



专业学位 研究生核心课程指南 (二) (试行)

全国专业学位研究生教育指导委员会 编

高等教育出版社

专业学位 研究生核心课程指南(二)

(试 行)

全国专业学位研究生教育指导委员会 编

高等教育出版社·北京

图书在版编目(CIP)数据

专业学位研究生核心课程指南. 二: 试行 / 全国专业学位研究生教育指导委员会编. -- 北京: 高等教育出版社, 2020.9

ISBN 978-7-04-054349-0

I. ①专… II. ①全… III. ①研究生教育-研究-中国 IV. ①G643

中国版本图书馆CIP数据核字(2020)第109887号

专业学位研究生核心课程指南(二)(试行)

ZHUANYE XUEWEI YANJIUSHENG HEXIN KECHENG ZHINAN(ER)(SHIXING)

策划编辑 周睿

责任编辑 邓玥

封面设计 李卫青

版式设计 杜微言

责任校对 张薇

责任印制 刘思涵

出版发行	高等教育出版社	网 址	http://www.hep.edu.cn
社 址	北京市西城区德外大街4号		http://www.hep.com.cn
邮政编码	100120	网上订购	http://www.hepmall.com.cn
印 刷	河北鹏盛贤印刷有限公司		http://www.hepmall.com
开 本	787mm×1092mm 1/16		http://www.hepmall.cn
印 张	41	版 次	2020年9月第1版
字 数	1010千字	印 次	2020年9月第1次印刷
购书热线	010-58581118	定 价	123.00元
咨询电话	400-810-0598		

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物料号 54349-00

出版说明

课程学习是保障研究生培养质量的必备环节,在研究生成长成才中具有全面、综合和基础性作用。为深入贯彻党的十九大关于实现高等教育内涵式发展的要求,落实《教育现代化2035》,加强研究生课程建设,提高研究生培养质量,国务院学位委员会第34次会议决定,组织专家编写《专业学位研究生核心课程指南(试行)》(以下简称《指南》)。目的是为各专业学位类别研究生课程设置、讲授和学习提供参考。

《指南》按专业学位类别编写,主要包括基础理论课和专业课,体现本专业学位类别的基础理论和专门知识,并与《专业学位类别(领域)博士、硕士学位基本要求》《指导性培养方案》相衔接。

全国专业学位研究生教育指导委员会对《指南》编写工作高度重视,认真负责,广泛听取研究生培养单位、研究生导师、行业专家和用人单位的意见,以研究生成长成才为中心,结合各专业学位类别课程教学和人才培养特点,注重思维方法和能力培养,既考虑课程的前沿性,又考虑课程的实践性,在保证《指南》具有针对性、可执行性和指导性的同时,也为各单位特色培养留有空间。

《指南》是全国专业学位研究生教育指导委员会各位专家辛勤工作的成果,也是广大专家、学者和学位授予单位集体智慧的结晶。在此,谨向参加《指南》编写工作的所有专家、学者和单位表示诚挚的谢意。为贯彻落实刚刚召开的全国研究生教育会议精神,经研究决定,正式出版《指南》,供各培养单位加强课程建设参考。

由于《指南》是首次编写,难免有不足之处,欢迎广大读者批评指正。

国务院学位委员会办公室

2020年8月

目 录

0951 农业硕士专业学位研究生核心课程指南	1
01 农业科技与政策	1
02 现代草业科学与技术	3
03 现代农业发展与实践案例	6
04 植物生产理论与技术	9
05 农业资源及有害生物调查与评价	13
06 农产品安全生产技术与应用	16
07 植物有害生物综合防控	19
08 农化产品高效利用与管理(案例)	22
09 动物营养与饲养学	25
10 动物遗传原理与育种方法	27
11 动物繁殖理论与生物技术	31
12 渔业案例分析与研讨	36
13 渔业政策与管理	39
14 现代渔业进展	40
15 食品安全案例	43
16 食品产业信息与网络技术	46
17 食品加工与贮运专题	49
18 食品质量与安全控制专题	51
19 农业信息技术	56
20 农业机械化技术	58
21 设施农业工程技术	61
22 农业大数据	64
23 农业政策学	67
24 现代管理学	70
25 农产品市场营销	72
26 农业发展理论与实践	74
27 农村社会学	78
28 农村公共管理	83
29 发展理论与实践	85
30 农村发展规划	88
31 社会调查和研究方法	90
0952 兽医博士、硕士专业学位研究生核心课程指南	94
01 兽医生物技术进展	94
02 兽医免疫学进展	96
03 兽医学进展	98

04	兽医临床诊疗新技术	100
05	兽医体系与管理	103
06	现代动物生物化学	106
07	现代动物生理学	108
08	现代兽医免疫学	110
09	现代兽医病理学	113
10	动物临床疾病诊疗	115
11	动物疫病防控	118
12	动物源食品安全	120
13	兽医公共卫生	122
14	兽药创制与应用	124
0953	风景园林硕士专业学位核心课程指南	127
01	风景园林历史与理论	127
02	风景园林规划与设计	128
03	园林植物与应用	130
04	风景园林工程与技术	132
0954	林业硕士专业学位核心课程指南	135
01	森林生态系统理论与应用	135
02	现代森林培育理论与技术	138
03	森林灾害防控技术及应用	141
04	生态环境建设与管理	144
05	森林植物资源开发与利用	147
06	林木遗传改良与良种工程	151
07	现代林业信息技术	154
1051	临床医学博士、硕士专业学位研究生核心课程指南	161
01	临床医学基础课	161
02	临床技能(诊疗技能、沟通技能)	162
03	临床研究科学方法	164
04	医学前沿	170
05	医学伦理学	174
06	临床医学基础课	177
07	循证医学	179
08	临床技能(诊疗技能、沟通技能)	182
09	临床思维	184
1052	口腔医学博士、硕士专业学位研究生核心课程指南	187
01	口腔生物医学	187
02	口腔再生医学	190
03	口腔微生物学	193
04	口腔生物材料学	196
05	口腔组织病理学	203
06	验学	206

07	口腔颌面外科学	208
08	口腔颌面医学影像学	210
09	牙体牙髓病学理论与临床相关操作技能培训	214
10	牙周病学	217
11	儿童口腔医学理论及相关操作技能培训	218
12	口腔黏膜病学	222
13	口腔修复学	226
14	口腔正畸学	230
1053	公共卫生硕士专业学位研究生核心课程指南	233
01	公共卫生理论和实践	233
02	流行病学 I	234
03	流行病学 II	238
04	生物统计学 I	241
05	生物统计学 II	243
06	环境健康科学概论	245
07	卫生政策与管理	248
1054	护理硕士专业学位研究生核心课程指南	251
01	高级护理实践	251
02	循证护理实践	252
1055	药学硕士专业学位研究生核心课程指南	254
01	医药知识产权	254
02	新药审评与注册	256
03	药品标准实务	257
04	药品质量管理	260
05	药事法规实务	263
06	医药企业管理理论与实务	266
07	药物遗传学	269
08	临床药动学	271
09	高级临床药理学实践教程	275
10	临床药物治疗学	278
1056	中药学硕士专业学位研究生核心课程指南	284
01	临床中药学选论	284
02	仪器分析专论	286
03	药理学选论	289
04	中药资源学选论	291
05	中药鉴定学选论	293
06	中药分析选论	295
07	中药化学选论	298
08	中药药剂学专论	301
09	中药新药研究与开发	305
10	药事管理学选论	307

11 医学统计学专论	310
1057 中医博士、硕士专业学位研究生核心课程指南	313
01 黄帝内经	313
02 伤寒论	315
03 金匱要略	317
04 温病学	320
05 科学研究与设计概论	325
06 循证医学	328
07 医学统计学	331
08 中医内科学进展	334
09 中医外科学进展	336
10 中医妇科学进展	339
11 中医儿科学进展	342
12 中医骨伤科学进展	346
13 中医五官科学进展	350
14 针灸推拿学进展	353
15 中西医结合内科学进展	356
16 中西医结合外科学进展	358
17 中西医结合妇科学进展	361
18 中西医结合儿科学进展	365
19 中西医结合五官科学进展	368
20 中医全科医学概论(含中医全科医学概论、医学心理、中医适宜技术等)	371
1251 工商管理硕士专业学位研究生核心课程指南	376
01 管理经济学	376
02 组织行为学	380
03 数据、模型与决策	383
04 会计学	385
05 公司理财	390
06 营销管理	392
07 运营管理	396
08 人力资源管理开发与	398
09 管理信息系统——大数据赋能与模式创新	402
10 战略管理	404
11 公司治理	407
12 企业伦理	410
13 国际商务管理	414
14 创新创业管理	417
1252 公共管理硕士专业学位研究生核心课程指南	421
01 公共管理	421
02 公共政策分析	423
03 政治学	425

04	公共经济学	427
05	宪法与行政法学	430
06	社会组织管理	433
07	公共伦理学	436
08	社会研究方法	439
09	电子政务	441
10	公文写作	443
1253	会计硕士专业学位研究生核心课程指南	447
01	财务会计理论与实务	447
02	财务管理理论与实务	449
03	管理会计理论与实务	452
04	审计理论与实务	456
05	商业伦理与会计职业道德	459
1254	旅游管理硕士专业学位研究生核心课程指南	463
01	旅游目的地开发与管理	463
02	旅游营销	465
03	旅游规划与战略管理	467
04	旅游信息系统	469
05	旅游投资与财务管理	472
06	旅游产业经济分析	474
07	服务管理	476
1255	图书情报硕士专业学位研究生核心课程指南	479
01	信息资源建设	479
02	信息组织	482
03	信息检索	486
04	情报分析与研究	489
05	图书情报学研究方法	491
1256	工程管理硕士专业学位研究生核心课程指南	494
01	工程管理导论	494
02	工程经济学	496
03	系统工程	501
04	定量分析:模型与方法	504
05	质量与可靠性管理	507
06	工程信息管理	511
1351	艺术硕士专业学位研究生核心课程指南	515
01	作曲(音乐创作方向主课)	515
02	音乐表演主课(指挥、声乐、钢琴及其他键盘乐器、管弦、民乐表演方向)	517
03	音乐教育研究与实践(音乐教育方向)	519
04	视唱练耳主课(视唱练耳方向)	520
05	艺术(音乐)管理、音乐科技类专业方向核心课程指南(主课)简介	522
06	音乐表演专业协作课(音乐表演各方向)	524

07	多声部音乐的创编与排练(音乐教育方向)	526
08	音乐美学	527
09	音乐研究方法	529
10	戏剧表演创作训练	543
11	戏剧导演创作原理	545
12	戏剧编剧技法训练	549
13	戏剧美学	553
14	中外戏剧创作方法	557
15	戏曲创作	563
16	戏曲剧目研习	567
17	戏曲剧目研习——京剧老生	570
18	戏曲剧目研习——京剧小生	572
19	戏曲剧目研习——京剧武生	574
20	戏曲剧目研习——京剧青衣、花衫	576
21	戏曲剧目研习——京剧花旦	579
22	戏曲剧目研习——京剧刀马旦	581
23	戏曲剧目研习——京剧武旦	583
24	戏曲剧目研习——京剧老旦	585
25	戏曲剧目研习——京剧净行	587
26	戏曲剧目研习——京剧文丑	589
27	戏曲剧目研习——京剧武丑	592
28	中国美学	594
29	戏曲史与戏曲通论	599
30	电影创作研究	602
31	电影创作实践	603
32	中外电影史	606
33	电影艺术理论	609
34	视听语言	613
35	广播电视前沿	614
36	艺术美学	616
37	艺术创作方法	618
38	舞蹈专业课	621
39	舞蹈专业实践课	623
40	舞蹈美学	626
41	艺术研究方法	628
42	艺术实践	631
43	艺术创作论	632
44	艺术美学	634
45	设计实践	637
46	设计方法	639
47	设计史论	641

0951 农业硕士专业学位研究生核心课程指南

农艺与种业领域核心课程指南

01 农业科技与政策

一、课程概述

本课程是农业硕士专业学位的领域骨干课程。以农学、经济学和政策学为理论基础,从农业的基本特征、经济地位和产业属性出发,课程内容贯穿两条思维主线:一条沿着农业科技进步促进农业现代化进程展开;另一条是研究我国农业、农民和农村问题的影响和成因,以农业政策深化改革来保障农业发展。力求以公共价值和社会福利导向将两条主线置于统一的思维框架之中。

本课程旨在讲授农业科学研究与农业政策分析领域的专业知识,并为研究生的专业学习和研究工作提供理论指导。农业科技与政策是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为农学类学术型和全日制专业学位硕士研究生、博士研究生的选修课程,以及农业技术人员、农村管理人员的培训课程。

二、先修课程

1. 接受农科专业的系统本科教育,了解本专业科技工作的性质和方法。
2. 对我国农业科技发展趋势、经济学原理和农业经济学有一定的认知。

三、课程目标

1. 关注国情、民情、农情,熟悉党和国家的改革进程和政策取向。
2. 遵循农业科技规律,把握农业科技和农业问题的本质。
3. 掌握基本的经济分析与政策分析方法。
4. 形成科学的价值取向和价值判断,指导本学科的研究活动。

四、适用对象

农业硕士专业学位研究生的必修课程,同时可列入学术学位研究生的选修课程。

五、授课方式

根据选课学生量大和多专业的情况,可采取的授课方式为:集中授课加专题讲座。辅之以课程作业,对研究生进行专业方向的学习引导考核。总学时为 32 学时。

1. 以集中授课为主,系统讲授课程内容,占 28~30 个教学学时。

2. 由权威专家进行农业科技典型案例的专题讲座,引导研究生扩展和深化对农业科技问题和发展趋势的认知领悟。占2~4个教学学时。
3. 由研究生以专业或个人为单位,完成本专业科技或政策为主题的课程论文。

六、课程内容

1. 主要内容

第一章 导论(3学时)

- 第一节 农业的内涵、特征与地位
- 第二节 农业发展环境与农业科技进步
- 第三节 农业供给侧结构性改革的重要性

第二章 农业问题与解决路径(2学时)

- 第一节 农业问题与成因
- 第二节 农业科技和政策的主导作用
- 第三节 科技伦理和社会福利问题

第三章 农业政策分析原理(3学时)

- 第一节 农业政策的构成要素
- 第二节 政策分析模型的内容和应用
- 第三节 农业政策的制定、执行与评估

第四章 政策理论与方法(3学时)

- 第一节 经济分析原理
- 第二节 政策分析原理
- 第三节 科技与政策对经济福利的影响

第五章 农业科技进步(3学时)

- 第一节 科技、科技进步与农业现代化的内涵
- 第二节 农业科技进步的特点与重点领域
- 第三节 我国中长期农业科技发展战略和保障措施

第六章 农业科技要素市场(2学时)

- 第一节 农业科技要素的类型和表现形态
- 第二节 科技要素供求中的结构性矛盾
- 第三节 科技需求变化对农业科研的导向

第七章 农业科技推广政策(2学时)

- 第一节 农业科技推广的含义与特点
- 第二节 农业科技推广体系
- 第三节 农业科技推广与应用
- 第四节 农业科技推广国际经验和保障措施

第八章 农业科技发展政策(3学时)

- 第一节 农业发展形势对农业科技的要求
- 第二节 农业科技管理政策

第三节 农业科技发展思路和重点领域

第九章 农业可持续发展政策(3 学时)

第一节 农业可持续发展的内容和评价方法

第二节 人口政策变化对可持续发展的影响

第三节 我国农业可持续的政策目标和措施

第十章 农民发展政策(3 学时)

第一节 农民的收入水平与结构

第二节 城乡人口流动

第三节 政策对不同类型农民的影响

第十一章 农村发展政策(3 学时)

第一节 农村社会保障政策

第二节 农业供给侧结构性改革的理论创新

第三节 农业深化改革的总体目标与具体内容

第十二章 政策案例分析(2 学时)

选择本校代表性研究领域和成果,由权威专家举办专题讲座。

2. 重点与难点:正确引导学生对转基因技术、食品安全、新型农业发展方式的理解。

七、考核要求

考核方式以基础知识考核为主,占 70%,自主性学习占 15%。教学组织纪律占 15%。其中,基础知识以教学重点的考核为主,自主性学习考核以根据课程难点的延伸安排课程论文的方式进行,教学组织纪律部分由认课教师和督导老师共同考核。

八、编写成员名单

苗齐(南京农业大学)、侯喜林(南京农业大学)、朱中超(南京农业大学)、曹明宏(华中农业大学)、陈源泉(中国农业大学)、周建华(华南农业大学)

02 现代草业科学与技术

一、课程概述

本课程为农艺与种业领域专业硕士学位研究生骨干课程。以草地农业系统理论为指导,反映自身理论与技术的时代特征,与现代高新技术融合,形成课程知识体系,使学生全面而深入地了解 and 掌握现代草业科学与技术,培养农艺与种业领域专业学位硕士研究生在草业科学技术方面的创新能力。

本课程旨在使农艺与种业领域专业学位硕士研究生掌握现代草业的基本内容与时代特征,

讲授草与草地属性、功能及其合理利用,草业生产特性、发展规律等方面的理论和应用技术。体现草地农业系统理论与技术的综合性、交叉性和可持续性,培养研究生认知草业科学与技术发展的能力,引导研究生理解新时代草地农业的最新发展方向和技术要点。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括草原资源学或草地学、草原(地)管理学、生态学、草类植物育种学、草类植物栽培学、土壤学、草坪学、草地保护学、草产品学、畜牧学等,对草地农业发展和创新有一定认知。

三、课程目标

系统讲授草与草地属性,草和草地的生态功能和生产特性及保护利用的最新理论和技术知识。

1. 理解和掌握草地农业生态系统的结构与生产特性,明确草地农业生态系统的可持续性、综合性和学科交叉特性。

2. 了解和掌握草业领域相关现代高新技术和信息技术的融合,准确把握新时代草地农业的发展方向和技术重点。

3. 提高研究生应用专业知识,开展草业科学与技术发展与服务草业振兴事业的认知和使命担当,掌握、总结、传承草业科学与技术典型经验,使研究生的草业科学思维和创新能力的有效提高。

四、适用对象

适用于农业硕士农艺与种业领域专业学位研究生。

五、授课方式

授课方式为课堂讲授、专题讲座、参与式讨论等方式。共 32 学时。

课堂讲授建议采用课程责任教授结合专业或行业专家联合授课方式。课程责任教授负责讲授体系化的理论、知识和方法。共 20 学时。

专题讲座按领域或学科分类,要求专业或行业专家为研究生进行专题报告,讲述现代草业科学和技术创新的前沿进展、草地农业发展的实践经验。共 8 学时。

参与式讨论,包括组织课内研讨会或分组讨论。在课程责任教师引导下,分享知识和技术的运用与实践,进行现代草地农业理论创新、技术发展应用的经验和观点的交流。共 4 学时。

六、课程内容

1. 主要内容

课程内容涵盖从草地资源到草地生产全过程的理论与技术,具体包括草原学、饲草学、草坪学、草地保护学等方面的核心理论与技术。从草与草地的基本特征、经济地位和产业属性出发,课程内容贯穿在两条主线中:一条是“草-畜”系统运行主线,包括土-草关系、草-畜关系、草畜系统-社会消费关系;另一条是“草-环境”系统运行主线,包括草进入农业与环境系统后,草与

生态环境、草与农业生产环境、草与人类生活环境、草与休憩运动环境的关系。

随着草业快速发展,草业科学理论和体系不断完善,学术思想、技术成果以及为社会经济服务的目标更加明确。本课程内容主要包括导论、草地类型及其功能实现过程中的技术、草地保护技术和现代草业发展方向四个部分。

第一章 导论(8学时)

第一节 草业科学的发生与历史背景

主要包括草业科学发生的历史背景和草地农业系统理论及其四个生产层内容。草业科学发生的历史背景着重讲授草业科学萌芽与产生的历史及其背景,草业科学内涵的完善、外延的拓展等理论与技术的发展过程。

第二节 草地农业系统理论及其四个生产层

着重从前植物生产层、植物生产层、动物生产层和外生物生产层各生产层次的功能与特点及四个生产层的关系进行讲授。

第二章 草地类型及其功能利用(10学时)

第一节 天然草地类型及其功能

阐述天然草地类型、功能以及草地生产力形成与优质高产技术,以天然草地分类、功能划分为基础,讲授草地生态及生产力稳定维持与提升的技术。

第二节 栽培草地及饲草生产

从草类植物资源开发的角度,强化人工化过程中的栽培品种及种业的形成,栽培草地的类型以及生产力形成与优质高产栽培技术、草产品创制与加工技术。

第三节 草坪绿地与建植管理

以草坪的类型、草坪植物、功能性草坪绿地,草坪植物和草坪群落与环境关系为基础,认识草、草坪,掌握草与草坪群落的园林造景技术、草坪运动场场地建造技术。

第三章 草地保护(8学时)

第一节 草地有害生物发生学特征

阐释草类植物和草地病害、虫害、鼠害、杂草害等有害生物发生学特征。

第二节 草地有害生物控制技术

抗病、抗虫、抑鼠、抑杂草品种的技术,草类有害生物综合防治技术等。从预防为主,综合防治的角度,认识草类植物和草地病害、虫害、鼠害、杂草等有害生物发生学特征。

第四章 现代草地农业(6学时)

第一节 新时代草地农业特点

讲授新时代草地农业的特点。

第二节 新时代草地农业发展方向

讲授国内外草地农业及相关科学技术领域的发展动态与趋势。

2. 重点与难点

(1) 内容重点包括草地农业系统理论及其四个生产层的内涵、外延;草地类型及其生态、经济、环境功能属性以及生产力形成与技术之间的关系,与现代草地农业关联的科学与技术的发展动态与趋势。

(2) 内容难点包括草地农业系统理论及其四个生产层形成脉络的把握,草地类型及实现应

有功能过程的技术掌握,草地类型以及基于生态、经济、环境功能属性的生产力形成与技术之间关系的理解。

七、考核要求

考核内容:包括基础知识考核,讨论和综合能力测试,平时表现三个部分。

考核标准:基础知识(50%),主要考查研究生对现代草业科学与技术的最新理论进展和技术发展等知识点掌握的情况,采用简答题和论述题的形式考核;讨论和综合能力测试(40%),以讨论、汇报或观点分享等形式进行,评分标准包括:讨论积极(10%),思路清晰(10%),有独立思考和创新观点(20%);平时表现(10%),主要考核课堂回答问题质量、作业质量和出勤率等(10%)。

考核方式:根据笔试、讨论表现(参与度、观点阐述能力、PPT质量、合作精神、联系实际能力)或平时成绩(出勤、作业质量)等情况进行评价。具体考核采用三元累积计分法:考试成绩+讨论成绩+平时成绩。也可采用任意二元累积计分法。

考核成绩:A+(95分及以上),A(90~94分),A-(85~89分),B+(80~84分),B(75~79分),B-(70~74分),C+(65~69分),C(60~64分),C-(60分以下)9个档次。

八、编写成员名单

师尚礼(甘肃农业大学)、曹文侠(甘肃农业大学)、沈禹颖(兰州大学)、玉柱(中国农业大学)、王明玖(内蒙古农业大学)

03 现代农业发展与实践案例

一、课程概述

本课程主要讲授现代农业与中国农业的发展历程、特征、模式,具体案例分析及比较。结合现代农业发展的典型案例,引导学生理解现代农业的特征、内涵、结构与功能、发展演变过程及趋势,并系统地了解现代农业发展主要模式,明确农政管理者、农业科技工作者、农技推广者与现代农业管理者的社会责任与历史使命。

课程特色鲜明,教学内容强调理论与实践有机整合,注重深入浅出的理论阐述和生动鲜活的典型案例分析,聚焦现代农业特征、现代农业典型案例及中国现代农业的主要模式。在农业硕士研究生课程体系中属于农艺与种业领域专业学位研究生的骨干课程,对培育研究生应用专业知识开展现代农业创新、农业管理及农业技术推广等综合能力有重要的提升作用,是培养懂农业、爱农村、有情怀新农人的核心课。

二、先修课程

本课程的先修课程包括作物栽培学、耕作学、作物遗传育种学、农业生态学、植物生理学等。

三、课程目标

1. 系统掌握现代农业发展的历程、发展阶段、结构与功能、主要类型、基本特征与组织形式。
2. 掌握现代种业、设施农业、智慧农业、能源农业、休闲农业、农业高新技术产业及家庭农场经营等现代农业的典型案例分析。
3. 认识现代农业理论、产生、发展及未来趋势,明确典型案例的主要特征。
4. 提高研究生应用专业技术知识开展现代农业创新、农政管理、农业技术推广、农场管理及自主创业的能力。

四、适用对象

主要适用于农业硕士专业学位研究生,包括作物学、园艺学、植物保护及植物营养等学科方面的学生。

五、授课方式

专题讲座、案例分析和课堂讨论。

建议采取“2+6+1”的方式,即课程责任教授和专业、行业专家联合授课,学生进行课内研讨。课程责任教授负责讲授课程的研究范围、现代农业发展历程、结构与功能及主要组织形式等,教授学时 $2 * 4$ (8学时);按照现代农业典型案例分类,行业专家讲授主要典型案例的关键技术、主导产业及经营模式实践等,教学课时 $6 * 4$ (20或24学时);组织课程讨论会,分享活用知识和技术进行现代农业发展与服务“三农”的创新经验与发展观点,教学课时 $1 * 4$ (4学时)。

六、课程内容

1. 主要内容

课程主要内容包括绪论、现代农业发展历程与基本内涵和典型案例分析三个部分。

绪论部分主要从人口、资源、环境的现状、趋势、存在的问题及发展对策角度引出发展现代农业的重要性,并明确本课程的性质、任务、特点及主要讲授的内容,突出课程的宏观性与系统性。

现代农业发展历程与基本内涵主要讲授农业起源与农业传播,现代农业的发展历程,现代农业兴起的背景,现代农业兴起的主要标志,现代农业的主要类型,现代农业内涵与特征及现代农业产业与组织经营方式。重点讲授农业的产业特征与家庭经营特点。

典型案例分析主要结合现代农业的一些典型案例,分专题讲授现代种业、设施农业、智慧农业、能源农业、休闲观光农业、农业生物高新技术产业及家庭农场经营等专题,重点讲授典型案例的发展概况,关键技术及创新,典型企业的主导产品、经营模式及资本运作,并结合个人经历谈经验教训与行业认知,引导学生思考现代农业发展的科技创新及融合要素,以及创新创业应当具备的基本素质。

- 第一章 绪论(1学时)
 - 第一节 现代农业的重要地位
 - 第二节 现代农业的课程体系
- 第二章 现代农业发展历程(2学时)
 - 第一节 农业的产生与发展阶段
 - 第二节 现代农业的兴起
 - 第三节 现代农业的主要类型
- 第三章 现代农业内涵与特征(2学时)
 - 第一节 现代农业结构与功能
 - 第二节 现代农业的基本特征
 - 第三节 现代农业产业与组织经营方式
- 第四章 现代种业及其案例分析(4学时)
 - 第一节 种业发展现状
 - 第二节 科技创新与种业发展
 - 第三节 现代种业案例分析
- 第五章 设施农业及其案例分析(3学时)
 - 第一节 设施农业发展概况
 - 第二节 设施农业关键技术与装备
 - 第三节 设施农业案例分析
- 第六章 智慧农业及其案例分析(3学时)
 - 第一节 智慧农业发展概况
 - 第二节 智慧农业关键技术与装备
 - 第三节 智慧农业案例分析
- 第七章 能源农业及其案例分析(3学时)
 - 第一节 能源农业发展概况
 - 第二节 能源农业关键技术创新
 - 第三节 能源农业企业案例分析
- 第八章 休闲观光农业及其案例分析(3学时)
 - 第一节 休闲农业发展概况
 - 第二节 休闲农业主要模式
 - 第三节 休闲农业案例分析
- 第九章 农业生物高新技术产业及其案例分析(3学时)
 - 第一节 农业生物高新技术产业发展概况
 - 第二节 农业生物关键技术与模式
 - 第三节 农业生物技术产业案例分析
- 第十章 家庭农场经营案例分析(4学时)
 - 第一节 家庭农场发展概况
 - 第二节 家庭农场经营模式

第三节 家庭农场案例分析

2. 重点与难点

本课程的重点是现代农业的发展历程、内涵、特征及案例,难点为不同现代农业类型的案例选择与分析。

七、考核要求

考核方式包括基础知识考核(50%)、综合能力测试(40%)和课堂交流(10%)三个部分。基础知识考核部分主要考查研究生对现代农业发展历程、内涵与典型模式,中国现代农业发展道路与模式的探索,对典型农业发展模式的发展现状、主导产业、关键技术及主要经营模式的掌握,以开卷的形式进行;综合能力测试以论文或创新创业计划书等形式进行,要求结构完整(10%)、思路清晰(10%),有独立思考和创新观点(20%);课程交流主要考查参与交流的态度、分享的内容和观点。

八、编写成员名单

金危危(中国农业大学)、曾昭海(中国农业大学)、褚庆全(中国农业大学)、朱万斌(中国农业大学)、陈源泉(中国农业大学)、金双侠(华中农业大学)、陈庆山(东北农业大学)、彭福田(山东农业大学)、陈红武(西北农林科技大学)

04 植物生产理论与技术

一、课程概述

本课程是农业硕士专业学位领域的骨干课程。课程所涉及的植物生产包括农作物、园艺作物、药用植物和其他植物生产。课程系统讲授栽培利用的各类植物实现良好生长发育以及高产优质目标对环境的要求,植物对逆境的反应与抗逆栽培途径,以及植物生产新技术的现状与发展趋势。通过本课程学习可促进学生掌握植物生长发育及其调控的系统知识,追踪理解植物生产理论与技术的最新进展,提高学生协调不同生产目标,分析与解决植物生产所存在问题的能力;为学生独立从事相关专业研究和实际工作打下坚实基础。

本课程对培育研究生应用专业知识服务“三农”、促进农作物、园艺作物、药用植物和其他植物生产,投身现代农业事业的综合能力具有重要的提升作用,是培养懂农业、爱农村、有情怀的新型农业科技创新者、管理者、经营者的必修课。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括植物学、植物生理学、农业生态学、气象学、土壤肥料学、作物(园艺作物、药用植物)栽培学。

三、课程目标

1. 掌握植物生产的基本概念,树立植物生产的系统思想。引导学生思考植物传统生产向现代生产转变过程中技术变化的特点。

2. 了解现代植物生产的“高产、优质、高效、生态、安全”的特点,关注全球人口、资源、环境、生存、粮食生产等与专业相关重大事件的发生与发展。

3. 掌握植物生长发育及实现高产优质对温、光、水、肥等环境因子的基本要求,掌握植物对高温、低温、干旱、渍水等逆境的反应及抗逆栽培的技术与方法,了解机械化与标准化、信息化与智能化、生物技术在植物生产中的应用与发展趋势。

4. 能够质疑、评价现有理论与技术,并提出自己的见解。能够应用植物生产基本知识进行科学研究与实际种植。能够对植物的生长发育进程与特征生长状态进行判断和分析,并对种植过程所遇到的问题提出一定的解决方案。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士植物生产类专业学位的研究生。

五、授课方式

主要采用课堂理论教学、课堂讨论和报告交流、案例教学和现场观摩相结合的授课方式。

课堂授课主要采用多媒体 PPT 进行理论教学,以提高授课效率和成效;通过丰富的图片、视频等形式展示科技发展前沿信息及生产应用实际状况,增强教学的直观性、生动性、启发性与参与性;同时也结合课堂讨论和报告交流形式,引导学生发现问题,思考问题。学生通过讨论交流相互启发,相互促进,提高和加深对现代植物生产的认识和理解。

对实践性较强的知识点,采用案例教学与现场观摩相结合的方式。选择试验示范基地、现代农业产业体系实验站、现代农业示范观光园、植物生产高新技术企业、合作社等进行参观学习,并就关键技术、模式化栽培的操作方法和步骤、应用结果等进行案例演示或操作教学,使学生了解现代植物生产及新技术发展,提高学生的动手能力和实践能力。全部教学环节注重培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力以及勇于创新 and 独立科研的能力等。

六、课程内容

(一) 课堂授课内容(32 学时)

第一章 绪论(2 学时)

第一节 植物生产的地位与特点

第二节 植物生产发展概况

第三节 我国作物生产发展和研究方向

第二章 植物高效生产的光能利用(4 学时)

第一节 植物的光合生产潜力

第二节 植物株型与光能利用

第三节 植物群体与光能利用

- 第四节 阴雨寡照对植物的伤害及应对措施
- 第三章 植物高效生产的热量利用(4 学时)
- 第一节 植物的热量生产潜力
- 第二节 适宜播种期与间种套作
- 第三节 有效利用热量资源的栽培方式
- 第四节 植物低温冷害及防治措施
- 第四章 植物水分生理及高效水分管理(4 学时)
- 第一节 植物的需水特性
- 第二节 水分高效利用技术
- 第三节 植物抗旱机理与技术措施
- 第四节 植物渍涝害与防治措施
- 第五章 植物需肥规律及高效施肥技术(4 学时)
- 第一节 土壤的供肥与培肥
- 第二节 植物的需肥特性
- 第三节 植物的肥料利用率
- 第四节 植物高效优化施肥技术
- 第五节 土壤肥力退化及防治
- 第六章 植物生产的化学调控技术(4 学时)
- 第一节 植物化学控制概念及意义
- 第二节 植物化学控制原理
- 第三节 植物化学控制基本技术
- 第七章 植物生产的机械化与标准化(3 学时)
- 第一节 植物生产机械化
- 第二节 植物生产标准化
- 第三节 植物规模化生产
- 第四节 植物保护性耕作与可持续生产
- 第八章 植物信息化技术及智能生产(3 学时)
- 第一节 植物生产信息管理技术
- 第二节 植物生产智能化支持技术
- 第三节 植物智能栽培技术应用
- 第九章 植物生产中生物技术的应用(4 学时)
- 第一节 植物分子栽培基本原理
- 第二节 植物基因组关联分析及表型应用技术
- 第三节 植物分子生态理论与技术
- 第四节 植物生产生物技术应用实例

(二) 考察与参观(12 学时)

根据实际情况,安排学生进行2天(12 学时)参观,可参观实验站、现代农业示范观光园、植物生产高新技术企业、合作社等。通过参观,使学生了解现代植物生产相关情况、现代农业与现

代植物生产基地、农产品加工及营销、城郊农业与农村等。结合参观邀请行业专家做专题报告 2 次。行业专家报告参考选题:(1) 粮食安全、食品安全和农业绿色发展;(2) 信息技术、生物技术在植物生产中的应用;(3) 现代农业机械化、规模化、标准化生产等。

(三) 课堂讨论(4 学时)

课内研讨会或课程学习汇报会:应用专业知识进行现代植物生产中存在的问题与发展趋势分析,理论与技术质疑或科技创新思考。

(四) 本课程重点与难点

重点:应掌握植物生产的重要性;植物生产必须遵从的生物学规律及需满足的温、光、水、肥环境条件;植物个体与群体发育与光能利用,有效利用热量资源的栽培方式,植物热害、冷害、干旱、渍涝的防治原理与措施;植物高效优化施肥理论与技术;化学调控技术的概念及基本原理;机械化、标准化、规模化的基本概念;植物分子栽培基本原理。

难点:理解并掌握现代植物生产的“高产、优质、高效、生态、安全”的特点;植物的光合生产潜力、植物的热量生产潜力、植物水分高效利用技术,土壤培肥及提高植物的肥料利用率;化学调控技术的科学合理应用;机械化、标准化、规模化生产关键技术;植物智能栽培技术及其应用;植物分子生态理论与技术的应用。

七、考核要求

考核方式包括基础理论考试(40%)、综合能力测试(40%)和课堂交流(20%)三个部分。

基础理论考试为闭卷,采用简答题和论述题的形式考核;综合能力测试以论文或案例分析等形式进行,要求选题适当、资料充分(10%),结构完整、思路清晰(10%),有独立思考和创新观点(10%),PPT 质量高且表达清晰(10%);课堂交流主要考查学生参与交流程度,讨论内容和观点正确与否,团队合作精神等。

考核成绩:A+(95 分及以上)、A(90~94 分)、A-(85~89 分)、B+(80~84 分)、B(75~79 分)、B-(70~74 分)、C+(65~69 分)、C(60~64 分)、C-(55~59 分)、D(54 分及以下),共 10 个档次。

八、编写成员名单

胡立勇(华中农业大学)、李少昆(中国农业科学院作物科学研究所)、张献龙(华中农业大学)、张明才(中国农业大学)、戴廷波(南京农业大学)、赵强(新疆农业大学)

资源利用与植物保护领域核心课程指南

05 农业资源及有害生物调查与评价

一、课程概述

农业资源及有害生物调查与评价是一门介绍农业资源与有害生物调查与评价技术与方法的应用性学科,也是资源利用与植物保护领域农业硕士研究生的一门学位必修课。本课程是在学生系统掌握农业资源和有害生物的概念、类型和特点等相关知识的基础上,讲授农业资源与有害生物的调查方法、评价方法及相关的实施案例,以使研究生进一步掌握农业资源与有害生物的相关调查与评价的实用方法与技术等,为从事农业资源利用与植物保护及相关农学学科的科研等奠定工作基础,提高工作技能。

本课程吸纳土壤学、植物营养学、土地资源学、农业环境学、农业昆虫学、植物保护学、农业植物病理学、杂草科学等学科,采用现代地理信息技术、数学评价方法,形成融合型、交叉型领域基础课程,具备丰富的学科内容与知识。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括土壤学、环境学、自然地理学、土地资源学、自然资源学、普通植物病理学、普通昆虫学、农业植物病理学、农业昆虫学、杂草学等。

三、课程目标

1. 掌握与农业生产相关的各类资源与环境要素,如气候、土壤、植被、土地、水文等资源的基本特征,并熟悉我国这些资源的区域分布、匹配机构、开发利用和保护等基本状况以及存在的问题。
2. 掌握农业有害生物调查和评价的相关知识,包括农业有害生物物种及危害、分布及地理区划、种群演变规律及原因分析等。
3. 掌握以上农业资源要素及有害生物的调查的基本方法、评价方法与分区方法等。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士资源利用与植物保护专业硕士研究生。

五、授课方式

农业资源及有害生物调查与评价是理论与实践相结合的课程,在授课方面要结合多种

方式。

1. 多媒体与启发式教学相结合。基础理论部分以常见的农业资源,如水、土、气及有害生物为例进行详细讲解,其中要重点讲解这些资源的实际意义及应用;注重采用讨论、自学、提问等授课方式,启发学生思考这些资源的特征、开发利用规律和规范、存在主要问题及修复、保护方法,并做到举一反三。

2. 注重新方法新技术应用。本课程应用性较强,既包括调查方法又包括评价方法,而调查与评价方法与技术及相关的国际、国家及地方标准又随着新理论发展、新技术进展而不断变化。因此,必须持续跟踪前沿性理论成果、进展性技术成果,动态更新理论知识体系、授课方法和试验技术手段等。

3. 引导泛读科技文献。注重理论与实践相结合的学习方式,在传授理论知识、引导研究生阅读相关文献的同时,通过作业、实验、实习等形式,培养和训练研究生凝练问题和解决问题的能力,达到活跃学术思想、开阔思路、掌握新理论和新技术等目的。

4. 加强实践教学。依托校内外实验、实习、实践基地,结合理论教学需要,安排研究生系统参加农业资源调查与评价、有害生物调查与评价实习和实践,帮助研究生深刻理解课堂知识,系统学习相关理论,牢固把握调查技术与评价方法。

六、课程内容

第一章 农业资源与有害生物概况(4学时)

教学目标:认识全球及我国现阶段面临的主要农业资源问题、主要有害生物问题。

第一节 农业资源与有害生物概念

第二节 农业资源及有害生物特征

第三节 人类发展与资源环境关系

第四节 全球主要农业资源问题

第五节 我国农业资源及有害生物问题

- 重点与难点:人类发展与资源环境的关系

第二章 农业气候资源调查与评价(3学时)

教学目标:掌握我国土壤光照、热量、降水资源的空间分布特征与区域分异。

第一节 农业气候资源概况

第二节 农业光照、热量和降水资源调查

第三节 农业灾害性气候资源调查

第四节 农业气候资源评价

- 重点与难点:农业气候资源评价方法

第三章 农业水资源调查与评价(3学时)

教学目标:熟悉我国地表水、地下水资源的总体特征及人类行为对水资源的影响。

第一节 农业水资源概况

第二节 地表水资源数量及质量调查与评价

第三节 地下水资源数量及质量调查与评价

- 重点与难点:人类活动对水资源数量及质量的影响

第四章 土地资源调查与评价(4 学时)

教学目标:熟悉土地资源概念、分类及调查、评价的方法。

第一节 土地资源的概念与特性

第二节 土地资源构成要素与分类

第三节 土地资源调查

第四节 土地资源评价

■重点与难点:土地资源调查内容及评价

第五章 土壤质量调查与评价(5 学时)

教学目标:熟悉土壤采样调查的方法与步骤、土壤侵蚀分级标准、土壤肥力质量评价流程及土壤环境质量评价方法。

第一节 土壤剖面设置与样品采集方法

第二节 土壤肥力质量调查与评价

第三节 土壤环境质量调查与评价

第四节 土壤侵蚀调查与评价

■重点与难点:土壤环境质量评价方法

第六章 农业生物资源调查与评价(3 学时)

教学目标:了解农作物、林地、草地资源及调查的意义。

第一节 农业生物资源概况

第二节 农业作物资源调查与评价

第三节 林业资源调查与评价

第四节 草地资源调查与评价

■重点与难点:农作物资源调查与评价的标准

第七章 农业有害生物调查与评价(6 学时)

教学目标:掌握农业有害生物及天敌鉴别及调查方法。

第一节 农业有害生物概况

第二节 农业昆虫调查与评价方法

第三节 作物病害调查与评价方法

第四节 农田杂草调查与评价方法

第五节 农田鼠害调查与评价方法

第六节 农业害虫天敌资源调查

■重点与难点:GIS 技术及其在有害生物调查与评价中的应用

第八章 农业外来有害生物及其风险评估(4 学时)

教学目标:掌握农业有害生物现状、转移及漂移规律、危害及风险以及有害生物管控技术。

第一节 外来有害生物及其危害

第二节 外来有害生物传播规律

第三节 农业外来有害生物风险评估

第四节 农业外来有害生物管理

■重点与难点:农业外来有害生物风险评估。

七、考核要求

本课程考核方式为“读书报告(20%)+资源调查报告(80%)”。

考核标准:包括农业资源相关文献读书报告总结和分析深度,课堂讨论参与度,资源调查报告质量和学术观点的阐述能力。

考核成绩:A(90分及以上)、B(80~89分)、C(70~79分)、D(60~69分)、E(59分及以下),共5个档次。

八、编写成员名单

吕家珑(西北农林科技大学)、齐雁冰(西北农林科技大学)、魏洪义(江西农业大学)、汪景宽(沈阳农业大学)、王昌全(四川农业大学)

06 农产品安全生产技术与应用

一、课程概述

农产品安全生产技术与应用是资源利用与植物保护领域的必修主干课程。本课程结合现阶段我国农产品安全生产、管理与监督实际,以农产品安全生产和质量认证为主线,重点讲授农产品安全生产的基本原理、产地环境要求控制、化肥农药等投入品的选择与控制技术;介绍无公害农产品、绿色食品、有机农产品关键生产技术规程与标准、质量认证标准与管理体制。本课程吸纳植物营养学、土壤学、土地资源学、农业昆虫学、农业植物病理学、农药学等专业基础知识,是一门多学科理论和技术相互融合的课程,具备完整的课程框架结构和丰富的学科内容。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括植物营养学、土壤学、肥料学、土地资源学、环境学、自然资源学、普通植物病理学、普通昆虫学、农业植物病理学、农业昆虫学、植物化学保护学、杂草学等。

三、课程目标

1. 让资源利用与植物保护的研究生了解国内外农产品安全生产研究的前沿与热点问题,掌握农产品安全生产的基本原理,产地环境对农产品安全生产的影响,化肥农药等农业投入品的选择及控制原理与技术。

2. 系统掌握我国无公害农产品、绿色食品、有机农产品的质量认证标准、生产技术规范与管理体制。

3. 利用所学知识指导农产品安全生产,针对遇到的农产品安全生产相关问题提出有效解决

方案。

四、适用对象

本课程适用于资源利用与植物保护专业学位硕士研究生;也可作为环境科学、植物营养学、土壤学、生态学等相关学科专业的选修课程。

五、授课方式

农产品安全生产技术与应用课程注重理论与实践相结合,在授课方面要达到以下要求。

1. 多媒体与启发式教学相结合。基础理论及基础知识部分以课程多媒体教学为主,详细讲解影响农产品安全生产的基本要素,例如水源、土壤、大气、农业投入品及常见有害生物等要素,引导学生思考环境条件、农业投入品与农产品质量间的关系及安全调控,通过课程讲解、讨论、提问等形式,启发学生思考与农产品安全生产有关的问题。

2. 注重理论与实践教学相结合。结合课程内容,到绿色食品生产基地、有机农产品生产基地进行实地调研,实地了解不同层次安全农产品生产的产地环境要求和农业投入品要求的异同,学生通过参与式调查与评价,体会和掌握农产品安全生产的技术规程、标准和调控措施。

3. 将农产品安全生产技术规程与相关标准及政策引入课堂。贯彻绿色发展理念,将环境保护法律法规、农产品质量安全技术规程与标准等引入课堂,要求学生掌握无公害农产品、绿色食品和有机产品质量认证标准体系、管理体系及关键生产管控技术。

4. 案例教学与引导学生泛读科技文献相结合。了解国内外农产品质量现状、农产品安全生产新技术及安全评价方法,查找、剖析农产品质量安全典型案例,明确其发生原因、机理及解决方案,培养研究生的学习能力、分析和解决问题能力。

六、课程内容

1. 主要内容

第一章 绪论(3学时)

第一节 农产品安全生产基本概念

第二节 国内外农产品典型安全事件解析

第三节 农产品质量安全认证及其重要意义

第二章 农产品安全生产原理与评价(6学时)

第一节 农产品安全生产原理

第二节 农产品安全生产层次划分

第三节 农产品安全生产评价

第四节 农产品质量安全风险评估

第三章 植物产品安全生产环境及投入品控制(9学时)

第一节 植物产品安全生产环境选择

第二节 植物安全生产肥料控制

第三节 植物安全生产农药控制

- 第四节 植物安全生产灌溉水控制
- 第五节 植物安全生产农膜使用与管理
- 第六节 植物安全生产综合栽培管理技术
- 第四章 动物产品生产安全控制(3学时)
- 第一节 动物产品安全质量要求
- 第二节 动物产品产地环境质量要求
- 第三节 动物养殖场废弃物污染控制
- 第四节 农业投入品质量安全控制
- 第五节 抗生素使用技术规程与标准控制
- 第六节 动物产品安全生产技术规程与标准
- 第七节 动物产品质量安全检疫与检验
- 第五章 农产品安全生产关键技术(6学时)
- 第一节 无公害农产品安全生产关键技术
- 第二节 绿色农产品安全生产关键技术
- 第三节 有机农产品安全生产关键技术
- 第六章 农产品质量安全技术规程与标准(6学时)
- 第一节 无公害农产品质量安全技术规程与标准
- 第二节 绿色食品质量安全技术规程与标准
- 第三节 有机产品质量安全技术规程与标准
- 第七章 安全农产品管理体系(3学时)
- 第一节 安全农产品管理法规与政策
- 第二节 安全农产品认证管理体系
- 第三节 农产品质量检验检测体系
- 第四节 农产品质量追溯管理体系

2. 重点与难点

掌握农产品安全生产原理、产地环境要求和安全风险评估方法,化肥及农药等投入品对农产品安全生产的影响与调控措施,弄清不同层次农产品安全生产的生态学原理及安全生产技术。掌握无公害、绿色、有机农产品的安全生产过程和标准,明确“三品”间的区别、联系与演进关系。掌握农产品质量安全管理和追溯体系。

七、考核要求

本课程考核方式为“作业(20%)+课程论文(50%)+专题讨论或调研(30%)”。

考核标准:包括参与教学实践情况、讨论参与度,论文质量、学术观点的阐述能力,演讲 PPT 制作质量、团队合作精神、理论联系实际能力等。实行 100 分制。

八、编写成员名单

石孝均(西南农业大学)、张永强(西南农业大学)、戴良英(湖南农业大学)

07 植物有害生物综合防控

一、课程概述

本课程是资源利用与植物保护领域硕士专业学位研究生必修的一门主干课程。本课程将农业昆虫学、农业植物病理学和杂草学融合成一个完整体系,主要内容包括有害生物综合防控的原理与措施、有害生物田间调查与预测预报、重要植物有害生物综合防控技术等,以形成治理有害生物的指导思想和基本对策。

本课程旨在讲授植物有害生物综合防控领域的专业知识,并为研究生的专业学习和研究工作提供理论指导。植物有害生物综合防控是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为农学类学术型和全日制专业学位硕士研究生的选修课程,以及农业技术人员、农村管理人员的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括农业资源利用与植物保护研究法、植物保护概论、普通植物病理学、普通昆虫学、杂草学、植物化学保护、农业植物病理学、农业昆虫学、生态学、生物统计与试验设计、植物病虫害预测预报、农业微生物学、植物检疫学等。

三、课程目标

1. 通过本门课程的学习,使学生明确治理有害生物的指导思想和基本策略。
2. 了解并掌握控制植物有害生物、避免或减轻植物有害生物危害的综合防控技术措施。
3. 通过对有害生物种类的识别、病虫害发生规律的认识以及各种防治措施的掌握,使学生能够准确定位有害生物成灾与防控的关键问题,掌握制定农业有害生物综合防控策略的方法,最终达到能够正确制订有害生物综合防控技术方案的目标,以满足现代社会对植物保护人才的需求。

四、适用对象

资源利用与植物保护领域农业推广硕士,以及作物、园艺等相关领域农业推广硕士。

五、授课方式

包括理论教学、课堂讨论和实践教学,采用理论与实践相结合的教学方式。

课堂教学:课堂教学以多媒体课件授课为主,以成功解决的实际生产中的植保问题为案例,通过启发式、诱导式和案例式教学,结合课堂“探讨式”讨论,培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力。在案例的选择方面,倾向于适应现代农业生产需要的案例,注重案例情景的故事性,以提高学生的学习兴趣。案例教学过程分为三个环节:有害生物发生为害和成灾的关键因素分析、综合防控策略和技术的关键问题、综合防控策略和技术方案的制定和应用。各教学单位的案例数量可根据需要进行调整,同时,可邀请生产一线的技术与管理人员介绍管理方

案1~2次。

实验及实践教学:在教师指导下,参观和考察生产园区,学生自行搜集和调查有害生物发生情况,结合综合防控措施的原理和方法制订综合防控技术方案。整个环节注重培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力以及勇于创新 and 独立解决生产问题的能力。

六、课程内容

1. 理论教学

本课程理论教学包括7个章节,可根据实际情况调整案例教学的数量防治。另外,结合实际安排一次实践教学。共计36个学时。

理论教学的具体章节内容:

第一章 有害生物综合防控的理论与方法(4学时)

第一节 有害生物综合防控的概念和原理

1.1 植物有害生物及其综合防控的概念

1.2 有害生物综合防控的基本原理

第二节 有害生物综合防控技术的优化组合与评价

2.1 综合防控技术筛选的依据

2.2 综合防控技术组合的原则

2.3 综合防控技术的作用评价

第三节 有害生物的防控技术概述

3.1 植物检疫

3.2 农业防治法

3.3 植物抗害性

3.4 生物防治法

3.5 物理防治法

3.6 化学防治法

3.7 遗传防治法

第四节 植物有害生物在我国的发生为害及综合防控概况

第二章 有害生物田间调查与预测预报(4学时)

第一节 有害生物的田间调查

1.1 有害生物调查的意义和原则

1.2 有害生物田间调查方法

1.3 调查数据的计算

1.4 调查资料的整理和分析

第二节 有害生物的预测预报

2.1 预测预报的类别

2.2 有害生物预测预报的方法

2.3 有害生物发生期预测

2.4 有害生物发生量预测

第三章 粮食作物病虫害综合防控案例(8学时)

第一节 小麦病虫害综合防控

第二节 玉米病虫害综合防控

第三节 水稻病虫害综合防控

第四章 油料作物病虫害综合防控(4学时)

第一节 花生病虫害综合防控

第二节 大豆病虫害综合防控

第三节 油菜病虫害综合防控

第五章 园艺病虫害综合防控(6学时)

第一节 果树病虫害综合防控

第二节 蔬菜病虫害综合防控

第三节 其他园艺植物病虫害综合防控

第六章 棉花病虫害综合防控(2学时)

第一节 棉花病害综合防控

第二节 棉花害虫综合防控

第七章 杂草鼠害综合防控(4学时)

第一节 旱地杂草综合防控

第二节 水田杂草综合防控

第三节 作物鼠害综合防控

第四节 草地鼠害综合防控

2. 实践教学

结合实际情况,以一种作物为例,通过田间调查与资料查阅,制订有害生物的综合防控技术方案。(4学时)

3. 重点与难点

- (1) 植物病害综合防治原理、各类有害生物防治技术及其特点;
- (2) 有害生物综合治理的优化与评价;
- (3) 有害生物田间调查的方法、资料整理、预测预报方法;
- (4) 各类作物重要病虫害的识别与综合防治措施的制订;
- (5) 各类作物有害生物案例组建中的技术构成。

七、考核要求

本课程考核方式为:课堂出勤(20%);实践方案(30%);课程论文或考试(50%)。

考核标准:包括参与教学实践情况、讨论参与度、论文质量、演讲PPT制作质量、理论联系实际能力等。

考核成绩:A+(95分及以上)、A(90~94分)、A-(85~89分)、B+(80~84分)、B(75~79分)、B-(70~74分)、C+(65~69分)、C(60~64分)、C-(55~59分)、D(54分及以下),共10个档次。

八、编写成员名单

龚国淑(四川农业大学)、王云月(云南农业大学)、杨春平(四川农业大学)、侯茂林(中国农业科学院)、刘银泉(浙江大学)、于金凤(山东农业大学)

08 农化产品高效利用与管理(案例)

一、课程概述

本课程是农业硕士资源利用与植物保护领域的核心课程。本课程以植物营养学、肥料学、植物化学保护学、农药学为理论基础,主要讲授化肥、农药等农化产品特点及发展方向、化肥与作物养分需求、农化品对作物-有害生物-农业生态系的影响、农化产品高效利用案例、农化产品规范管理,帮助研究生了解化肥、农药等农化产品的特点与发展趋势,掌握农化产品高效利用的原理和技术,掌握农化产品的登记、销售与使用的管理规章,为培养具备农化产品高效利用创新能力和农化产品登记、销售、使用规范化管理人才提供专业基础。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括农学概论、作物栽培学、植物营养学、土壤学、植物保护学、植物化学保护、试验设计与统计、作物施肥与肥料试验、农产品安全检测。

三、课程目标

通过本课程学习,使学生了解化肥和农药等农化产品概念、应用价值、科学使用原则和发展趋势,了解植物营养与施肥新理论、植物化学保护新理论,掌握农化产品高效利用原理和技术,掌握农化产品登记、销售与使用管理程序与要求,为熟悉农化产品需求,具备农化产品高效利用创新能力和掌握农化产品规范化登记、销售和使用的综合型人才提供专业基础。

四、适用对象

资源利用与植物保护领域全日制、非全日制农业硕士研究生,以及林学、园艺、草学、精细化工相关专业领域硕士研究生。

五、授课方式

本课程采用课堂多媒体理论教学、案例视频教学与讨论方式授课。

课堂教学:重点讲授农化产品特征与应用价值、科学使用原则、发展趋势,以及新型农化产品、应用与管理新理念。

多媒体课件:以微视频等多媒体手段,主要介绍农化产品高效利用典型案例;研讨“双减”形

势下农化产品应用与管理问题。采用启发式、诱导式和案例式教学,结合课堂讨论,帮助研究生对所学内容融会贯通,掌握农化产品高效利用与管理的精髓。

六、课程内容

本课程包括4章理论教学内容和1章案例教学内容,共计32个学时。其中理论教学21学时,案例教学11学时。

第一章 绪论(3学时)

- 第一节 农化产品的概念
- 第二节 农化产品在农业生产中的重要性及生态效应
- 第三节 农化产品市场需求与应用原则
- 第四节 农化产品应用与管理现状
- 第五节 农化产品创新与发展趋势

■重点与难点:农化产品的范畴、生态效应、应用原则。

第二章 化肥与植物营养需求理论(6学时)

- 第一节 化肥定义与分类
- 第二节 新型化肥特征与主要品种
- 第三节 植物营养动态平衡与土壤调理理论
- 第四节 化肥使用原理与技术
- 第五节 化肥丰缺对作物生长的影响

■重点与难点:植物营养需求理论、土壤调查理论、化肥使用原理与技术、影响肥效的因素。

第三章 农药与植物化学保护理论(6学时)

- 第一节 化学农药及分类
- 第二节 新型化学农药特征与品种
- 第三节 植物化学保护诱抗与调控理论
- 第四节 化学农药使用原理与技术
- 第五节 化学农药药害评价与控制

■重点与难点:农药的分类、农药的作用机理、有害生物调控理论、农药的剂量效应、农药抗性药、农药安全间隔期、影响药效的因素。

第四章 农化产品的管理(6学时)

- 第一节 化肥登记管理
- 第二节 农药登记管理
- 第三节 农化品销售与使用管理

■重点与难点:农化品管理法规、化肥与农药的标签要求、化肥与农药登记资料、肥(药)效田间试验。

第五章 农化产品高效利用与管理案例(11学时)

- 第一节 案例一:复混肥料应用
- 第二节 案例二:水肥一体化技术
- 第三节 案例三:缓控释平衡施肥技术

第四节 案例四:土壤调理剂应用

第五节 案例五:无人机施药技术

第六节 案例六:植物根与干区施药技术

第七节 案例七:田间随水施药技术

第八节 案例八:作物药害诊断与处理

第九节 案例九:化肥产品登记实例

第十节 案例十:农药产品登记实例

■重点与难点:高效利用与管理原理、案例技术构成、高效利用与管理技术发展。

七、考核要求

本课程考核实行百分制,包括三个部分。期末考试采用闭卷形式,占70%;作业与讨论占20%;考勤占10%。

八、编写成员名单

曾鑫年(华南农业大学)、诸葛玉平(山东农业大学)、胡承孝(华中农业大学)

畜牧领域核心课程指南

09 动物营养与饲养学

一、课程概述

动物营养与饲养学是农业硕士畜牧领域专业学位研究生的核心课程,是在学习普通生物学、动物生理学、化学、生物化学、生物统计、动物营养学、饲料学等课程基础上的一门专业基础课。本课程主要内容是学习和弄清动物摄取营养物质的过程及其与生命活动的关系,掌握动物利用营养物质的量变质变规律,从而科学饲养动物,发挥动物生产潜力,提高生产效率,确保畜产品安全,减少环境污染。本领域研究生可结合生产实践和自身基础,在学习和掌握动物营养与饲养学基本原理和技术基础上,以典型案例分析为抓手,全面提升分析问题、解决问题的能力。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括动物生理学、动物生物化学、动物营养学、饲料学等。

三、课程目标

本课程主要以养殖动物为研究对象,重点讲述养殖动物对营养物质的营养生理、生化和营养需要等营养理论知识和配合饲料、饲料添加剂以及饲料的加工与质量管理等饲料相关技术。通过学习和案例的分析或讨论,了解营养与饲养技术有关的基础理论知识,掌握动物营养与饲养技术的基本原理,构建动物精准饲养的技术体系与方案,着重培养研究生综合分析问题和解决问题的素质和能力。

四、适用对象

适用于农业硕士畜牧领域专业硕士研究生,也可供其他相关专业的研究生及教师参考。

五、授课方式

采用教师讲授、课堂讨论、自主学习、专题报告相结合的授课方式。教师教授以重点和难点为主,以案例分析为载体,启发学生分析问题、解决问题。课堂讨论针对养殖生产中的技术热点和难点进行,引导学生发表自己的观点,培养学术思维。自主学习和专题报告由老师命题,学生查阅文献,撰写综述报告。

六、课程内容

动物营养与饲养学课程内容包括动物营养原理和主要养殖动物的营养与精准饲养技术两个部分,按 32 学时安排,其中动物营养原理占 8 学时,主要养殖动物(家禽、猪和牛)的营养与精准饲养技术占 24 学时。

第一部分 动物营养原理

第一章 绪论(0.5 学时)

主要讲授营养与营养学的概念、动物营养学的教学目的和任务、动物营养在生产中的地位和作用、动物营养学的发展历程。

第二章 动物的消化吸收生理(1.5 学时)

主要讲授动物消化生理特点,动物对饲料中各种营养物质的消化方式、消化特点及影响饲料养分消化的因素;瘤胃微生物的组成、特点;掌握动物采食调控机理,影响动物采食量的因素。难点在于如何掌握动物采食调控机理,在实际生产上根据需要调节动物的采食量。

第三章 三大有机物(蛋白质、脂肪、碳水化合物)营养(4 学时)

主要讲授氨基酸平衡理论及理想蛋白质模型(包括氨基酸营养和功能,必需氨基酸概念等),蛋白质、氨基酸在单胃和反刍动物体内的消化、吸收和代谢;脂类的基本性质及作用(包括脂类的组成、结构及分类,脂肪的主要性质,脂肪的营养生理作用),脂肪在单胃和反刍动物体内的消化、吸收和代谢;碳水化合物的分类及在单胃和反刍动物体内的消化、吸收和代谢;净能体系在动物生产中的应用。难点在于掌握蛋白质、脂肪、碳水化合物在单胃和反刍动物体内的消化吸收和代谢差异;特别是非淀粉多糖的营养与抗营养作用,以及瘤胃养分消化代谢特点,与单胃动物消化吸收异同;提高养分利用率的新技术等。

第四章 动物营养学的研究方法及其最新进展(1 学时)

主要讲授不同种类、不同生理阶段、不同健康状态的动物,其蛋白质氨基酸、有效能、矿物质、维生素等养分的精准营养需要的研究方法,以及不同饲料原料的营养价值评定方法;从精准和快速两个层面总结相关研究方法的最新进展,展望新方法应用的可行性。

课堂讨论:如何提高养分消化利用效率?如何充分利用杂粕杂粮等蛋白质能量饲料资源?如何调控动物的采食量?(1 学时)

第二部分 主要养殖动物(家禽、猪和牛)的营养与饲养技术

第一章 家禽营养与饲养技术(6 学时)

主要讲授家禽的基本生理特征、消化营养生理和营养需要特点等;现代肉鸡生长特点、营养需要及饲养管理;蛋鸡的脂质代谢对鸡蛋品质的影响;主要水禽的营养需要及饲养管理。重点讲授产蛋鸡脂质代谢和肉鸡蛋白质代谢的特点;营养代谢与蛋禽产蛋性能及蛋品质和肉禽肌肉品质的关系。难点是提高生产性能和产品品质的营养原理和饲养技术。

课堂讨论:如何提高蛋鸡生产成绩和鸡蛋品质?如何提高肉鸡和肉鸭生产成绩和肌肉品质?蛋鸡、肉鸡有哪些营养代谢疾病,如何通过营养调控降低发病率或其危害?(2 学时)

第二章 猪的营养与饲养技术(6 学时)

主要讲授猪的营养需要和饲养管理,包括母猪配种前后及妊娠期母体及胎儿的营养生理规律,妊娠和泌乳母猪、仔猪、生长肥育猪的营养需要及饲养管理。重点讲授妊娠母猪、泌乳母猪、

仔猪、生猪育肥猪的营养需要和饲养管理。难点是妊娠母猪营养需要特点及泌乳母猪采食量的调节,仔猪营养与腹泻的关系以及缓解仔猪断奶应激的营养措施,猪肉品质的影响因素及其调控机理。

课堂讨论:如何提高母猪繁殖成绩,实现 25 头以上 PSY? 如何缓解仔猪断奶应激与腹泻,降低抗生素用量? 如何实现肉猪养殖的饲料无抗和无抗养殖? 如何降低生长育肥猪氮磷有机物排放,实现生态养殖? 从营养策略的角度如何提高猪肉品质?(2 学时)

第三章 牛的营养与饲养技术(6 学时)

主要讲授高产奶牛和肉牛的营养需要,包括能量、蛋白质、纤维、矿物质、维生素、干物质和水的营养需要和饲养技术,包括妊娠母牛、泌乳母牛和干奶期牛、犊牛和育肥牛的营养需要和饲养技术。难点是奶牛和肉牛不同生理阶段的营养需要差异和日粮配制以及瘤胃微生物与营养代谢的关系。

课堂讨论:如何提高奶牛、肉牛生产成绩? 奶牛、肉牛有哪些营养代谢病? 如何预防?(2 学时)

七、考核要求

考核方式:“平时成绩(40%)+期末成绩(60%)”。

平时考核包括考勤、课堂讨论发言、课后自主学习完成情况、专题报告评分。

期末考核可为笔试,也可为课程论文,按百分制评分。

考核标准:总成绩 60 分及以上为合格。

八、编写成员名单

陈代文(四川农业大学)、余冰(四川农业大学)、郑萍(四川农业大学)、罗钧秋(四川农业大学)、李德发(中国农业大学)、汪以真(浙江大学)、姚军虎(西北农林科技大学)、贺建华(湖南农业大学)

10 动物遗传原理与育种方法

一、课程概述

动物遗传原理与育种方法是农业硕士专业学位畜牧领域的核心课程之一,本课程以典型案例分析为抓手,全面系统地讲授动物遗传学的基本原理及其在不同畜种中的应用,深入分析不同育种技术方法优缺点,同时介绍动物遗传育种发展的最新成果,使本领域研究生可结合生产实践和自身基础,应用遗传学基本原理分析遗传学数据,解释遗传学现象,并能提出动物育种的解决方案。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括动物遗传学、动物育种学、生物统计学、数量遗传学、生物化学。

三、课程目标

通过对本课程的学习,掌握动物遗传学及育种学的基本原理和定律,应用遗传学原理、方法分析动物育种中存在的问题,并提出解决途径,培养专业学位研究生灵活运用遗传育种理论和措施解决生产中实际问题的能力,从而为后期课程的学习及从事相关的科研和工作,解决未来生产中的实际问题奠定坚实的基础。

四、适用对象

适用于农业硕士专业学位畜牧领域研究生。

五、授课方式

本课程以案例分析为载体,采用教师讲授、课堂讨论、自主学习与专题报告相结合的方式授课。

教师教授:以重点和难点为主,为案例解析提供铺垫,以启发学生分析问题解决问题的思路和方法。课堂讨论:主要针对案例中的解决方案进行,引导学生发表自己的观点,培养学术思维。自主学习:课前布置案例分析题,学生通过查阅文献,了解相关知识背景,自主学习相关理论,解答案例提出的问题。

专题报告:选择部分章节的案例分析,使学生通过自主学习,形成解决方案,并做专题报告。

六、课程内容

概要描述课程的整体内容、学时数等。

本课程内容主要包括两大部分,即动物遗传原理和动物育种方法,按 32 学时安排。具体内容如下:

绪论(2 学时)

(一) 主要内容

主要讲授遗传学发展简史以及取得的突出成就,动物遗传原理与育种方法的研究目的和任务;遗传育种学与动物生产的关系。

(二) 案例解析与课堂讨论

以近 100 年的动物遗传育种学重大理论发现为主线,分享动物遗传育种学家的试验思路、工作思路与成功经验,使学生了解育种实践对于畜牧业生产的重要性,激发学生学习的兴趣。

第一章 细胞遗传学原理与应用(4 学时)

(一) 主要内容

主要讲授细胞的结构和功能、染色体结构和功能、细胞分裂、染色体变异的概念;细胞遗传学原理在动物遗传育种中的应用。

(二) 重点与难点

重点:细胞结构与功能、染色体结构与功能、细胞分裂、染色体变异。

难点:细胞遗传学原理在动物遗传育种中的应用,包括多倍育种和单倍体育种技术原理与方法。

(三) 案例解析与课堂讨论

1. 以鸡与鹌鹑、黄牛与牦牛等种间杂交等案例,分析染色体数目、形态差异在种间可杂交利用条件。

2. 以异育银鲫培育等为案例,分析雌核发育生产过程和注意事项。

第二章 质量性状遗传分析与应用(4学时)

(一) 主要内容

回顾分离定律、自由组合定律、连锁与交换定律、伴性遗传等遗传学原理;主要讲授细胞质遗传、印记遗传等非孟德尔遗传学及其在动物遗传育种中的应用。

(二) 重点与难点

重点:基因、基因型、表型与环境之间关系、显性原理、复等位基因、分离定律、自由组合定律、连锁与交换定律、伴性遗传。

难点:细胞质遗传、印记遗传等非孟德尔遗传。

(三) 案例解析与课堂讨论

1. 以节粮型矮小青壳蛋鸡育种等为案例,分析自由组合定律、连锁与交换定律等遗传学原理在动物育种的应用。

2. 以豫粉1号蛋鸡配套系育种等为案例,分析伴性遗传等遗传学原理在动物育种的应用。

第三章 数量性状遗传分析与应用(4学时)

(一) 主要内容

回顾方差组分估计的方法、遗传参数(遗传力、重复力、遗传相关)估计方法;主要讲授 BLUP 法育种值估计以及指数选择法制定。

(二) 重点与难点

重点:BLUP 法育种值估计以及指数选择法制定。

难点:根据不同的资料灵活应用各种育种参数。

(三) 案例解析与自主学习

熟悉常见遗传参数估计, BLUP 法软件使用方法。根据绒山羊育种信息数据库,估计主要经济性状遗传参数, BLUP 估计育种值。

第四章 育种目标制定和育种规划优化(4学时)

(一) 主要内容

主要介绍畜禽育种规划的基本步骤、方法及工作程序,阐明育种规划、育种目标制定基本原理和注意事项。

(二) 重点与难点

重点:制定选种选配方法,制订候选育种方案。

难点:目标性状的选择原则和经济加权值的计算。

(三) 案例解析与课堂讨论

1. 以奶牛育种规划与组织模式为案例,分析育种目标制定与育种素材选择的重要性。
2. 以温氏集团猪育种等为例,解析如何开展畜禽育种规划。

第五章 选择育种技术及应用(4学时)

(一) 主要内容

主要介绍自然选择与人工选择的原理和作用,数量性状与质量性状选择区别,提高遗传进展的主要措施。

(二) 重点与难点

重点:质量性状的选择、数量性状的选择反应及选择效果的影响因素。

难点:对显性基因的选择方法及提高选择效果的措施。

(三) 案例解析与课堂讨论

1. 以蛋鸡“先选后留”和“先留后选”等案例分析如何在缩短世代间隔和提高选种准确性之间做出平衡。
2. 对不同畜种、不同性状要根据其特点采用不同的选种方法。产奶量与产蛋量同为限性性状,其选择方法有何不同?

第六章 杂交育种与配套系育种技术及应用(4学时)

(一) 主要内容

主要讲授杂交育种与配套系育种技术区别,杂种优势的来源及度量方法、杂交方式、杂种优势利用的几个主要环节;掌握杂种优势的计算、杂种优势效果的预测、配合力测定,现代畜禽配套系育种的方法。

(二) 重点与难点

重点:杂种优势的来源及度量方法、杂交方式、杂种优势利用的几个主要环节。

难点:杂种优势的计算、杂种优势效果的预测、配合力测定。

(三) 案例解析与课堂讨论

1. 以湖北白猪、军牧1号白猪等培育过程为案例,分析杂交育种步骤以及注意事项。
2. 以京海黄鸡、雪山鸡和817肉鸡等的培育过程为案例,分析比较杂交优势利用和配套系育种方法的异同。

第七章 分子选育技术与应用(4学时)

(一) 主要内容

主要讲授国内外主流分子选育技术的进展与原理;组学技术的发展与应用,分子模块设计育种的原理与方法。

(二) 重点与难点

重点:转基因育种、分子标记辅助育种、基因组选择。

难点:分子模块设计育种的原理与方法。

(三) 案例解析与课堂讨论

1. 以奶牛基因组选择、PIC基因组选育平台等为案例,分析比较基因组育种与常规育种遗传进展。
2. 以转基因三文鱼等为案例,分析转入基因对转基因食品的重要性。

第八章 畜禽遗传资源保存、引进与应用(2学时)

(一) 主要内容

主要讲授动物遗传多样性现状与评价方法,资源挖掘与利用,保种和引种的方法和意义;掌握保种、引种与育种之间的矛盾与联系。

(二) 重点与难点

重点:动物遗传多样性现状与评价方法。

难点:保种、引种与育种的相互关系。

(三) 参考案例

1. 以我国长期进口外种猪纯种和配套系等为案例,分析自主育种的必要性和困难。
2. 以地方鸡种保护等为案例,分析目前不同保种方式的优缺点,如何在品种保护的同时,加强品种开发利用。

七、考核要求

课程考核方式:专题讨论、课程考试

课程成绩评定:专题讨论(40%)、闭卷考试(60%)

八、编写成员名单

陈国宏(扬州大学)、徐琪(扬州大学)、张勤(中国农业大学)、罗军(西北农林科技大学)、贾青(河北农业大学)、李金泉(内蒙古农业大学)、李辉(东北农业大学)

11 动物繁殖理论与生物技术

一、课程概述

动物繁殖理论与生物技术为畜牧一级学科农业硕士研究生(以下简称研究生)开设的领域主干课程。本课程是研究动物繁殖规律和繁殖技术的科学,其主要任务是阐述动物生殖生理的普遍规律及其种属特征,使研究生能够掌握和运用这些规律去指导动物的繁殖实践;阐述动物繁殖现代生物技术的基本原理和操作规程,介绍推广应用现况和存在的问题,培养研究生传承和创新动物繁殖理论与技术的能力与精神。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括动物繁殖学、动物组织学与胚胎学。

三、课程目标

通过本课程的学习,使研究生认识动物繁殖在现代畜牧生产中的地位和作用,了解当前国

内外畜牧生产中动物繁殖及其研究现状、成就、发展趋势、存在问题和解决途径,使研究生掌握动物繁殖基本原理和操作技能,提高发现问题和解决生产实际问题的能力。

在繁殖理论方面:掌握生殖激素的来源、结构、生物学作用和临床应用效果,了解动物配子发生、性发育、受精、妊娠和胚胎发育、分娩启动的基本原理与研究进展。

在繁殖生物技术方面:掌握动物繁殖激素测定、发情鉴定、性别鉴定、妊娠诊断、生殖疾病监控等繁殖监控技术和发情排卵调控、授精、性别控制、诱导分娩等繁殖调控技术的基本原理和操作流程,分析存在的问题,探讨改进措施。

四、适用对象

适用于农业硕士畜牧领域研究生。

五、授课方式

本门课程以课堂讲授为主,实验、实习为辅。课堂讲授使用幻灯课件结合多媒体视频教学,同时要求研究生阅读指定参考文献。实验、实习教学结合科学研究条件和内容,在教师指导下由有经验的研究人员(包括教师、科研助手、高年级研究生等)传授操作技能和注意事项等内容。

六、课程内容

第一章 动物繁殖在畜牧生产中的作用

(一) 主要内容

动物繁殖技术在畜牧生产中的地位;动物繁殖研究的内容和任务;动物繁殖的进展概况;现代繁殖技术主要包括的内容;本课程主要内容提要。

(二) 重点与难点

重点是动物繁殖技术的进展情况。

第二章 生殖激素对繁殖的调控作用与机理

(一) 主要内容

(1) 来自丘脑下部的释放(或抑制)激素,可控制垂体合成与释放(或抑制)有关的激素;

(2) 来自垂体前叶的促性腺激素,直接关系到配子的成熟与释放,和刺激性腺产生类固醇激素;

(3) 来自两性性腺睾丸和卵巢的性激素,对两性行为、第二性征和生殖器官的发育和维持,以及生殖周期起调节作用。

(二) 重点与难点

重点是垂体促性腺激素的来源及其生物学功能。

难点是各种激素如何单一或联合以用于动物的调控,掌握其调控作用与机理。

(三) 供参考案例

以促卵泡素在肉牛同期发情中的应用为案例讲解。引导学生研讨激素的应用现状与前景。

第三章 雄性动物生殖生理

(一) 主要内容

雄性动物生殖机能发育过程,生前、生后的发育,初情期和性成熟等几个阶段,它们是连续

的又有一定区别的生理发育时期。雄性的性行为是雄性动物生殖机能发育到一定阶段相伴出现的特殊行为序列,是雄性动物完成交配过程的保证。精子发生从精原细胞分裂到变成精子在睾丸内形成的全过程,精子成熟,精液及其冷冻保存。

(二) 重点与难点

重点是精液的组成和理化特性。

难点是血睾屏障及其作用机理。

(三) 供参考案例

以牛的性成熟和初配适龄为例,介绍公畜的适配情况和选种依据,引导研究生研讨如何提高公畜的利用效率。以种公牛采精、精液冷冻保存为案例,详细讲解雄性动物精液保存的原理及应用。引导学生研讨公畜高效利用的意义及不同畜种的应用方式。

第四章 雌性动物的发情与排卵

(一) 主要内容

初情期与性成熟;母性行为 and 初生动物行为;卵子的发生与形态结构;卵子发生的过程与机制;卵母细胞成熟的调控;卵子发生中的分子事件;卵子的形态与结构;卵泡发育与排卵;卵泡的发育过程及激素调节;黄体的形成和退化;发情周期。

(二) 重点与难点

重点是卵母细胞成熟的调控机制。

难点是发情周期及发情鉴定技术。

(三) 供参考案例

以牛的发情周期为例,介绍母畜发情的主要特征及鉴定方法,引导研究生研讨准确判断母畜发情及确定配种时间。

第五章 受精与胚胎发育

(一) 主要内容

配子运行及其在受精前的准备;精子获能及顶体反应;受精过程,异常受精;早期胚胎发育过程;早期胚胎的细胞决定与分化;早期胚胎发育中的分子事件;母体对胚胎发育的影响。妊娠识别与胚泡附植;胎膜和胎盘;妊娠时母体的生理变化。

(二) 重点与难点

重点是精子获能及顶体反应。

难点是早期胚胎发育及妊娠诊断。

(三) 供参考案例

以猪的早期胚胎发育为例,介绍猪早期胚胎发育时间及发生部位,介绍妊娠诊断常用的技术手段。引导研究生研讨如何准确了解受精前后猪早期胚胎的阶段和发育状态。

第六章 动物的繁殖力繁殖管理

(一) 主要内容

动物生产的目标是为了提高经济效益、社会效益和生态效益。动物繁殖管理就是为实现这个目标而从群体和较长时期角度探讨提高畜群繁殖力的理论与方法。繁殖力是指动物维持正常生殖机能、繁衍后代的能力,是评定种用动物生产力的主要指标。评定繁殖力的主要指标;繁殖障碍;提高繁殖力的措施。

(二) 重点与难点

重点是繁殖力主要评价指标及评价方法。

难点是母牛繁殖障碍及治疗方法。

(三) 供参考案例

以牛的繁殖力指标计算为例,介绍牛繁殖力的主要评价方法,介绍牛的常见繁殖疾病及治疗手段,引导研究生研讨诊断家畜繁殖疾病及其处理方法。

第七章 人工授精技术及其应用

(一) 主要内容

人工授精(AI)是以人工的方法,使用器械采集雄性动物的精液,再用器械把经特定处理后的精液输入到雌性动物生殖道的特定部位,以代替雌、雄动物自然交配而繁殖后代的一种繁殖技术。人工授精在家畜生产中具有重要意义。人工授精的发展简况,人工授精技术程序,采精技术,精液品质检查,精液的稀释,精液的处理与保存,输精过程。

(二) 重点与难点

重点是精液冷冻保存的原理和意义。

难点是如何做好家畜的适时输精工作。

(三) 供参考案例

以种公牛采精、精液冷冻保存为案例,详细讲解雄性动物精液保存的原理及应用。引导学生研讨公畜高效利用的意义及不同畜种的应用方式。

第八章 发情、排卵及分娩控制

(一) 主要内容

应用某些外源激素或药物以及畜牧管理措施人为控制雌性动物个体或群体发情并排卵的技术,称为发情控制。同期发情技术,诱导发情技术,排卵控制技术,分娩控制技术,动物的诱发分娩,产后发情控制技术。

(二) 重点与难点

重点是精液冷冻保存的原理和意义。

难点是如何做好家畜的适时输精工作。

(三) 供参考案例

以一只母羊常年不繁殖为案例,介绍诱导发情和排卵方法,使研究生了解发情控制技术的应用,介绍生产中同期发情和超数排卵是如何配合应用的。引导学生研讨家畜同期发情的意义和方法。

第九章 胚胎移植技术

(一) 主要内容

将体内、外生产的哺乳动物早期胚胎,移植到另一头同种的生理状态相同的雌性动物的生殖道内,使之继续发育成为新个体的技术。胚胎移植发展概况,胚胎移植的意义与原理,胚胎移植的基本原则,胚胎移植的技术程序,各种动物的胚胎移植技术介绍。

(二) 重点与难点

重点是胚胎移植的技术程序。

难点是胚胎移植的技术手段。

（三）供参考案例

以牛的胚胎移植为例,介绍同期发情处理后牛胚胎移植的过程及使用的器械。使研究生了解家畜胚胎移植的全过程。引导学生研讨家畜胚胎移植的注意事项及操作流程。

七、考核要求

本课程采取完成课程论文的方式考核。

根据教师布置的选题,完成一篇关于动物繁殖理论与生物技术方向的课程论文,教师根据课程论文的完成质量给出考核成绩。

八、编写成员名单

张嘉保(吉林大学)、田见晖(中国农业大学)、吕文发(吉林农业大学)、杨利国(华中农业大学)、张守全(华南农业大学)、张贵学(东北农业大学)、袁宝(吉林大学)

渔业发展领域核心课程指南

12 渔业案例分析与研讨

一、课程概述

本课程是渔业发展领域农业硕士专业学位的领域主干课程。以水产养殖学、水生生物学、水生态环境、管理学为理论基础,从渔业的基本特征、经济地位和产业属性出发,围绕水产养殖业的发展与趋势、水产经济动物繁育与养殖技术、养殖生态与环境、加工与食品安全、养殖工程、水产养殖与可持续发展等方面开展典型案例讲授与研讨。

课程旨在采用教师授课与研究生讨论相结合的形式。通过课程学习,使研究生能够对水产养殖有更为感性的认识,理解和掌握渔业生产实践中出现的各种典型事件,开阔研究生的视野,帮助研究生提高案例分析的能力,提升研究生的水产科学思维能力,培养思辨意识和创新精神。课程是渔业发展硕士专业学位教学课程,也可以作为水产养殖类学术型和全日制专业学位博士研究生的选修课程,或水产养殖技术人员、渔业管理人员的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括水产养殖、鱼类育种学、水域生态学、渔业资源学、水产病害防控、饲料配制与投喂技术、水产品加工、渔业机械、食品安全、渔业安全及风险防控等相关课程。

三、课程目标

1. 理解和掌握世界及我国渔业发展中的典型案例,对渔业生产有感性认识。
2. 具备批判性思维,能针对典型案例存在的问题提出解决的方案。
3. 具有主动获取和分析案例的能力,能并以报告和论文的形式展现对渔业发展的理性思考。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士渔业发展领域专业学位研究生。

五、授课方式

授课方式主要采用多媒体案例教学、课堂讨论、报告交流和现场观摩相结合。通过电子教案、微课、MOOC 和 SPOC 的教学技术手段,利用数字化教学资源,以图片、视频以及现场观摩等形式展示教学案例。针对渔业发展过程中各层面出现的典型案例,运用启发式和互动式教学方

法,激发学生主动学习的兴趣,培养学生独立思考、分析和解决现实产业问题的能力,最后通过课程报告和论文写作提升研究生对水产业的综合分析能力。

课程总计 32 个学时,其中课堂讲授 24 个学时,学生小组课程报告 8 个学时。

六、课程内容

本课程主要包括以下 9 个章节的内容。

第一章 水产养殖业(2 学时)

第一节 渔业的内容与学科体系

第二节 水产养殖的意义及可持续发展方向

第三节 世界水产养殖的发展特征及典型案例

第四节 我国水产养殖的发展特征及典型案例

- 重点:掌握渔业的发展历史、产业结构以及对人类社会的意义
- 难点:世界渔业发展趋势,渔业可持续发展所面临的问题

第二章 水产养殖经济动物人工繁殖及驯化养殖案例分析与讨论(2 学时)

第一节 人工繁殖的原理和方式

第二节 驯化养殖的原理和方法

第三节 鱼类人工繁殖及驯化养殖案例的分析与讨论

第四节 虾蟹类人工繁殖及驯化养殖案例的分析与讨论

第五节 贝类人工繁殖及驯化养殖案例的分析与讨论

- 重点:掌握水产养殖经济动物人工繁殖的原理及主要的人工繁殖方式,掌握水产养殖经济动物驯化的原理及主要方法
- 难点:理解鱼类、虾蟹类、贝类人工繁殖方式的异同点

第三章 水产养殖经济动物人工选育案例分析与讨论(4 学时)

第一节 人工选育的原理

第二节 人工选育的主要技术方法

第三节 鱼类人工选育案例的分析与讨论

第四节 虾蟹类人工选育案例的分析与讨论

第五节 贝类人工选育案例的分析与讨论

- 重点:掌握水产养殖经济动物人工选育的原理及主要技术方法
- 难点:现代分子设计育种技术、数量遗传学分析方法在水产养殖经济动物人工选育上的具体应用

第四章 水产养殖经济动物营养与饲料科学案例分析与讨论(2 学时)

第一节 摄食消化与营养原理

第二节 饲料配方及加工工艺

第三节 鱼类营养与饲料科学研究案例的分析与讨论

第四节 虾蟹类营养与饲料科学研究案例的分析与讨论

第五节 贝类营养与饲料科学研究案例的分析与讨论

- 重点:掌握水产养殖经济动物饲料配方设计的原理及主要的加工工艺

- 难点:理解鱼类、虾蟹类、贝类的营养需求、主要饲料配方以及主要技术问题

第五章 水产养殖经济动物疾病防控案例分析与讨论(4学时)

第一节 水生动物免疫学基础与疫苗现状

第二节 病毒病、细菌病、真菌病以及诊断和药理学基础

第三节 鱼类疾病防控案例的分析与讨论

第四节 虾蟹类疾病防控案例的分析与讨论

第五节 贝类疾病防控案例的分析与讨论

- 重点:水生动物各类疾病产生的原因及主要诊断和治疗方法

- 难点:水生动物免疫学基础及各类疾病的药理学基础

第六章 净水渔业案例分析与讨论(2学时)

第一节 净水渔业的原理

第二节 净水渔业的主要技术方法

第三节 鱼类生态养殖案例的分析与讨论

第四节 虾蟹类生态养殖案例的分析与讨论

第五节 贝类生态养殖案例的分析与讨论

- 重点:净水渔业的原理和主要技术方法

- 难点:水产养殖与生态环境的关系

第七章 水产养殖工程案例分析与讨论(2学时)

第一节 现代水产养殖工程学的基本原理

第二节 现代水产养殖工程学的主要技术方法

第三节 鱼类养殖工程学案例的分析与讨论

第四节 虾蟹类养殖工程学案例的分析与讨论

第五节 贝类养殖工程学案例的分析与讨论

- 重点:现代水产养殖工程学基本原理和主要技术方法

- 难点:养殖工程成本、循环性、经济效益等方面的综合问题

第八章 生态环境变化对渔业发展的影响及典型案例与研讨(2学时)

第一节 生态环境变化的类型及其对渔业的影响途径

第二节 淡水生态环境变化对渔业影响案例的分析与讨论

第三节 海水生态环境变化对渔业影响案例的分析与讨论

- 重点:环境生态变化对渔业的重要影响方面及影响途径

- 难点:全球变暖、大坝建设、生境破坏等生态环境变化对渔业可能产生的多方面以及短期和长期的影响

第九章 水产品贮藏加工与安全案例分析与研讨(4学时)

第一节 水产品贮藏加工的基本原理

第二节 水产品贮藏加工的主要技术方法

第三节 水产品贮藏加工案例的分析与讨论

第四节 水产食品安全性问题案例的分析与讨论

- 重点:水产品贮藏加工的基本原理和主要技术方法

■ 难点:水产品安全性的化学、生物等风险因子,生产与加工,检验与评价,法律与标准,管理与控制等各方面的综合问题

七、考核要求

本课程考核方式为“课堂考勤(10%)+课程作业(20%)+课程报告与讨论(30%)+课程论文(40%)”。

考核标准:课堂考勤主要考核学生的出勤率及课堂参与程度。每缺勤一次扣5分,取各次成绩的平均值作为此环节的最终成绩;课程作业主要考核学生对渔业案例知识点的理解和掌握程度。每次作业按10分制单独评分,取各次成绩的平均值作为此环节的最终成绩。课程报告主要考核学生对案例的理解能力、口头和文字表达能力以及团队合作能力。根据团队选题、分析的深度、文稿的写作、陈述和交流等内容和环节的表现进行评分。课程论文要求学生基于教师典型案例的讲授,选取某一研究案例查阅文献,结合产业总结自己的观点,撰写课程论文。

考核成绩:A+(95分及以上)、A(90~94分)、A-(85~89分)、B+(80~84分)、B(75~79分)、B-(70~74分)、C+(65~69分)、C(60~64分)、C-(55~59分)、D(54分及以下),共10个档次。

八、编写成员名单

高泽霞(华中农业大学)、王卫民(华中农业大学)、李大鹏(华中农业大学)、陈再忠(上海海洋大学)

13 渔业政策与管理

一、课程概述

渔业政策与管理(Fishery Policy and Fisheries Management)课程是农业硕士渔业发展领域的方向主干课程。本课程主要讲授与自然水域渔业资源有关的国际海洋(渔业)法律制度、国内渔业法律制度及其中所规定的渔业管理措施、目标和渔政管理的原理、实践,也涉及水产养殖的管理措施与管理规定,是农业硕士渔业发展领域专业学位研究生的必修课程。

二、先修课程

学习本课程的专业学位研究生应具有渔业的基础知识,包括捕捞和水产养殖的基础知识和现代渔业发展的基本知识。

三、课程目标

本课程旨在使学生理解和掌握与渔业有关的国际海洋法的基本概念和基础知识、渔业法规

的基本概念和基本知识、渔政管理的原理、原则和方法,了解我国的渔业立法现状和主要的渔业法规,熟悉我国渔政管理的现状及渔业管理的发展趋势。要求学生了解渔业与渔业政策的本质,了解渔业的立法、执法体制及有关的法律、法规,掌握各种渔业管理制度和措施的基本作用原理,熟悉渔业管理的基本发展趋势。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士渔业发展领域的专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程主要采用课堂 PPT 教学,结合专题讨论课的教学方式进行教学。学生需要根据授课老师列出的专题,进行资料收集并利用 PPT 在讨论课上进行交流、讨论。

六、课程内容

本课程的主要内容包括渔业政策与渔业管理的基本知识;渔业管理的主要制度与措施;国际渔业政策与国际渔业管理;有关国家的渔业政策与渔业法规;我国的渔业政策与渔业管理;不同国家渔业政策与渔业管理的比较。重点是各国的渔业政策和渔业管理的各种制度与措施,难点在于渔业管理制度与措施与国家渔业实际情况的适应性。

七、考核要求

本课程以课程论文和平时成绩综合考核方式进行考核,课程论文成绩占总成绩的 70%,平时成绩占 30%。

八、编写成员名单

黄硕琳(上海海洋大学)、唐议(上海海洋大学)、刘佳英(上海海洋大学)

14 现代渔业进展

一、课程概述

现代渔业进展课程是农业硕士渔业发展领域的主干必修课程,是渔业发展领域综合知识与素质教育类的基础课程,是为从事渔业或与渔业相关工作的人们所开设的一门导论性课程。

二、先修课程

无。

三、课程目标

通过本课程的学习,旨在使学生理解和掌握渔业产业特点和可持续发展的指导思想,渔业资源养护和管理的原理;了解渔业资源的基本情况和世界渔业发展的趋势;掌握中国渔业发展历史、资源现状以及现行政策与措施;了解对渔业各产业环节具有重大影响的科技成果以及发展趋势。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士渔业发展领域的专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程采用教材、PPT 和自学的形式。自学参考现代渔业发展的资料数据库。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 绪论(2 学时)

第一节 渔业定义与特征

第二节 渔业的学科体系

第三节 渔业的作用与意义

第二章 渔业资源、环境与发展(2 学时)

第一节 人口、自然资源与环境

第二节 经济增长与渔业发展

第三节 现代渔业发展方式

第三章 世界渔业发展现状(6 学时)

第一节 世界渔业发展现状概述

第二节 世界渔业生产的演变与结构变化

第三节 世界海洋捕捞业

第四节 世界水产养殖业

第五节 世界水产加工利用业

第六节 现代休闲渔业

第七节 国际渔业管理现状与趋势

第八节 世界渔业的发展趋势

第四章 中国渔业(4 学时)

第一节 中国渔业在国民经济中的地位和作用

第二节 中国渔业在世界渔业中的地位

第三节 中国渔业资源与自然环境

第四节 中国渔业的发展历程与趋势

第五章 现代渔业发展与科学技术(14 学时)

第一节 科学技术与现代捕捞学

第二节 科学技术与现代渔业资源学

第三节 科学技术与现代水产养殖学

第四节 科学技术与海洋牧场

第五节 科学技术与现代水产品加工利用

第六节 3S 技术与现代渔业发展

第七节 人工智能与现代渔业发展

第六章 可持续发展与渔业蓝色增长(2 学时)

第一节 可持续发展理论概述

第二节 渔业资源可持续利用基本理论

第三节 渔业可持续发展的国际行动蓝色增长

第四节 渔业蓝色增长案例—碳汇渔业

第七章 全球环境变化与现代渔业(2 学时)

第一节 现代渔业发展面临的全球环境问题

第二节 全球气候环境变化与海洋渔业

第三节 全球气候变化与水产养殖业

第四节 气候变化影响海洋渔业下的粮食安全脆弱性评价

(二) 重点与难点

重点是第三章世界渔业发展现状、第五章现代渔业发展与科学技术、第六章可持续发展与渔业蓝色增长、第七章全球环境变化与现代渔业。

七、考核要求

以课程论文形式结合平时成绩进行考核。

八、编写成员名单

陈新军(上海海洋大学)、周应祺(上海海洋大学)

食品加工与安全领域核心课程指南

15 食品安全案例

一、课程概述

本课程是面向于食品加工与安全领域专业学位的一门全新的教学改革课程,课程采用新型案例教学法,选取经典的食品安全案例以新颖的授课方式及视角开展教学。通过本课程的学习,使学生掌握食品安全事故的调查思路和方法,为研究生的专业学习和研究工作提供理论指导;学习如何针对食品安全问题进行调查、分析,能够确认食品安全事件产生问题关键点及相应控制措施;掌握食品安全事件应急、管理机制。让学生通过参与式的学习培养学生的分析思辨能力及食品安全事故的应对处理能力,为食品加工与安全领域培养高层次应用复合型专门人才。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括食品安全学、毒理学、食品质量管理、食品分析与检验。

三、课程目标

课程总目标通过历史上曾发生的典型食品安全事件的分析和讨论让学生了解食品安全概况及食品安全事件的特点。具体课程分目标包括:

1. 培养学生查阅文献资料获取信息、分析总结、凝练信息的能力。
2. 培养学生分工协作、倾听、提问、讨论学习知识的能力。
3. 培养学生针对不同类型食品安全问题进行调查、分析的能力,最终达到使学生能够确认食品安全事件产生的关键原因及给出相应控制措施的课程总目标要求。

四、适用对象

本课程适用于营养与食品安全、食品加工与安全、食品工程等专业方向的博士及硕士研究生。

五、授课方式

课程采取学生课前文献资料查阅、教师课堂食品安全案例讲授、学生课堂分小组讨论、汇报和师生课堂互动讨论的新型交互式授课方式。结合课程内容,依托典型的食品安全案例,进行教师主导的、学生广泛参与的、启发式、研讨式、案例式、问题驱动式多元型教学模式。

课堂教学方法:

1. 以投影、视频等多媒体辅助教学,满足教学的视觉需求。
2. 指导学生针对性查阅文献和书籍,利用本校的图书文献资源拓展学习领域。
3. 新引入微信教学小助手,实现课堂资源实时分享,教师与学生更高效互动。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 绪论(2学时)

第一节 食品安全常见危害物及食品安全事件的种类、特点

第二节 了解食品案例的主体教学内容及案例教学的授课方式

第二章 2011年德国发生肠道出血性大肠杆菌感染暴发疫情(4学时)

第一节 食源性病原微生物的污染概况、危害

第二节 食源性疫情事件形成的关键点

第三节 高毒性易突变食源性致病菌(大肠杆菌)导致的重大疫情的成因

第四节 食源性疾病疫情的预防措施

第五节 疫源的快速确定措施

第六节 疫情的控制措施

第三章 2011年台湾饮料塑化剂事件(3学时)

第一节 食品添加剂与非法添加物

第二节 食品添加剂的认识误区

第三节 问题食品召回机制

第四节 食品包装安全及危害物迁移

第四章 1999年比利时二噁英污染事件(4学时)

第一节 环境污染物造成的食品安全问题

第二节 二噁英的污染范围

第三节 环境污染物的危害途径和有效控制方法

第五章 察布查尔病(3学时)

第一节 家庭自制食品的安全问题

第二节 锡伯族饮食特点

第三节 肉毒毒素中毒特点、预防措施

第四节 肉毒杆菌的杀灭措施

第六章 《“健美猪”真相》瘦肉精事件(3学时)

第一节 风险分析

第二节 食品安全风险管理

第三节 瘦肉精类物质种类及危害

第四节 双汇集团瘦肉精事件的成因

第七章 1956年日本“水俣病”事件(3学时)

第一节 食品链中的生物富集作用

- 第二节 持久性有机污染物
- 第三节 甲基汞(CH_3Hg)的危害性
- 第八章 英格兰“火鸡 X 病”事件(4 学时)
- 第一节 微生物及其毒素污染及危害
- 第二节 食品安全事故的调查思路和方法
- 第三节 掌握三间分布、横断面研究、病例对照研究等流行病学调查方法
- 第四节 致癌物的分类及致癌性证据分类
- 第九章 牛奶“三聚氰胺”事件(3 学时)
- 第一节 三聚氰胺的性质
- 第二节 食品掺伪类别食品安全事件的特点
- 第三节 食品掺伪检测方法
- 第四节 三聚氰胺奶粉事件与阜阳大头娃娃事件的异同点
- 第十章 中国食品安全案例工作创新(2 学时)
- 第一节 风险交流与年度食品安全热点科学解读媒体沟通会
- 第二节 历年食品安全热点问题回顾与科学解读方式探讨
- 第三节 食品安全热点问题解读与风险交流交流、评估的内在联系
- 第四节 新媒体背景下的食品安全风险交流方式的探讨

(二) 重点与难点

本课程选取了 8 例经典的食品安全案例作为教学内容。重点剖析、了解大型食品安全事件的特点及应对措施。着重讨论不同类型食品安全事件对应的危害分析、控制、追溯、调查手段等难点。

七、考核要求

(食品安全案例)本课程考核方式为:出勤、报告与讨论(20%)+作业(20%)+课程论文(60%)。

考核标准:包括参与教学实践情况、讨论参与度,论文质量、学术观点的阐述能力,演讲 PPT 制作质量、团队合作精神、理论联系实际能力等。

考核成绩:A+(95 分及以上)、A(90~94 分)、A-(85~89 分)、B+(80~84 分)、B(75~79 分)、B-(70~74 分)、C+(65~69 分)、C(60~64 分)、C-(55~59 分)、D(54 分及以下),共 10 个档次。

八、编写成员名单

许文涛(中国农业大学)、李相阳(北京农学院)、孙秀兰(江南大学)、李诚(四川农业大学)、杨保伟(西北农林科技大学)、辛志宏(南京农业大学)

16 食品产业信息与网络技术

一、课程概述

本课程是面向食品加工与安全领域专业学位研究生的一门交叉性、应用性课程,本课程基于传感器技术、数据挖掘技术、人工智能、物联网、软件工程等基础知识,结合食品加工理论、食品安全管理技术,教授学生信息与网络技术基础理论与系统构架,以及相关技术在食品产业中的应用,培养学生创新性思维、数据分析能力与信息管理能力,是培养专业学位研究生利用信息与网络新技术解决实际问题能力的重要课程。

本课程旨在讲授信息与网络技术的专业知识及其在食品领域的应用,并为研究生的专业学习和研究工作提供理论指导。食品产业信息与网络技术是食品加工与安全专业学位硕士教学课程,也可以作为食品科学与工程类学术型硕士、博士研究生生的选修课程,以及食品技术人员、管理人员的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括大学计算机、食品科学导论、食品安全导论、农业物联网概论等。

三、课程目标

1. 掌握食品产业中信息的采集、标识和传输的原理和结构,熟悉食品产业链中物联网的概念和体系构架,了解其在食品加工、安全控制、检测监测中的应用。
2. 掌握食品产业中的信息处理技术,尤其是数据挖掘技术与方法,具有模型建立、分析求解,以及解决实际问题的能力。
3. 掌握信息软件的需求分析、软件设计、软件管理等知识,具有食品产业信息系统的设计与管理能力。
4. 了解大数据与人工智能领域相关知识,引导学生应用信息技术解决食品加工工程实践中的问题。
5. 在案例教学和实践教学中,以问题为导向,培养和锻炼学生发现问题、解决问题的能力,以及沟通表达与团队合作能力。

四、适用对象

本课程适用于食品加工与安全专业学位硕士研究生,也适用于食品科学与工程类学术型硕士、博士研究生。

五、授课方式

本课程授课方式主要采用多媒体理论教学、课堂讨论、案例教学、项目研究和现场观摩相结

合。一方面,采用多媒体 PPT 理论教学,与传统板书、教具教学相结合,提高课堂教学信息量,增强教学的直观性;另一方面采用案例教学,将理论教学与工程实践相结合,引导学生理解数学、自然科学和工程科学的基本原理,应用现代信息与网络技术方法和手段,培养其识别、表达和解决食品加工与安全专业相关信息与网络技术问题的思维方法和实践能力。最后对实践性较强的知识点,采用项目研究与现场观摩相结合的方式,选择高水平的专业实验室和企业示范基地进行参观学习,并就某些典型食品行业中的问题为载体,将需求分析、模型构建和数据分析等内容有机融合串联,提高学生的理解能力,应用所学知识、方法和先进工具解决食品产业相关信息与网络技术问题,增强学生的实践能力和团队合作能力。结合所研究课题或某一食品行业问题进行报告和设计文稿的撰写,培养学生陈述观点和回答问题的能力。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 食品产业信息与网络技术绪论(2 学时)

第一节 食品产业信息与网络技术的对象和内容

第二节 食品产业信息与网络技术的历史、发展和现状

第三节 食品产业信息与网络技术的作用与意义

第二章 食品产业中的信息采集技术(2 学时)

第一节 传感器与监测技术概念、分类与特征

第二节 食品产业中常见传感器的原理、构造与应用

第三节 信息采集技术在食品产业中的应用

第三章 食品产业中的信息标识技术(2 学时)

第一节 标识技术概述

第二节 RFID 技术

第三节 条码技术

第四节 二维码技术

第五节 信息标识技术在食品产业中的应用

第四章 食品产业中的信息传输技术(4 学时)

第一节 信息变送和传输技术

第二节 无线传感器网络

第三节 蓝牙、Wifi、ZigBee 技术

第四节 移动通信基础及应用

第五节 信息传输接口

第六节 信息传输安全性

第七节 信息传输技术在食品产业中的应用

第五章 食品产业中的信息处理技术(4 学时)

第一节 数据采集、集成、预处理和储存技术

第二节 信息预测模型与应用

第三节 信息决策方法与应用

- 第四节 移动通信基础及应用
- 第五节 大数据和人工智能的概念及应用
- 第六节 信息处理技术在食品产业中的应用
- 第六章 食品产业中的信息软件工程与网络工程(4学时)
- 第一节 信息软件工程与网络工程系统需求分析
- 第二节 信息软件设计
- 第三节 信息和网络系统项目管理
- 第四节 信息软件工程与网络工程在食品产业中的应用
- 第七章 食品产业中的信息与网络技术案例(10学时)
- 第一节 信息与网络技术在食品监管中的应用
- 第二节 信息与网络技术在食品生产中的应用
- 第三节 信息与网络技术在食品流通与销售中的应用
- 第四节 信息与网络技术在食品安全中的应用
- 第八章 实践教学与项目研究(4学时)
- 第一节 食品信息与网络技术专业实验室和企业示范基地参观
- 第二节 项目研究与汇报

(二) 重点与难点

第一章 食品产业信息与网络技术绪论(2学时)

1. 了解本课程研究的对象、内容。
2. 了解信息的概念和学习方法。
3. 了解国内外食品安全信息技术的发展现状。

第二章 食品产业中的信息采集技术(2学时)

1. 了解各种传感器的类型和基本的原理。
2. 掌握各种传感器的应用。
3. 理解食品安全监测的概念和意义。
4. 能够依据食品产业的具体需求设计、选择合适的传感器。

第三章 食品产业中的信息标识技术(2学时)

1. 了解各种食品产业中的信息标识技术的类型和基本的原理。
2. 掌握各种标识技术在食品产业中的应用。
3. 能够在食品产业链中设计、选择合适的标识技术。

第四章 食品产业中的信息传输技术(4学时)

1. 了解各种信息传输技术的类型和基本的原理。
2. 掌握各种信息传输技术的应用。
3. 理解信息安全的重要性,掌握信息安全控制方法。
4. 能够依据食品产业的具体需求设计、选取合适的传输方法。

第五章 食品产业中的信息处理技术(4学时)

1. 了解数据挖掘产生的背景、技术、多种相关方法及具体应用。
2. 了解数据清洗、数据存储、数据库的相关概念和方法。

3. 了解大数据、云计算、人工智能的相关概念。

4. 掌握数据预测、分析、决策相关数学模型及算法,能够应用于食品产业中的信息处理与数据挖掘。

第六章 食品产业中的信息软件工程与网络工程(4 学时)

1. 了解软件工程相关概念、原则、方法和工具。

2. 掌握软件需求分析、软件设计及项目管理的相关知识。

3. 能够设计食品产业需要的信息和网络系统,并实施管理。

第七章 食品产业中的信息与网络技术案例(10 学时)

1. 了解信息和网络技术在食品产业实际中的应用。

2. 掌握信息系统集成的概念和技术。

第八章 实践教学与项目研究(4 学时)

1. 考察食品产业中的企业实际应用信息与网络技术的情况。

2. 培养锻炼学生对课堂知识的综合应用能力。

七、考核要求

本课程考核方式为:项目报告与讨论(60%)+作业(30%)+课堂测验(10%)。

考核标准:包括参与教学实践情况、讨论参与度,论文质量、学术观点的阐述能力,演讲 PPT 制作质量、团队合作精神、理论联系实际能力等。

考核成绩:A+(95 分及以上)、A(90~94 分)、A-(85~89 分)、B+(80~84 分)、B(75~79 分)、B-(70~74 分)、C+(65~69 分)、C(60~64 分)、C-(55~59 分)、D(54 分及以下),共 10 个档次。

八、编写成员名单

吴晓蒙(中国农业大学)、张虎(中国农业大学)、陈历俊(北京三元食品股份有限公司)、刘贺(渤海大学)、侯俊财(东北农业大学)、曾荣(佛山科学技术学院)、郭庆启(东北林业大学)

17 食品加工与贮运专题

一、课程概述

本课程是农业硕士食品加工与安全领域专业学位骨干课程。主要讲述食品加工和贮运中涉及的高新技术原理和方法。通过对食品原料(粮油、果蔬、肉、蛋、奶、水产品等)在贮藏运输、品质控制、加工技术以及货架期评价等方面的学习,使学生重点掌握各类食品的初加工和深加工技术、贮运保藏中的品质和安全控制等方面的知识与技能。通过本课程的教学与讨论,使学生了解我国食品加工、贮运物流行业的发展现状,知悉食品加工和贮藏的核心理论和新技术

进展。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括食品化学、食品生物化学、食品营养学、食品微生物学、食品工艺学等。

三、课程目标

通过本课程学习,使学生了解食品加工与贮运的研究现状与进展,掌握生鲜食品贮藏期间变化及其调控新技术,掌握深加工食品的品质形成机理及加工技术,熟悉食品贮运中的品质、安全保障措施。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士食品加工与安全领域专业学位研究生。也适用于工程硕士食品工程领域专业学位硕士研究生、食品科学与工程学术型硕士研究生选修。

五、授课方式

以课堂讲授为主,采用多媒体教学,结合传统板书,提高课堂教学的直观性与生动性。可选择案例教学或研讨教学方式,通过课前布置案例,让学生有机会去思考,并有时间对相关问题做些研究或咨询;课堂上由教师主持引出案例,随后学生介绍所选案例并展开讨论,最后主讲教师总结归纳,引出新的知识点。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 食品加工与贮运国内外研究现状(9学时)

第一节 农产品加工与贮运的发展方向与研究现状

第二节 畜产品加工与贮运的发展方向与研究现状

第三节 水产品加工与贮运的发展方向与研究现状

第二章 生鲜食品贮藏期间品质变化及其调控技术(15学时)

第一节 粮食油料储藏技术

第二节 果蔬采后贮藏保鲜技术

第三节 冷却肉品质保障技术

第四节 清洁蛋品质保障技术

第五节 鲜活水产品保鲜技术

第三章 食品的深加工新技术及应用现状(18学时)

第一节 粮油制品加工新技术

第二节 果蔬制品加工新技术

第三节 肉制品加工新技术

第四节 蛋制品加工新技术

第五节 乳制品加工新技术

第六节 水产品加工新技术

第四章 食品加工与贮运的安全保障(12学时)

第一节 微生物控制与预测技术

第二节 食品供应链跟踪追溯技术

第三节 食品加工和贮运过程品质监控技术

(二) 重点与难点

本课程应紧扣“高层次应用型”专业学位硕士的定位,在各类专题的技术深度上要高于本科阶段,重点放在食品加工与贮运新技术和安全保障技术上,而不是理论研究。同时要与食品加工行业特定领域的技术需求相结合,实现食品生产全产业链知识的系统学习。

七、考核要求

以课程论文方式进行考核,同时参考课堂研讨过程进行综合考评。

本课程考核方式为:课堂讨论(20%);作业(20%);课程论文(60%)。

考核标准:包括参与教学讨论情况,课后作业完成情况,课程论文质量,理论联系实际能力等。

考核成绩:A+(95分及以上)、A(90~94分)、A-(85~89分)、B+(80~84分)、B(75~79分)、B-(70~74分)、C+(65~69分)、C(60~64分)、C-(55~59分)、D(54分及以下),共10个档次。

八、编写成员名单

徐幸莲(南京农业大学)、金鹏(南京农业大学)、屠康(南京农业大学)、曹建康(中国农业大学)、雷红涛(华南农业大学)、曾凯芳(西南大学)、李斌(沈阳农业大学)

18 食品质量与安全控制专题

一、课程概述

本课程是农业硕士专业学位食品加工与安全领域的骨干课程及必修课程。本课程旨在讲授当前国内外食品安全现状的基础上,从食品生产存在的主要问题、最新食品相关法律、法规和标准解读、食品生产过程质量安全控制技术、食品质量安全认证体系以及食品检测技术等角度讲解食品安全技术的最新进展。密切联系企业食品生产实际需求,对食品质量及其安全控制领域的新知识进行介绍。

食品质量与安全控制专题是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为食品科学与工程类学术型硕士、博士研究生的选修课程,以及食品工业企业技术人员、管理人员的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括食品安全学、食品毒理学、食品质量管理、食品分析与检验、食品标准与法规等。

三、课程目标

1. 了解国内外食品存在的主要安全问题、控制技术现状和发展趋势。
2. 熟悉污染食品的主要因素,能够进行食品安全性评价。
3. 掌握各种食品从农田到餐桌全过程可能存在的质量问题和安全控制手段,达到“从农田到餐桌”的全程质量控制目的。

四、适用对象

本课程适用于食品加工与安全专业的硕士研究生。

五、授课方式

授课方式主要采用多媒体课堂教学为主,课堂讨论、食品企业或相关执法机构参观为辅。首先,采用多媒体 PPT 理论教学,以提高授课效率和成效;其次,将课堂讨论和报告交流相结合,引导学生发现问题、分析问题和解决问题;最后,对实践性较强的知识点,采用案例教学与现场观摩相结合的方式,选择先进的食品企业和质量监督监管部门进行参观学习,提高学生的动手能力和实践应用能力。整个环节注重培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力、以及勇于创新 and 独立科研的能力等。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 国内外食品安全现状与挑战(3 学时)

第一节 食品安全的内涵与外延

第二节 国内外食品安全现状

第三节 当前食品安全面临的挑战

第二章 影响食品安全的重点危害因子与防控技术(15 学时)

第一节 典型化学性污染物

1.1 农产品及食品中农药残留的控制

1.2 农产品及食品中兽药残留及违禁添加物的控制

1.3 农产品及食品中重金属及控制

1.4 农产品及食品中环境污染物及控制

第二节 重点真菌毒素与新型真菌毒素

2.1 产品及食品中重要的真菌毒素的污染、来源、危害和控制

2.2 新型重要真菌毒素的污染、来源、危害和控制

2.3 新型隐蔽型真菌毒素危害与控制

2.4 重要蘑菇毒素的危害及控制

第三节 重要食源性致病菌及毒素

3.1 食源性致病菌及其毒素

3.2 食源性致病菌的特殊存活状态

3.3 食源性致病菌对胁迫环境的应激性反应

3.4 食源性致病菌的防控技术

第四节 食品加工过程中产生的危害因子

4.1 食品中丙烯酰胺的来源与危害

4.2 食品中赖丙氨酸的来源与危害

4.3 食品中氯丙醇与氯丙醇酯的来源与危害

4.4 食品中烷基环丁酮的来源与危害

4.5 食品中氨基甲酸乙酯的来源与危害

4.6 食品中生物胺的来源与危害

第五节 食品包装与物流中的危害因子

5.1 包装材料中有害物的迁移与危害

5.2 食品货架期及其预测技术

5.3 非适宜包装材料

5.4 非适宜物流条件

第三章 食品质量检验检测技术(6学时)

第一节 主流食品分析检测技术

1.1 常规检测技术:光谱分析技术、色谱分析技术

1.2 确证检测技术:质谱分析、色谱-质谱联用、光谱质谱联用分析技术等。

1.3 快速检测技术:无损快检技术、标记免疫分析技术和产品

第二节 新型食品分析检测技术与标准化

2.1 食品安全检测中的生物传感器/芯片/PCR 等技术

2.2 食品安全检测中的微流控分析技术

2.3 食品质量分析检测方法标准化的一般程序

第四章 食品产品质量认证(6学时)

第一节 合格农产品质量认证

第二节 绿色食品认证

第三节 有机产品认证

第四节 农产品地理标志认证

第五节 JAS 认证

第六节 EOS 认证

第七节 NOP 认证

第八节 清真食品认证

第五章 食品安全标准与法规(6学时)

第一节 国内食品安全的法律法规与标准

- 1.1 食品安全法
 - 1.2 食品生产许可管理办法
 - 1.3 食品召回管理办法
 - 1.4 GB14881 食品生产通用卫生规范
 - 1.5 GB2760 食品添加剂使用标准
 - 1.6 GB7718 预包装食品标签通则
 - 1.7 GB28050 预包装食品营养标签通则
- 第二节 进出口食品安全的法律法规与标准

- 2.1 进出口食品安全管理办法
- 2.2 检验检疫法律
- 2.3 进出口食品检验检疫法规
- 2.4 中华人民共和国进出口食品检验检疫规范性文件

(二) 重点与难点

第二章 影响食品安全的重点危害因子与防控技术

第一节 重点与难点:食品及农产品中农药、兽药、重金属、违禁添加物、环境污染物等的危害,污染来源和防控技术。理解化学污染物的危害、污染来源以及防控难点。

第二节 重点与难点:食品及农产品中污染和最严重真菌毒素的危害,污染来源和防控技术。理解新型真菌毒素和隐蔽型毒素的危害、污染来源以及隐蔽型毒素的防控难点。

第三节 重点与难点:食源性致病菌的特殊存活状态,食源性致病菌的防控技术。食源性致病菌对胁迫环境的应激性反应。

第四节 重点与难点:食品加工过程中有害因子产生的条件,它们进入人体后对健康的主要危害。

第五节 重点与难点:包装材料中有害物质的迁移及其对健康的危害以及食品的货架期及其预测技术。

第三章 食品质量检验检测技术

第一节 重点与难点:食品分析检测技术的类型、原理和应用领域。食品分析检测技术的检测原理。

第二节 重点与难点:新方法和新技术的建立过程与标准化过程,新型技术的应用领域。新型前沿技术的检测原理。

第四章 食品产品质量认证

重点与难点:了解我国食品安全产品质量认证体系的基本内容。熟练掌握产品质量认证的流程。熟练掌握产品质量认证在食品行业的应用。

第五章 食品安全标准与法规

第一节 重点与难点:了解我国食品安全法律法规体系基本框架。熟悉现行《食品安全法》的基本内容和特色。熟悉《食品生产许可管理办法》的基本内容 and 应用。熟悉食品质量安全相关国家标准的基本内容 and 应用。

第二节 重点与难点:了解我国进出口食品安全的法律法规体系基本框架。熟悉《进出口食品安全管理办法》的基本内容。熟悉进出口食品检验检疫法规的基本内容和特点。掌握进出

口食品检验检疫规范性文件的应用。

七、考核要求

本课程考核方式为:平时作业(30%)和课程论文(70%)。

考核标准:包括参与教学出勤情况、课堂讨论参与度,论文质量、学术观点的阐述能力,演讲PPT制作质量、团队合作精神、理论联系实际能力等。

考核要求:

- (1) 课程成绩 70 分以上(含 70 分)为及格;
- (2) 论文要查重,重复率不得超过 25%;
- (3) 如有抄袭行为,课程成绩以零分计;
- (4) 课程论文的格式顺序:中英文题目;中英文摘要;中英文关键词;正文;参考文献(不少于 30 篇,其中近 5 年的不少于 70%,外文的不少于 70%)。

八、编写成员名单

赵国华(西南大学)、丁晓雯(西南大学)、明建(西南大学)、马良(西南大学)、石慧(西南大学)、刘士健(西南大学)、辛志宏(南京农业大学)、白凤翎(渤海大学)、黄现青(河南农业大学)、王力(集美大学)

农业工程与信息技术领域核心课程指南

19 农业信息技术

一、课程概述

本课程是农业硕士农业工程与信息技术领域专业学位的骨干课程。课程主要介绍农业信息技术领域的内涵、特征、原理等及其国内外应用进展,旨在使得学生能够掌握信息农业技术领域的关键技术,了解国际信息农业的发展动态、热点难点和应用情况,为今后开展农业信息技术相关的教学、科研和推广工作等奠定坚实的理论基础与技术支撑。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括农学概论、计算机科学与技术、农业工程原理等。

三、课程目标

通过本课程学习,使学生能够了解国内外信息农业技术的现状、发展趋势,掌握信息农业关键技术的内涵、特征、原理和方法,具备信息农业关键技术的创新设计和应用推广能力。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士农业工程与信息技术领域专业学位研究生。

五、授课方式

授课方式主要采用多媒体理论教学、课堂讨论和报告交流、案例教学和现场观摩相结合。首先,采用多媒体 PPT 理论教学,以提高授课效率和成效;其次,将课堂讨论和报告交流相结合,引导学生发现问题、分析问题和解决问题;最后,对实践性较强的知识点,采用案例教学与现场观摩相结合的方式,选择高水平的专业实验室和试验示范基地进行参观学习,并就关键技术和软硬件产品的操作方法和步骤、数据提取及处理流程、结果分析与展示等进行案例演示教学,提高学生的动手能力和实践应用能力。整个环节注重培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力、以及勇于创新 and 独立科研的能力等。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 绪论(2 学时)

- 第一节 农业信息学的形成
- 第二节 农业信息学的定义、内涵和特征
- 第三节 农业信息研究的关键技术
- 第四节 农业信息技术的应用

第二章 农业数据与数据库(4 学时)

- 第一节 农业数据的类型与来源
- 第二节 农业数据库的概念与特征
- 第三节 农业数据库系统的构成
- 第四节 农业数据库系统的开发与应用

第三章 农业地理信息系统(4 学时)

- 第一节 地理信息系统的概念与特征
- 第二节 地理信息系统的构成与功能
- 第三节 地理信息系统的开发与应用

第四章 作物系统模拟模型(6 学时)

- 第一节 作物系统模拟的概念与功能
- 第二节 作物系统模拟的原理与技术
- 第三节 作物系统模型的构建流程
- 第四节 作物系统模拟的可视化
- 第五节 作物系统模型的开发与应用

第五章 农业遥感技术(4 学时)

- 第一节 农业遥感的概念与原理
- 第二节 遥感数据的类型与特征
- 第三节 遥感数据处理方法
- 第四节 农业遥感应用

第六章 农业管理决策支持技术(4 学时)

- 第一节 决策支持系统的概念与特征
- 第二节 农业决策支持系统的类型与功能
- 第三节 农业决策支持系统的开发与应用

第七章 精确农业(4 学时)

- 第一节 精确农业的发展背景
- 第二节 精确农业的概念与特征
- 第三节 精确农业的支持技术
- 第四节 精确农业技术实施过程
- 第五节 精确农业技术的应用

第八章 农业信息化工程与服务(4学时)

第一节 农业传感器

第二节 农业物联网

第三节 数字化农业装备

第四节 农产品物流与溯源

第五节 农产品电子商务

第六节 农业信息服务系统

(二) 重点与难点

重点:农业数据库和农业管理信息系统的应用、地理信息系统的特征与构成、作物模型的原理与构建流程、农业遥感数据类型及应用、决策支持系统的特征与类型、精确农业的实施过程以及农业传感器的类型与特征。

难点:农业数据库与农业管理信息系统开发、地理信息系统开发、作物模型开发、决策支持系统结构设计、遥感数据处理方法、精确农业支持技术以及农业物联网结构与传感器开发。

七、考核要求

本课程考核方式为:报告与讨论(30%)、作业(30%)和课程理论考试(40%)。

考核标准:包括参与教学实践情况、讨论参与度,论文质量、学术观点的阐述能力,演讲 PPT 制作质量、团队合作精神、理论联系实际能力等。期末考试(40%):闭卷考试。

考核成绩:A+(95分及以上)、A(90~94分)、A-(85~89分)、B+(80~84分)、B(75~79分)、B-(70~74分)、C+(65~69分)、C(60~64分)、C-(55~59分)、D(54分及以下),共10个档次。

八、编写成员名单

朱艳(南京农业大学)、曹卫星(南京农业大学)、姜海燕(南京农业大学)、姚霞(南京农业大学)

20 农业机械化技术

一、课程概述

本课程是农业硕士农业工程与信息技术领域专业学位的主干课程,课程主要介绍农业机械化技术的内涵、特征、原理、关键技术、重点装备、及其国内外应用进展,培养学生具有农业机械化系统专门知识。通过本课程的学习,了解和掌握有关现代农业机械新技术、新结构、新原理和农业机械应用管理知识,熟悉相关的学科研究前沿内容、发展动态,为以后开展有关农业机械

化工程的课题研究奠定坚实的理论与技术基础。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括机械设计、农学基础等。

三、课程目标

通过本课程的学习,使农业推广硕士研究生了解农业机械化现状、发展趋势及动态;掌握分析与解决耕作、种植、田间管理、收获、产地处理等机械及应用中的理论、技术与方法;具备农业机械创新设计和应用的能力。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士农业工程与信息技术领域专业学位研究生。

五、授课方式

既要有先进的工艺和结构,又要有理论或原理上的分析,并阐述农机农艺的内在联系。充分利用好多媒体教学方式,以提高课堂授课效率;采用启发式教学,引导学生独立思考和研究型学习,以教学内容为载体,培养学生提出问题、分析问题和解决问题的科学思维方法;运用专题讨论、报告交流、案例分析等多种形式,引导学生发现和分析问题;在学习和掌握基础理论的基础上,注重培养学生的深入获取知识和分析问题解决问题的能力、创新能力和独立科研工作能力。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 绪论(2学时)

第一节 现代农业机械化技术概念和内涵

第二节 国内外农业机械化的发展与展望

第三节 本课程的内容和学习方法

第二章 土壤-植物-机器系统与耕作机械(4学时)

第一节 土壤-植物-机器系统概述

第二节 机械压实及其对土壤质量和作物生长的影响

第三节 保护性耕作技术与装备

第四节 耕作机械发展趋势

第三章 种植机械化技术及装备(6学时)

第一节 种植工程技术的农机农艺研究

第二节 精密播种机械化技术及装备

第三节 高速移栽机械化技术及装备

第四节 种植机械化技术发展趋势

第四章 田间管理机械化技术及装备(7学时)

第一节 高效田间植保机械化技术及装备

第二节 航空植保技术及装备

第三节 节水灌溉技术及装备

第三节 精确施肥技术与装备

第四节 田间管理机械化技术发展趋势

第五章 收获机械化技术及装备(5学时)

第一节 收获机械主要种类及应用

第二节 收获机械关键装置新原理与新技术

第三节 联合收获机监控技术

第四节 收获机发展趋势

第六章 产地处理机械化技术与设备(6学时)

第一节 谷物干燥工艺与装备

第二节 特色农产品干燥加工工艺与装备

第三节 农产品产地分选、包装技术与装备

第四节 农产品产地预冷、贮藏保鲜技术与装备

第五节 产地处理机械化技术与装备发展趋势

第七章 农机推广实践与案例(4学时)

第一节 主要农业机械示范、推广方法

第二节 现代农业机械的试验方法与鉴定方法

第三节 典型农业机械开发、应用案例

(二) 重点与难点

重点:土壤压实的成因及减压措施、保护性耕作技术;精密播种机械化、高速移栽机械工作原理;高效田间植保机械化技术、节水灌溉技术;联合收获机割台装置、脱粒装置、清选与分离装置新原理;谷物干燥工艺与装备、农产品产地分级、农产品产地贮藏保鲜;农业机械推广方法、试验方法与鉴定方法。

难点:典型“土壤-植物-机器”系统分析、土壤压实对土壤质量和作物生长的影响;种植工程技术的农机农艺结合研究;主要农业航空技术装备技术体系、防飘技术;水肥耦合施用技术;联合收获机监控技术;干燥的品质控制与节能技术、农产品品质在线检测与分级技术、节能预冷技术;典型农业机械应用案例。

七、考核要求

本课程考核方式为:平时成绩(30%)、课程报告(30%)和期末考试(40%)。

考核标准:平时成绩包括出勤、课堂讨论、实验等;课程报告包括学术观点的阐述能力,演讲PPT制作质量、理论联系实际能力等。

考核成绩:A+(95分及以上)、A(90~94分)、A-(85~89分)、B+(80~84分)、B(75~79分)、B-(70~74分)、C+(65~69分)、C(60~64分)、C-(55~59分)、D(54分及以下),共10个档次。

八、编写成员名单

毛罕平(江苏大学)、陈树人(江苏大学)、陈海涛(东北农业大学)

21 设施农业工程技术

一、课程概述

本课程是农业工程与信息技术领域农业硕士的必修课和核心课程。课程主要介绍材料科学、建筑工程学、机械工程学、信息管理科学等在设施农业发展中的创新实践,体现工程技术、生产工艺技术、自动化控制技术、物联网技术等对设施农业中的应用和对现代农业发展的贡献,充分反映国内外设施农业科学与工程研究领域的最新进展,旨在体现工程学、信息管理科学与农业科学、生命科学学科的交叉与融合。

本课程旨在讲授设施农业工程领域的专业知识,并为研究生的专业学习和研究工作提供理论指导。设施农业工程技术是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为农学类学术型和全日制专业学位硕士研究生、博士研究生的选修课程,以及农业技术人员、设施农业园区管理人员的培训教材。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括流体力学、传热学、机电工程、钢结构设计等。

三、课程目标

1. 掌握设施农业的发展方向、设施结构设计和设施环境调控的基础理论和方法、无土栽培技术和土壤污染修复技术以及设施灌溉技术、设施内作业机具及配置方法。
2. 了解国内外设施农业中的设施设备和环境控制的最新进展,具备设施农业技术设备的独立研发、设计和应用能力。
3. 具备设施农业工程的安装、维护和运营管理能力。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士农业工程与信息技术领域专业学位研究生。

五、授课方式

授课方式主要采用多媒体理论教学、课堂讨论和报告交流、案例教学和现场观摩相结合。对于温室设计、环境调控、物联网技术应用等,可以结合采用多媒体教学、计算机模拟和CAD设计等方法。教学中应采取启发式教学方法,引导学生独立思考和研究型学习,以教学内容

为载体,培养学生提出问题、分析问题和解决问题的科学思维方法;运用专题讨论、报告交流、案例分析、现场观摩等多种形式,引导学生发现和分析问题。在学习和掌握基础理论的前提下,兼顾拓展先进的设施装备,将农艺、工程和装备相结合,培养学生的综合实践和应用能力。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 绪论(2学时)

第一节 设施农业的概念与特点

第二节 国内外设施农业发展概况

第三节 《设施农业工程技术》的学习方法

第二章 设施建筑与结构(10学时)

第一节 设施主要类型

第二节 设施覆盖材料

第三节 设施结构设计

第三章 设施环境调控(8学时)

第一节 设施温度调控技术与设备

第二节 设施光照调控技术与设备

第三节 设施湿度调控技术与设备

第四节 设施气体调控技术与设备

第四章 设施灌溉工程(3学时)

第一节 灌溉系统组成

第二节 常用灌溉系统

第三节 灌溉水源和首部枢纽

第四节 滴灌

第五节 微喷灌

第六节 其他微灌技术

第五章 设施无土栽培系统(3学时)

第一节 无土栽培概念与分类

第二节 基质无土栽培

第三节 营养液栽培

第四节 雾培

第五节 其他无土栽培设施与技术

第六章 设施栽培土壤退化与改良(3学时)

第一节 设施土壤栽培的概念

第二节 设施栽培土壤酸化改良

第三节 设施栽培土壤次生盐渍化改良

第四节 设施栽培土壤连作障碍及调控

- 第五节 设施栽培土壤污染防治
- 第七章 设施生产自动化控制(3 学时)
 - 第一节 环境自动化控制
 - 第二节 物流自动控制
 - 第三节 智能化管理系统
- 第八章 设施内作业机具(4 学时)
 - 第一节 耕整地机械
 - 第二节 种植机械
 - 第三节 管理机械
 - 第四节 收获机械
 - 第五节 采后处理机械
- 第九章 设施农业工程典型案例(4 学时)
 - 第一节 工厂化育苗场
 - 第二节 植物工厂
 - 第三节 日光温室
 - 第四节 荷兰温室番茄长季节栽培工艺与设施

(二) 重点与难点

重点:设施建筑结构设计与环境控制技术、设施灌溉与无土栽培技术、设施自动化控制技术、典型案例。

难点:设施结构设计理论和设施环境自动控制技术。

七、考核要求

本课程考核方式为:报告与讨论(30%)、作业(30%)和课程理论考试(40%)。

考核标准:包括参与教学实践情况、讨论参与度,论文质量、学术观点的阐述能力,演讲 PPT 制作质量、团队合作精神、理论联系实际能力等。

考核成绩:A+(95 分及以上)、A(90~94 分)、A-(85~89 分)、B+(80~84 分)、B(75~79 分)、B-(70~74 分)、C+(65~69 分)、C(60~64 分)、C-(55~59 分)、D(54 分及以下),共 10 个档次。

八、编写成员名单

周长吉(农业农村部规划设计研究院)、黄丹枫(上海交通大学)、郭世荣(南京农业大学)、邹志荣(西北农林科技大学)、魏珉(山东农业大学)

22 农业大数据

一、课程概述

本课程是农业硕士农业工程与信息技术领域的必修课和核心课程。课程主要介绍农业大数据的基本概念,掌握农业大数据从存储到挖掘应用的系统架构、功能结构和应用开发的基本知识。体现大数据技术在现代农业中的应用和对现代农业发展的贡献,充分反映国内外农业大数据研究领域的最新进展,旨在体现数据科学与农业科学的交叉与融合。

本课程旨在讲授农业大数据领域的专业知识,并为研究生的专业学习和研究工作提供理论指导。农业大数据是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为农学类学术型和全日制专业学位硕士研究生、博士研究生的选修课程,以及农业技术人员和农业管理人员的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括计算机原理、TCP/IP 网络原理、数据库原理、数据统计与分析、数据结构知识、数据挖掘、农业工程原理、农学概论、Linux 系统操作、以及 Python、R 和 Java 中的任一种计算机语言。

三、课程目标

修完本课程之后,研究生能够理解实现海量数据计算的关键性问题及解决方法,对经典的海量数据处理算法模型有一定的了解,能够利用主流工具进行大规模涉农数据的处理和分析,并掌握常见农业大数据类型及其处理技术与创新应用。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士农业工程与信息技术领域专业学位研究生。

五、授课方式

本课程的主要教学方式为理论教学、课堂讨论和报告交流、案例教学和现场观摩相结合。通过课程的系统讲解,使学生全面掌握大数据及农业大数据的基本概念、内涵、特征、方法等。通过课程实践,使学生掌握大数据基本技术和应用系统。通过案例教学,使学生更好地掌握农业大数据的创新应用。教学过程中需要多媒体设备、大数据存储和计算教学演示环境。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 大数据概述(4 学时)

第一节 大数据的概念和特征

第二节 大数据的主要类型

- 第三节 常见大数据技术与系统
- 第四节 大数据的主要应用领域
- 第二章 农业大数据概念和内涵(4 学时)
- 第一节 农业大数据的概念
- 第二节 农业大数据的特征
- 第三节 农业大数据的类型和价值
- 第四节 农业大数据的应用领域
- 第五节 农业大数据的安全与共享
- 第三章 农业大数据的采集与存贮(8 学时)
- 第一节 农业大数据的采集
- 第二节 农业大数据的存贮
- 第四章 农业大数据的挖掘分析与可视化(10 学时)
- 第一节 常见数据挖掘方法
- 第二节 常见数据可视化方法
- 第三节 农业大数据的挖掘分析
- 第四节 农业大数据可视化方法
- 第五章 农业大数据的创新应用(2 学时)
- 第一节 数字育种
- 第二节 农业生产环境监测
- 第三节 精细化农业生产和服务
- 第四节 农产品质量监测与追溯
- 第五节 农产品市场监测预警
- 第六章 农业大数据案例(2 学时)
- 第一节 农业科学大数据的整合与共享
- 第二节 农业科学观测数据的汇聚与存贮
- 第三节 数据驱动的果园生产管理平台

(二) 重点与难点

重点:大数据的概念和特征,农业大数据的特征,农业大数据的主要采集方法、技术与系统,农业大数据的挖掘与可视化方法与技术,案例中数据的来源、数据存贮和挖掘分析技术与系统。

难点:大数据与小数据的区别,海量数据存贮组织方法,如何将通用的数据挖掘与可视化方法与实际的农业问题相结合,数据驱动的应用系统或平台开发方法。

七、考核要求

本课程考核方式为:平时成绩(30%)、课程设计(40%)和笔试成绩(30%)三个部分组成。

考核标准:包括参与教学实践情况、讨论参与度,课程设计论文质量、学术观点的阐述能力,理论联系实际能力等。

考核成绩:A+(95 分及以上)、A(90~94 分)、A-(85~89 分)、B+(80~84 分)、B(75~79 分)、B-(70~74 分)、C+(65~69 分)、C(60~64 分)、C-(55~59 分)、D(54 分及以下),共 10 个

档次。

八、编写成员名单

周国民(中国农业科学院科技管理局)、柳平增(山东农业大学)、崔运鹏(中国农业科学院农业信息研究所)

农业管理领域核心课程指南

23 农业政策学

一、课程概述

本课程是农业硕士专业学位的领域骨干课程。本课程旨在促进研究生系统学习农业政策的基本原理、主要理论和基本方法,熟练掌握我国关于农业领域的基本、重要政策,全面强化学生农业政策理论和方法在农业政策分析与实践工作中的应用能力。

本课程分为两个部分。第一部分讲授农业政策学的基本原理与方法,主要包括农业政策的本质及内涵、经济原理与方法、政策制定、执行、评估及调整。第二部分讲授各种具体农业政策的存在原因、政策手段、政策影响。农业政策学是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为农业经济管理学术型硕士研究生、博士研究生的选修课程,以及涉农工作者的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括管理学原理、微观经济学、宏观经济学、农业经济学、公共经济与公共管理学等。

三、课程目标

1. 理解农业政策的本质及内涵,农业政策在农业发展中的重要作用。
2. 理解农业政策的制定过程、执行过程,掌握农业政策的评估方法和调整手段。
3. 熟练掌握与运用农业自然资源与环境政策、农业生产补贴政策、农业科技政策、农业经营组织政策、农村金融与保险政策、农产品市场政策、农产品国际贸易政策、农产品质量安全政策等具体政策。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士农业管理领域专业学位研究生。

五、授课方式

本课程主要采用以 PPT 多媒体理论授课与专题研讨的教学方式。学生需要根据课程大纲与授课教师列出的专题,收集资料并利用 PPT、报告、作业等多种方式进行汇报、讨论与交流。同时,本课程将辅助采用典型案例讨论分析的教学方法,引导、启发和提升学生发现问题、分析问题与解决问题的创新思维与专业素能。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 引言(2学时)

第一节 政策与政策科学

第二节 政府与市场

第三节 农业问题与农业政策

第二章 农业政策的制定与执行(3学时)

第一节 农业政策目标的确定

第二节 农业政策手段的选择

第三节 农业政策方案的决策

第四节 农业政策执行模型

第五节 农业政策执行程序

第三章 农业政策分析评估(3学时)

第一节 农业政策评估的作用

第二节 农业政策评估的原则和程序

第三节 农业政策的定量评估方法

第四节 农业政策的定性评估方法

第四章 农业自然资源与环境政策(3学时)

第一节 为什么存在农业自然资源与环境政策

第二节 农业自然资源与环境政策手段——命令控制

第三节 农业自然资源与环境政策手段——经济激励

第五章 农业生产补贴政策(3学时)

第一节 为什么存在农业生产补贴政策

第二节 农业生产补贴的利益分配

第三节 中间投入品补贴政策

第四节 粮食直接补贴政策

第六章 农业科技政策(3学时)

第一节 为什么存在农业科技政策

第二节 农业科技发展政策

第三节 农业科技推广政策

第七章 农业经营组织政策(3学时)

第一节 为什么存在农业经营组织政策

第二节 家庭农场政策

第三节 农业专业合作社政策

第四节 农业产业化政策

第八章 农业金融与保险政策(3学时)

第一节 为什么存在农村金融保险政策

- 第二节 农村金融市场利率政策
- 第三节 农村金融机构改革政策
- 第四节 农业保险补贴政策
- 第九章 农产品市场政策(3 学时)**
- 第一节 为什么存在农产品市场政策
- 第二节 农产品价格干预政策——限制价格
- 第三节 农产品价格干预政策——支持价格
- 第四节 农产品价格干预政策——稳定价格
- 第五节 农产品流通政策
- 第六节 我国农产品市场政策演变
- 第十章 农产品国际贸易政策(4 学时)**
- 第一节 为什么存在农产品国际贸易政策
- 第二节 市场准入政策——进口关税
- 第三节 市场准入政策——进口配额
- 第四节 其他市场准入政策
- 第五节 国内支持政策
- 第六节 出口补贴政策
- 第七节 技术性贸易壁垒
- 第十一章 农产品质量安全政策(2 学时)**
- 第一节 为什么存在质量安全政策
- 第二节 食品安全监管体系
- 第三节 食品安全法

(二) 重点与难点

重点:各类具体农业政策的内容、存在原因、政策手段。

难点:各类农业政策的政策影响、评估及调整。

七、考核要求

本课程考核方式为:平时考核(60%)和期末考核(40%)。

平时考核:主要考核专题汇报、课堂讨论、案例分析、作业、出勤等方面。

期末考核:可以采用闭卷或开卷笔试,也可以采用撰写课程论文、专题报告或案例报告等培养单位与任课教师认可的考核方式。

八、编写成员名单

林光华(南京农业大学)、苗齐(南京农业大学)、霍学喜(西北农林科技大学)、王征兵(西北农林科技大学)、张寒(西北农林科技大学)、王宏杰(华中农业大学)、李冬梅(四川农业大学)、郑晶(华南农业大学)

24 现代管理学

一、课程概述

本课程是农业硕士专业学位的领域骨干课程。本课程围绕现代管理的核心职能讲授管理理论、方法与实践的最新发展,旨在让学生系统地掌握从事管理工作的基本理论、原理、方法,同时为实际工作提供必要的理论指导。

本课程在教学过程中应强化两条主线:一是着重掌握管理学理论与方法的最新发展,二是着重提升将基本理论和方法应用于实践,运用全面的、发展的和系统的管理思维观察、分析与解决现实问题的素质与能力。现代管理学是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为农业经济管理学术型硕士研究生、博士研究生的选修课程,以及涉农管理工作者的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程为管理学原理。

三、课程目标

1. 掌握现代管理学理论的发展现状与前沿。
2. 把握管理实践中面临的基本问题、进展与发展趋势。
3. 掌握管理的基本原理与核心职能。
4. 现代管理方法和技术,能在实际工作中应用。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士农业管理领域专业学位研究生。

五、授课方式

本课程建议采用“启发式教学”为主、多种形式相结合的教学方法。即在教学讲授过程中鼓励采用讨论与辩论的方法,增进教师与学生的双向信息沟通;鼓励学生围绕专题先谈自己的看法,然后老师给予提示、讲解、总结,加深学生对概念与理论的理解;鼓励采用案例教学方法,提高学生分析问题、解决问题的能力;鼓励采用论文与报告研讨教学方法,提高学生应用原理解决实践问题的能力。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 管理学导论(2学时)

第一节 管理与管理者

第二节 管理的职能和特征

- 第三节 管理学的特点、内容和方法
- 第四节 全球化与管理环境
- 第五节 企业社会责任与管理道德
- 第二章 管理理论及学派的形成与最新发展(4 学时)**
- 第一节 早期管理思想
- 第二节 古典管理理论
- 第三节 行为科学理论
- 第四节 管理丛林理论及其发展
- 第五节 20 世纪 90 年代以来管理学的最新发展
- 第三章 预测与决策(4 学时)**
- 第一节 预测原理
- 第二节 决策原理
- 第三节 大数据时代的预测与决策
- 第四章 计划(4 学时)**
- 第一节 计划的性质及分类
- 第二节 计划的程序及方法
- 第三节 目标与目标管理
- 第五章 组织(6 学时)**
- 第一节 组织含义
- 第二节 组织设计
- 第三节 组织变革
- 第四节 企业再造与虚拟组织
- 第五节 组织文化
- 第六章 领导、激励与沟通(6 学时)**
- 第一节 领导的内涵
- 第二节 领导方式及理论
- 第三节 领导理论前沿
- 第四节 激励理论及前沿
- 第五节 有效沟通
- 第六节 冲突管理
- 第七节 跨文化管理
- 第七章 控制(6 学时)**
- 第一节 控制的基本要素
- 第二节 控制类型
- 第三节 控制工作过程
- 第四节 制定控制标准的过程和方法
- 第五节 有效控制的原则
- 第六节 常用的控制方法

(二) 重点与难点

重点:管理理论与方法,以及管理实践的最新发展。

难点:管理学原理、理论及方法在实践中的有效应用。

七、考核要求

本课程考核方式为:平时考核(60%)和期末考核(40%)。

平时考核:主要包括专题汇报、课堂讨论、案例、作业、出勤等。

期末考核:可以采用闭卷或开卷笔试,也可以采用撰写课程论文、专题报告或案例报告等培养单位与任课教师认可的考核方式。

八、编写成员名单

姚顺波(西北农林科技大学)、李桦(西北农林科技大学)、张晓妮(西北农林科技大学)、陈超(南京农业大学)、包玉泽(华中农业大学)、杨学儒(华南农业大学)、陈卫平(中国人民大学)

25 农产品市场营销

一、课程概述

本课程是农业硕士专业学位的领域骨干课程。本课程以现代市场营销学、流通学原理和农业经济学原理为基础,阐述了农产品营销学的研究对象、研究内容和研究方法,关注我国小规模分散的农业生产现状,强调系统的视角和运销职能分析的方法,介绍农产品的市场与营销环境、农产品营销的产品策略、价格策略、渠道策略和促销策略,并分类介绍大类农产品的营销方法和市场策略。

本课程旨在强化市场营销的基本原理与方法在农产品领域的应用,着重培养学生在把握我国农产品营销理论发展前沿和实践创新的基础上,进行农产品营销策划、运作及管理的复合型技能与素养。农产品营销学是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为农业经济管理学术型硕士研究生的选修课程,以及涉农管理工作者的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括市场营销原理、农业经济学、管理学原理、微观经济学和宏观经济学等。

三、课程目标

1. 在掌握市场营销理论、方法和最新进展基础上,突出和深化对于农产品营销理论和实践的训练,培养既能从事一般产品营销,又特别擅长于农产品营销的专门人才。

2. 在掌握农业自然科学基础上,掌握农产品营销等涉农商务领域的基本技能,培养既懂技术又懂市场的符合新时代要求的复合型专业人才。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士农业管理领域专业学位研究生。

五、授课方式

本课程建议采用多媒体理论教学、案例教学、专题研讨与汇报交流相结合的授课方式。通过多媒体教学讲授农产品营销的基本原理与方法,让学生系统掌握理论发展的前沿;在核心章节引入经典案例,提高学生发现与分析问题的能力;通过专题研讨与汇报交流等参与式教学方法的应用,提高学生的课程参与度和自主学习能力,以及实践应用能力。

六、课程内容

(一) 主要内容

- 第一章 农产品营销概述(1 学时)**
 - 第一节 农产品营销的职能与特点
 - 第二节 农产品营销与一般工业品营销的区别
 - 第三节 农产品营销学的研究对象和研究方法等
- 第二章 我国农产品供需特征与营销环境(3 学时)**
 - 第一节 我国农产品需求特征
 - 第二节 我国农产品生产和供给体系特征
 - 第三节 我国农产品营销环境
- 第三章 农产品市场调研与市场预测(2 学时)**
 - 第一节 农产品市场营销信息
 - 第二节 农产品市场调查概念、内容和方法
 - 第三节 农产品市场预测概念、内容和方法
- 第四章 农产品营销的产品策略(4 学时)**
 - 第一节 农产品营销中的产品概念与生命周期
 - 第二节 产品组合及评价
 - 第三节 农产品品牌策略
 - 第四节 农产品包装策略
 - 第五节 新产品开发与创新
- 第五章 农产品价格策略(4 学时)**
 - 第一节 农产品定价依据
 - 第二节 农产品定价目标与定价程序
 - 第三节 农产品定价方法
 - 第四节 农产品价格策略

第六章 农产品营销渠道策略(4 学时)

第一节 农产品营销渠道模式

第二节 农产品营销渠道管理

第三节 我国“互联网+”农产品电商发展实践

第七章 农产品促销策略(4 学时)

第一节 农产品促销概述

第二节 农产品广告策略

第三节 农产品人员推销

第四节 农产品营业推广

第八章 大类农产品营销专题(10 学时)

第一节 谷物营销专题

第二节 水果营销专题

第三节 蔬菜营销专题

第四节 肉类产品营销专题

第五节 乳品营销专题

(二) 重点与难点

重点:营销 4P 策略组合在农产品领域的应用。

难点:谷物、果蔬、乳品、肉类产品等不同类别农产品常用营销策略的差别及其应用适宜性。

七、考核要求

本课程考核方式为:平时考核(60%)和期末考核(40%)。

平时考核:主要包括专题汇报、课堂讨论、案例、作业、出勤等。

期末考核:可以采用闭卷或开卷笔试,也可以采用撰写课程论文、专题报告或案例报告等培养单位与任课教师认可的考核方式。

八、编写成员名单

刘军弟(西北农林科技大学)、项朝阳(华中农业大学)、刘浩(四川农业大学)、葛继红(南京农业大学)、易法敏(华南农业大学)

26 农业发展理论与实践

一、课程概述

本课程是农业硕士专业学位的领域骨干课程。本课程侧重讲授国内外现代农业发展的理论与实践,并将两者相结合,讨论和探索我国现代农业的发展路径。课程内容主要包括现代农

业发展面临的形势与任务、农业科技创新、农业机械化、农业信息化、农业标准化、农业产业化、设施农业、生态农业、休闲农业、财政支农等内容,重点讲授现代农业发展中的新概念及发展道路、模式。

农业发展理论与实践是农业硕士专业学位教学课程,也可以作为农业经济管理学术型硕士研究生、博士研究生的选修课程,以及涉农工作者的培训课程。

二、先修课程

本课程的先修课程主要包括农业经济学、农业政策学、产业经济学、产业组织理论、管理学原理、微观经济学和宏观经济学等。

三、课程目标

1. 掌握现代农业发展的内在动力及路径。
2. 掌握国内外现代农业及管理实践中面临的基本问题、进展与发展趋势。
3. 掌握现代农业发展一般原理、典型模式及适用条件。
4. 掌握现代农业发展在实践管理中的方法和技术,能在实际工作中应用。

四、适用对象

适用于农业硕士农业管理领域专业学位研究生。

五、授课方式

本课程主要采用以 PPT 多媒体理论授课与专题研讨、实践教学相结合的教学方式。学生需要根据课程大纲与授课教师列出的专题,收集资料并运用 PPT、报告、作业等多种方式进行汇报、讨论与交流。同时,本课程建议辅助采用典型案例讨论分析与撰写论文或报告的教学方法,引导、启发和提升学生发现问题、分析问题与解决问题的创新思维与专业素能。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 现代农业发展的概述(4 学时)

- 第一节 现代农业的内涵与特征
- 第二节 现代农业发展面临的形势与任务
- 第三节 国外现代农业发展的经验及启示
- 第四节 我国现代农业发展的演进分析

第二章 农业科技创新(3 学时)

- 第一节 农业科技的概念及类型
- 第二节 农业科技创新驱动现代农业的作用机理
- 第三节 世界农业科技创新的动向与特点
- 第四节 我国农业科技创新的现状与趋势分析

第三章 农业机械化(3 学时)

第一节 农业机械的概念及种类

第二节 农业机械化在现代农业发展中的作用与贡献

第三节 发达国家农业机械化发展的经验及启示

第四节 我国农业机械化发展演变历程与问题分析

第四章 农业信息化(3 学时)

第一节 农业信息化的内涵及特征

第二节 农业信息化在现代农业发展中的作用与贡献

第三节 发达国家农业信息化的经验及启示

第四节 我国农业信息化发展面临的机遇与挑战

第五章 农业标准化(3 学时)

第一节 农业标准化的内涵及基本原理

第二节 农业标准化的经济意义及经济效应分析

第三节 发达国家农业标准化的经验及启示

第四节 我国农业标准化的实践探索及政策建议

第六章 农业产业化(3 学时)

第一节 农业产业化的内涵及主要模式

第二节 农业产业化的理论依据与作用机制

第三节 国外农业产业化的经验及启示

第四节 我国农业产业化发展现状与创新路径

第七章 设施农业(3 学时)

第一节 设施农业的内涵及发展趋势

第二节 设施农业发展的理论与技术体系构建

第三节 国外设施农业发展的经验及启示

第四节 我国设施农业发展的实践探索及政策建议

第八章 生态农业(3 学时)

第一节 生态农业的内涵及主要模式

第二节 生态农业发展的重要意义及主要背景

第三节 国外生态农业发展的经验及启示

第四节 我国生态农业发展的进展及展望

第九章 休闲农业(3 学时)

第一节 休闲农业的概念与内涵

第二节 休闲农业发展的现实意义及效率评价

第三节 国外休闲农业发展的经验及启示

第四节 我国休闲农业发展的现状及对策

第十章 财政支农(4 学时)

第一节 财政支农的内涵及理论依据

第二节 财政支农政策对现代农业发展经济效应分析

第三节 发达国家财政支农政策的经验及启示

第四节 我国财政支农政策的历史演变及政策调整

(二) 重点与难点

重点:现代农业发展中的新形态及发展模式、发展路径。

难点:发达国家现代农业发展经验对我国农业发展的经验启示及其适应条件。

七、考核要求

本课程考核方式为:平时考核(60%)和期末考核(40%)。

平时考核:主要包括专题汇报、课题讨论、案例、作业、出勤等。

期末考核:建议采用撰写课程论文、专题报告或案例报告的考核方式。

八、编写成员名单

徐家鹏(西北农林科技大学)、夏春萍(华中农业大学)、苗齐(南京农业大学)、陈风波(华南农业大学)、卢凤君(中国农业大学)

农村发展领域核心课程指南

27 农村社会学

一、课程概述

本课程是农业硕士农村发展领域研究生核心课程。本课程系统介绍中国农村社会构成要素,分析农村社会发展的状况和趋势。具体内容包括农村社会学的产生和发展、农村人口、农村家庭与家族、农村社会组织、农村社区发展、农村社会分层与社会流动、农村文化、农村社会秩序与社会治理、城乡融合与农村城镇化、社会发展与农村社会现代化。

通过本课程的学习,旨在使研究生掌握农村社会学的基本原理和基本视角,培养研究生观察和分析农村社会现象、解决农村社会问题的能力。

二、先修课程

无。

三、课程目标

1. 掌握农村社会学的基本概念、基本理论和基本方法。
2. 熟悉当代中国有关“三农”的基本理论与政策实践。
3. 能运用农村社会学的基本理论和方法,分析和解释农村社会发展中的现象和问题。

四、适用对象

本课程适用于农业硕士农村发展领域硕士专业学位研究生。

五、授课方式

授课方式采用课堂讲授、专题讨论、案例分析等多种教学形式。在教学过程中,提出相关问题进行讨论,开拓学生思路,引导学生形成正确的认识。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 绪论

第一节 农村社会学的产生和发展

1.1 农村社会学的产生

1.2 农村社会学的发展

第二节 农村社会学传入及其本土化

2.1 民国时期农村社会学的传入

2.2 新中国成立后农村社会学的发展

第三节 农村社会学的研究对象和基本内容

3.1 农村社会学的研究对象

3.2 农村社会学的基本内容

第二章 农村人口

第一节 农村人口数量

第二节 农村人口结构及其发展趋势

2.1 性别结构

2.2 年龄结构

2.3 文化结构

2.4 职业结构

第三节 中国农村人口问题

3.1 人口质量

3.2 人地关系

3.3 人口老龄化

第三章 农村家庭和家族

第一节 农村家庭

1.1 农村家庭的类型

1.2 农村家庭的功能

1.3 农村家庭的变迁

第二节 农村家族

2.1 农村家族概述(包括发展演变)

2.2 农村家族的复兴(原因、表现)

2.3 农村家族的功能

第四章 农村社区

第一节 农村社区的起源和特征

1.1 农村社区的起源

1.2 农村社区的含义

1.3 农村社区的特征

第二节 农村社区的结构和要素

2.1 农村社区的结构

2.2 农村社区的要素

第三节 农村社区发展

3.1 农村社区发展的含义

3.2 国外农村社区发展模式

第四节 农村社区建设

- 4.1 农村社区变迁
- 4.2 农村社区建设的内容
- 4.3 农村社区建设的模式
- 4.4 典型案例分析

第五章 农村社会组织

第一节 农村社会组织概述

- 1.1 农村社会组织的内涵
- 1.2 农村社会组织的特征
- 1.3 农村社会组织的功能

第二节 农村社会组织的类型

- 2.1 社会组织的类型划分
- 2.2 农村社会组织的类型

第三节 社会治理与农村社会组织发展

- 3.1 社会治理的含义和特征
- 3.2 社会治理与社会组织发展
- 3.3 农村社会组织的发展途径

第六章 农村社会分层和社会流动

第一节 农村社会分层概述

- 1.1 社会分层理论
- 1.2 农村社会分层的标准

第二节 当代中国的农村社会分层

- 2.1 中国农村社会分层的状况
- 2.2 农村社会阶层分化的特点和趋势

第三节 农村社会流动概述

- 3.1 农村社会流动的含义
- 3.2 农村社会流动的类型
- 3.3 农村社会流动的成因
- 3.4 农村社会流动的功能

第四节 当代农村社会流动的状况和特征

- 4.1 当代农村社会流动的状况
- 4.2 当代农村社会流动的特征
- 4.3 农村社会流动的问题和解决措施

第七章 农村文化

第一节 农村文化概述

- 1.1 农村文化的含义
- 1.2 农村文化的体系
- 1.3 农村文化的功能

第二节 农村文化的变迁

2.1 传统村落文化的基本特征

2.2 农村文化的变迁

第三节 农村文化建设与乡风文明

3.1 农村文化建设的含义

3.2 农村文化建设的内容

3.3 农村文化建设的主要模式

3.4 典型案例分析

第八章 农村社会秩序与社会控制

第一节 农村社会秩序

1.1 社会秩序的概念

1.2 农村社会秩序的类型

1.3 农村社会秩序的影响因素

第二节 农村社会控制

2.1 农村社会控制的含义

2.2 农村社会控制的主体

2.3 农村社会控制的特征

2.4 农村社会控制的方式

第九章 城乡融合与新型城镇化

第一节 城乡关系概述

1.1 我国城乡关系的变迁轨迹

1.2 我国城乡关系存在的问题

1.3 城乡发展关系的理论

第二节 城乡融合概述

2.1 城乡融合的含义

2.2 城乡融合的重要意义

2.3 城乡融合的内容

2.4 城乡融合的措施

第三节 新型城镇化

3.1 新型城镇化的含义

3.2 新型城镇化的重要意义

3.3 推进新型城镇化的措施

第十章 农村社会发展与现代化

第一节 农村社会发展

1.1 农村社会发展的含义

1.2 农村社会发展的特征

1.3 农村社会发展的指标体系

第二节 农村社会现代化

- 2.1 农村社会现代化的含义
- 2.2 农村社会现代化的进程
- 2.3 农村社会现代化的主要内容
- 2.4 实现农村社会现代化的途径

(二) 重点与难点

1. 农村社会学的产生与发展历程;农村社会学在中国兴起的原因;中外学者对农村社会学研究对象的讨论。
2. 农村人口问题的实质;农村人口数量庞大的原因;解决农村人口问题的途径。
3. 农村家庭的功能及其变迁;农村家族的复兴及其对农村社会发展的影响。
4. 农村社区的结构和特征;农村社区发展和社区建设。
5. 农村社会组织的特征和功能;农村社会治理与社会组织发展。
6. 农村社会分层的状况,当代中国农村社会分层的特点和趋势;农村社会流动的现状、问题和解决措施。
7. 当前农村文化的变迁;农村文化建设与乡风文明。
8. 农村社会秩序的类型;农村社会治理的主体和方式。
9. 我国城乡关系的发展演变;城乡融合的内容和措施;新型城镇化的含义和路径。
10. 农村社会发展的指标体系,农村社会现代化的中国模式。

七、考核要求

本课程的考核方式为:专题研讨和课程论文。专题研讨采取小组模式,将研究生分成小组,每个小组针对某一专题进行研究,然后在课堂上汇报和交流。课程论文主要考察研究生运用农村社会学的基本理论,分析农村社会发展中各种现象和解决问题的能力,要求研究生结合课程内容,撰写1篇学术论文。

考核标准:学术论文质量、探讨参与度、团队合作精神、PPT质量、理论联系实际的能力、解决社会问题的能力等。

八、编写成员名单

姚兆余(南京农业大学)、陆继霞(中国农业大学)、郭占锋(西北农林科技大学)、狄金华(华中农业大学)、李锦顺(华南农业大学)、李晚莲(湖南农业大学)、鲁可荣(浙江农林大学)、戚晓明(南京农业大学)、郑华伟(南京农业大学)、杨灿君(南京农业大学)

28 农村公共管理

一、课程概述

本课程是农业硕士农村发展领域的一门领域主干课程。本课程以公共管理基本理论、基本知识为基础,以培养学生掌握农村公共管理基本方法、具备解决农村公共管理基本问题的能力为目标。本课程通过对农村公共管理组织、管理职能、管理工具与方法、管理绩效评价进行重点阐释,并以农村公共管理改革实践为背景,从农村科技服务、教育发展、文化体育、医疗卫生、社会保障、生态环境保护、农田水利基础设施、新型城镇化与村镇规划、新兴产业新型业态与现代农业、精准扶贫、农村社区与社会发展、村镇反腐倡廉与新型农村公共管理文化、社会风险防控与公共危机、农村生态文明建设等方面,对农村公共事务管理的基本概念、基本内容、基本原则、基本方法进行系统解释和深入阐述。

二、先修课程

无。

三、课程目标

本课程依据公共管理学原理系统介绍农村公共管理的基本知识、基本理论、基本内容和基本方法,旨在:

1. 培养研究生树立牢固的“服务‘三农’、公仆天下”农村公共管理专业精神。
2. 熟练掌握农村公共管理活动的基本规律,熟练掌握农村公共管理基本原则,深刻认识并准确判断公共管理的本质特征。
3. 具备运用公共管理理论与方法发现并分析农村公共管理实际问题、选择科学合理的管理方法因地制宜解决具体问题的能力。
4. 具有正确的思想政治倾向和良好的学术道德素质,为从事农村公共管理实践工作奠定扎实的知识基础。

四、适用对象

农业硕士农村发展领域专业硕士研究生。

五、授课方式

授课方式采用理论讲授与案例教学、实习教学相结合的方法,重点采用案例教学方法。

1. 理论讲授:第一章、第二章、第四章、第八章,共计 8 学时;
2. 案例教学:第三章、第五章、第六章、第九章,共计 16 学时,其中理论讲授 8 学时、案例分析 8 学时;
3. 实习教学:第七章、第十章采取实习指导加参观考察的教学方式,实习指导书课外完成,

每章教学选择1个乡镇、参观考察半天,全面了解该乡镇科技、教育、文体、医疗卫生事业管理和生态文明建设情况,撰写参观考察报告,共计8学时。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 绪论

第一节 公共管理概述

第二节 农村公共管理概述

第二章 公共管理基本理论与价值基础

第一节 公共管理基本理论

第二节 公共管理价值基础

第三章 农村公共管理基本职能和组织体系

第一节 农村公共管理基本职能

第二节 农村公共管理组织体系

第四章 农村公共管理基本职能

第一节 公共管理职能概述

第二节 农村公共管理具体职能

第五章 农村公共管理基本工具

第一节 农村公共管理工具概述

第二节 农村公共管理具体工具

第六章 农村公共管理绩效评价

第一节 农村公共管理绩效评价概述

第二节 农村公共管理绩效评价指标体系构建

第三节 农村公共管理绩效评价的模式

第四节 农村公共管理绩效评价方法

第五节 案例分析:贵州省务川县石朝乡农村饮水安全项目绩效评价

第七章 农村公共事务管理专题(一):教育、科技、文化与卫生事业

第一节 农村科技服务与管理

第二节 农村教育发展与管理

第三节 农村文化与体育事业管理

第四节 农村医疗卫生事业改革与管理

第八章 农村公共事务管理专题(二):社保、环保、水利基础设施、乡镇规划、现代农业

第一节 农村社会保障事业改革与管理

第二节 农田水利基础设施建设与管理

第三节 新型城镇化建设与村镇规划

第四节 农村新兴产业新型业态与现代农业发展

第九章 农村公共事务管理专题(三):扶贫、社区、廉政、危机管理

第一节 农村精准扶贫

- 第二节 农村社区建设
- 第三节 村镇反腐倡廉
- 第四节 农村公共危机管理
- 第五节 农村公共事务管理案例：“互联网+”助力乡村治理
- 第十章 农村公共事务管理专题(四)：生态文明建设管理
- 第一节 我国农村生态环境问题
- 第二节 农村生态文明建设
- 第三节 农村环境综合整治
- 第四节 美丽宜居乡村建设
- 第五节 农村生态文明建设中的合作治理

(二) 重点和难点

重点:农村公共管理组织、基本职能与管理过程、基本工具与方法。

难点:农村公共管理绩效评价,农村公共事务管理所包括的新内容。

七、考核要求

本课程考核方式为:课程理论考试(40%)、案例分析(40%)和实习活动和实习报告(20%)。

1. 全部的理论讲授课内容采取期末考试方法。
2. 案例分析采用课堂考核方法,每个研究生均需参与课堂互动,根据研究生课堂讨论情况评定成绩。
3. 实习教学采用实习活动加实习报告的考核方法,每个研究生均需参与实习活动并撰写实习报告。

八、编写成员名单

李燕凌(湖南农业大学)、饶静(中国农业大学)、李华(北京农学院)、张颖举(河南农业大学)、史传林(华南农业大学)、张建新(内蒙古农业大学)、余德贵(南京农业大学)、熊春林(湖南农业大学)、付少平(西北农林科技大学)、林震(北京林业大学)

29 发展理论与实践

一、课程概述

当代意义上的发展研究(development studies)形成于20世纪50年代,大体可以分为两种类型:第一种,主要关注各个国家各个社会多元的现代性发育的过程,强调各国各社会文化自发的、多元的历史嬗变进程,被称之为“小发展(small d)”;第二种,主要围绕援助(aid)为中心,以西方国家为主导、非西方国家为追随的现代化过程,尤其在20世纪八九十年代新自由主义理念

主导之后的全球化过程,被称之为“大发展(big D)”,即前者是广义的发展,后者是狭义的发展。本课程作为农业硕士农村发展领域核心课程,主要围绕广义的发展来展开,尤其关注中国自身的本土发展历程,以及农业农村发展的要素,但与此同时,也要关注中国发展道路和发展模式选择的全球环境和背景。

本课程将基于农业硕士学生长期基层实践的特点,设计课程内容包括讲座、研讨和实地走访三个模块,具体内容如下:第一,何为发展?发展和进步理念的滥觞;第二,发展理论的嬗变:从经济增长理论、现代化理论到结构主义、世界体系理论,再到新自由主义、发展型国家,以及新政治经济学、结构-能动性分析框架等;第三,发展研究的三大视角:系统性视角、动态视角、批判视角;即如何链接基层和全球?如何关注政府、市场和社会等三大领域?第四,发展实践工具:参与式农村实地调研、项目设计和管理框架两种工具。第五,发展实践专题:减贫、公益、企业社会责任、乡村发展、农业科技、一带一路/南南合作/中非合作、基础设施建设、工业化、城市化等专题,学生分组讨论;第六,专题讨论总结和发展实地培训;第七,发展实地走访。

二、先修课程

无。

三、课程目标

1. 了解发展的基本概念、历史脉络,以及相关政策和实践工作。
2. 确立发展反思的方法和工具,借此提升其社会想象力和技能,提高其日常工作的效能。

四、适用对象

农业硕士农村发展领域专业学位硕士研究生。

五、授课方式

授课方式主要包括讲座、讨论和实地走访三个部分。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 何为发展?发展和进步观念的滥觞与进展(4学时)

- 第一节 政策实践中的发展和理论反思中的发展
- 第二节 中国实践中的发展和西方世界中的发展
- 第三节 19世纪发展与进步思想的确立
- 第四节 最新的发展思潮和激辩

第二章 发展理论的嬗变(4学时)

- 第一节 古典发展理论
- 第二节 现代发展理论
- 第三节 当代新发展知识

第三章 发展研究的三个视角:系统、动态和批判视角(4 学时)

第一节 系统视角

第二节 动态视角

第三节 批判视角

第四章 发展实践中的两种方式 and 工具-参与式农村评估和项目逻辑框架(4 学时)

第一节 发展理论和发展实践之间的关系

第二节 项目与项目管理周期

第三节 项目逻辑框架

第四节 参与式农村工作思想与原则

第五节 参与式农村工作的工具包

第五章 发展实践专题讨论(8 学时)

第一节 分组选题

按如下专题让学生分组准备具体议题,并组织资料搜集和辩论,要求在其过程中,围绕中国发展历程和案例展开:减贫、公益、企业社会责任、乡村发展、农业科技、一带一路/南南合作/中非合作、基础设施建设、工业化、城市化等。

第二节 学生分组准备并讨论

第三节 分组陈述并互相点评

第六章 专题讨论总结暨实地走访培训(4 学时)

第一节 专题讨论总结

第二节 实地走访培训

第三节 实地走访学生准备

第七章 实地走访(4 学时)**(二) 重点和难点**

将发展理论和发展实践相结合,需要丰富的案例。

七、考核要求

本课程考核方式为:实地走访反思(30%)和围绕自己所选择的专题议题撰写一篇论文(70%)。

八、编写成员名单

徐秀丽(中国农业大学)、卢敏(吉林农业大学)、董海荣(河北农业大学)、黄梅波(上海对外经贸大学)、王妍蕾(中国农业大学)

30 农村发展规划

一、课程概述

本课程是农业硕士农村发展领域硕士研究生的核心课程。本课程以发展领域相关知识为背景,深入讨论以社区为主体的农村发展规划理论、知识和方法;以社区发展实践为基础掌握参与式社区规划方法;结合案例让学生树立社区规划观念,掌握基本的农村社区发展规划模式。

特别需要说明的是,要掌握规划技能需要实习训练,这对于目前我们研究生课开课方式来讲并不现实。在研究生阶段主要能给学生解决的是理念和思路方面的困惑,因此这门课主要是通过教师实例的讲解来让学生明确在农村发展规划方面存在的问题和解决的方法与思路。农村问题千差万别,提供一个规范的模板是不明智也是不可能的,这门课能提供的是解决问题的思路和基本标准。

二、先修课程

无。

三、课程目标

1. 理解掌握农村发展规划相关的概念;
2. 明确农村发展规划要解决的主要问题;
3. 理解农村发展规划相关方法。

四、适用对象

农业硕士农村发展领域专业学位硕士研究生。

五、授课方式

1. 以教材为中心进行课堂讲授,重点是理论和原则。
2. 结合案例进行引导和小组讨论。
3. 结合老师提供的资料进行小组讨论,达到对课程重点的深入掌握。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 农村区域的概念(3课时)

授课要点:

1. 两个农村区域案例:区域发展现象存在的不同类型
2. 农村区域的多样性,强调整体性和功能区分

讨论要点:

1. 期间两次分组讨论(各 30 分钟左右)

2. 农村区域案例的理解

第二章 规划相关概念(3 课时)

授课要点:

1. 规划思想的一般特征:强调预测、改变和价值

2. 以熵概念引入的规划本质

讨论要点:

1. 期间两次分组讨论(各 30 分钟左右)

2. 对比中国传统文化中的规划思想来理解现代农村发展规划概念

3. 国外农村规划的经验,以德国的小镇规划为例。

第三章 农村发展政策对农村发展规划的影响(4 课时)

授课重点:明确政策(或政策性规划)对农村发展的影响

授课要点:

1. 家庭联产承包的影响

2. 税费免除政策的影响

3. 乡村振兴相关政策将对农村发展的影响

课上讨论的重点是三大(类)政策对于农村发展规划的要求和规划空间的约束。

第四章 参与式发展规划的理念的基本方法(4 课时)

授课重点:参与式方法对于自上而下的命令式规划的改造

授课要点:

1. 参与式方法的特点

2. 参与式规划的方法

3. 参与式规划的案例

第五章 农村发展中的资源开发规划方法(4 课时)

授课要点:

1. 资源开发的分类

2. 旅游资源的开发

3. 内源式发展模型与现代化发展模型的不同规划战略选择

讨论要点:

1. 期间两次分组讨论(各 30 分钟左右)

2. 不同发展战略的适宜条件

3. 旅游资源开发的利弊探讨

第六章 农村发展中公共基础设施规划方法(4 课时)

授课要点:

1. 农村居住点的基础设施

2. 环保厕所的类型

3. 学校和诊所的分布原则

讨论要点:

1. 期间两次分组讨论(各 30 分钟左右)
2. 学生根据研究经验来总结对社区发展方向的看法
3. 认识参与式方法对规划沟通的作用

第七章 农村发展中人力资源开发的规划方法(6 课时)

授课要点:

1. 农村社区人力资源条件的分析
2. 农村生产、生活中的合作与组织
3. 找到不投入钱的项目
4. 找到可以投入的人力资源

讨论要点:

1. 人力资源的概念与表现
2. 社区合作程度的分析方法

第八章 农村发展规划的监测与评估(4 课时)

授课要点:

1. 监测与评估的概念
2. 参与式监测与评估的方法
3. 不同农村发展项目监测与评估的方法

(二) 重点和难点

1. 明确掌握课程提供的主要观点和方法。
2. 在时间和内容上引导学生充分讨论和分析。
3. 部分学生没有相关的基础知识。

七、考核要求

考核方式分为三个部分:课堂讨论表现(15%)、教学内容理解小论文(25%)和有主题的课程总结论文(60%)。

八、编写成员名单

刘燕丽(中国农业大学)、叶敬忠(中国农业大学)

31 社会调查和研究方法

一、课程概述

本课程是农业硕士农村发展领域主干课程,主要讲授社会调查和研究方法的基本知识、基本理论和基本方法。本课程着重围绕社会科学研究的理论基础、研究范式、研究设计、研究策略

和研究结果等模块,从方法论、研究方式和技术手段三个层面,讲述社会调查和社会研究方法的核心知识,培养农业硕士专业研究生的创新思维和调研实践技能。

本课程通过系统讲授和讨论、实习实践等教学活动,帮助农业硕士专业研究生构建必备的观察社会、调查社会、认识社会和研究社会的工具维度和专项技能,为农业硕士专业研究生顺利完成学位论文和毕业后的工作实践提供不可或缺的专业素养和业务能力。

二、先修课程

无。

三、课程目标

本课程围绕思维养成、理论养成、知识养成、能力养成和方法养成的目标来开展教学。具体来说,应达到如下目标:

1. 知识目标:掌握社会调查和社会研究方法的基本知识、基本理论和基本方法,为开展社会调查和社会研究奠定必要的方法基础。
2. 能力目标:能够根据学习和工作需要,自主设计和开展社会调研,获得科学准确的调研数据或资料;能够完成规范的调查报告或研究报告,为学位论文写作打下坚实的基础。
3. 素质目标:能够运用所学知识科学评价调查报告或研究报告,为科学决策提供参考。

四、适用对象

农业硕士农村发展领域专业学位硕士研究生。

五、授课方式

1. 课堂教学:鉴于本课程兼具知识性和工具性的特点,建议各培养单位组建课程教学团队,吸收不同专长的教师以专题形式共同承担本课程教学,以便于学生“博采众家之长”。
2. 实践教学:建议本课程主讲教师结合自己的科研项目研究成果开展案例教学和经验分享,或结合学生的研究方向和选题自主设计社会调查研究实习实践项目或课题进行实践。
3. 讨论交流:建议结合课程教学内容开展线上线下、课内课外的分组讨论或学术沙龙。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 什么是社会科学研究

第一节 研究

第二节 社会科学研究

第三节 社会科学研究的特性

第二章 社会科学研究的的方法体系

第一节 方法论

第二节 研究方式

第三节 具体的方法与技术

第三章 社会科学方法论

第一节 社会科学方法的哲学基础

第二节 社会科学研究的科学逻辑

第三节 社会科学方法的主要范式

第四章 选题与文献综述

第一节 研究问题及来源

第二节 选题的主要标准

第三节 研究问题的明确化

第四节 文献回顾与评价

第五章 研究设计

第一节 研究目的

第二节 研究方式

第三节 分析单位

第四节 具体方案

第六章 问卷调查法

第一节 测量

第二节 抽样

第三节 问卷设计

第四节 问卷发放、填答与回收

第五节 数据的整理与分析

第七章 实地研究法

第一节 从观察到理解

第二节 从疑问到提问

第三节 从“讲故事”到“讲道理”

第八章 个案研究法

第一节 个案研究的特质及其典型性问题

第二节 个案研究的技术及其运用

第三节 从结构分析到机制分析

第九章 研究结果的呈现

第一节 研究报告

第二节 学位论文

(二) 重点和难点

重点:本课程的教学重点是教会学生理解社会科学研究中主要方法的理论基础、逻辑和程序等。因此,第五章、第六章、第七章、第八章是课程的重点内容。

难点:本课程的教学难点是教会学生获得独立地运用问卷调查、实地研究和个案研究等方式开展具体的研究工作。

七、考核要求

鉴于本课程的知识性和工具性,建议采用平时考勤(20%)、期中测试(30%)和期末考核(50%)等于课程综合成绩的综合评价方法进行考核。其中,期中测试可以课堂讨论的形式进行考核,期末考核以开学初确定的研究选题完成研究方案的撰写的方式进行考核。

八、编写成员名单

廖杨(华南农业大学)、张克云(中国农业大学)、李立清(湖南农业大学)、龚继红(华中农业大学)、黄武(南京农业大学)、方然(北京林业大学)

01 兽医生物技术进展

一、课程概述

兽医生物技术进展是兽医博士专业学位研究生的基础理论课程,主要讲授核酸检测技术与基因编辑技术、蛋白质检测技术、表观遗传修饰与检测技术、细胞培养技术等,研讨动物遗传育种技术、基因工程疫苗研发技术、生物制剂研发技术、分子检测试剂盒研发技术等生物学技术在兽医学中应用,介绍最新的生物学技术进展。通过本门课程的学习,既要求博士生掌握经典生物学技术,还要学习最新生物学前沿技术,以实例教学和技术理论相结合的教学模式,引导博士生全面了解应用于兽医学领域的生物学技术,提升博士生利用现代生物学技术解决动物疾病防控中存在问题的能力,为博士生论文开题和实验研究奠定基础,培养科技创新和复合型兽医专业人才。

二、先修课程

学习本课程之前应具有分子生物学或生物化学和细胞生物学的基础知识,基本了解兽医学学科的发展动态。

三、课程目标

修完本门课程后能够了解现代生物学技术进展,掌握兽医学研究中常用的和最新采用的生物学技术,具备利用生物学技术设计兽医学实验和分析实验数据的能力,评估实验中难点和创新点,为开展博士论文实验奠定必要的基础。同时具备应用和评判现代生物学技术解决动物疾病防控中存在问题的能力。

四、适用对象

兽医博士专业学位研究生。

五、授课方式

专家或教授主讲,引导博士生以专题形式学习和汇报,以讲座、访谈、研讨等形式完成课程内容。

六、课程内容

根据兽医博士专业学位研究生的培养目标和能力要求,具体课程内容设置如下:

1. 现代生物学技术(12 学时)

(1) 核酸检测技术与基因编辑技术(3 学时)

针对 DNA 和 RNA 样品,介绍 PCR 技术及变体技术(数字 PCR、荧光定量 PCR 等)特点,重点讲授 PCR 技术和 DNA 测序技术基本原理与数据分析方法,分析技术的优缺点。

介绍基因编辑技术,以具体某一基因为例,重点讲授 CRISPR/Cas9 编辑技术的操作原理与工艺流程,解读数据结果,分析技术的优缺点。

(2) 蛋白质检测技术(3 学时)

介绍蛋白质检测的技术方法,分析不同检测方法的优缺点。重点讲授免疫印迹、免疫荧光、免疫组化以及蛋白组学研究方法等。

(3) 表观遗传修饰与检测技术(3 学时)

重点讲授表观遗传学的基本规律,分析表观遗传操作技术,列举表观遗传检测技术方法,分析技术的优缺点。

(4) 细胞培养技术(3 学时)

根据细胞来源不同,重点讲授细胞培养操作的基本要求。介绍大规模细胞培养技术、2D、3D 细胞培养技术,分析细胞培养技术的瓶颈问题。了解原代细胞培养和细胞建系技术、干细胞培养技术以及流式细胞仪分选技术等。

2. 生物学技术在兽医学中的应用(12 学时)

(1) 动物遗传育种技术(3 学时)

重点讲授动物胚胎工程技术、动物克隆技术、转基因技术、抗病育种技术,以实例分析转基因动物或基因敲除动物的思路和流程,解读技术和结果的优缺点。

(2) 基因工程疫苗研发技术(3 学时)

重点讲授亚单位疫苗、重组载体疫苗、基因缺失疫苗、核酸疫苗的研制思路和流程,以实例分析基因工程疫苗的优缺点。

(3) 生物制剂研发技术(3 学时)

重点讲授蛋白质合成及其相关技术体系和流程,利用实例阐述某蛋白质合成流程和解读数据,分析技术的优缺点。

(4) 分子检测试剂盒研发技术(3 学时)

重点讲授 PCR 检测试剂盒、免疫发光检测试剂盒、纸上层析检测试剂盒等研发思路和技术难点。介绍高通量筛选技术。

3. 最新生物学技术进展(8 学时)

根据最新生物学研究进展,邀请校内外专家介绍最新生物学技术在兽医学或生命科学中的应用研究。如大数据分析、精准医学研究、3D 打印技术等,加强研究生对创新技术的了解和关注。

七、考核要求

本课程考核有 PPT 汇报和笔试两部分,各占 50%。PPT 汇报(100 分)成绩是根据博士生汇

报内容的完整性(10分)、系统性(20分)、最新进展及前瞻性(40分),并结合互动环节的参与频次(25分)、提问问题的深度(5分)进行考核。笔试(100分)由任课老师根据课堂教授内容和作业命题,闭卷考试。

八、编写成员名单

杨世华(华南农业大学)、彭大新(扬州大学)、华进联(西北农林科技大学)、张国中(中国农业大学)、赵凌(华中农业大学)、雷连成(吉林大学)

02 兽医免疫学进展

一、课程概述

随着当今科学技术的迅猛发展,现代免疫学的研究领域在不断拓宽,兽医免疫学也进展神速。开设兽医免疫学进展课程,有助于兽医专业学位博士研究生拓宽视野,掌握丰富的现代免疫学最新资料,形成完善的知识结构。本课程将以专题讲授的形式对现代兽医免疫学热门领域的最新进展做介绍,专题讲座涉及兽医免疫学的发展历程及近年来取得的成就,免疫细胞,免疫分子,固有免疫、适应性免疫及免疫调节,抗感染免疫,免疫相关疾病,免疫检测及防治新技术等内容。本课程理论性和应用性很强,突出对学科发展新进展的讲授和讨论,对于培养兽医专业学位研究生的科研素质以及实际应用能力具有重要作用。

二、先修课程

学习本课程之前,兽医博士专业学位研究生应当具有动物生理学、生物化学、遗传学、分子生物学、细胞生物学、兽医微生物学、兽医免疫学等方面的知识。

三、课程目标

兽医免疫学是免疫学的分支学科,随着分子生物学、细胞生物学、遗传学等理论与技术的深入,现代兽医免疫学获得了飞速发展,不仅免疫学的基本问题需在细胞、分子水平上进行研究以获解决,而且许多生命科学的问题都牵涉免疫学的研究范畴。学生通过对兽医免疫学进展课程的学习,可全面、系统地掌握兽医免疫学的理论基础、前沿知识、新兴技术、创新成果,结合兽医学科的特点设置专题学习内容,强调知识的新颖性和实用性,强化学生分析和解决实际问题的能力,使学生在已有兽医免疫学知识的基础上更上一层楼,为从事科学研究和解决生产问题奠定基础。

四、适用对象

本课程适用于兽医专业博士研究生。

五、授课方式

以学生讲授指定范围内的兽医免疫学领域研究热点为主,配合教师的示范讲解及随堂点评为辅,积极调动学生的参与热情。精心选取兽医免疫学研究热点,布置学生查阅相关资料,紧密跟踪学科前沿,撰写专题论文并制作 PPT 讲述,主讲教师组织学生进行提问、讨论并给予综合评价及归纳总结。

六、课程内容

根据兽医博士专业学位研究生的培养目标和能力要求,具体课程内容设置如下:

1. 概述(2 学时)

任课教师重点讲授免疫学概论及发展历程,现代免疫学发展的成就及前景,兽医免疫学的发展历程及近年来取得的成就,兽医免疫学发展趋势及前沿展望。对课程进行安排,确定学生选讲的内容。

2. 免疫细胞的发育和免疫分子演化(4 学时)

重点讲述造血细胞发育的细胞和分子基础,淋巴细胞命运的抉择,T 细胞群体的生成、维持和死亡,B 细胞发育分化过程的分子基础,B 细胞发育与 T 细胞发育的差异,哺乳动物主要组织相容性复合体的演化。

3. 免疫细胞的功能特征(4 学时)

重点讲述胸腺细胞的阳性和阴性选择过程,T 细胞亚群的免疫功能特征,外周免疫器官中 B 细胞的免疫活性,黏膜免疫系统的细胞和分子免疫学,抗原呈递细胞功能的分子机制,NK 细胞的免疫调节。

4. 免疫分子(4 学时)

重点讲述抗体及免疫球蛋白超家族研究及其应用,补体系统的分子免疫机制和病理生理学,CD 分子的结构与功能,黏附分子的种类、结构和功能,模式识别分子及 Toll 样、DON 样、RIG-1 样受体分子,主要组织相容性复合体(MHC)的分子免疫学。

5. 固有免疫与适应性免疫(4 学时)

重点讲述固有免疫应答中的识别机制,固有免疫应答的主要成分和效应机制,T 细胞介导的免疫应答机制,B 细胞介导的免疫应答机制。

6. 免疫调节(2 学时)

重点讲述免疫应答的调节,肠道菌群对免疫功能的影响。

7. 抗感染免疫的分子机制(4 学时)

重点讲述机体抗感染的免疫防御基础,感染相关的免疫病理过程及表现,病毒逃逸免疫清除的机制,抗细菌免疫的细胞与分子基础,抗病毒免疫的细胞与分子基础,抗寄生虫免疫的细胞与分子基础。

8. 免疫相关疾病(4 学时)

重点讲述免疫抑制病,母-胎关系与胚胎疾病,变态反应性疾病,自身免疫病,肿瘤和宿主免疫系统间的相互作用,兽医临床常见病例的免疫学。

9. 免疫检测、防治新技术在兽医临床中的应用(4 学时)

重点讲述免疫刺激性寡核苷酸和免疫调节性(抑制性)寡核苷酸研究进展,非编码 RNA 与免疫研究进展,疫苗的分子设计及新型疫苗研究进展,抗体工程研究进展,黏附分子阻断剂和影响淋巴细胞归巢的药物,免疫调节性细胞的治疗。

七、考核要求

考勤及课堂表现 20%、综述作业 40%和课堂讲授 40%(总分 100 分)。

结合所讲内容查阅 30~50 篇参考文献,并按照期刊论文规范撰写一篇兽医免疫学新进展的文献综述(作业);根据综述内容制作一份 PPT 课件,进行 15~20 分钟的课堂演讲;听众同学应积极提问并由教师记录表现。

八、编写成员名单

郭鑫(中国农业大学)、刘永杰(南京农业大学)、陈金顶(华南农业大学)、雷连成(吉林大学)

03 兽医学进展

一、课程概述

兽医学进展是兽医博士专业学位研究生的核心课程,主要学习和了解国际兽医科技与理念发展的最新动态和趋势;学习和研讨重大动物疫病、重要人畜共患病、重要虫媒与虫媒病、重要动物普通病、中兽医药、新兽药及动物福利等的国际研究前沿与重要进展。通过本门课程的学习,促进兽医博士专业学位研究生了解兽医领域的最新理念、理论、技术和方法及发展趋势,重点掌握动物疫病的流行趋势及防控净化策略,提高兽医博士专业学位研究生的疾病防治能力以及解决生产实际问题水平。在兽医博士专业学位研究生知识架构中具有核心地位与作用。

二、先修课程

学习本课程之前,兽医博士专业学位研究生应当具有兽医传染病、兽医流行病学原理、兽医微生物、兽医免疫、兽医寄生虫与寄生虫病、中兽医药、兽医药理与毒理、动物生理与生物化学、兽医病理、兽医法律法规等方面的基础知识。

三、课程目标

1. 了解兽医学相关领域的国际前沿、研究动态与发展趋势,掌握兽医学相关领域的最新理论、技术与方法。
2. 具有动物疫病和重要人畜共患病防控规划制定与实施能力。
3. 具有普通病防治的技术与能力。

4. 具有组织与实施新兽药开发的能力。

四、适用对象

本课程适用于兽医博士专业学位研究生,兽医硕士专业学位研究生也可以选修。

五、授课方式

1. 专题讲授与课堂讨论相结合。教师讲授部分内容,并给出讨论提纲,然后进行课堂讨论。
2. 教师讲授与学生讲授相结合。教师指定讲授内容与主要参考文献,学生根据内容进行准备。然后学生讲授,教师点评。
3. 案例教学。采用案例教学的学时占三分之一。

六、课程内容

根据兽医博士专业学位研究生的培养目标和能力要求,具体课程内容设置如下:

1. 兽医学发展现状与趋势(2学时)

重点讲授国际和我国现代兽医教育与科技的发展过程、现状及未来趋势。

2. 重大动物疫病防控研究进展(8学时)

(1) 以我国农业农村部划定的我国重大动物疫病为对象,重点讲授重点动物疫病的流行特点与趋势、研究进展、综合防控与净化的技术与方法、取得的成效与存在的问题以及未来的发展趋势。

(2) 以近年传入我国和有可能传入我国的重要动物疫病为对象,重点讲授疫病的流行特点与趋势、国际防控措施与策略、我国面临的形势与采取的防控措施、取得的成效与存在的问题以及未来的发展趋势。

(3) 以我国新发、再现和忽略的动物疫病为对象,重点讲授疫病的种类、流行特点、综合防控与净化的技术与方法、发展趋势等。

3. 重要人畜共患病防控研究进展(4学时)

以我国法定重要人畜共患病为对象,重点讲授疾病的种类、流行特点、公共卫生学意义、防控措施与发展趋势等。

4. 重要虫媒与虫媒病防控研究进展(4学时)

以传播人畜共患病和传播重要动物疫病的虫媒为对象,重点学习虫媒的种类、生物学特点、传播疾病的种类、疾病的流行特点、研究进展、传播方式、防控策略与发展趋势等。

5. 动物普通病防治研究进展(4学时)

以我国重要食品动物群发性中毒病与营养代谢病及宠物普通病为对象,重点讲授疾病的种类、病因、研究进展、防治技术等。

6. 中兽医研究进展(4学时)

重点讲授我国及国际中兽医、中兽药研究的新方法与新进展,中兽医在兽医学中应用及产业发展现状与趋势。

7. 新兽药研究进展(4学时)

重点讲授我国及国际化药、生物制品(疫苗、诊断试剂、生物治疗制剂等)研究的新理论、新

方法、新成果,国内外兽药产业发展现状与趋势。

8. 动物福利研究进展与应用(2学时)

重点学习国际与我国动物福利的发展现状与未来趋势,动物福利理论与方法在兽医生产实践中的应用。

各培养单位可根据自己的区域特点与研究特色,对具体讲授内容进行适当选择与调整。

七、考核要求

1. 考核方式:课程论文、课堂提问、课堂讨论;
2. 考核标准:课程论文占 80%;课堂出勤与讨论占 20%。

八、编写成员名单

李祥瑞(南京农业大学)、曹胜波(华中农业大学)、张西臣(吉林大学)、刘金华(中国农业大学)

04 兽医临床诊疗新技术

一、课程概述

兽医临床诊疗新技术是兽医博士的核心课程之一。本门课程是在本科、硕士阶段已经系统地学习了传统的兽医临床诊疗技术,具备了较好的理论和实践能力基础上开设的。兽医临床诊疗新技术重点突出了兽医临床诊疗技术的前沿性、专业性、技能性、实践性和应用性。

兽医临床诊疗新技术为避免和本科、硕士期间学习的兽医临床诊疗技术重复,所以本课程内容聚焦于国内外兽医临床诊疗的新理念、新成果、新技术、新方法。全面吸收了国内外兽医领域、医学领域与动物诊疗相关的最新研究成果和诊疗技术,从而使兽医博士能够了解兽医临床诊疗发展的前沿,拓展该领域的国际视野,发掘这些新技术的应用潜能,提高临床诊疗能力和水平。

二、先修课程

在修习本课程之前,需要系统学习过兽医临床诊疗技术专题、兽医临床诊断学、兽医内科学进展、兽医外科学进展、兽医产科学进展、中兽医学专题等硕士研究生期间的课程。

三、课程目标

开设本门课程是为了开阔兽医博士的国际视野,了解国内外兽医临床诊疗技术的前沿和发展趋势,聚焦于国内外兽医临床诊疗最新技术。例如 CT、核磁共振等新技术在医学领域和国外动物临床诊疗已经很普及,但在国内兽医诊疗方面才刚刚开始应用,多数诊疗单位还不具备条

件。要求同学都能够掌握该门课程所介绍的新技术有一定难度,然而作为兽医博士应该通过本课程了解和掌握这些新技术的现状和动态,承担起学习、应用、推广这些新技术的历史责任,进而提高我国兽医临床诊疗的能力和水平。

四、适用对象

本课程适用于专业学位兽医博士研究生,也可供专业学位兽医硕士以及学术型硕士、博士研究生学习和参考。

五、授课方式

本课程综合采用专题讲座、案例教学、网络教学、研讨式教学、实验操作、动物医院参观等形式。具体方式由所在高校根据实际情况和条件选择,原则是不仅注重教学方式,更要强调教学效果。

六、课程内容

(一) 主要内容(总计 32 学时)

1. 影像学诊断新技术(3 学时)

本课程重点介绍临床上前沿的影像学最新技术,如超声二维斑点追踪显像(2D-STI)、正电子发射计算机断层显像(PET)、内镜诊疗新技术、计算机断层摄影术(CT)、核磁共振(MRI)等,包括技术原理、成像特点、操作方法、图像解读等。

2. 心、脑、肺病诊疗新技术(3 学时)

心、脑、肺病的临床诊疗技术发展日新月异,各种成像造影、电生理学、介入支架技术层出不穷,本部分重点突出最先进的心、脑、肺诊疗技术,如动态视频脑电图、经颅多普勒检查技术、经纤支气管镜气道内支架植入技术等。

3. 肝、肾疾病诊疗新技术(2 学时)

本课程将重点讲授最领先的肝 CT 与磁共振诊断技术、肾图肾动态显像、自体骨髓干细胞经肝内动脉移植术、血液与腹膜透析技术,使学生具备肝肾疾病临床实践能力,了解兽医临床发展动态,并能在未来的工作中密切跟踪前沿。

4. 介入疗法新技术(2 学时)

本专题从介入诊疗仪器原理及使用方法入手,重点阐述目前最尖端的技术,如经皮或经胸腔球囊扩张与支架置入技术、经血管或经皮介入药物灌注与取出技术、血管栓塞技术、局部组织靶向损伤技术、腰间盘介入治疗技术等。

5. 微创外科新技术(3 学时)

主要介绍腹腔镜、胸腔镜、关节镜等微创外科手术新技术。重点介绍微创手术适应症、技术要点、注意事项和优缺点等。同时介绍微创手术在兽医领域、比较医学和实验动物模型等方面应用新技术。

6. 器官移植与人工器官技术(2 学时)

本专题主要介绍器官移植与人工器官技术。主要包括器官移植的基本原理、技术和方法。同种异体器官移植的现状和局限性,异种器官移植的分类及面临的瓶颈。人工器官主要介绍人

工肝、人工肺、人工心脏(人工心脏起搏器、人工心脏瓣膜)、人工晶体、人工血管和人工关节等高端技术。

7. 骨关节固定与置换新技术(3学时)

骨关节疾病的临床诊疗在兽医领域占有十分重要的地位,本专题将重点突出最尖端的 γ -闪烁扫描技术、新型骨折固定技术(拉力螺钉、中立骨板、加压骨板固定技术)、人工关节置换术、人工椎间盘置换技术、椎间盘激光消融术等。

8. 繁殖障碍性疾病诊疗新技术(3学时)

主要介绍引起家畜繁殖障碍的病因、诊断、处置方法和相关基础研究的最新进展;重点介绍最热门的胚胎镜检查技术、母畜外周血寻找胎儿细胞技术、介入性超声与彩色多普勒超声治疗产科内分泌疾病技术、遗传性疾病的产前诊断技术等。

9. 奶牛乳腺疾病防控新技术(2学时)

主专题介绍奶牛乳房炎病因学,分类,症状、诊断和治疗,综合性防治措施。重点介绍乳房炎研究进展,防治策略和技术方案。尤其奶牛隐性乳房炎的早期诊断例如牛奶体细胞(SCC)、牛奶电导率(EC)、炎性因子、乳汁中酶等多种指标检测新技术,如何落实综合性防治措施等。

10. 动物胚胎工程新技术(3学时)

系统介绍动物胚胎工程相关领域取得的研究进展,重点是性别控制、胚胎移植、转基因动物、胚胎干细胞及动物克隆等领域。进而开发遗传特性优良的母畜繁殖潜力,治疗遗传性生殖系统疾病,保护珍贵野生动物资源。本专题还重点介绍超声引导下卵泡穿刺取卵、超声引导下卵泡内、以及最主流的配子/胚胎冷冻与复苏技术等。

11. 干细胞治疗新技术(2学时)

本专题由细胞治疗的原理、细胞鉴定、培养方法入手,介绍干细胞治疗的理论基础,细胞类型和来源,优势与缺点,现阶段干细胞治疗的疾病种类,不同干细胞治疗方案的治疗效果和预后。特别介绍细胞治疗在角膜、肝脏、心肌、神经、软骨等组织损伤中的应用。

12. 兽医针灸术在动物疾病防治中的应用(3学时)

兽医针灸新技术(电针、埋线、激光等)在宠物及运动马腰脊损伤中的应用;兽医传统针灸疗法(血针、火针)在运动马及宠物常见疾病的应用,兽医针灸与中药相结合新技术(水针)在动物疾病防治中的应用。

(二) 重点与难点

兽医临床诊疗新技术课程内容聚焦于近年国内外兽医临床诊疗领域的最新技术和方法,尤其涉及到许多新的设备仪器、新的诊疗技术手段,有些在我国动物医疗领域刚刚起步,有些还未开始应用,所以对于老师教和学生学都有一定难度。这就需要授课老师和学员主动查阅国内外相关文献和了解该方面的现状,对这些新仪器、新技术的基本理论、技术原理、操作规范、使用方法、诊疗效果和注意事项等进行系统学习和深入了解,以便真正掌握这些新的诊疗技术并应用于我国兽医临床。

七、考核要求

考核方式采用笔试、综述、实验操作等进行考核。考试成绩采取百分制。重点考核学生对兽医临床诊疗新技术的基本理论、仪器设备使用、临床应用的能力和水平。

八、编写成员名单

王洪斌(东北农业大学)、余四九(甘肃农业大学)、林德贵(中国农业大学)、黄克和(南京农业大学)、杨英(内蒙古农业大学)、高利(东北农业大学)、卢德章(西北农林科技大学)、丁一(华中农业大学)、张华(北京农学院)、李靖(中国农业大学)

05 兽医体系与管理

一、课程概述

健全的兽医体系与科学管理是养殖业健康、食品安全和公共卫生安全的重要保障系统,兽医体系与管理课程重点介绍我国兽医管理体系特征及其历史演变、现状和改革发展、欧美发达国家兽医管理体系和 OIE 对世界各国兽医管理效能的评估体系,高等兽医教育对兽医体系和管理的支持作用和发展推动,使兽医博士研究生不仅在技术层面掌握先进的技术及其理论基础,同时在兽医管理层面学习到一些先进的理念及其与国际接轨思想。

兽医体系与管理是管理学和政策、法规的一个集合体,既要有国际先进的理念,同时也要有我国自己的特色和时代特征。兽医工作的专业性、社会性、强制性和国际性要求兽医体系和管理有一套与国际接轨的行之有效的管理体系和制度。兽医体系包括保护养殖生产安全、保障食品安全、维护公共卫生安全三个方面。OIE 推行的兽医管理效能(PVS)评价标准涉及兽医管理体制、技术水准、行业管理、市场准入等四大方面 46 个具体指标,按此评估标准,代表我国兽医公共服务水平的多数指标目前只达到中等水平。我国目前处于中国特色社会主义新时代,在畜牧业发展方面,现代化、集约化养殖企业与散养、林下养殖和循环养殖经济模型并存的局面,有着鲜明的中国特色,因此,在技术和法规等层面应该与国际接轨,同时在兽医体系构建与管理方面根据我国国情有自己的特色。

兽医体系与管理课程涉及很多方面,与兽医学、动物科学、兽医法规、OIE《陆生动物卫生法典》和管理学等多个学科领域关系密切。本课程的核心领域是科学有效的兽医管理体系构成及其高效运行,保护养殖安全、保障食品安全和维护公共卫生安全。

二、先修课程

已修兽医博士基础理论课程和专业基础与专业类课程其他课程,同时熟悉我国兽医法规和相关政策。

三、课程目标

本课程主要讲授我国兽医体系与管理体系的构架及其历史演化进程,我国古代兽医教育及体制的历史演变、中国近代兽医高等教育溯源及发展、当代兽医体系构架与管理功能和北美、欧

洲、澳大利亚和新西兰等兽医发达国家高等兽医教育现状、兽医体系构架和管理功能之间的关系,大数据时代兽医管理体系新的发展趋势及应对措施。以及 OIE《陆生动物卫生法典》中“兽医机构、兽医机构评估、交流和兽医立法”等相关内容。

四、适用对象

适用于兽医博士专业学位研究生各个研究方向。

五、授课方式

采用教师讲授和学生自主学习相结合的方式,以专题讲座为主,课堂上采用师生互动模式或反转课堂手段,并鼓励采用现场教学、影像教学和网络教学等多种教授手段提高教学效果。鼓励邀请不同领域专家就兽医体系和管理相关专题进行交流,力求在专题的深度、广度、现实意义等实现高质量的学术探讨。

六、课堂内容

(一) 中国兽医体系与管理体的历史演化进程

主要包括现代兽医在我国萌芽、发展、体系形成,以及不同历史阶段兽医体系构架和管理职能演化。

(二) 中国古代兽医教育体制及其对兽医管理体系支撑作用的历史演变

主要包括基于历史经验和教训角度对我国兽医培养的起源、兽医培养对兽医管理系统的人才和技术支撑作用,兽医事业发展规律及政府在动物疫病防控中应承担的职能和责任,兽医在不同历史阶段所扮演的角色。

(三) 中国近现代兽医高等教育建立、人才培养体系及其对兽医管理体系支撑作用

主要包括中国近现代兽医高等教育的起源和发展,政权更迭变化引起的学制变化和高校变迁,清朝末期和民国期间不同学制下兽医高等教育思想和机构差异。兽医高等教育发展对兽医体系构架的支撑作用,对兽医管理职能的影响。

(四) 中国现代兽医体系与管理功能

主要包括新中国成立兽医管理机构的变化和各级政府兽医管理机构职能演变和改革发展,当代兽医体系构架和发展过程的重要节点。

(五) 中国兽医法律体系框架和兽医立法对兽医管理体系的支撑作用

重点介绍我国相关的畜牧兽医法律体系的发展。我国目前有 9 部兽医法律法规和 20 件配套规章,初步建立起以《动物防疫法》为核心、适应兽医工作发展需要的兽医法律法规和规章框架。

(六) 北美兽医高等教育现状及对政府兽医管理体系的支撑作用

主要包括美国和加拿大兽医高等教育体系、学制、招生和去向,兽医高等教育对兽医体系构架的支撑作用,大学兽医教育机构在兽医管理中的作用。包括美国和加拿大等北美的临床兽医博士(DVM)教育体系及其兽医高等教育对兽医体系构架的支撑作用。

(七) 北美现代兽医体系构架与管理功能

主要包括北美国家动物疫病防控管理体系,国家与州(省)政府兽医管理部门、兽医协会、兽

医教学科研机构、动物医院或私人诊所、农场(畜禽养殖场)等组成和职能。美国和加拿大等北美的执业兽医,美国和加拿大等北美的认证兽医,美国和加拿大等北美的官方兽医队伍。

(八) 欧洲各国兽医高等教育现状与兽医体系构架的关系

主要包括欧盟各国兽医高等教育分布、学制和招生和去向,兽医高等教育对兽医体系构架的支撑作用,大学兽医教育机构在兽医管理中的作用。

(九) 欧洲各国现代兽医体系构架与管理功能

欧盟各国是政府多部门联合实施动物防疫工作。当发生动物疫情时,按照职责分工,多部门协调行动,防控效率和效果大大提升。主要讲授欧盟各国兽医体系构架及疫病防控时的联动管理机制。

(十) 澳大利亚和新西兰兽医高等教育与兽医体系构架的关系

主要包括澳大利亚和新西兰兽医高等教育分布、学制和招生和去向,兽医高等教育对兽医体系构架的支撑作用,大学兽医教育机构在兽医管理中的作用。

(十一) 澳大利亚和新西兰兽医体系构架与管理功能

主要包括澳大利亚动物疫病防控体系的建设情况以及动物疫病防控相关的工作机制。澳大利亚兽医服务体系、动物标识和疫病追溯体系、动物疫病应急管理体系和澳大利亚动物疫病防控体系建设的可借鉴之处。

(十二) 中国兽医体系与欧美国家的异同及其时代特色

主要包括中国兽医体系与北美和欧盟各国的不同之处,尤其是在三个作用:养殖安全、食品安全和公共卫生这三方面的优缺点,我国兽医管理体系的时代特征及其需要改进商榷之处。

(十三) 大数据时代兽医体系和管理功能的新趋势

主要包括兽医相关的大数据现状、发展和今后的作用,适应大数据时代必须具备哪些条件,兽医体系和管理体系在大数据时代应该是何种构架。

七、考核方式

(一) 考核方法

以课堂发言、专题报告、综述专论等方式进行。

(二) 考核标准

学生自主选择感兴趣的专题进行汇报。综述专论必须符合专题综述格式和基本要素来进行,既要有现状和发展趋势,又要有自己的论点和思想的阐述。成绩按照课题发言(20%)、学术报告(40%)和综述(40%)进行计算。

八、编写组成员名单

戴建君(南京农业大学)、张龙现(河南农业大学)、周恩民(西北农林科技大学)、胡敏(华中农业大学)、赵孝民(山东农业大学)、李青山(中国农业大学)、刘妍(南京农业大学)

06 现代动物生物化学

一、课程概述

本课程是为兽医硕士专业学位研究生设置的基础理论核心课程,可作为兽医博士专业学位研究生的选修课程。课程主要讲授现代生物化学的基本概念、理论,介绍生物化学发展的前沿技术、热点领域,强调不同动物体内化学反应的特点及其差异,突出与生产实际的联系,指导学生将现代动物生物化学的理论和研究方法作为“语言和工具”,应用于科学研究及兽医临床实践中。课程主要讲授,生物大分子的结构与功能的现代概念及结构与功能的关系,动物机体内的酶,生物膜与物质转运,遗传分子的结构与功能,基因表达的调控,细胞信号转导的分子机理,动物机体物质代谢联系与整合,最新生物化学、分子生物学技术及应用,疫病发生防控的生化机理等,涵盖了现代动物生物化学的所有领域。

二、先修课程

选修本课程学生应较好的完成无机化学、有机化学、基础动物生物化学、生理学、基础分子生物学、免疫学及微生物学等课程的学习。

三、课程目标

1. 拓展、延伸动物生物化学基础理论,提增学生创新思维

通过解析生物大分子(特别是蛋白质、酶、核酸)的结构、功能时突出强调结构决定功能;通过阐述动物机体物质代谢联系明晰各类分子间转变是结果,能量利用、储存是主题,信息传递贯穿其中。强调理论来源于实践(验)的哲学思想,启发学生思、辩,提增学生的创新思维。

2. 在保持课程体系完整的基础上与时俱进、不断更新,实现与国际、与科学前沿接轨

在引导学生在加深对现代动物生物化学基础理论和基本研究手段理解的基础上,掌握蛋白质折叠与解折叠、蛋白质翻译后修饰、活性肽、基因表达调控、细胞信号转导、生物大分子的膜转运、外泌体等生物科学的重大进展;掌握基因组学、蛋白质组学、代谢组学,荧光标记、冷冻电镜等最新的研究手段及研究进展,确保课程的新颖性和前瞻性。

3. 坚持理论联系实际,教学为兽医临床服务

根据兽医硕士专业学位研究生的专业特点,教学内容设置有别于理学及农学学术型兽医硕士研究生课程,在拓展、延伸动物生物化学基本理论的同时,密切联系兽医临床实践,使学生明白体内生化反应有条不紊进行是动物健康的前提,生物分子、化学反应、代谢途径的异常会导致疾病,而调控、改变这些异常变化是疫病防控的有效手段。

四、适用对象

适用于兽医硕士专业学位研究生,兽医博士专业学位研究生,动物科学类专业学位研究生。

五、授课方式

1. 课堂讲授为主要形式。教师应有完整、规范的教学文件和教学档案,定期进行修改、更新。按教学大纲科学合理安排教学环节。

2. 充分发挥学生的主观能动性,采用提问式、启发式、引导式、研讨式、参与式等教学方式,实现教学过程中师生互动,提高教学水平,保证教学质量。

3. 教学过程采用多媒体课件,资料主要采用国际权威的原版教材、精选优化部分 CIA 课件,收集、归纳、总结动物生物化学在临床中的应用,设置一定比例的案例教学。使教学从理论到形式均处国内领先。

4. 参观考察。深入兽医临床实践、兽医相关产业以及业务部门参观考察,带着问题交流互动,结束后提交考察报告。

六、课程内容

1. 蛋白质的结构与功能(6 学时)

主要内容:蛋白质的结构层次、蛋白质的构象运动、蛋白质的分子进化、蛋白质的折叠与解折叠、蛋白质的死亡、蛋白质的分子装配、蛋白质结构与功能的关系、蛋白质分离纯化技术与蛋白组学、蛋白质鉴定技术。

重点:超二级结构与结构域、蛋白质结构预测、蛋白质的折叠与组装、蛋白质结构与功能的关系,蛋白质分离纯化技术与蛋白组学。

难点:蛋白质结构预测、蛋白质结构与功能的关系。

2. 动物体内的酶(4 学时)

主要内容:动物体内的酶、维生素与辅酶、酶的活性及检测、酶促反应动力学、酶反应的机理、酶的活性调节、酶与动物疾病。

重点:维生素与辅酶、酶的活性调节、酶与动物疾病。

难点:酶促反应动力学。

3. 生物膜与物质的过膜转运(2 学时)

主要内容:生物膜的结构与化学组成的现代概念、人工膜与功能膜的重建、生物膜及膜组分分离、红细胞膜、物质的过膜转运。

重点:离子的过转运,大分子(蛋白质)的过膜转运与细胞定位。

难点:蛋白质的过膜转运与细胞定位。

4. 从 DNA 到蛋白质(6 学时)

主要内容:核酸的结构与功能、DNA 的复制、转录、蛋白质翻译的系统、核糖体的特点与功能、原核生物的蛋白质翻译、真核生物的蛋白质翻译、蛋白质翻译后修饰、核酸鉴定检测技术。

重点:DNA 的复制与损伤的修复,转录与逆转录,真核生物蛋白质的翻译。

难点:真核生物蛋白质的翻译及翻译后修饰。

5. DNA 结合蛋白与基因表达的调节(2 学时)

主要内容:DNA 识别序列、DNA 结合蛋白上的基序、DNA 结合蛋白的分离鉴定、基因表达调节的环节、原核与真核生物基因表达的调节及进展、蛋白与核酸互作检测技术。

重点:DNA 结合蛋白、原核与真核生物基因表达的调节及进展。

难点:真核生物基因表达的调节及进展。

6. 细胞信号转导(4 学时)

主要内容:信号分子、受体、G 蛋白相偶联的受体、酪氨酸激酶偶联的受体、细胞传递信号的主要通路、外泌体及其引起的信息传递。

重点:信号分子与受体,细胞受体的类型,细胞传递信号的主要通路。

难点:细胞传递信号的主要通路。

7. 动物机体物质代谢联系与整合(4 学时)

主要内容:动物机体代谢的基本要略、代谢的相互关系、反刍动物与非反刍动物代谢的区别、组织与器官的代谢特点、代谢调节的细胞分子生物学机制、代谢紊乱与疾病的关系、代谢组学。

重点:代谢的相互关系、代谢调节的细胞分子生物学机制。

难点:代谢调节的细胞分子生物学机制。

8. 现代生化技术的实际应用(可根据实际条件,组织参观考察)(4 学时)

主要内容:深入实际,了解现代生物化学技术在兽医临床诊疗、兽医生物制品、兽药生产、动物检验检疫以及动物食品安全等方面的实际应用。

重点:血液与体液生化分析技术、生物工程中规模化制备核酸、蛋白质和肽类产品中的的生化技术、各类组学技术的应用等。

七、考核要求

考核方式:

1. 考试(开卷或闭卷);
2. 与课程论文相结合(笔试与论文各占 50%)。

八、编写成员名单

邹思湘(南京农业大学)、苗晋锋(南京农业大学)

07 现代动物生理学

一、课程概述

动物生理学是生物学的重要分支之一,是研究健康动物有机体生命活动规律的科学。动物生理学揭示动物体正常生命现象的活动规律、生理功能,并阐明其产生机制及内外环境对这些功能的影响。现代动物生理学课程是兽医硕士专业学位研究生课程体系中的基础理论核心课程之一,起着促进基础研究与预防及临床应用之间相互转化的重要作用,可使兽医硕士研究生

掌握动物体正常生理功能发生的机制及其活动规律的基本理论、知识和技能的最新发展动态,为后期掌握动物疾病发生、诊疗、防控知识和技能奠定坚实基础。

二、先修课程

选修本课程的先修课程为动物解剖学、动物组织胚胎学、细胞生物学、动物生物化学、分子生物学基础等。

三、课程目标

1. 了解现代动物生理学发展的最新动态。
2. 熟悉从分子、细胞、组织、器官、系统和整体水平理解动物体各项正常生理功能及其发生机制和发展规律,以及内外环境对其的影响。
3. 掌握动物疾病发生发展的生理学机理与规律,奠定动物疾病诊疗和防控基础知识与技能基础。

四、适用对象

兽医专业学位研究生,动物药学、动物检疫、动物科学以及相关学科研究生。

五、授课方式

1. 课堂讲授:核心内容以课堂讲授、总结要点为主。教师应有完整、规范的教学文件和教学档案,定期进行修改和更新。本环节不超过教学总时数的 60%(≤ 20 学时)。
2. 翻转课堂:教师和/或学生提出问题,布置作业,学生以团队(小组)形式进行准备,采用“翻转课堂”形式进行讨论、教师总结,实现教学过程中师生互动,提高教学水平,保证教学质量。本环节不超过教学总时数的 20%(≤ 6 学时)。
3. 案例教学:课程全程设计 3~4 个案例,学生以团队形式(每团队 10 人左右)进行课外准备后进行分组讨论,形成案例报告。本环节不超过教学总时数的 20%(≤ 6 学时)。

六、课程内容

根据兽医硕士专业学位研究生的培养目标和能力要求,具体课程内容设置如下:

1. 动物生长发育与调控(8 学时)

主要内容为畜禽生长发育及其主要影响因素和调控机理。重点讲授生长发育概念的发展、主要遗传和环境影响因素、神经内分泌及分子生物学调控机理。难点为动物生长发育的 DNA 甲基化、蛋白质修饰、基因沉默等表观调控机制及其 mRNA 和 miRNA 调控研究进展。简述动物生长发育的营养需要及其原理。

2. 消化吸收与代谢(8 学时)

主要内容为畜禽营养物质消化、吸收和代谢规律与特点,主要影响因素,神经、内分泌及分子生物学调控机理。重点讲授物理消化、化学消化和微生物消化,各种消化液的性质与作用,主要营养物质的吸收部位、途径、条件和影响吸收的因素。难点为胃肠肌电与运动模式、胃排空、回肠刹车等理论,消化、吸收和代谢的分子生物学调控机理,胃肠菌群与宿主健康的关系。简述

糖类、脂类和蛋白质三大营养物质代谢及能量代谢。

3. 生殖与泌乳(8学时)

主要内容为畜禽生殖生理、胚胎发育、泌乳生理及其影响因素与调节。重点讲授雌雄生殖器官发育、生殖细胞发生发育、受精机理、胚胎发育、妊娠维持及其影响因素与调节,生殖生理与繁殖障碍。难点为胚胎形成与发育极其调节、发情周期及其调节、妊娠维持、乳腺发育以及泌乳生理与调节。简述家禽卵泡发育、蛋的形成及其影响因素与调节。

4. 神经内分泌免疫调节网络与疾病(8学时)

主要内容为神经内分泌免疫调节网络、神经内分泌免疫调节网络与稳态、神经内分泌免疫调节网络与疾病。重点讲授神经内分泌及免疫系统间的关系,免疫系统对神经内分泌系统的调控,神经内分泌免疫调节网络与稳态机制,神经内分泌免疫调节网络与机体整体功能的关系。难点为复杂疾病与神经-内分泌-免疫调节网络的关系,神经内分泌免疫调节网络与中医药,神经内分泌免疫调节网络与针灸的关系,神经内分泌免疫调节网络与中药复方效应机制关系。简述神经内分泌免疫学的发展简史。

5. 畜禽疾病的生理基础案例

案例一:生长发育障碍的生理基础案例

案例二:营养代谢障碍的生理基础案例

案例三:繁殖障碍的生理基础案例

案例四:内分泌紊乱的生理基础案例

七、考核要求

1. 考核方式:(1) 笔试(开卷或闭卷);(2) 课程论文或讨论报告;(3) 案例分析报告。

2. 成绩评定:笔试 60%;课程论文或报告(20%);案例分析报告(20%),三项综合,评定最终成绩。

八、编写成员名单

姚刚(新疆农业大学)、张才乔(浙江大学)、柳巨雄(吉林大学)、邢华(扬州大学)

08 现代兽医免疫学

一、课程概述

现代兽医免疫学是兽医硕士的基础理论课程。本课程是在兽医免疫学基本概念和基本理论基础,以专题形式讲授现代兽医免疫学的新理论、新技术与研究动态,以及在兽医相关领域研究中的运用。讲授内容主要包括免疫学发展现状与展望、免疫细胞与免疫分子、体液免疫与细胞免疫的规律及调节、天然免疫的组成与信号转导途径、新型抗体的制备、生物技术疫苗的发

展前景、免疫诊断新技术的应用等,重点强调现代生物技术在兽医免疫学中的应用,为动物疫病的诊断及防控提供理论与技术基础。本课程理论性和应用性很强,对于培养兽医专业学位研究生的科研素质以及实际应用能力具有举足轻重的作用。

二、先修课程

本课程的先修课程包括动物生理学、动物生物化学、动物组织胚胎学、兽医微生物学、兽医免疫学等。

三、课程目标

通过本课程的学习,使学生全面、系统地掌握现代兽医免疫学的基本理论、基本技术,并在此基础上,学习学科前沿新知识,了解学科最新进展以及新技术,特别是结合兽医学科的特点,注重实际生产与科研的联系,强调知识的实用性,努力强化学生运用所学知识分析问题和解决问题的能力,并要求紧跟免疫学学科发展,关注新知识,为动物疾病的诊断、治疗和预防提供新技术、新方法和新途径。

四、适用对象

适用于兽医专业硕士研究生。

五、授课方式

以讲授为主、自学为辅,并与课堂讨论相结合。讲授内容与免疫学相关科学问题密切结合,引导和培养硕士研究生的科研思维能力,同时结合课堂提问和课后思考题,以培养硕士研究生独立思考能力,增强其科学思维能力。在完成课程主要理论知识教学的基础上,精心选取几个免疫学研究热点专题,让学生查阅相关资料,紧密跟踪其前沿进展,撰写专题论文,并制作 PPT,挑选制作精良的专题 PPT,让学生参与讲授,主讲教师组织学生进行提问和讨论、归纳总结。此外,在实际教学中渗透案例素材,将其融入理论知识,组织学生进行小组交流,以此开阔学生的学习思路,提升学生分析问题的水平,丰富学生的实践经验。

六、课程内容

1. 现代兽医免疫学发展现状与展望(1学时)

重点讲授现代免疫学的发展历程、重要成就及其在兽医学上的应用与前景展望。

2. 免疫细胞(3学时)

重点讲授 T、B 淋巴细胞、单核/巨噬细胞、树突状细胞以及 NK 细胞的来源与分化成熟、表面分子、识别机制及其免疫学功能等。

3. 免疫原与免疫球蛋白(4学时)

重点讲授免疫原的基本特性、影响免疫原性的因素、抗原表位的鉴定、免疫佐剂的种类及作用机制;免疫球蛋白的分子结构、免疫球蛋白超家族、抗体产生的克隆选择学说及抗体产生的动力学规律;多克隆抗体、单克隆抗体、基因工程抗体的制备原理及应用等。

4. 细胞因子(2学时)

重点讲授细胞因子的特性与分类、细胞因子受体的结构及其介导的信号转导、细胞因子的生物学功能与临床应用等。

5. 天然免疫(2学时)

重点讲授天然免疫的组成与特点(解剖屏障、组织和体液中的抗微生物物质、补体系统、参与天然免疫的细胞)、模式识别分子的信号受体及其介导的固有免疫应答、炎症介质与炎症反应等。

6. 适应性免疫(2学时)

重点讲授 T 细胞抗原识别信号的转导、T 细胞免疫应答效应以及 B 细胞对抗原的识别、B 细胞活化的信号转导途径及其免疫应答效应等。

7. 黏膜免疫系统与免疫应答(2学时)

重点讲授黏膜免疫系统的结构特点、黏膜免疫中的固有免疫应答和适应性免疫应答以及黏膜免疫中的免疫调节等。

8. 免疫学检测技术与诊断制品(4学时)

重点讲授 ELISA、免疫转印、免疫胶体金、免疫共沉淀、免疫电镜、免疫 PCR 等免疫血清学技术的原理、应用及发展趋向;T 细胞亚群、淋巴细胞活性和细胞因子等细胞学检测技术的原理与应用;诊断抗原与诊断抗体的制备要点等。

9. 疫苗(4学时)

重点讲授灭活疫苗、减毒活疫苗、亚单位疫苗等传统疫苗;基因工程亚单位疫苗、基因工程活载体疫苗、基因缺失疫苗、DNA 疫苗、合成肽疫苗与表位疫苗、抗独特型抗体疫苗等生物技术疫苗的制备原理、发展现状、应用前景及安全性评价等。

10. 免疫学专题(4学时)

选取免疫学研究热点专题,让学生查阅相关资料,撰写专题论文,并制作 PPT,由学生分组讲授,授课老师指导学生参与讨论。以下专题供参考:

- (1) 树突状细胞免疫调控作用研究进展
- (2) 黏膜免疫研究进展
- (3) 病原免疫逃避机制研究进展
- (4) 免疫佐剂研究进展
- (5) 免疫学检测新技术在动物疫病诊断上的应用
- (6) 新型疫苗的应用

11. 案例分析(4学时)

收集案例资料,合理设置教学问题;成立不同的学习小组,针对教学问题进行小组讨论;讨论时间结束后,各组代表提炼问题、给出问题分析答案,其余组员及时补充。

七、考核要求

“考勤 20%+作业 40%+期末 40%”(100分)。

结合所学内容查阅 30~50 篇参考文献,并按照期刊论文规范撰写 1 篇现代兽医免疫学文献综述(作业);针对免疫学热点,制作 1 份 PPT 课件,进行 15~20 分钟的课堂演讲(期末),可以 3~4 人合作。

八、编写成员名单

刘永杰(南京农业大学)、郭鑫(中国农业大学)、陈金顶(华南农业大学)、雷连成(吉林大学)

09 现代兽医病理学

一、课程概述

现代兽医病理学是为兽医专业学位研究生开设的一门基础理论核心课程。本课程以专题形式重点讲授兽医病理学的研究进展,给养殖业带来重大经济损失并严重危害动物和人类健康的重要传染病、寄生虫病、肿瘤病和新发现疾病的病因、发病机理、病理变化、病理学诊断要点及鉴别诊断要点,动物疾病发生的重要分子机制,细胞超微病理学及病毒超微病理学,兽医病理学的常用诊断技术等内容。通过学习,使学生掌握本课程的基本理论和技能,提高读片能力了解该领域的研究动态、研究热点以及新理论、新方法和新技术,为后期的论文制作及今后从事教学、科研和兽医临床等工作奠定良好的基础。

二、先修课程

本课程的先修课程包括兽医病理学、家畜解剖学及组织胚胎学、家畜生理学、动物生物化学、细胞生物学、兽医微生物学、兽医免疫学、家畜寄生虫学和家畜传染病学等。

三、课程目标

1. 了解本学科的研究进展和发展趋势;
2. 理解和掌握动物疾病发生的重要分子机制;
3. 理解和掌握动物重要疫病的发病机理;
4. 具有辨别常见病变并能做出初步的病理学诊断的能力;
5. 具有诊断动物常见肿瘤病的能力;
6. 熟悉兽医病理学常用的诊断技术及其在动物疾病诊断中的应用价值;
7. 具有运用兽医病理学知识指导动物疾病诊断与防治的能力。

四、适用对象

本课程适用于全日制和非全日制兽医专业学位研究生。

五、授课方式

以课堂讲授为主,课堂讨论和自学为辅,要求学生自学指定的参考书及参考资料。还可结

合送检病例进行剖检实践、病例分析,进一步提高学生的实践能力。

六、课程内容

本课程共安排 10 个专题,总学时为 32 学时,每个专题的具体内容和学时分配,各院校可根据具体情况进行取舍,尤其第 2 至第 5 个专题留有很大空间,可以充分利用和发挥各自的优势资源及特色。

1. 兽医病理学的研究进展(2 学时)

重点讲授病理学的发展简史、兽医病理学的现状和发展趋势、新理论的建立及其在病理学中的应用、新技术和新方法的建立及其在病理学中的应用。

2. 动物常见病理损伤的观察与分析(6 学时)

以读片讲授为主,重点讲授变性、坏死、病理性物质沉着、萎缩、增生、肥大、充血、出血、血栓、梗死和炎症等常见损伤的病变特征。

3. 动物重要疫病的病理学诊断(6 学时)

重点讲授动物重要疫病和新发现疫病的病因、发病机理、病理变化、病理学诊断要点及鉴别诊断要点,病理变化以读片为主。

4. 动物肿瘤病的病理学诊断(4 学时)

以读片为主,重点讲授动物传染性肿瘤病和非传染性肿瘤病的病理组织学特点与诊断要点。

5. 超微病理学概论(4 学时)

简要介绍电子显微镜、电子显微镜技术、电子显微镜技术在兽医病理学研究和诊断中的应用,重点讲授细胞损伤常见的超微结构变化及其病理学意义、病毒粒子的超微结构特点(以读片为主)。

6. 基因突变与疾病(2 学时)

重点讲授基因突变的概念、原因、分子机制、基因突变与疾病之间的关系,简要介绍基因诊断与基因治疗的基础。

7. 细胞凋亡与疾病(2 学时)

简要介绍细胞凋亡的概念、原因、生物学意义、病理学意义,重点讲授细胞凋亡异常与疾病之间的关系、细胞凋亡和肿瘤的关系。

8. 细胞信号转导异常与疾病(2 学时)

简要介绍细胞信号转导的概念、细胞信号的种类、细胞间信号通讯、细胞内信号转导,重点讲授细胞信号转导异常与疾病的关系(包括受体异常与疾病、受体后信号转导异常与疾病、多个环节细胞信号转导障碍与疾病)。

9. 细胞死亡的方式(2 学时)

重点讲授坏死、副凋亡、坏死性凋亡、细胞焦亡、细胞胀亡和细胞自噬等不同细胞死亡形式的概念、原因、意义及区别。

10. 兽医病理学诊断技术及应用(2 学时)

重点讲授尸体剖检技术、组织病理学技术、组织化学与免疫组织化学技术、原位杂交技术。

七、考核要求

1. 考核方式

考核方式包括课程论文、课堂讨论、作业、考勤。课程论文的内容可由任课教师指定,也可由学生根据自己的兴趣在所学课程内容中选择。课堂讨论是由学生根据老师要求制作 10~15 分钟与课程内容相关的 PPT,在课堂进行演讲,由任课教师和其他学生点评、提问。

2. 考核标准

采用百分制,课程论文占 50%、课堂讨论占 20%、作业 20%、考勤占 10%。

八、编写成员名单

王雯慧(甘肃农业大学)、郑明学(山西农业大学)、赵德明(中国农业大学)、高丰(吉林大学)、余锐萍(中国农业大学)

10 动物临床疾病诊疗

一、课程概述

本课程是兽医硕士研究生的专业核心课程之一,重点介绍畜禽(家禽、猪、牛、马)及宠物(犬、猫)临床常见疾病的病因、发病机理、诊断、治疗和预防的国内外现状、进展与发展趋势,突出动物疾病的诊断、治疗及其衍生出的相关理论和新技术。本课程的学习对强化研究生专业实践技能,培养应用能力、综合能力及解决临床实际问题的能力具有重要的作用。

二、先修课程

本课程的先修课程包括动物解剖学与组织胚胎学、动物生物化学、动物生理学、兽医病理学、兽医药理学、兽医免疫学、兽医微生物学。

三、课程目标

通过本课程的学习,要求研究生掌握兽医临床常见疾病的诊断方法和治疗措施,初步了解兽医临床前沿进展与新技术成果,具备临床分析能力及新技术研发和应用能力,胜任兽医业务管理、集约化养殖企业(场)、动物医院等的工作。

四、适用对象

适用于兽医硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课程主要采用课堂教学,研究生研讨和阅读文献,并结合教学医院和养殖企业(场)的病例讨论,重点突出案例教学。

六、课程内容

本课程覆盖兽医临床常见内科病、外科病、产科病的主要诊断方法和治疗措施的研究进展。应在研究生掌握动物医学本科专业临床课程的基础上,重点介绍集约化养殖畜禽或宠物临床常见疾病的病因(原)、发病机理、诊断和治疗方面的新进展。共设计了18个专题,每个专题涉及的内容较多,因此针对每个专题,讲授内容要突出重点,每个专题可安排2~4学时。因各高校地域差异,在选择课程讲授内容时尽可能突出本校的特色,并结合当地畜禽养殖规模 and 实际,以便培养的兽医应用型人才更好的服务当地经济和社会的发展。同时本课程学习的专题应覆盖临床疾病诊疗的主要范围。难点是要选择制作好临床案例,对一些危害严重的疑难病和群发病要突出发病机理及防控技术。重点讲授专题内容如下:

1. 兽医临床症状鉴别诊断方略

介绍兽医临床疾病鉴别诊断的原则和方法,重点介绍常见一般症状和各系统主要症状的发病机理、检查方法及鉴别诊断。对集约化养殖的畜禽,重点以群发病鉴别诊断方略为主。

2. 反刍动物前胃弛缓症状鉴别诊断

介绍前胃弛缓的病理类型、病因类型及其临床特征,重点从前胃弛缓这一消化障碍综合征入手,对反刍动物的各种胃肠疾病以至相关的各类群体性疾病的症状鉴别诊断思路。

3. 马属动物腹痛病症状鉴别诊断

通过了解腹痛的性质、表现和程度,以及腹痛病的病因与发病机理,重点介绍马腹痛病的病理学分类、症状学分类、诊断项目及程序、症状鉴别诊断思路。

4. 兽医临床病理学(实验室医学)应用进展

介绍血液学、临床化学、临床免疫学、临床病原学及排泄物、分泌物检验的临床意义。重点介绍现代诊断技术在兽医临床的应用进展,临床实验室检查项目的选择原则及结果的临床意义分析,掌握实验室质量控制及各种检测仪器的使用方法。

5. 犬猫疾病诊疗进展

介绍犬猫临床常见疾病的诊疗进展。重点介绍犬猫胃炎与胃溃疡、肠套叠与肠便秘、心脏病、糖尿病和肾脏疾病的病因、鉴别诊断和防治进展。

6. 奶牛围产期代谢疾病诊疗进展

介绍奶牛围产期代谢的特征。重点介绍奶牛围产期代谢疾病(酮病、生产瘫痪、脂肪肝、卧地不起综合征等)的病因、发病机理、鉴别诊断及防控新技术。

7. 畜禽矿物质代谢性疾病诊疗进展

介绍畜禽矿物质营养代谢及调控的研究进展。重点介绍畜禽主要常量元素(钙、磷、镁等)和微量元素(硒、铜、铁、锌、锰、钴、碘等)代谢性疾病的病因、发病机理、诊断及防控进展。

8. 畜禽维生素缺乏病诊疗进展

介绍畜禽维生素营养代谢及调控的研究进展。重点介绍畜禽主要的脂溶性维生素(维生素

A、维生素 D)和水溶性维生素(维生素 B)营养现状,缺乏病的主要病因、早期诊断及防治进展。

9. 畜禽中毒病诊疗进展

重点介绍畜禽群发性中毒病的诊疗原则和方法,选择常见的饲料中毒、霉菌毒素中毒、有毒植物中毒、矿物质中毒、农药中毒、药物中毒等讲授病因、发病机理、诊断及防治进展。

10. 幼畜群发性普通病诊疗进展

重点针对幼畜消化不良等群发性普通病,介绍其病因学、临床症状、诊断和治疗等研究进展。可根据不同地区发病情况及临床特点,在具体内容安排上有所侧重。

11. 家畜繁殖障碍诊疗进展

系统介绍引起家畜繁殖障碍的病因和诱因、诊断与鉴别诊断、处置方法、防控措施与效果评价和相关基础研究的最新进展。

12. 家畜子宫感染防控技术进展

重点介绍子宫感染的病因和诱因、诊断与鉴别诊断的最新进展和综合分析思路;不同类型子宫感染的处置、预防措施及其预后评价。现代养殖条件下家畜子宫感染的预警和综合防控措施。

13. 家畜乳腺疾病防控技术进展

介绍家畜乳腺疾病的危害,重点介绍奶牛乳腺炎(隐性乳腺炎和临床型乳腺炎)的流行病学、病因学及综合防控技术,特别关注防控技术和产品新进展。

14. 家畜骨关节疾病诊疗进展

重点选择骨折、骨膜炎、骨髓炎、股骨头坏死、骨软骨病、髋关节发育不良、肘关节发育不良、退行性骨关节炎、关节脱位、关节炎、关节扭伤等常见疾病,讲授病因、发病机理、诊断及治疗措施进展。还要了解关节置换术、骨关节成形术、骨折固定术等新手术技术。

15. 家畜肢蹄病诊疗进展

重点选择奶牛急慢性蹄叶炎、关节炎、黏液囊炎、腱与腱鞘炎、腱断裂、变形蹄、腐蹄病、髋关节发育不良以及马属动物的急性蹄叶炎、骨关节炎和骨关节病等常发疾病,介绍病因、发病机理、诊断、治疗及综合防控措施进展。

16. 动物麻醉学进展

重点介绍兽医临床动物麻醉的主要药物、麻醉方式方法、麻醉监护、麻醉管理、心肺复苏等最新进展。同时要掌握麻醉及监护设备的使用方法及注意事项,了解神经安定镇痛、疼痛管理、围手术镇痛护理等。

17. 动物肿瘤研究进展

重点介绍肿瘤的诊断方法和治疗方法的进展,并扼要介绍犬猫头部、腹部、乳腺、皮肤和骨骼等部位常见肿瘤的诊断与治疗进展。

18. 兽医影像学的进展

扼要介绍犬猫胸部、腹部疾病的放射诊断与超声诊断的方法,重点介绍心、肝、脾、肾、子宫、卵巢和前列腺等器官常见疾病的超声影像特征;重点介绍犬肺部疾病、关节疾病和腰段脊柱与脊髓等部位常见疾病的放射诊断影像特征。

七、考核要求

笔试或课程综述(论文),考核可以采用百分制,也可以用优秀、良好、合格和不合格等级。重点考核研究生对临床常见疾病诊疗技术和方法的掌握,解决临床实际的能力,文字组织和表达水平等。

八、编写成员名单

刘宗平(扬州大学)、靳亚平(西北农林科技大学)、张乃生(吉林大学)、王洪斌(东北农业大学)、芮荣(南京农业大学)、李建基(扬州大学)

11 动物疫病防控

一、课程概述

动物疫病防控是兽医专业学位研究生的一门重要课程,其主要内容包括动物疫病的流行病学、病原生态学、临床症状、大体病理和组织病理、诊断方法、防控措施及效果等。动物传染病,具有群体发病的特征,不仅对畜牧业造成巨大的经济损失,部分还威胁人类的健康。因此,本课程的开设具有重要的经济意义和重大的公共卫生意义。

二、先修课程

在修读本课程前,研究生应先修动物生物化学、分子生物学、兽医微生物学和兽医免疫学等课程。

三、课程目标

通过本课程的学习,学生应掌握:(1) 动物传染病的典型临床症状;(2) 流行病学分析;(3) 大体病理学和组织病理学特征;(4) 微生物学诊断方法和技巧;(5) 国家防控政策,各疫病的防控特点;(6) 生产实践中的生物安全;(7) 诊断和防控产品的研发等知识。学生应具备开展动物传染病的诊断、防控、防控制剂的研发和人兽共患病防控的能力。

四、适用对象

本课程适用于兽医专业博士和兽医专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程应以教师讲授、学生综述、师生讨论的方式进行。充分利用农业部、卫生部及国内外专业网站,获取动物疫病的国内外最新动态。

六、课程内容

(一) 主要内容

- 第一讲 动物疫病防控一般方法
- 第二讲 生物安全
- 第三讲 禽流感防控
- 第四讲 口蹄疫防控
- 第五讲 猪瘟防控
- 第六讲 非洲猪瘟防控
- 第七讲 高致病性蓝耳病防控
- 第八讲 小反刍兽疫防控
- 第九讲 重要病毒性人兽共患病防控
- 第十讲 重要细菌性人兽共患病防控
- 第十一讲 重要猪繁殖障碍疫病防控
- 第十二讲 重要细菌性猪呼吸道疫病防控
- 第十三讲 猪病毒性腹泻防控
- 第十四讲 鸡免疫抑制性疾病防控
- 第十五讲 重要寄生虫疾病防控
- 第十六讲 主要水禽疾病防控

(二) 重点与难点

(1) 重点

主要介绍以上各种动物主要疫病的流行病学、病原生态学、临床症状、病例剖检、诊断、鉴别诊断、预防和控制。重点介绍禽流感、口蹄疫、猪瘟、非洲猪瘟、高致病性蓝耳病、新城疫、小反刍兽疫、牛结核病、牛羊布鲁氏菌病、鸡沙门菌病、禽白血病、猪链球菌病等疫病的防控技术。

(2) 难点

主要是各类重大疫病的病原生态学、流行病学、鉴别诊断以及混合感染时的综合控制措施。

七、考核要求

以撰写课程论文的形式考核,要求 5000 字左右,包括动物重要疫病的致病机理、免疫机理、病原生态学、综合防控技术等研究进展。进展要反应近期研究的最新成果,有展望,对相关领域的工作人员有参考价值。

八、编写成员名单

范红结(南京农业大学)、郭霄峰(南京农业大学)、罗廷荣(广西大学)、步志高(中国农业科学院哈尔滨兽医研究所)、周累(中国农业大学)、艾军(云南海关实验中心)、郭爱珍(华中农业大学)、范伟兴(青岛动物卫生与流行病学中心)、张永光(中国农业科学院兰州兽医研究所)、彭大新(扬州大学)

12 动物源食品安全

一、课程概述

动物源食品安全是以兽医学和公共卫生学的理论为基础,研究肉、蛋、乳、鱼等动物源性食品及其副产品的生产、加工、贮存、运输、销售及食用过程中的卫生监督及卫生检验问题,以保障食用者安全,防止人兽共患病和畜禽疾病传播,保护人类赖以生存的环境,提高人们生活质量的综合性应用学科。随着社会的不断发展,兽医学由单一的动物保健转变为动物保健和保障人类健康两种主要任务,在保障人类健康中维护动物源食品安全为其主要任务和重要社会职能之一。

动物源食品安全为兽医专业学位研究生核心课程,学时建议为 32 学时。

二、先修课程

动物源食品安全涉及知识广泛的学科和基础知识,其中重要的有化学、动物生物化学、动物生理学、动物病理学、兽医微生物学、兽医免疫学、动物传染病学、动物寄生虫及寄生虫病学等课程相关的知识与技术。具备较为扎实的动物解剖学、微生物学、免疫学、病理学、药理学、理化学等领域的系统知识,对于动物源食品安全课程学习至关重要。

三、课程目标

修完本课程后研究生应该掌握、了解如下知识与技能。

1. 掌握动物源食品污染规律特性、危害,以及动物源食品安全评价和监测体系;
2. 掌握食源性病原菌、常见食源性人兽共患病流行、鉴定的知识与技能;
3. 了解动物源食品的食物链安全控制体系及相关知识;
4. 了解食品动物健康福利与食品安全的相关知识。

通过本课程学习与研讨使研究生能获得较为熟练的动物源食品安全监督执法、检验及安全控制能力。

四、适用对象

本课程适合于兽医学硕士研究生,特别是适用于兽医学科兽医公共卫生、动物源性食品安全、动物检疫等科研方向的兽医硕士研究生。

五、授课方式

采用课堂教学、慕课、微课、网络教学平台、录像等手段,结合启发式教学和专题研讨等,以专题讨论方式为主。充分利用现代信息技术和手段,专题讲授与课堂讨论相结合,教师根据学科前沿讲授相关内容或案例分析,并提出问题;学生根据问题查阅文献,制作 PPT 进行课堂讲授,教师点评并和学生共同讨论。

六、课程内容

1. 主要内容

围绕动物源食品安全特点,建议重点进行如下专题讨论与教学活动,但不限于此,根据各院校师资和教学资源特色,遴选相关专题与教学活动。

(1) 动物源食品污染与安全评价体系(2学时);

(2) 动物源食品污染的危害、卫生监督与控制(20学时);

专题讨论:

- ① 动物源食品污染特点及其潜在危害
- ② 常见食源性人兽共患病流行特点及对人类健康的影响
- ③ 动物源食品的食源性疾病对人类健康的影响
- ④ 兽药残留与食品安全
- ⑤ 动物源食品食源性病原菌与食品安全
- ⑥ 水源性污染与安全风险
- ⑦ 动物源食品污染与溯源技术

动物源食品质量与卫生监督(10学时):

专题讨论:

- ① 动物源食品加工过程的安全控制
- ② 动物源食品生产链的全程安全监管体系
- ③ 食品安全评价技术的发展
- ④ 动物源食品安全风险评估
- ⑤ 动物源食品法规与检测标准

2. 重点与难点

(1) 课程重点

动物源食品污染与安全评价体系;动物源食品污染的危害、卫生监督与控制;食物中毒性病原,食物感染性病原,食源性人兽共患病;动物源食品化学性污染的危害(化学性食物中毒、兽药残留的危害);动物源食品加工过程的安全控制及动物源食品生产链的全程安全监管体系;动物源食品安全评价技术。

(2) 课程难点

食物中毒性病原,食物感染性病原,食源性人兽共患病;动物源食品化学性污染(化学性食物中毒、兽药残留);食品安全评价技术;动物源食品安全溯源技术;动物源食品安全风险评估。

七、考核要求

1. 考核方式

可以采用闭卷、开卷方式或以专题综述形式进行考核。重点考核学生对动物源食品安全课程系统知识和实践技能的掌握情况,对相关专业问题的分析和解决能力。

(1) 闭卷考试或考核:主要考查研究生对本门课程理论体系和检验技术的掌握程度,对相关问题分析、理解程度。重点考查学生对本门课程系统性、实用性、重点内容的掌握程度。

(2) 开卷考核:注重对课程体系的系统性掌握和分析问题、解决问题的能力考核。

2. 考核标准

可选择开卷或闭卷考核任意方式。

(1) 闭卷:基本掌握本课程重点内容,包括动物源食品安全系统知识和基本技能,了解课程其他相关内容、进展。基本与系统知识占 30%,前沿知识占 50%,出勤与作业占 20%。

(2) 开卷:宏观上掌握本课程知识体系框架和系统理论,熟悉本课程重点内容,了解其他相关内容及进展;能够正确合理地分析本课程相关难题或问题。系统知识与实践能力占 40%,课堂讨论与案例分析占 50%,平时占 10%。

八、编写成员名单

柳增善(吉林大学)、杜爱芳(浙江大学)、黄金林(扬州大学)、栗绍文(华中农业大学)

13 兽医公共卫生

一、课程概述

兽医公共卫生(Veterinary Public Health, VPH)是公共卫生(Public Health)的重要组成部分,它致力于应用兽医学、公共卫生学和一切与人类和动物健康问题有关的理论知识、专业技能、实践活动和物质资源来保护和增进人类健康,研究生态环境与健康、人兽共患病及风险评估、动物性食品安全、实验室生物安全、比较医学与动物福利、野生动物保护、突发公共卫生事件处理、现代生物技术与人类健康之间的关系,展示国内外在兽医公共卫生方面的成功经验和最新研究进展,是为人类健康事业服务的综合性应用学科,倡导“同一世界、同一健康、同一医学、同一公共卫生”(One World, One Health, One Medicine, One Public Health)的理念,推动兽医学与医学相互交叉与合作发展,实现人、动物和生态的共同健康,兽医公共卫生是兽医学研究生必修的专业基础课程。

二、先修课程

本课程的先修课程包括动物生物化学、动物生理学、动物解剖与组织胚胎学、兽医病理学、兽医药理学、兽医微生物学、兽医临床诊断学、兽医免疫学、兽医传染病学、兽医寄生虫病学、兽医流行病学、动物性食品卫生学、生态学、动物环境卫生学、医学试验动物学、细胞生物学、分子生物学、国内外兽医法律法规等兽医专业主干课程。

三、课程目标

1. 掌握兽医公共卫生学的基本理论、基本知识和基本技能。
2. 理解和领会养殖业中危害因子对动物和人类健康的威胁和破坏作用。

3. 了解兽医公共卫生学的作用、研究进展和技术发展动态。
4. 具备人兽共患病的诊断、检测、检验和防控能力。
5. 具备动物性食品安全的风险评估、突发公共卫生事件处理能力。

四、适用对象

全日制和非全日制的兽医专业硕士研究生。

五、授课方式

1. 专题讲授与课堂讨论相结合。教师讲授部分内容,并给出讨论提纲,然后进行探究式课堂讨论。
2. 教师讲授与学生讲授相结合。教师根据讲授学科的前沿内容提出问题,学生根据问题查阅文献,制作 PPT 进行讲授,然后教师点评。
3. 案例教学。采用案例教学的学时占三分之一。

六、课程内容

根据兽医硕士专业学位研究生的培养目标和能力要求,具体课程内容主要包括六大部分(共 32 学时),其中案例教学 22 学时。课程讲授内容、学时分配和学习要求设置如下。

1. 国内外兽医公共卫生学研究进展(2 学时)

讲授内容:兽医公共卫生学的定义、沿革;与其他学科的相关性;研究内容和作用;发展历程和发展趋势;国外从事兽医公共卫生的概况(专题形式讲授、交流)。

学习要求:明确兽医公共卫生涉及的人类健康、动物健康、环境卫生等多学科之间的关系,在国民经济持续、健康发展和社会稳定中的重要作用;了解兽医公共卫生的历史沿革及我国兽医公共卫生事业的发展历程;重点掌握兽医公共卫生的主要内容、作用、历史沿革和发展趋势。

2. 生态平衡与人类健康(2 学时)

讲授内容:生态系统、生态平衡/失衡、宏观/微观生态平衡与人类健康(案例、专题形式讲授、交流)。

学习要求:了解生态系统、生态平衡与失衡、生态畜牧业、生物入侵;掌握微生态平衡和分子生态平衡与人类健康;重点掌握生态平衡失调、微生态平衡失调和分子生态平衡失调的原因及对人类健康的影响。

3. 环境污染与人类健康(4 学时)

讲授内容:环境污染、环境污染物对生物的影响、环境污染的治理与无害化污染动物性食品的生产(案例、专题形式讲授、交流)。

学习要求:了解环境污染的种类、来源,明确污染物对动物、人体的危害,微生物耐药性对人和动物健康的威胁,了解环境的基本特性和环境影响的社会性;掌握环境污染物在生态系统中的行为;重点掌握环境污染的监测、治理与防控措施,污染物在生物体内的转运和转化,污染物在生物化学和分子生物学水平上的影响,环境污染物对动物、人体健康的危害。

4. 现代重要的人兽共患病(12 学时)

讲授内容:畜禽水产动物与人、宠物与人、野生动物与人的现代重要人兽共患病病原种类、

分布和危害、致病机理、监测、预警、预防和控制(案例、专题形式讲授、交流)。

学习要求:了解人兽共患病的分类,人兽共患病的特征及危害;掌握人兽共患病的防控措施和新发重要人兽共患病及其防控措施;重点掌握人兽共患病疫源地和自然疫源地,新发重要人兽共患病的病原特点和诊断要点。外来疫病的基本情况、监测方法及应急预案。

5. 动物性食品安全(6学时)

讲授内容:现代动物防疫、检疫技术,国内动物检疫,出入境动物检疫的流程,屠宰加工检疫流程及注意事项,动物食品安全风险评估(案例、专题形式讲授、交流)。

学习要求:了解动物源性产品污染来源及其危害和我国动物性食品安全生产方面的主要问题和保障动物性食品安全质量的对策;掌握食品安全相关概念和内涵,掌握病死动物尸体及废弃物的危害、无害化处理方式及存在的问题,建立和完善无害化处理机制的措施;重点掌握食品安全、食品卫生、食品质量的相互关系;加强产品质量监督策略与产品质量控制体系(如 HACCP 体系、GMP/GAP 认证等)。

6. 比较医学、动物福利与生物安全(6学时)

讲授内容:比较医学与动物福利、医学研究中的动物模型、实验动物生物安全及其病原微生物控制、实验室生物安全等级及其要求、生物安全实验室规范管理,兽医公共卫生在生物反恐等国家重大生物安全应急事件中的作用。现代生物技术与人类健康之间的关系(案例、专题形式讲授、交流)。

学习要求:了解比较医学与动物福利、医学研究中的动物模型与人类健康的关系;掌握动物健康养殖场、屠宰环节、流通环节存在的生物安全与预防措施,以及突发兽医公共卫生事件的处置原则与处置程序;重点掌握生物安全实验室分类、要求、标准、法律法规和规范性管理和比较医学、动物福利与生物安全在人类健康中的作用。

七、考核要求

1. 考核方式:课程论文、案例分析与课堂讨论,出勤与作业
2. 考核标准:课程论文占 80%;案例分析与课堂讨论占 10%;出勤与作业占 10%。

八、编写成员名单

高洪(云南农业大学)、贾仁勇(西川农业大学)、王印(四川农业大学)、邹丰才(云南农业大学)、严玉霖(云南农业大学)

14 兽药创制与应用

一、课程概述

随着我国药品专利法的实施及新兽药研究质量管理的规范化,对从事新兽药开发研究的人

员的科研素质提出更高的要求。为了使从事兽药研究及相关学科的研究生及时了解并掌握本领域研究的新思路和新的药物研究方法与技术,特设此门课程。本课程主要介绍了化学兽药、中兽药和动物疫苗研发的主要思路、原理和技术以及新兽药安全评价的基本程序和理论。

二、先修课程

本课程的先修课程包括兽医药理学、兽医临床药理学、兽医药剂学、中兽医学、兽医中药学、中药制剂学、动物解剖学、动物生理学、兽医病理学、兽医微生物学、兽医免疫学、兽医寄生虫学、动物传染病学、兽医内科学等。

三、课程目标

本课程的教学目标旨在使学生对新兽药研发的基本思路、研究内容、技术要求以及相关专利、文献检索等有一个全面和系统的了解。掌握新兽药研究过程中各相关学科的基本理论和知识,有助于学生科研思路开拓和研究设计,为今后从事新药研究或兽医临床研究奠定良好基础。

四、适用对象

主要适用于基础兽医学科和临床兽医学科的部分硕士和博士研究生。

五、授课方式

1. 专题讲授结合学生课堂讨论,采用多媒体/教学视频等方式。
2. 教师制订参考文献目录,学生根据相关参考文献撰写专题论文,根据内容进行汇报,教师点评。

六、课程内容

1. 创新兽药研究开发的思路和基本研究方法(6学时)

重点讲授新兽药发现的思路和现状、新兽药开发与专利申请、文献检索与新兽药研究;新兽药设计原理及构效关系;高通量药物筛选等方法和技术(重点介绍计算机辅助药物设计、分子对接方法)。

2. 创新兽药临床前药理研究及毒理与安全性评价技术(3学时)

基于新兽药报批流程,重点讲授新兽药审评法规的基本内容和意义;新兽药的临床评价与药物临床试验质量管理规范(GCP);包括新兽药临床前药理研究的基本原则、研究内容及技术要求;新兽药安全性评价的指导原则、研究内容和常用方法,包括一般毒理和特殊毒理学研究。

3. 新型兽用化学药物制剂的种类及应用(3学时)

重点介绍兽用制剂的研究进展、临床应用、主要制剂种类,新型兽用制剂的制备技术和原理以及生产工艺。

4. 中兽药临床应用的主要原理和问题及中兽药新药研制的基本思路(3学时)

重点介绍中兽药新药分类方法和作用原理;中兽药应用如何结合临床辨证应用;中兽药新药及其制剂研制的基本思路和方法。

5. 中兽药新药质量标准制定的原理和方法(3学时)

重点介绍中兽药质量标准研究的主要内容、中兽药质量控制指标的选择和方法。

6. 中兽药新药临床前药理和安全性评价的思路(3学时)

重点介绍中兽药新药临床前药理学评价以及安全性评价的程序和内容。

7. 动物疫苗研发的思路与主要技术(4学时)

重点介绍动物疫苗的种类及研发进展,疫苗免疫效果评价方法,新型疫苗的免疫机制与研发的关键技术。

8. 兽用诊断制剂的种类与研发思路(3学时)

重点介绍高新技术在兽医临床上的应用及兽用诊断制剂的研发进展、诊断制剂的分类与应用。

9. 微生态制剂研发的思路与生产工艺(2学时)

重点介绍微生态制剂益生菌的筛选程序与方法、微生态制剂益生菌作用效果评价以及微生态制剂的生产工艺。

10. 兽用治疗生物制剂的研发思路与主要技术(2学时)

重点介绍兽用治疗生物制剂的种类与研发进展、生物制剂作用效果评估以及治疗用生物制剂的生产工艺与关键技术。

七、考核要求

1. 考核方式:课程论文、课堂讨论和课程出勤。

2. 考核标准:课程论文(50%)、课堂讨论(30%)和课堂出勤(20%)。

八、编写成员名单

赵俊龙(华中农业大学)、王丽平(南京农业大学)、刘家国(南京农业大学)、李自力(华中农业大学)

01 风景园林历史与理论

一、课程概述

风景园林历史与理论是风景园林专业学位研究生课程体系中的理论类核心课程。历史理论的研究与学习是风景园林学术实践传承与创新的基础,是发展风景园林艺术的重要理论与实践依据,通过建立健康的、全面的、辩证的风景园林史学观,有助于培养富有自主创新能力的卓越风景园林高层次专门人才。

本课程以 32 学时为 1 个教学单元,建议至少开设 1 个教学单元。

二、先修课程

要求学生在进入硕士研究生学习阶段前完成风景园林历史、风景园林基本理论、风景园林规划设计等相关知识领域的专业课程学习,同时具备广泛的人文社会科学领域相关的基本知识和自然科学领域的基本知识。

三、课程目标

通过学习本课程,风景园林硕士研究生能够对外风景园林艺术的流变发展过程有系统的掌握。重点掌握中外风景园林艺术的阶段性特征,尤其应对中国风景园林的营造理论及方法、工程技术有深入认知;熟悉风景园林历史遗存科学调研、分析、保护规划设计理论与工程技术。

四、适用对象

适合于全日制、非全日制风景园林专业学位硕士研究生,也可作为风景园林学学术型硕士研究生、风景园林学博士研究生的教学参考。

五、授课方式

本课程建议采用主讲教师牵头,相关专题教师组成课程组授课团队的方式进行。

授课过程中以理论讲授为主,同时可以根据讲授内容适当结合场地调研、案例分析等实践训练,鼓励学生自学与互动讨论,培养研究生的自主研学能力。

六、课程内容

基于风景园林学科理论体系与发展前沿,各培养单位可基于下列知识模块进行课程内容

设计。

知识模块 1: 中外风景园林的流变发展与不同时代特征

以史料为基础,史论结合,讲授中外风景园林历史沿革及不同历史时期的风景园林营建的思想、理论及艺术特征。课程重点讲授中国、西亚及欧洲世界三大风景园林艺术分支,分析在自然环境条件及文化的作用下,三大风景园林艺术分支逐渐形成的独具特征的艺术形式与理论。结合史籍与考古成果,突破风景园林艺术史学研究的瓶颈与局限,整合各种方法与途径,最大限度地复原风景园林艺术的流变历程与特征,是风景园林专业研究生历史与理论学习的重点之一。重点学习基于历史原真性、历史环境及观念变迁、相关文化艺术佐证以及新技术平台的风景区园林史学研究方法。

知识模块 2: 风景园林理论与方法、风景园林学前沿

讲授若干与风景园林学科发展密切相关的理论专题及前沿动态,可涉及但又不限于风景园林历史遗存保护理论与方法、当代风景园林设计思潮、风景园林学与相关学科交叉融合理论等。

七、考核要求

建议本课程以专题研究报告或设计成果作为考核方式,同时结合课堂出勤率、研讨表现等综合评定。

其中课堂出勤率主要以出勤记录为准;研讨表现由指导老师根据参与研讨情况评定;研究报告及设计成果根据提交及时性、完整性、完成质量综合评分,其中完成质量重点考查研究或设计思想与策略、表达等因素。

八、编写成员名单

负责人:成玉宁(东南大学)、朱育帆(清华大学)

编写成员:刘晖(西安建筑科技大学)、刘晓明(北京林业大学)、曹磊(天津大学)

02 风景园林规划与设计

一、课程概述

风景园林规划与设计是风景园林专业学位研究生课程体系中的规划设计类核心课程,是风景园林硕士研究生知识体系构建和专业能力培养与提升的基本单元,是保障风景园林硕士专业学位人才培养目标实现的根本。

本课程以 48 学时为 1 个教学单元,至少开设 1 个教学单元。

二、先修课程

学习本课程须具有广泛的社会科学领域相关的基本知识和自然科学领域的基本知识。

了解中外风景园林历史发展过程和特征,了解中外风景园林理论与实践的前沿和发展动态;熟悉我国风景园林行业及相关领域的方针政策、法律法规和技术标准与规范;掌握园林与景观设计、地景规划与生态修复、风景园林遗产保护、风景园林植物应用、风景园林工程与技术、风景园林经营与管理等的基本理论和方法。

三、课程目标

通过学习本课程,风景园林硕士研究生能够熟悉风景园林规划设计的基本原理与技术规范标准;熟悉风景园林规划设计基本流程;掌握开展不同空间尺度景观评估和规划、场地规划、细部设计和城市设计的方法。

通过课程学习,风景园林硕士研究生能够具备扎实的调研能力;具备研究风景园林影响因素的产生过程和开展风景园林项目评估的能力,具备关注所在领域中尚未解决或存在争议的问题,以及风景园林实践中出现的新问题,综合运用风景园林设计要素,进行空间营造的能力;具备有效开展研究结论或项目实践成果汇报的交流表达的方法和技能。

四、适用对象

适合于全日制、非全日制风景园林专业学位硕士研究生,也可作为风景园林学学术型硕士研究生、风景园林学博士研究生的教学参考。

五、授课方式

课程采用案例研讨、设计训练相结合的形式组织教学,学生分组组成设计团队,模拟设计项目的实际过程,以实际操作的形式进行设计训练。指导教师团队在设计过程中的各个环节进行指导,帮助学生提升设计能力。

课程可邀请相关领域专家学者,在教学全程的关键环节,以专题讲座或现场解读等形式向研究生讲解与课题相关的设计理论、方法和实践案例等内容,形成理论联系实践的教学模式。在设计实操过程中,学生需要参与讲座、资料研究、场地调研、合组研讨、分组协作、绘图与建模、汇报与答辩等教学环节,全链条训练学生开展风景园林规划与设计的能力。

六、课程内容

基于国家战略需求和风景园林硕士服务领域,可依据设计场地尺度、设计要求复杂性、专项设计难易度等进行课程内容设计;同时在课程内容设计时也可考虑生源前置专业及知识结构情况。建议如下。

知识模块 1:风景园林设计

基于风景园林设计要素,针对小尺度场地进行综合或专项设计,可涉及但又不限于城市公共空间设计、公园设计、园林建筑与植物景观设计等。

知识模块 2:城市设计

针对城市发展建设中的关键问题,发挥风景园林主导优势,开展建筑、交通、开放空间、绿化体系、文物保护等城市子系统交叉综合、联结渗透的系统设计。可涉及但又不限于城市核心区和中心地区、城市历史地区、新城新区、街道、滨水地区、山前、棕地等区域综合问题的解决。

知识模块 3: 国土空间规划

着眼国土安全格局、人类命运共同体构建等要求,发挥风景园林特长,开展美好人居环境营造。可涉及但不限于国家公园与自然保护地规划、区域景观与生态环境规划、城乡绿地系统与基础设施规划、游憩规划、景观评价与管护、生物多样性保护等。

七、考核要求

课程成绩建议根据课堂出勤率、研讨表现、作业成绩、设计成果成绩综合评定。

其中课堂出勤率主要以出勤记录为准;研讨表现由指导老师根据参与研讨情况评定;作业成绩根据提交及时性、完整性、完成质量综合评分;设计成果成绩根据完成及时性、完成度、设计思想与策略、设计方案、设计深度、表达效果综合评定。

八、编写成员名单

负责人:李雄(北京林业大学)、王浩(南京林业大学)、刘滨谊(同济大学)

编写成员:王向荣(北京林业大学)、朱育帆(清华大学)、刘志成(北京林业大学)、郑曦(北京林业大学)、张青萍(南京林业大学)、周春光(北京林业大学)、张琳(同济大学)

03 园林植物与应用

一、课程概述

园林植物与应用是风景园林专业学位研究生课程体系中的植物资源类核心课程,课程以现代风景园林发展为背景,讲授园林植物资源和植物文化、园林植物的科学选择、园林植物景观的规划与设计以及园林植物综合应用的发展前沿等内容。本课程以提升学生对园林植物应用的科学性、艺术性和可持续性的理解与掌握为核心内容,内容涉及各类城乡绿地环境的园林植物群落植被与景观,并结合风景园林实践案例进行调研或课程设计。

本课程以 32 学时为 1 个教学单元,建议至少开设 1 个教学单元。

二、先修课程

要求学生在进入硕士阶段前完成园林植物学类、生态学类、绿地系统规划类、园林规划设计类及植物造景类等相关专业课程,已初步掌握公园绿地园林植物景观规划设计的基本原理和技能。

三、课程目标

课程要求学生掌握园林植物科学性选择的基本知识,全面了解风景园林植物景观规划设计的理论和实践发展,具备应用园林植物进行植物景观营造的规划、设计能力。

四、适用对象

适合于全日制、非全日制风景园林专业硕士学位研究生,也可作为风景园林学学术型硕士研究生、风景园林学博士研究生的教学参考。

五、授课方式

授课方式以课堂讲授为主,结合实景考察和典型案例分析等教学方法。课堂讲授本课程的核心内容,采用多媒体等演示手段,辅以课外阅读相关文献资料,参考设计案例。组织实景考察,现场分析园林植物应用与造景案例。

通过课程论文修改、课程设计指导,对教和学中存在的问题进行修正和补充。

六、课程内容

本课程主要内容分三个知识模块,各培养单位可依据各自的培养特色与师资条件至少选择讲授其中两个知识模块内容。

知识模块 1:园林植物资源模块

(1) 种质资源、品种资源与植物文化

要求讲授国内外园林植物种质资源概况、所在地理区域的野生植物种质资源特色、园林植物品种的概念、品种分类的依据与方法、新优品种培育与应用的发展趋势等,并介绍我国传统植物文化的历史底蕴与表达形式。

(2) 园林植物的抗逆性与生态功能

要求讲授园林植物的环境生态学原理,讲授不同园林植物的逆境生态适应性,如耐热、耐寒、耐旱、耐湿、耐阴、耐盐碱等特性,使学生具备针对不同立地条件或特殊生境绿化和生态恢复进行植物选择的能力,如林下、湿地、屋顶、高架桥、盐碱地、边坡、矿坑等;讲授园林植物的净化空气、净化水质、活化土壤、降尘减噪等生理生态机制,园林植物用于各类环境生态修复、棕地修复等的现状与前景。

知识模块 2:园林植物景观规划模块

(1) 园林植物群落与绿地系统规划

要求讲授自然植被群落和人工植物群落的基本形态,从表现植物自然美和层次、季相等群体美的角度,充分遵循科学性和艺术性原则,综合讲授植物群落在区域生态规划、城市绿地系统规划、树种规划等方面的应用。

(2) 园林植物景观类型与城乡风貌

要求讲授园林植物景观表现的形态、尺度、色彩和季相变化,从植物景观类型角度分析道路、广场、公园等城市绿地的植物景观特点,讲授风景名胜、森林公园、绿道等的植物群落保护与规划,介绍美丽乡村、农业公园等乡村植物景观营造与管理。

知识模块 3:园林植物景观设计模块

(1) 园林植物空间营造

要求讲授利用园林植物或群落进行空间营造的基本理论与方法,包括在建筑环境、水景空

间、湿地和草坪空间等的植物景观设计。

(2) 园林植物配置设计

要求讲授园林植物群落景观的具体配置形式与表达方法,从植物的形态、色彩和季相出发,结合场地条件,合理选择园林植物种类和品种及其规格并进行组合配植;通过表达意境构思的效果图、平立面图进行种植设计;讲授园林花境、植物墙、生态浮床等新型植物设计形式。

七、考核要求

1. 考核方式:课程论文或课程设计,亦或两者组合。

2. 考核标准:课程论文考核须有园林植物实际调研内容,要求图文对应。课程设计考核中,植物景观方案设计占60%,施工图设计占40%。两者结合考核,则课程论文占30%,课程设计占70%。

八、编写成员名单

负责人:陈发棣(南京农业大学)、夏宜平(浙江大学)

编写成员:董丽(北京林业大学)、包志毅(浙江农林大学)、张延龙(西北农林大学)、肖建忠(河北农业大学)、高素萍(四川农业大学)、岳桦(东北林业大学)、沈朝栋(浙江大学)

04 风景园林工程与技术

一、课程概述

风景园林工程与技术是风景园林专业学位研究生课程体系中的技术类核心课程,课程讲授风景园林工程的规划设计原理、方法、技术、工艺和材料等内容。本课程以风景园林应用型人才培养为导向,培养学生工程规划、设计、施工和管理的综合能力,

本课程以32学时为1个教学单元,建议开设至少1个教学单元。

二、先修课程

要求学生在进入硕士研究生学习阶段前完成风景园林规划设计、风景园林工程等相关专业课程的学习,已初步掌握风景园林工程设计的基本原理、方法、技艺和材料的基础知识。

三、课程目标

要求学生理解风景园林工程中技术与艺术相结合的要旨,掌握系统处理场地竖向规划与设计、雨洪管理等内容的工程规划设计知识;掌握各类硬质和软质要素的园林工程设计与表达方法,理解其材料、工艺和技术的传承和创新;掌握种植工程与生境营造的方法与技术;了解工程施工和管理的技术与规范;具备工程分析、规划、设计、施工和管理的综合应用和实践创新能力。

四、适用对象

适合于全日制、非全日制风景园林专业学位硕士研究生,也可作为风景园林学学术型硕士研究生、风景园林学博士研究生的教学参考。

五、授课方式

1. 教学方式:课堂学习、文献分析、参观体验、案例调研、施工图设计、模型演绎、建造实践等。

2. 教学方法:教师讲授,学生自学,互动讨论,独立或小组合作调研、设计、建造,汇报与答辩,虚拟仿真教学等。

3. 授课教师应具备风景园林工程实践经历或技术应用经验。可邀请具备丰富工程实践经历或技术经验的专家,以专题讲座或工程项目现场解读等形式向学生讲解相关模块的内容。

六、课程内容

本课程内容包含3个知识模块,各培养单位可依据自身办学特色,选择教授其中至少两个知识模块的内容。

知识模块1:场地工程

要求讲授场地工程规划设计的原理与方法,基于场地自然地形,结合地质学、土壤学、水文学等专业知识,合理利用现代信息技术和相关软件,分析并系统处理场地竖向规划、雨洪管理、道路选线及线形设计、管线综合规划等内容,以满足场地中各风景园林要素的空间布局要求。建议重点教授竖向规划和雨洪管理。

知识模块2:景观营建工程

要求讲授各类景观营建的工程原理、方法、技艺和材料,包括地形设计与土方工程、景观建(构)筑及小品工程、铺地工程、石景工程(假山、塑石、置石等)、水景工程(驳岸、护坡、水池、水闸、小水坝、喷泉等)、给排水工程、景观照明工程等。建议重点教授景观营建的新理念、新材料、新工艺和新技术。

知识模块3:种植工程

要求讲授以植物材料为主进行造景、生境营造和修复的相关技术,包括乔木、灌木和地被植物的种植技术,特殊(困难)立地的绿化工程技术,以及各类环境生态修复、棕地生境改良与修复等相关技术。建议重点教授特殊(困难)立地绿化和生境改良的新理念、新材料、新工艺和新技术。

七、考核要求

1. 考核成果类型:调研报告、扩初设计、施工图设计、模型制作、建造成果、文献综述、专题论文。

2. 课程考核可选定上述类型中的1种或多种类型,制定考核细则和要求,对学生学习效果进行考核,成绩构成比例合理分配。

八、编写成员名单

负责人:张斌(华中农业大学)、车生泉(上海交通大学)

编写成员:李运远(北京林业大学)、郭湧(清华大学)、金云峰(同济大学)、杨冬辉(东南大学)、丁圆(中央美术学院)、夏晖(重庆大学)

01 森林生态系统理论与应用

一、课程概述

森林生态系统理论与应用是林业硕士的核心课程和专业学位课,主要讲授包括个体生态、种群生态、群落生态、生态系统的相关基本概念、基本原理、基本功能及其在林业中的应用,关注全球气候变化与碳汇林业、生物多样性保护、生态系统退化及其恢复、生态系统服务功能等生态学应用领域,介绍生态学研究方法,为森林资源培育、经营管理、森林资源保护与利用、林业生态工程建设、林业技术研发及推广提供生态学理论基础。

本课程建议 2 个学分,32 学时,各培养单位可根据需要自行决定。

二、先修课程

学习本课程之前应先修植物学、树木学、植物生理学、土壤学、气象学等本科基础课程。

三、课程目标

开设本课程的目标是使学生运用系统的观点和思维认识生物与环境的适应关系和生态系统的形成、发展、演变规律,掌握森林生态系统的基本特征和基本功能,认识森林生态系统在生物圈中的地位与作用机制,生态系统恢复的基本理论和基本途径,能够应用生态系统的基本理论和基本原理分析林业和生态建设的实际问题,并能提出解决这些问题的有效方法、途径和基本措施。

四、适用对象

主要适用于林业硕士专业学位研究生,包括全日制和非全日制研究生。

五、授课方式

本课程涉及面较广,理论性、综合性较强,在教学中应重视加强理论联系实际,强化学生分析问题和解决实际问题能力的培养,采用多媒体、慕课、微课等现代教学手段,理论教学与案例教学相结合、教师讲授与学生演讲讨论相结合的教学方式进行授课。

六、课程内容

本课程划分为“森林生态学发展概论”“森林生态学基础理论及其应用”“生态学方法”三大

模块,每个模块设定若干专题。各培养单位可根据地域特点、培养方向和学时数有选择性地讲授。

(一) 森林生态学发展概论

专题 1:森林生态学发展现状与趋势(2 学时)

(1) 主要内容

森林生态学发展历史与现状;森林生态学的发展规律和特点;现代生态学及森林生态学研究动态与发展趋势。

(2) 重点与难点

森林生态学的发展规律和特点;现代生态学及森林生态学发展趋势。

(二) 森林生态学基础理论及其应用

专题 2:森林生态因子及其应用(4 学时)

(1) 主要内容

森林生态因子作用的基本特征;光、温、水、气、土、风等生态因子的作用规律;森林生物对环境因子(尤其温度和水分)的适应;生态因子在种质资源利用、资源培育、经营、保护中的应用。

(2) 重点与难点

重点是森林生态因子作用规律以及森林生物对温度和水分的适应。

难点是生态因子在种质资源利用、资源培育、经营、保护中的应用。

专题 3:种群生态基本理论及其应用(2 学时)

(1) 主要内容

种群的概念、基本特征、增长规律、种群数量动态及调节等种群生态基本理论;森林生物种群空间结构和数量调查与估计,种群数量动态及调节理论的应用、种群生态对策的应用。

(2) 重点与难点

重点是:① 种群的增长规律;② 种群空间结构和数量调查与估计。

难点是种群调节及数量动态。

专题 4:群落生态基本理论及其应用(2 学时)

(1) 主要内容

种内与种间关系、群落的概念与特征、森林植物群落种类组成、森林群落的结构和外貌、群落演替、群落生态基本理论在人工林营建以及退化生态系统植被恢复中的应用。

(2) 重点与难点

重点是种间关系、森林植物群落组成与结构特征。

难点是森林植物群落组成与结构特征理论的应用。

专题 5:森林生态系统物质循环理论及其应用(4 学时)

(1) 主要内容

森林生态系统水循环、碳循环、养分循环、物质循环研究方法、物质循环调控。

(2) 重点与难点

重点是:① 森林生态系统碳循环及其对气候变化的影响;② 森林生态系统养分循环特征及其对植物生产力的影响。

难点是森林生态系统碳、养分、水循环过程及其耦合机制。

专题 6:生态系统能流、信息流、物种流与森林生产力(4 学时)

(1) 主要内容

生态系统能流、信息流与物种流的概念,森林生态系统中能量的来源、流动和释放;信息流和物种流在森林生态系统生态过程中的作用,森林生态系统的生产过程。

(2) 重点与难点

重点是:① 森林生态系统能量、信息和物种流动的过程;② 森林生态系统能流分析及其模型。

难点是森林生态系统能流和碳循环过程。

专题 7:景观与全球生态及其在林业的应用(4 学时)

(1) 主要内容

景观结构与功能及森林景观保护,全球气候变化的主要表现,全球气候变化对林业的影响,森林在减缓气候变化中的贡献,森林碳汇计量。

(2) 重点与难点

重点是森林景观的结构与功能及其保护,林业减缓全球气候变化策略。

难点是林业有效减缓全球气候变化的长效机制。

专题 8:生态系统退化及其恢复(2 学时)

(1) 主要内容

生态系统退化的概念、类型与特征;生态恢复的概念、理论基础、基本原则及恢复模式等。

(2) 重点与难点

生态退化特征与生态恢复限制因子,生态恢复的理论基础。

专题 9:生物多样性及其保护(2 学时)

(1) 主要内容

生物多样性概念与内涵、价值评估、保护途径,物种多样性测定,基于生物多样性保护的自然保护区管理关键理论与技术。

(2) 重点与难点

重点是生物多样性的生态学意义,物种多样性测定。

难点是生物多样性及其保护的生态学策略。

(三) 生态学方法

专题 10:生态学长期定位研究和生态学野外调查方法与技术(4 学时)

(1) 主要内容

生态学研究方法的发展,国外的长期定位研究举例,国内的长期定位研究举例,长期定位生态学研究的意义和挑战;生态学野外研究的发展史、野外试验的基本原则、典型生态系统研究方法。

(2) 重点与难点

生态学长短期定位研究的区别和联系,典型生态系统研究方法。

专题 11:生态系统服务功能及其评估与管理(2 学时)

(1) 主要内容

生态系统服务功能价值评估的原则、基本方法与途径,森林生态系统与林业生态工程的综

合效益评估的基本思路与方法。

(2) 重点与难点

生态系统服务功能及其价值评估体系,生态补偿。

七、考核要求

本课程的考核成绩构成可考虑学生的平时作业完成情况、课堂演讲与讨论情况、结课考核三部分。结课考核可选择闭卷考试、开卷考试或撰写课程论文等方式。具体的考核标准由培养单位根据考核方式的构成自行制定。

八、编写成员名单

刘苑秋(江西农业大学)、陈伏生(江西农业大学)、毛谔(江西农业大学)、高宝嘉(河北农业大学)、吴明作(河南农业大学)、刘桂华(安徽农业大学)

02 现代森林培育理论与技术

一、课程概述

现代森林培育理论与技术是为全国林业硕士专业学位研究生设置的森林培育学课程,遵循理论联系实际的原则,利用现代生物技术、信息技术、生态学理论、人工智能技术提升森林培育的理论与技术水平,展现现代森林培育的最新科技成果和森林培育技术应用的最新进展,采用理论与实践相结合的教学方式,培养基础理论扎实、专业技能熟练、动手能力强、有创新精神的高级复合型人才。现代森林培育理论与技术是林业硕士研究生课程体系的主干课程,在培养林业硕士专业素养方面起着决定性的作用。

本课程建议3个学分,48个学时,各培养单位可根据需要自行决定。

二、先修课程

学习本课程之前,应先修土壤学、植物生理学、树木学、森林生态学、林木遗传学、林木育种学、森林病理学、林木昆虫学等专业基础课程。

三、课程目标

修完本课程,林业硕士应掌握现代林木种实生产、现代林木苗木繁育、人工林的营造、天然林的保育、林分结构调控、森林抚育经营、森林主伐与更新等方面的理论与技术,还应具备林业区划、造林规划设计的能力和苗圃规划设计的能力。

四、适用对象

适用于林业硕士专业学位研究生,包括全日制和非全日制研究生。

五、授课方式

以案例教学和实践教学为主,教学方法灵活多样,可以采用研讨式、现场教学、实习、调研总结、慕课、翻转课堂等。

六、课程内容

我国各地气候条件和土壤条件差别很大,树种繁多,森林培育带有鲜明的地域特征,各校应充分发挥各自的优势和特点,突出地域特征和学校特色,既要教授森林培育的一般原理和方法,又要充分介绍各地富有特色的主要造林树种及其造林技术。

专题 1:林木种实生产(8 学时)

(一) 主要内容

(1) 良种基地(种子园、母树林、采穗圃)建设与经营最新研究进展。深入讲解一代种子园、二代种子园、三代种子园建设与经营过程中的相关技术,如矮化技术等。

(2) 林木花芽分化和结实规律最新研究进展,讲解林木开花结实调控理论与技术、提早促花技术等。

(3) 林木种子贮藏理论与贮藏新技术,如气藏法、超低温贮藏技术、超干燥贮藏技术、顽拗型种子贮藏技术。

(4) 林木种子品质检验,如林木种子活力及其测定技术、林木种实真实性鉴定技术。

(二) 重点与难点

重点是良种种子园建设与经营、林木开花结实人工调控理论与技术、林木种子品质检验。

难点是良种种子园建设与经营、林木开花结实人工调控理论与技术。

专题 2:苗木繁育(8 学时)

(一) 主要内容

(1) 实生苗培育最新研究进展,如播种苗培育理论与技术、苗木移植理论与技术等。

(2) 无性繁殖苗培育最新研究进展,如扦插促根技术、芽苗嫁接技术、体胚育苗、不同树种组织培养中特殊物质处理技术(单宁、松脂等)等。

(3) 设施育苗最新研究进展,如容器育苗理论与技术、工厂化育苗理论与技术、水培育苗理论与技术等。

(4) 菌根化育苗理论与技术,菌根分类,菌根的功能,菌根在育苗造林中的运用。

(5) 苗木真实性鉴定技术。

(二) 重点与难点

重点是播种苗与无性繁殖苗的年生长发育规律及应采取的相应技术措施、设施育苗的现代理论与技术、菌根化育苗理论与技术。

难点是菌根化育苗理论与技术。

专题 3:森林营造(12 学时)

(一) 主要内容

(1) 森林立地类型划分和森林立地质量评价技术。

(2) 适地适树理论最新研究进展,如乡土树种、多用途树种选择搭配技术。

(3) 困难(特殊)立地造林技术,根据各地气候和土壤条件,各校应充分发挥各自的优势和特点,选择符合本地区域特征的困难(特殊)立地进行案例教学。如干旱河谷地造林,沿海滩涂地造林,石子山地造林,荒漠化地带造林,石漠化地带造林等。

(4) 林分结构及其调控,如混交林、密度调控、异龄复层林、林隙(林窗)理论与应用。

(5) 农林复合经营理论基础、组成结构、技术模式、效益评价等。

(二) 重点与难点

重点是掌握适地适树的理论与原则、播种造林与植苗造林成活的关键理论与技术、困难(特殊)立地造林技术、农林复合经营。

难点是乡土树种和多用途树种选择技术、困难(特殊)立地造林技术。

专题 4:森林经营(12 学时)

(一) 主要内容

(1) 林地养分管理技术、地力提升和维持理论与技术。

(2) 低效林改造经营技术。从低效林概念、类型、改造途径和方法、改造模式、研究方法入手,讲授低效经济林、低效工业原料林、低效防护林的改造经营技术。

(3) 森林抚育采伐技术。以提高木材产量为目标的间伐技术,以提高生态效益为目标的采伐技术。

(4) 近自然森林经营技术。目标树经营模式、林隙(林窗)经营模式、人工林的近自然化改造技术等。

(5) 主伐与更新技术。皆伐与更新、渐伐与更新、择伐与更新。

(二) 重点与难点

重点是林地养分管理技术、地力提升和维持理论与技术、抹芽接干与修枝抚育理论与技术、森林抚育采伐种类与技术、低效林改造经营技术、近自然森林经营技术。

难点是低效林改造经营技术、近自然森林经营技术。

专题 5:林种培育(4 学时)

(一) 主要内容

林种培育技术,主要涉及用材林、防护林、经济林、薪炭林的培育技术、树种选择搭配模式等。

(二) 重点与难点

重点是用材林、防护林、经济林的培育技术、树种选择搭配模式。

难点是树种选择搭配模式。

专题 6:案例分析(8 学时)

各校根据地域特征和学校特色,充分发挥各自的优势和特点,在速生丰产林营造、有开发价值的珍贵乡土树种、低效林改造、农林复合经营 4 个模块内容中选择 2 个典型案例,通过翻转课堂的形式,开展讨论式或研究型教学,引导学生从不同角度认识和深入理解现代森林培育理论与实践问题,培养其科学意识、系统意识和创新意识。每个案例用时约 4 学时。

七、考核要求

1. 考核方式:采用小组讨论、案例报告、课程论文与现场操作相结合的形式进行综合考核。

2. 考核标准:考评学生对课程理论重点和难点的掌握情况,对重要理论和技术的掌握情况,语言表达能力及团队合作能力。要求运用现代森林培育学的理论与技术科学论证某一树种或某一立地条件下的森林培育过程,思路清晰,方法科学,能够达到预期森林培育目标。

八、编写成员名单

李贤伟(四川农业大学)、冯茂松(四川农业大学)、翟明普(北京林业大学)、刘震(河南农业大学)

03 森林灾害防控技术及应用

一、课程概述

森林灾害防控技术及应用是林业硕士专业学位研究生的一门专业课程,主要内容包括森林灾害防控技术及应用的基本概念、目的和意义,我国森林灾害的发生现状和发展趋势,森林灾害防控的基本策略和主要技术措施,我国重要林业有害生物和森林火灾的发生规律和防控技术等。通过本课程的学习,使学生系统掌握林业有害生物和森林火灾防控的基本理论与应用技能,具备独立开展研究和解决本领域实践中新问题的能力,并能将本领域最新的研究成果结合实际加以集成利用和推广应用。

本课程建议 2 个学分,32 个学时。各培养单位可根据需要自行决定。

二、先修课程

学习本课程之前应具备森林昆虫学、林木病理学、森林防火学、森林生态学、植物学、树木学、动物学等相关课程的基础理论知识。

三、课程目标

本课程是关于林业有害生物(即通常所称的林业病害、虫害、鼠害和有害杂草等)和森林火灾的发生与流行规律、预防和控制的专业课程。通过本课程的学习,使学生熟练掌握林业有害生物和森林火灾防控的基本概念、基础理论和应用技能,重点掌握我国主要林业有害生物和森林火灾发生的原因和发展规律,具备常见林业有害生物和森林火灾的准确鉴别能力,能够运用所学知识,结合本领域最新的研究成果和生产实际,科学提出各种林业有害生物和森林火灾防控的方法和途径,为从事森林资源保护和管理工作的打下坚实基础。

四、适用对象

主要适用于林业硕士专业学位研究生,包括全日制和非全日制研究生。

五、授课方式

本课程授课方式以教师课堂讲授为主,鼓励结合学生演讲、案例分析、桌面推演和现场教学等方式开展翻转课堂教学。授课过程中应注重学生的参与和讨论,提高其思辨能力和独立分析解决问题的能力。

六、课程内容

本课程内容设置“林业有害生物防控技术及应用”“森林火灾防控技术及应用”两大模块,每个模块设定若干专题,每个专题包含专题名称、主要讲授内容、课程重点和难点等,并推荐所用学时数。各培养单位可根据地域特点、研究方向和培养目标有选择地授课。

(一) 林业有害生物防控技术及应用模块

专题 1:概论(2 学时)

(1) 主要内容

林业有害生物及其防控的基本概念,国内外林业有害生物的发生现状和发展趋势,我国重要林业有害生物的危害性和威胁性,林业有害生物防控的目的和意义。

(2) 重点与难点

重点是林业有害生物及其防控的基本概念,国内外林业有害生物的发生现状和发展趋势。

难点是对林业有害生物、林业生物灾害、经济危害水平、经济阈值等相关概念的理解和应用。

专题 2:林业有害生物防控的策略与主要技术(4 学时)

(1) 主要内容

林业有害生物防控策略的发展历程,特别是生态调控策略的内涵与要点;营林措施、林业植物检疫、监测预警、生物防治、物理防治、化学防治等各类防控技术的实施要点和效果,现代新技术在林业有害生物防控中的应用,林业有害生物防控技术的集成和应用。

(2) 重点与难点

重点是生态调控策略的内涵与要点,各类防控技术的实施要点以及各类防控技术的集成和应用。

难点是对各类防控技术的适用范围、适用对象以及防控效果的理解和把握;针对不同林业有害生物的种类,如何将各类防控技术进行集成应用。

专题 3:林业有害生物的诊断与鉴定(8 学时)

(1) 主要内容

林业有害生物的主要类群及其危害性,各类林业有害生物的形态特征、危害症状和主要识别特征,林业有害生物的诊断与鉴定过程和主要方法,现代分子生物学技术在林业有害生物诊断和鉴定中的应用。

(2) 重点与难点

重点是各类林业有害生物的形态特征、危害症状和主要识别特征,林业有害生物的诊断与鉴定过程和主要方法。

难点是形态特征相似种类的区分,以及现代分子生物学技术在林业有害生物诊断和鉴定中的应用。

专题 4:林业有害生物的重要种类的防控(12 学时)

(1) 主要内容

林业有害生物重要种类的分布、寄主范围、危害特性、与防控相关的重要生物生态学特性、发生和发展规律等,不同种类林业有害生物的防控策略和主要防治技术。

(2) 重点与难点

重点是林业有害生物重要种类的生物生态学特性、发生和发展规律,针对各类林业有害生物所采取的防控策略和有效防控技术。

难点是防控技术的集成和应用,特别是如何集成以遥感、无人机和化学生态为主的监测预警技术体系,以生物防治和物理防治为主的无公害化防控技术体系。

注:为优化授课效果,专题 3 和专题 4 的内容可按有害生物类群统筹安排,穿插进行。

(二) 森林火灾防控技术及应用模块

专题 5:森林火灾防控的目的与意义(2 学时)

(1) 主要内容

森林火灾及其的科学认识,国内外森林火灾发生的原因、现状与趋势,国内外森林火灾防控的比较分析,未来森林火灾防控技术的发展趋势。

(2) 重点与难点

重点是通过对比国内外森林火灾防控的策略和技术,了解未来我国森林火灾防控技术的发展趋势。

难点是如何借鉴不同国家、不同体制下的经验。

专题 6:森林火灾防控技术(4 学时)

(1) 主要内容

树冠火、地表火、地下火等森林火灾的火行为特征和发生原因,地被可燃物含水率与气象参数的预警技术,基于卫星、无人机和飞机吊舱的林火监测技术,基于量化火行为参数的不同火行为的扑救技术,森林火灾扑救与防火相关装备。

(2) 重点与难点

重点是地被可燃物含水率的连续监测,不同尺度森林火灾动态监测技术,各类火行为的扑救技术。

难点是如何掌握树冠火、地表火、地下火等森林火灾的火行为特征和量化火行为参数。

七、考核要求

本课程考核成绩的构成可分为学生的课堂表现、平时作业完成情况和结课考核三个部分。结课考核可选择闭卷考试、开卷考试或撰写课程论文等方式进行。具体的考核标准由培养单位根据考核方式的构成自行制定。

八、编写成员名单

宗世祥(北京林业大学)、骆有庆(北京林业大学)、陶静(北京林业大学)、游崇娟(北京林业

大学)、孙龙(东北林业大学)、张飞萍(福建农林大学)

04 生态环境建设与管理

一、课程概述

生态环境建设与管理的核心内容包括生态环境建设与管理概论,生态环境问题及形成机理,生态环境问题分析方法与手段,生态环境建设内容、技术措施与基本方略,生态环境建设管理的理论与方法。本课程的特色主要是结合案例分析、沙龙式互动开展翻转课堂教学。

本课程建议3个学分,48个学时,各培养单位可根据需要自行决定。

二、先修课程

学习本课程之前应具备土壤学、生态学、森林培育学、水土保持学、荒漠化防治学等相关课程的基础理论知识。

三、课程目标

旨在使学生从宏观和微观两个层面上掌握造成各类生态环境问题的根本原因,掌握分析各类生态环境问题成因的基本方法,掌握生态环境建设与管理的基本理论知识、基本程序、基本方法及政策方略。特别是通过案例教学,提高学生分析复杂生态环境问题的能力,特别是提高他们创造性地应用生态环境基本理论和技术方法解决特定生态环境问题治理与修复的能力,使学生掌握生态环境建设项目管理、运维实操能力。

四、适用对象

主要适用于林业硕士专业学位研究生,包括全日制和非全日制研究生。

五、授课方式

本课程授课方式以教师课堂讲授为主,并结合现场调研、视频资料、学生演讲、案例分析开展翻转课堂教学。授课过程中应注重学生的参与和讨论,提高其自觉性与主动性。

六、课程内容

本课程划分为“生态环境建设与管理概论”“生态环境建设”“生态环境建设管理”等三大模块,每个模块设定若干专题。专题中包括专题名称、主要讲授内容、课程重点和难点,并推荐所用学时数。各培养单位可根据地域特点、培养方向和目标有选择地进行授课。

(一) 生态环境建设与管理概论

专题1:概论(2学时)

(1) 主要内容

生态环境建设与管理的相关概念与意义,我国生态环境建设与管理的历史和成就,国外生态环境建设与管理概况,生态环境建设与管理的基础理论。

(2) 重点与难点

重点是国内外生态环境建设与管理经验与教训;难点是有关生态环境建设管理方面的理论基础。

(二) 生态环境建设

专题 2:我国主要生态环境问题与成因(4 学时)

(1) 主要内容

我国自然地理和自然资源概况,我国的主要生态环境现状、问题与成因,生态环境监测与评价。

(2) 重点与难点

重点是生态环境问题及成因;难点是生态环境问题的成因机制分析及量化界定。

专题 3:我国生态环境建设规划(4 学时)

(1) 主要内容

我国生态环境建设的指导思想和原则,我国生态环境建设的目标、对策方略与内容。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设内容和对策方略;难点是生态环境建设对策方略的具体应用。

专题 4:我国生态环境建设区划、建设方法与典型模式(6 学时)

(1) 主要内容

我国生态环境建设区划与条件分析,生态环境建设基本措施和关键技术,生态环境建设的典型模式。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设措施、关键技术和典型模式;难点是生态环境建设区划的条件分析与建设方法的具体应用。

(三) 生态环境建设管理

专题 5:生态环境建设管理概述(2 学时)

(1) 主要内容

生态环境建设管理的作用、方式和内容,项目及项目管理概念与特征,生态环境建设项目分类,生态环境建设项目管理的意义、历史沿革、特点与发展趋势,生态环境建设项目管理的程序。

(2) 重点与难点

重点是生态环境管理的方式和管理程序;难点是项目的概念。

专题 6:生态环境建设项目前期工作主要文书编制(6 学时)

(1) 主要内容

生态环境建设规划,生态环境建设项目建议书,生态环境建设项目可行性研究,生态环境建设项目初步设计。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设项目前期工作文书编制的要求和方法;难点是生态环境建设项目前期

工作文书编制的方法。

专题 7:生态环境建设项目财务分析与国民经济评价(2 学时)

(1) 主要内容

生态环境建设项目的财务分析,生态环境建设项目的国民经济评价。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设项目的国民经济评价;难点是生态环境建设项目的财务分析。

专题 8:生态环境建设项目的组织管理(2 学时)

(1) 主要内容

生态环境建设项目组织管理的意义和原则,项目法人和项目组织管理机构,项目受益人与项目的组织形式。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设项目组织机构与组织形式;难点是项目受益人的界定。

专题 9:生态环境建设项目的资金管理(2 学时)

(1) 主要内容

资金筹措管理,资金运用管理,资金回收管理。

(2) 重点与难点

重点是资金筹措方式和资金运用管理;难点是资金回收管理。

专题 10:生态环境建设项目的招投标与合同管理(2 学时)

(1) 主要内容

项目招投标的基本概念,招投标的方式,生态环境建设项目招标与投标的原则与范围,项目招投标的程序;项目合同的种类和意义,合同的签订程序与基本内容,项目合同的担保与履行。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设项目招投标方式和程序;难点是合同的担保形式。

专题 11:生态环境建设项目的施工管理与监理制(4 学时)

(1) 主要内容

生态环境建设项目施工控制与协调,生态环境建设项目监理及其任务,监理的特点,监理的组织及权限,生态环境建设监理的工作方法。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设项目监理制的组织形式,监理任务、内容与方法;难点是施工控制与协调。

专题 12:生态环境建设项目工程竣工验收(2 学时)

(1) 主要内容

验收工作程序,验收依据和原则,生态环境建设项目验收内容,验收报告的编制。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设项目工程竣工验收程序、内容,验收报告的编制;难点是验收报告的编制。

专题 13:生态环境建设项目后评价(2 学时)

(1) 主要内容

生态环境建设项目后评价的概念、种类、原则、内容、程序和效益分析,项目后评价报告的编制。

(2) 重点与难点

重点是生态环境建设项目后评价的种类、程序、内容,项目后评价报告的编制;难点是项目后评价报告的编制。

专题 14:生态环境建设与管理案例分析(8 学时)

选择 2 个典型案例(最好是选择一个生态环境建设较为成功的案例,一个生态环境建设出现某种问题的案例),通过翻转课堂的形式,开展讨论式或研究型教学,引导学生从不同角度认识和深入理解生态环境建设与管理理论与实践问题,培养其科学意识、系统意识和创新意识。每个案例用时约 4 学时。

七、考核要求

本课程的考核成绩构成可分为学生的课堂表现、平时作业完成情况和结课考核三个部分。结课考核可选择闭卷考试、开卷考试或撰写课程论文等方式。具体的考核标准由培养单位根据考核方式的构成自行制定。

八、编写成员名单

张志强(北京林业大学)、丁国栋(北京林业大学)、贾昕(北京林业大学)、高广磊(北京林业大学)、张金池(南京林业大学)、刘霞(南京林业大学)、董智(山东农业大学)、赵雨森(东北林业大学)、陈祥伟(东北林业大学)、王立(甘肃农业大学)

05 森林植物资源开发与利用

一、课程概述

森林植物资源开发与利用是林业硕士专业学位研究生的一门专业课程,其核心内容包括森林植物资源开发与利用的基本理论、原则、途径、方法和技术。本课程的特色是结合生产实际开展案例教学,通过课堂案例分析、互动讨论和课后查阅相关文献资料、撰写课程论文,提高理论水平,培养创新意识,提高实践能力。

本课程建议 2 个学分,40 个学时,各培养单位可根据需要自行决定。

二、先修课程

学习本课程之前应具备森林植物学、植物分类学、森林生态学、植物资源学、植物化学、林学概论、野生植物资源开发与利用等相关课程的基础理论知识。

三、课程目标

开设本课程的目标是使学生了解进行森林植物资源开发与利用的目的、意义、原则与程序,掌握森林植物资源调查与评价、开发与利用的基本理论、方法与技术,具备从事森林植物资源开发与利用的基本理论和实践技能。

四、适用对象

主要适用于林业硕士专业学位研究生,包括全日制和非全日制研究生。

五、授课方式

本课程采用多媒体、慕课、微课等现代教学手段,理论联系实际,以培养学生的创新意识,提高学生分析问题和解决实际问题的能力。课程教学采用理论教学与案例教学相结合,教师讲授与学生演讲讨论相结合的方式进行。

六、课程内容

本课程划分为“基本理论模块”“原则与途径模块”和“方法与技术模块”等三大模块,每个模块设定若干专题。各培养单位可根据地域特点、培养方向和目标选择性地讲授。

(一) 基本理论模块

专题 1: 森林植物的引种驯化(2 学时)

(1) 主要内容

森林植物引种驯化的概念和意义,森林植物引种驯化的基本理论、原则与方法,影响引种驯化效果的因素。

(2) 重点与难点

重点是森林植物引种驯化的遗传学理论与生态学理论;难点是如何做到适地适树与科学引种。

专题 2: 森林植物原料的采收与贮藏(4 学时)

(1) 主要内容

森林植物原料的采收与贮藏的理论与方法。

(2) 重点与难点

重点是森林植物原料的采收、贮藏的基本理论;难点是如何因树因地制宜来确定适宜的采收时间和贮藏方式等。

专题 3: 森林植物原料的物理加工与利用(4 学时)

(1) 主要内容

森林植物原料的剥壳去皮、破碎、分选、压榨及干制加工的原理、方法、工艺和设备。

(2) 重点与难点

重点是森林植物原料的剥壳去皮、破碎、分选、压榨及干制加工的基本理论;难点是压榨及干制加工的适宜方法及其工艺条件。

专题 4: 森林植物原料的化学加工与利用(4 学时)

(1) 主要内容

森林植物原料主要化学成分的分析、提取、分离、纯化与功效评价,水蒸气蒸馏法、浸出法、吸附法加工的原理、方法、工艺和技术。

(2) 重点与难点

重点是水蒸气蒸馏法、浸出法、吸附法加工的原理、方法、工艺和技术;难点是森林植物原料化学成分的提取、分离、纯化方法与功效评价。

专题 5:森林植物原料的生物工程技术加工与利用(4 学时)

(1) 主要内容

森林植物果品原料罐制、糖制和酿造加工的原理、方法、工艺与技术。

(2) 重点与难点

重点是森林植物果酒、果醋加工的基本原理、工艺和技术;难点是森林植物果酒、果醋加工的工艺和技术。

(二) 原则与途径模块

专题 6:森林植物资源调查与评价(4 学时)

(1) 主要内容

森林植物资源调查与评价的主要内容和基本方法,森林植物资源调查成果图的绘制,综合评价的基本方法,森林植物资源调查与评价报告。

(2) 重点与难点

重点是森林植物资源综合评价的基本方法;难点是森林植物资源的储藏量、利用现状及分布规律。

专题 7:森林植物资源开发与利用的原则和途径(2 学时)

(1) 主要内容

森林植物资源开发利用的原则、途径、方法与步骤,森林植物资源开发利用的层次,扩大森林植物资源产量、开发新森林植物资源和开发原有资源新成分、新功能、新产品的的方法与途径。

(2) 重点与难点

重点是扩大森林植物资源产量的方法与途径,开发新森林植物资源的方法与途径;难点是开发原有资源新成分、新功能、新产品的的方法与途径。

专题 8:森林康养产业规划(2 学时)

(1) 主要内容

森林康养的概念、理论依据及特点,发展森林康养产业的意义、指导思想和基本原则,森林康养全产业链组成,国内外森林康养产业发展现状,森林康养产业项目规划设计。

(2) 重点与难点

重点是森林康养产业项目规划设计;难点是国内外森林康养产业发展实践经验和教训。

(三) 方法与技术模块

专题 9:油脂类森林植物资源开发与利用(4 学时)

(1) 主要内容

油脂类森林植物资源的主要种类、化学组成及经济价值,油脂类森林植物原料采集、贮存,

森林植物油脂的制备方法、工艺与技术,森林植物油脂的质量标准。

(2) 重点与难点

重点是森林植物油脂的制备方法、工艺与技术;难点是预榨-浸出制油的工艺技术。

专题 10:药用森林植物资源开发与利用(4 学时)

(1) 主要内容

药用森林植物资源的主要种类、化学组成及主要功效,药用森林植物原料采集、贮存与产地加工,药用森林植物有效成分的提取、分离、纯化与产品开发的工艺与技术,保护性开发利用药用森林植物资源的策略与途径。

(2) 重点与难点

重点是药用森林植物有效成分的提取与产品开发的工艺与技术;难点是药用森林植物资源化学成分的结构鉴定及功效评价。

专题 11:工业用森林植物资源开发与利用(4 学时)

(1) 主要内容

工业用森林植物资源的主要种类、化学成分与经济价值,工业用森林植物资源的原料采集、加工方法与工艺技术,工业用森林植物资源产品特性及质量标准。

(2) 重点与难点

重点是工业用森林植物资源的加工方法与工艺技术;难点是保护性开发利用工业用森林植物资源的方法与途径。

专题 12:观赏类森林植物资源开发与利用(2 学时)

(1) 主要内容

观赏类森林植物资源的主要种类及观赏价值,观赏类森林植物资源的调查评价方法,重要观赏类森林植物资源的开发利用潜力、保护策略与开发利用途径。

(2) 重点与难点

重点是观赏类森林植物资源的资源特点、开发利用价值与开发利用潜力;难点是保护性开发利用观赏类森林植物资源的有效途径。

七、考核要求

本课程的考核成绩构成可分为学生的课堂表现、平时作业完成情况和结课考核三个部分。结课考核可选择闭卷考试、开卷考试或撰写课程论文等方式。具体的考核标准由培养单位根据考核方式的构成自行制订。

八、编写成员名单

樊金拴(西北农林科技大学)、李伶俐(西北农林科技大学)、乌云塔娜(中国林业科学研究院)、陈世品(福建农林大学)、宋维峰(西南林业大学)

06 林木遗传改良与良种工程

一、课程概述

林木遗传改良与良种工程是林业硕士专业学位研究生的一门专业课程。其核心内容包括林木遗传改良现状和发展趋势、林木种质资源及其选择利用、林木育种技术和方法、林木良种生产与推广应用等内容。本课程的特色是结合林木遗传改良案例分析,采取多种形式的讨论式教学。

建议2~3个学分,32~48学时,各单位可自行决定。

二、先修课程

学习本课程之前应具备树木学、树木生理学、遗传学、生物化学以及数理统计等相关课程的基础理论知识。

三、课程目标

旨在使学生了解国内外林木遗传改良现状、发展趋势及最新成果,掌握林木遗传改良基本理论、技术和方法,熟悉林木遗传改良相关程序,并能将林木遗传改良的基本理论和技术方法应用于良种选育、繁殖及推广应用实践,重点培养研究生解决林木良种选育和良种生产相关技术及管理问题的实践能力等。

四、适用对象

主要适用于林业硕士专业学位研究生,包括全日制和非全日制研究生。

五、授课方式

以案例教学和实践教学为主,教学方法灵活多样,可以采用研讨式、现场教学、实验实习、读书报告、慕课、翻转课堂等。

六、课程内容

本课程划分为5个模块,每个模块包含若干专题。各培养单位可根据其培养方向和目标等选择全部或部分专题授课。

(一) 林木遗传改良与良种工程概论模块

专题1:林木遗传改良与良种工程概论(2~4学时)

(1) 主要内容

林木品种、良种、种质资源以及林木良种工程的概念,林木良种工程在林业生产中的地位和作用,国内外林木良种工程现状、经验与存在的问题,以及发展趋势等。

(2) 重点与难点

重点是国内外林木遗传改良的经验与教训;难点是林木良种工程建设的程序与方法。

(二) 林木遗传变异及其选择利用模块

专题 2: 林木性状遗传变异的理论基础(2~4 学时)

(1) 主要内容

遗传信息的传递与表达调控,性状遗传的基本规律,林木群体遗传多样性及其形成的原因,林木地理变异层次与模式等。

(2) 重点与难点

重点是林木群体遗传多样性形成原因及其地理变异规律;难点是林木遗传多样性形成原因。

专题 3: 林木种质资源与引种(2~4 学时)

(1) 主要内容

林木种质资源及其意义,林木种质资源类别、保存形式和方法,种质资源流失及其原因,引种须考虑的主要因素,林木引种一般程序和方法,提高引种成功的主要技术措施,我国林木引种的成就等。

(2) 重点与难点

重点是林木种质资源类别以及林木引种的一般程序和方法;难点是外来树种引种须考虑的主要因素。

专题 4: 林木选择育种(4~6 学时)

(1) 主要内容

种源试验研究历史和意义,种源选择与地理变异的关系,种源试验的目的、作用及方法,林木种子区划以及造林用种原则;优树与芽变选择及其意义,优树选择标准、方法以及利用途径,林木选择育种案例等。

(2) 重点与难点

重点是林木种源试验方法、林木种子区划以及优树选择标准和方法;难点是种源选择与地理变异的关系。

(三) 林木常规育种技术和方法模块

专题 5: 林木杂交育种(4~6 学时)

(1) 主要内容

林木杂交育种现状,杂交亲本选配,育种亲本群体构建,杂交方式选择,杂交育种技术环节,远缘杂交障碍及其克服方法,杂交育种案例分析等。

(2) 重点与难点

重点是林木杂交亲本选配、杂交方式以及杂交技术;难点是杂种优势机理。

专题 6: 林木多倍育种(4~6 学时)

(1) 主要内容

染色体组和多倍体概念,林木多倍体遗传效应及其意义,多倍体诱导途径及方法,倍性鉴定方法,多倍体育种案例以及需要注意的问题等。

(2) 重点与难点

重点是林木多倍体诱导途径及方法;难点是林木多倍体育种需要注意的问题。

(四) 林木分子育种技术和方法模块

专题 7: 林木转基因工程育种(2~4 学时)

(1) 主要内容

林木转基因工程育种及其意义, 转基因基本程序与方法, 转基因成就及试验风险评估与监测, 转基因活动审批管理机构以及技术规范, 育种案例等。

(2) 重点与难点

重点是植物转基因工程育种的基本程序与方法; 难点是转基因林木风险评估与环境监测。

专题 8: 林木基因编辑育种(2~4 学时)

(1) 主要内容

基因编辑及其原理, 基因编辑育种的意义, 基因编辑育种技术方法, 基因编辑存在的问题, 基因编辑育种案例等。

(2) 重点与难点

重点是基因编辑育种技术方法; 难点是基因编辑存在的问题。

专题 9: 林木分子标记辅助选择育种(2~4 学时)

(1) 主要内容

分子标记的概念和类别, 分子标记辅助选择及其方法, 全基因组选择及其方法, 影响全基因组选择准确性的主要因素, 表型组学研究设施和分析方法, 分子辅助选择育种案例等。

(2) 重点与难点

重点是分子标记辅助选择和全基因组选择及其方法; 难点是影响全基因组选择准确性的主要因素。

(五) 林木良种生产与应用模块

专题 10: 林木遗传测定(4~6 学时)

(1) 主要内容

遗传测定及其目的和意义, 无性系测定与子代测定及其特点, 交配设计类别及其作用, 环境设计及试验要求, 基因型与立地互作效应分析, 遗传参数估算方法和统计检验, 遗传参数分析软件使用等。

(2) 重点与难点

重点是无性系测定与子代测定方法; 难点是遗传参数估算。

专题 11: 林木新品种保护与良种审定(2 学时)

(1) 主要内容

植物新品种保护及其意义, 植物新品种权的内容和授予条件, 品种权的申请和受理审批程序, 林木良种审定及其意义, 报审条件与审定程序等。

(2) 重点与难点

重点是植物新品种权的内容、授予条件以及林木良种报审条件与审定程序; 难点是植物新品种权的授予条件。

专题 12: 林木种子园(4 学时)

(1) 主要内容

母树林与种子园及其生产原理和意义, 种子园世代关系和类别, 地域特点与规模确定, 母树

林和种子园营建和管理技术,强化育种技术及其应用,林木种子园应用实例等。

(2) 重点与难点

重点是种子园地域特点与规模确定、种子园营建技术和管理技术;难点是种子园的世代关系。

专题 13:林木无性系选育(4 学时)

(1) 主要内容

林木无性系选育的优势,林木无性繁殖方法,成熟和位置效应,无性繁殖材料的幼化与复壮技术,采穗圃的营建与管理技术,林木无性系育种的实例分析。

(2) 重点与难点

重点是林木无性系繁殖方法以及采穗圃的营建与管理技术;难点是无性系繁殖成熟和位置效应问题。

专题 14:林木良种基地建设(2 学时)

(1) 主要内容

林木良种基地及其建设意义,基地的类别和任务,基地管理机构与职责,基地建设的主要内容,基地建设的科技支撑作用,林木良种基地建设实例分析。

(2) 重点与难点

重点是林木良种基地的类别、任务以及建设的主要内容;难点是林木良种基地建设的科技支撑作用。

七、考核要求

本课程的考核成绩构成可分为学生的课堂表现、平时作业完成情况和结课考核等三个部分。结课考核可选择闭卷考试、开卷考试或提交读书报告、翻转课堂课件等方式。具体考核方式、成绩构成和考核标准由培养单位自行制订。

八、编写成员名单

康向阳(北京林业大学)、张平冬(北京林业大学)、杨传平(东北林业大学)、卢孟柱(中国林业科学研究院)、杨敏生(河北农业大学)

07 现代林业信息技术

一、课程概述

现代林业信息技术是林业专业硕士的专业基础课。课程将现代信息技术的理论框架、技术体系与林业行业应用和发展需求相结合,系统讲解现代林业信息技术的内涵、体系结构、核心理论、关键技术与方法,以及主要应用方向。本课程是涉及信息科学、地理科学、林业科学等学科

理论、技术及应用的多学科交叉课程,其显著特点是多学科交叉融合,前沿性与实践性兼具,理论与技术高度集成,对于提升林业专业硕士研究生的创新性思维与综合实践能力,提高高层次复合人才培养质量具有重要支撑作用。

课程以地理信息科学的理论和关键技术为核心,面向林业信息技术服务需求,以林业时空信息获取、表达、存储、管理、分析、展示、传播和应用这一信息流动过程为主线,着重讲授遥感、地理信息系统、卫星定位导航的核心理论、主要方法、关键技术,融合数据库原理与应用、互联网、物联网、大数据、云计算、人工智能、计算机视觉等理论、技术和方法,系统介绍林草资源、生态环境、森林与草地灾害、林业工程等应用案例,引导学生理解和掌握现代空间信息理论、方法和技术及其在林业中的协同应用。

二、先修课程

学习本课程之前应具备计算机基础与应用、高等数学、多元统计分析、测量学、森林资源调查、林学概论等相关课程的基础理论知识。

三、课程目标

通过课程学习,使学生理解现代林业信息技术的内涵、组成框架与技术体系,掌握核心理论、关键技术和主要方法,了解前沿科学问题以及发展动态,能够运用空间信息技术解决林业调查、监测、评价、规划设计、经营管理等具体问题,培养学生综合运用现代空间信息技术解决行业问题的能力和创新思维与实践能力,实现林业专业硕士创新型人才培养目标。

四、适用对象

主要适用于林业硕士专业学位研究生,包括全日制和非全日制研究生。

五、授课方式

采用问题导向与探究性学习结合的教学模式,多种教学方法和手段综合运用。具体可采用课堂讲授、案例分析、专题讲座、课堂讨论和文献分析的多层次教学方法。其中课堂讲授侧重基础理论和科学问题,案例分析侧重关键技术和应用难点,专题讲座聚焦技术与应用前沿,课堂讨论关注热点问题,文献分析追踪经典、热点和前沿成果。

六、课程内容

将信息技术的理论框架、技术体系与林业行业应用需求相结合,系统介绍现代林业信息技术的内涵、体系结构、核心理论、主要方法、关键技术和应用方向,体现课程学科交叉、前沿性与实践性特点,以及在林业技术和应用创新发展中的支撑作用。主要内容包括:现代林业发展对信息技术的需求,林业信息技术的理论框架、内涵和组成,信息获取技术(对地观测与位置信息获取技术)、时空数据表达与展示的理论与方法、时空数据存储与管理技术、林业专题信息提取与分析技术、林业时空信息传播与共享技术、林业信息可视化技术、林业大数据与智慧林业、现代林业信息技术应用案例等。具体教学内容如下。

专题 1:林业信息技术概述(2 学时)

(一) 主要内容

- (1) 现代林业与现代信息技术
- (2) 现代林业信息技术内涵与理论框架
- (3) 现代林业信息技术体系
- (4) 核心技术:遥感(RS)、地理信息系统(GIS)、全球卫星导航系统(GNSS)、互联网技术

(IT)

- (5) 数字林业与智慧林业
- (6) 现状与趋势
- (7) 应用案例

(二) 重点与难点

重点是现代林业信息技术理论框架与技术体系;难点是多学科理论和技术的交叉与协同。

专题 2:对地观测技术(4 学时)

(一) 主要内容

- (1) 天空地立体对地观测网络
- (2) 遥感的理论基础——电磁波与辐射传输理论
- (3) 遥感平台:航天、航空(含无人机遥感)、地基
- (4) 传感器:被动光学、主动微波雷达、主动激光测距
- (5) 对地观测数据基本特征
- (6) 现代林业信息获取可用数据源
- (7) 现代林业对对地观测数据的需求
- (8) 对地观测技术对林业的贡献
- (9) 应用案例

(二) 重点与难点

重点是对地观测的理论基础,对地观测数据源;难点是电磁辐射传输理论,针对林业应用的对地观测数据特点。

专题 3:位置信息获取技术(2 学时)

(一) 主要内容

- (1) 林业位置信息服务的需求与特点
- (2) 全球导航卫星系统(GNSS):概念、组成与原理
- (3) GNSS 的现状与趋势
- (4) 林业位置服务中 GNSS 的精度问题:影响因素与策略

(二) 重点与难点

重点是 GNSS 的原理,林业位置信息服务的需求与特点;难点是林业位置服务中 GNSS 的精度问题。

专题 4:时空数据表达与展示(4 学时)

(一) 主要内容

- (1) 时空数据的概念与特点
- (2) 时空数据的地理和数学基础:坐标系、投影、比例尺等

- (3) 地理空间数据的类型与特点
- (4) 地理空间数据的表达与展示
- (5) 地理空间数据的质量问题
- (6) 地理空间数据的数据量问题
- (7) 遥感数字图像特征与表示:特征、表达与压缩
- (8) 从二维到多维的表达与展示:二维显示、三维可视化、时空动态模拟
- (9) 案例展示与分析

(二) 重点与难点

重点是地理时空数据的特点、类型和表达,遥感数字图像特征;难点是地理空间数据质量的内容,提高数据质量的技术与方法。

专题 5:时空数据存储与管理(2 学时)

(一) 主要内容

- (1) 时空数据的物理存储
- (2) 时空数据逻辑组织:数据结构
- (3) 时空数据管理:文件与数据库
- (4) 时空数据库模型
- (5) 时空数据库管理系统
- (6) 时空数据组织与管理技术前沿

(二) 重点与难点

重点是数据结构的概念、模型、转换,数据库原理及数据库管理系统;难点是物理结构与逻辑结构的不同含义,时空数据库模型新理论。

专题 6:林业专题信息提取技术(4 学时)

(一) 主要内容

- (1) 传统林业信息获取方法
- (2) 彩色空间与彩色图像合成
- (3) 光学遥感图像预处理:辐射校正(辐射定标、大气校正、地形校正)、几何校正
- (4) 光学图像特征信息提取:变换、增强与特征提取
- (5) 主动微波雷达:预处理与信息提取
- (6) 激光雷达:数据处理信息提取
- (7) 专题信息提取:目标识别与分类
- (8) 变化信息提取:原理与方法
- (9) 信息提取前沿:数据融合、协同与同化,智能影像分析理论与技术等
- (10) 案例分析

(二) 重点与难点

重点是遥感数据的预处理流程与方法,信息提取方法,多源数据综合信息提取;难点是信息提取关键问题、技术途径以及对前沿技术的理解。

专题 7:时空信息处理与分析(4 学时)

(一) 主要内容

- (1) 林业时空信息处理:编辑、编码、压缩与解压、量算、统计、更新等
 - (2) 林业时空信息分析:查询、缓冲区分析、叠加分析、网络分析、空间插值、三维分析等
 - (3) 林业时空模型:从数量模型到时空模型
 - (4) 空间决策支持
 - (5) 技术前沿:网格技术、模式识别、机器学习、开放信息模型等
 - (6) 案例分析
- (二) 重点与难点

重点是林业时空信息处理与分析常用方法,林业建模;难点是信息处理前沿技术,对时空模型的理解。

专题 8:时空信息传播与共享技术(2 学时)

(一) 主要内容

- (1) 计算机网络
- (2) 物联网
- (3) 大数据与数据挖掘
- (4) 云计算与云平台
- (5) 信息共享前沿技术:开放的数据模型、信息共享模型、信息处理模型等
- (6) 时空信息传播与共享的瓶颈
- (7) 发展趋势

(二) 重点与难点

重点是林业时空信息传播技术,林业时空信息共享的关键问题;难点是时空信息共享前沿技术。

专题 9:现代林业信息技术应用案例分析(6 学时)

(一) 主要内容

- (1) 不同尺度林草资源调查与监测
- (2) 湿地资源调查与动态监测
- (3) 荒漠化、沙化土地调查与动态监测
- (4) 林草灾害监测及预测
- (5) 野生动植物保护与森林生物多样性
- (6) 林业工程规划与监测
- (7) 生态环境综合监测与评价
- (8) 森林可视化经营
- (9) 现代林业信息技术的应用潜力

(二) 重点与难点

重点是现代林业信息技术可以解决哪些问题,应用中的技术流程;难点是不同应用在数据、技术和方法上的共性与特性,优势与局限。

专题 10:常用软件介绍(2 学时)

- (1) 遥感软件
- (2) GIS 软件

(3) 数据处理软件

(4) 统计分析软件

七、考核要求

课程考核方式:以论文或报告形式为主,重点考核学生对知识的理解和运用能力。

课程成绩评定:平时作业及考勤(30%),期末考试(70%)。

八、编写成员名单

铁牛(内蒙古农业大学)、萨如拉(内蒙古农业大学)、刘洋(内蒙古农业大学)、张晓丽(北京林业大学)

医学专业学位研究生核心课程指南编写说明

受国务院学位办的指导和委托,全国医学专业学位研究生教育指导委员会(简称教指委)承担了临床医学(硕士、博士)、口腔医学(硕士、博士)、公共卫生(硕士)和护理(硕士)专业学位研究生核心课程指南的编写工作。教指委秘书处在对各培养单位研究生、导师以及行业相关部门充分调研的基础上,草拟了编写大纲并通过全体委员会会议讨论通过。各分委会召集人高度重视,以立德树人为指导,以岗位胜任力为核心,以突出专业学位特色、提升研究生综合素质为目标,精心编写了医学专业学位核心课程指南。本课程指南既具有高度概括性,又具有充分指导性,是广大专业学位授权点进行医学专业学位研究培养的重要参考。

全国医学专业学位研究生教育指导委员会秘书长

段丽萍

2020年6月

附:医学专业学位研究生核心课程指南编写召集人

临床医学: 段丽萍、黄爱龙
口腔医学: 郭传瑛、陈智
公共卫生: 李立明、汪玲
护理: 尚少梅、赵岳
秘书: 崔爽、贾金忠、宋红

01 临床医学基础课

一、课程概述

本课程是临床医学专业的基础课程,主要包括医学职业素养、组织管理与领导能力、终身学习能力培养三个部分。

二、先修课程

无特殊要求。

三、课程目标

1. 医学职业素养:作为临床医学博士专业学位研究生,不仅需要扎实的专业理论功底和精湛的临床技能,更要有广博的人文社会科学知识和高尚的医德修养,才有利于提高医疗服务质量和促进医患关系和谐发展。本课程通过多学科渗透,采用多样化的教学方法,加强理论联系实际,开拓学生视野,着重培养学生的探索能力、沟通表达能力;在学习过程中能够辨析医生职业精神,明确职业责任,激励学生将内在的成才需求与实现社会价值的要求相结合,形成正确的职业价值观。

2. 组织管理与领导能力:能够使学生系统地掌握管理活动的普遍规律、基本原理和一般方法,树立现代管理的思想观念,培养管理者的素质,为其他管理专业课程的学习和成为一名“懂得管理的人”打好基础。组织行为学探讨组织情境中人的心理和行为规律,帮助管理者更好地对员工的行为进行解释、预测、控制和引导,从而提高管理者的管理效果,有效实现组织目标。对我国和国际医疗卫生体系、医院组织结构和管理系统有基本了解。

3. 终身学习能力培养:培养医学生在临床医疗、医学科研实践中获取信息的能力以及基于信息解决问题的能力,提高医学生批判性文献阅读与写作交流水平,使之能在未来的临床实践、科研工作中有独立获取、管理、评价、合理利用和分享医学知识和信息的能力,并能辩证性阅读医学文献,高质量写作,清晰表达展示成果,与同行有效沟通交流,提高医学生独立提出、分析和解决问题的能力,使医学生成为具有终身学习和可持续职业发展能力的高级人才。

四、适用对象

临床医学专业学位博士生。

五、授课方式

授课方式为理论授课、小组讨论、上机实践相结合。理论部分采用课前视频的方式布置给学生自主学习;课堂中以案例分析为主,采用小组讨论的方式进行;文献检索等采用上机实践的教学方式。

六、课程内容

1. 医学职业素养:(1) 医学生的人文精神;(2) 医学生的职业发展及职业道德;(3) 医学生的人际交往及身心健康;(4) 医学审美及医学文化传播;(5) 医学生学习能力及创新思维培育。

2. 组织管理与领导能力:(1) 管理概论;(2) 管理个体;(3) 管理人际;(4) 管理团队;(5) 管理组织;(6) 组织行为学概述;(7) 如何知人善用——个体心理与行为;(8) 如何准确地认识他人;(9) 如何有效管理群体行为;(10) 如何打造高绩效团队;(11) 如何提高领导的有效性;(12) 团队领导;(13) 我国和国际医疗卫生体系、医院组织结构和管理系统介绍。

3. 终身学习能力培养:(1) 医学信息检索与利用:国内外生物医学文献数据库特点与检索策略(包括 PubMed、EMBASE、PB 等外文生物医学数据库检索,循证医学信息检索,药学信息检索,引文检索和文献评价);专利及标准信息获取与利用;医学知识获取与传播;医学知识服务;医学数据管理与共享;医学信息安全与隐私保护;医学知识发现。(2) 批判性阅读与写作:以观察性研究、大型队列研究、临床试验研究等案例文献为基础,进行批判性阅读、讨论、分析与评价;科技论文的写作方法、技巧与规范。(3) 医学演讲与国际交流:医学演讲的内容设计、结构与技巧;演讲 PPT 的优化与升级;国际会议中的讨论与表达艺术;同行沟通机制与交流技巧。

七、考核要求

考核方式分为平时成绩(50%)和期末考试(50%)。

八、编写成员名单

李利民(北京协和医学院)、张抒扬(北京协和医学院)、陈杰(北京协和医学院)、潘慧(北京协和医学院)、金征宇(北京协和医学院)、黄宇光(北京协和医学院)、石远凯(北京协和医学院)、段丽萍(北京大学)、徐明(北京大学)、张波(北京大学)、汪玲(复旦大学)、宁光(上海交通大学)

02 临床技能(诊疗技能、沟通技能)

一、课程概述

本课程为培养医学生向临床医生转变的实践课程。长期以来,我国的临床医学研究生以培

养科研思维和科研能力为主,而忽略对临床技能的培训,存在“重科研,轻临床”的倾向。本课程包括职业道德修养和专业技能训练两大部分,着重培养临床医学研究生的临床技能,提高研究生的临床医疗工作水平,以适应广大人民群众对高层次临床医生的需要。通过系统的临床技能培训,培养学生对疾病的诊疗能力,与患者及家属的沟通能力,面对未成年人、孕产妇、恶性肿瘤患者时的沟通技巧和人文关怀素养,使学生逐步成长为具备临床胜任力的高层次临床医生。

本课程同时培养学生临床研究文献阅读能力,临床问题转化为科学问题进行循证医学实践和临床决策能力,开展临床研究的设计和组织实施的能力。

二、先修课程

诊断学、内科学、外科学、眼科学、儿科学、妇产科学、肿瘤学、传染病学、临床操作技能、临床诊断思维、医学伦理学、医学职业道德修养、依法行医、医患沟通。

方法学课程:参考课程医学科研方法、循证医学与临床实践。

三、课程目标

本课程的目标是培养热爱医疗卫生事业、具有良好职业道德、人文素养和专业素质的临床医生。通过学习本课程,学生能掌握扎实的医学基础理论、基本知识和基本技能,具备较强的临床分析和实践能力,良好的表达能力与医患沟通能力。通过临床技能的针对性训练,掌握常用的医学临床技能和多学科协作技能,能够独立、规范地承担各专科常见多发病的诊治工作。同时应掌握临床科学研究的基本方法,具有一定的临床研究能力和临床教学能力。本课程以培养临床胜任力为目标,通过临床实践规范化培训这把钥匙,完成医学生向高层次临床医生的蜕变。

四、适用对象

适用于专业学位博士研究生。

五、授课方式

临床能力训练以培养临床胜任力为目标,按照专科医师规范化培训的要求在基地进行轮转培训。临床轮转期间,实现在线学习和课堂学习、床旁学习和模拟学习、理论学习和临床实践三个层次的融合,以讲座、教学研讨会、病例分析、教学查房等方式,学习各相关学科的新进展和新知识。

六、课程内容

本课程分两大部分,分别为诊疗技能和沟通技能课程。

1. 诊疗技能的主要内容覆盖以下几个方面:(1)全面的病史采集与系统回顾、全面体检;(2)有重点的病史采集和查体;(3)病史书写和日常诊疗记录;(4)临床常用器械,如呼吸机、心电图机、除颤仪等的临床应用;(5)临床各系统常规检测方法的选择、结果初步判读与综合分析;(6)临床各系统检测报告的解读与临床应用;(7)临床操作,包括各脏器的穿刺操作等;(8)临床诊治思路的形成;(9)担任总住院能力,多学科团队协作处理临床问题能力;(10)各专科的特殊检查;(11)急危重症患者的处理流程与技巧。

2. 沟通技能课程的主要内容覆盖以下几个方面:(1) 沟通前准备;(2) 病人信息收集;(3) 提问技巧;(4) 眼神与其他非语言交流;(5) 信息获取与交流;(6) 理解和同情等情感交流;(7) 结束问诊;(8) 上下级医生间的汇报与沟通;(9) 与其他科室的沟通协作技巧;(10) 人文关怀理念的融入;(11) 儿科医患沟通技能培训;(12) 特殊场景下的儿科医患沟通;(13) 肿瘤患者医患沟通;(14) 特殊场景下的妇科医患沟通;(15) 急危重症的患者家属沟通。

七、考核要求

采用真实案例和标准化病人考核相结合,标准化病人采用量表评分。临床实践考核与分站模拟考核相结合,平时考核与结业考核相结合。案例注重危急重症以及复杂疾病,涉及多学科多系统或者专科疾病,参考部分专科医师规范化培训对案例学习的要求;处理不仅注重规范化,遵循临床实践指南,同时强调个体化,循证医学证据;理论不仅注重基础知识与基本概念,同时注重发病与治疗机制。

八、编写成员名单

桂永浩(复旦大学)、汪玲(复旦大学)、陈世耀(复旦大学)、张文宏(复旦大学)、吴国豪(复旦大学)、孙兴怀(复旦大学)、周梁(复旦大学)、黄国英(复旦大学)、徐丛剑(复旦大学)、郭小毛(复旦大学)、许丽莉(复旦大学,秘书)

03 临床研究科学方法

一、课程概述

临床研究科学方法是临床医学专业博士研究生的核心课程之一,主要讲述临床研究的基本概念、常用设计类型、研究分类、伦理学考虑/法规、数据管理、质量控制,以及方案撰写、资料分析/报告与发表等内容,旨在使临床医学专业的博士生在攻读学位的阶段能够在临床研究科学方法方面得到较为系统的学习和训练,成为懂临床、会研究的复合型高级人才,提高科学创新能力和学术发展潜力,在未来的职业生涯中为医学创新和发展做出更大贡献。

二、先修课程

流行病学(基础)、卫生统计学(基础)。

三、课程目标

帮助学生学习和掌握临床研究的基础理论、基本概念和基本方法,培养学生的科学思维和批判性思维能力,帮助学生顺利完成研究生课题的设计与实施,提高学生独立开展临床研究、撰写研究论文的能力,为成为临床医学高层次、复合型人才奠定基础。

四、适用对象

适用于临床医学博士专业学位研究生。

五、授课方式

临床研究科学方法是一门注重实用的方法学课程,以临床问题为导向,理论和实践相结合,鼓励学生将所学理论知识应用到自己的毕业课题和论文中,解决真实临床研究中的实际问题。通过学生课前预习、课堂讲授和讨论、案例分析、科研实践等多种教学方式培养学生的独立性、主动性和创造性。

六、课程内容

第一部分 必选内容

(一) 前言

重点掌握:

1. 临床研究的定义、分类、用途及在医学创新发展中的价值
2. 临床研究科学方法的范畴和内涵
3. 学习临床研究科学方法的必要性和重要性

熟悉内容:

1. 临床研究、临床指南与临床实践
2. 临床研究与创新药品和医疗器械研发

(二) 如何产生一个好的研究问题?

重点掌握:

1. 临床科学研究主要回答哪类问题?
2. 创新的概念、类型和程度
3. 临床意义的判断
4. 好问题的标准
5. 好问题通常是如何产生的?

熟悉内容:

1. 质疑精神与批判性思维
2. 好奇心与求知欲
3. 理想与行动
4. 观察力与洞察力
5. 学习、交流与思考

难点内容:

好问题通常是如何产生的?

(三) 临床研究相关基本概念

重点掌握:

1. 真实性和精确性

2. 内部真实性和外部真实性
3. 随机错误和系统错误(选择偏倚、信息偏倚和混杂偏倚)
4. I类和II类错误,P值的意义
5. 样本量估计的意义和依据

熟悉内容:

1. 临床研究中研究偏倚的识别以及常用控制方法
2. 随机错误的来源以及解决办法

(四) 疾病与健康的测量指标

重点掌握:

1. 常用的健康与疾病测量指标定义和分类方法
2. 测量指标的评价(临床意义、变异度、可行性)
3. 临床研究中各类指标的选择原则

熟悉内容:

1. 临床终点 vs. 替代终点
2. 主要终点 vs. 次要终点
3. 复合终点

难点内容:

临床研究中各类指标的选择原则

(五) 常见临床研究设计类型

重点掌握:

1. 基本概念(观察、试验,前瞻、回顾)
2. 基础研究设计类型(横断面、队列、病例对照、临床试验)、特点及优缺点比较
3. 如何选择研究设计类型

熟悉内容:

各类研究设计中的常见偏倚

难点内容:

研究设计类型的选择

(六) 临床研究科学方法在诊断学研究中的应用(筛查、诊断、预测)

重点掌握:

1. 诊断学研究设计的关键要素
2. 评价诊断试验结果的常用指标及意义
3. 筛查试验与诊断试验的区别
4. 预测研究的常见类型和常用统计模型

熟悉内容:

1. 诊断学研究中的常见偏倚
2. 诊断结果的一致性评价
3. 联合筛查(串联 vs. 并联)
4. 风险预测模型的建立、评价和验证

(七) 临床研究科学方法在病因学研究中应用

重点掌握:

1. 病因的分类与定义
2. 因果推断的原则
3. 混杂与效应修饰
4. 病因学研究步骤和常见设计方法

熟悉内容:

环境病因学、遗传病因学、行为病因学、突发事件病因学

难点内容:

混杂和效应修饰

(八) 临床研究科学方法在治疗学研究中应用

重点掌握:

1. 治疗学研究解决的常见临床问题及相应研究设计类型
2. 干预的类型及相应研究设计特点
3. 如何确定入选排除标准
4. 样本量估计的原理和方法

熟悉内容:

1. 随机分组的常用方法
2. 盲法的设计与实施
3. 终点的选择
4. 意向性分析(ITT)原则、亚组分析
5. 倾向性评分
6. 严重不良事件(SAE)及其上报制度

难点内容:

随机对照试验(RCT)与真实世界研究的关联与区别

(九) 药品注册临床研究

重点掌握:

1. 新药注册临床研究的定义
2. 传统的新药注册临床研究:分期及目的,常用设计方法
3. 创新的新药注册临床研究:无缝设计、适应性设计、篮式设计、伞式设计
4. 仿制药的生物等效性试验

熟悉内容:

1. 临床药理学与临床研究
2. 药品注册临床研究的法律法规要求
3. 药品注册临床研究的质量控制与监管

(十) 病例报告表(CRF)设计与数据管理

重点掌握:

1. CRF定义、作用和基本要求

2. CRF 的设计步骤

3. CRF 模块设计

熟悉内容:

1. CRF 设计需要注意的问题
2. 数据管理主要技术和过程

(十一) 临床研究管理与质量控制

重点掌握:

1. 项目管理和质量控制的概念、意义和目标
2. 项目管理体系及主要质控措施
3. 方案违背与可溯源的概念

熟悉内容:

临床研究过程中常见质量问题

(十二) 临床研究中的伦理学考虑及需要遵循的相关法规

重点掌握:

1. 临床研究的伦理学考虑
2. 临床研究与临床实践在伦理考虑上的异同
3. 伦理审查、知情同意与受试者保护的基本要求
4. 临床研究中常见的科研诚信问题

熟悉内容:

1. 临床研究伦理的缘起和历史教训
2. 临床研究应遵循的伦理原则及最佳实践
3. 临床研究应遵循的国际国内伦理法律规范

难点内容:

1. 临床研究中的伦理思维及问题意识
2. 临床研究伦理原则的正确运用

(十三) 临床研究方案的撰写

重点掌握:

1. 研究方案的重要作用
2. 不同类型研究的方案撰写框架和规范
3. 研究方案撰写中的样本量估计和伦理学考量

熟悉内容:

临床研究方案的注册与发表

(十四) 临床研究资料的分析、报告与发表

重点掌握:

1. 发表论文的作用和意义
2. 临床研究论文的基本结构和报告规范
3. 论文的故事性和说服力

熟悉内容:

1. 论文撰写过程中的常见错误
2. 杂志选择、论文投稿和修订
3. 如何与他人合作完成论文撰写

难点内容:

论文的故事性和说服力

第二部分 自选内容

(一) 医疗器械注册临床研究(自选)

重点掌握:

1. 医疗器械的分类
2. 不同类型医疗器械功效和安全性的临床评价方法
3. 医疗器械注册临床研究的法律法规要求(国内外)

熟悉内容:

1. 医疗器械注册临床研究的国内现状
2. 医疗器械注册临床研究的国际新进展

(二) 卫生经济学评价研究(自选)

重点掌握:

1. 卫生经济学定义、应用和意义
2. 成本效果分析、成本效益分析、成本效用分析
3. 经济学评价的常用设计及研究步骤

熟悉内容:

1. 成本及疾病负担定义、分类、贴现和测量
2. 效果、效益和效用测量
3. 单因素、多因素和概率敏感度分析

难点内容:

决策树、Markov 模型构建、敏感度分析

七、考核要求

要求学生能够用课堂所学知识解决自身日常科研活动中的实际问题,具备独立开展课题研究设计的能力。可以采取随堂测验、课后作业、文献阅读、开题报告等多种形式的考核方式。

八、编写成员名单

武阳丰(北京大学)、吴一龙(华南理工大学)、胡蓓(北京协和医学院)、钱碧云(上海交通大学)、杨志敏(国家药品监督管理局药品审评中心)、吕继成(北京大学)、汪海波(北京大学)

04 医学前沿

一、课程概述

立足国家实施的创新驱动、教育强国和健康中国发展战略,紧扣“两个一百年”奋斗目标,追踪国际发展前沿,紧密结合我国医学发展实际,从精准医学、转化医学、健康大数据、智慧医学、生命组学技术、干细胞与再生医学、疫苗与抗体、生物治疗及个体化诊疗技术、新药研发与临床应用九个方面进行讲授,作为临床医学专业学位博士研究生的进展课,帮助临床医学专业学位博士研究生了解医学的理论前沿、热点问题和发展趋势,并在临床中得以恰当应用。

二、先修课程

掌握临床医学核心知识;掌握生理学、病理生理学、医学遗传学、人体解剖与组织胚胎学、免疫学、生物化学与分子生物学、细胞生物学和药理学等医学基础知识;熟悉医学伦理学、流行病学、医学统计学、临床研究设计的基本原理与方法;了解高等数学、计算概论、数据库相关的基本知识。

三、课程目标

对医学最新研究成果,发展的前沿和热点问题有较为充分的了解,并能够在临床实际中主动发现可与之相结合的方向。

四、适用对象

适用于临床医学专业学位博士研究生。

五、授课方式

以大课讲授为主,结合文献阅读,引入结合临床案例的分析和小组讨论。

六、课程内容

(一) 精准医学

精准医学是应用现代遗传技术、分子影像技术、生物信息技术结合患者的生活环境和临床数据实现精准的诊断与治疗,制订具有个性化的疾病预防和治疗方案。

1. 精准医学的概念

了解精准医学的发展历史,掌握精准医学的概念、本质和内涵;了解精准医学与整体医学、转化医学、循证医学的关系。

2. 精准医学的发展需求

了解我国疾病防控现状、重大疾病现状及目前我国疾病临床治疗的局限性,掌握我国提出和实施精准医学的时代背景和战略意义。

3. 我国精准医学的机遇和挑战

了解精准医学的时代机遇、祖国医学对精准医学的贡献,掌握我国发展精准医学的优势和面临的挑战。

4. 我国精准医学发展的目标和重点任务

了解精准医学的总体目标和阶段目标,掌握精准医学的重点任务,重点掌握精准医学在组学技术发展平台建设、精准防控技术及防控模式、分子标志物发现和应用、分子影像学和分子病理学的精准诊断、临床精准治疗、大数据(云计算)时代的精准医学、药物研发与精准医学等方面的内容。了解精准医学重点关注的领域。

5. 精准医学指导下的临床疾病诊断与治疗及健康产业

掌握精准医学指导下恶性肿瘤、复杂慢性病及遗传病的诊断和治疗;了解精准医学带来的健康产业的变革、带动的体外诊断企业和健康产业的发展。

(二) 转化医学

1. 转化医学的概念和特点

重点掌握转化医学的概念。

2. 转化医学的历史进展、当代研究背景和研究内容

了解转化医学的历史进展以及当代研究背景,重点掌握转化医学的研究内容。

3. 转化医学研究的现状和促进转化医学发展的策略

了解转化医学的重要意义,了解转化医学最新进展——从各自的问题到整体解决方案;了解开展转化医学研究过程中遇到的困难和对策,掌握转化医学的主要研究方法。

4. 如何打破基础医学、药物研发与临床应用间的屏障

通过转化医学成功实例,重点掌握基础研究到临床转化,以及以临床需求为导向开展基础研究的转化医学模式。了解相关的政策及机制改革策略。

5. 了解转化医学在健康产业中的应用

了解转化医学研究热点及前沿。通过癌症、血液病、神经系统疾病、干细胞等领域实例教学,广泛了解转化医学研究的应用。

(三) 健康大数据

1. 健康医疗大数据概论

介绍国内外健康医疗大数据资源的类型与特点,现状与发展趋势,优势与局限,质量与价值,安全与标准化,获取和申请途径等。

2. 健康医疗大数据的分析与应用

介绍前沿分析方法,常用的软件与程序包,以及数据驱动的临床决策案例,如临床辅助诊疗、疾病预测预警、健康风险评估等。

3. 健康医疗大数据的发展方向

介绍数据开放共享过程中的信息安全与隐私保护,慢病持续管理、个体主动健康等新兴医疗模式,人工智能技术在医疗领域的深度融合等。

(四) 智慧医学

1. 智慧医学的发生发展及内在规律

智慧医学发生的条件,卫生智慧医学在我国会有长足的发展;智慧医学这个学科的内在规

律,包括跨学科人才团队,数据和计算资源的要求等。同时指出智慧医学能够解决什么问题,不能解决什么问题,将来有可能解决什么问题。

2. 介绍智能化(包括深度学习等人工智能方法)的基本技术

介绍深度学习和神经网络,深度强化学习,以及更广义的人工智能的基本概念和知识;介绍最新的计算机硬件和平台的发展,以及其在智慧医学上的作用;介绍健康医疗信息化(电子病历,穿戴设备和地区性医疗系统)的基本方法和进展及其在智慧医学中的作用。

3. 智慧医学的成功案例

智能化医学影像技术及其在疾病预测预警、个性化治疗方案推荐上的应用;智能化电子病历和健康档案技术及其在疾病预测预警、个性化治疗方案推荐和慢病管理上的应用;介绍智慧医学当前的学科前沿和发展方向。

■重点:智慧医学的发生发展及内在规律,智慧医学当前的学科前沿和发展方向,如何将智慧医学和个人医疗课题结合。

■难点:智慧医学的基础技术,包括深度学习,深度强化学习和人工智能技术。

(五) 生命组学技术

1. 生命组学技术的历史与发展

质谱技术原理和发展历程,基于质谱的蛋白质组学对生命科学研究的贡献。重点在于理解“质谱”的所有知识,以及离子化、串联分析器、自动搜库软件这三大突破,如何使质谱技术从物理化学进入生物、医学和生命科学领域。基于质谱的代谢组学的历史和发展以及它区别于蛋白质组学在医学和生命科学领域应用的意义。难点在于这是一个物理技术,对于大多数以生物为背景的学生来说,需要花一定的时间。同时学生需要掌握此技术在蛋白质大分子和代谢小分子领域里面完全不同的应用。

2. 生命组学与临床医学研究和应用的结合方向

(1) 以研究课题为例讲述蛋白质组学在蛋白质及生命科学研究上的重要作用。重点在定量,定性,翻译后修饰,蛋白-蛋白相互作用,蛋白质结构等方面的深度知识。难点在于学科知识领域跨越组学、生物、数据分析等,需要学生有很扎实的基础。

(2) 以研究课题为例讲述代谢组学在生命科学研究上的重要作用。重点在定性,定量,建库的知识。难点在于学生需要牢固掌握有机质谱的知识。

(3) 蛋白质组学在解析疾病发生机制研究中的重要作用。重点在对于不同的疾病的理解。难点在于如何深入了解蛋白质组学在基础科研中的应用思路。

3. 生命组学技术应用于医疗领域的具体方式

(1) 多组学在临床标志物发现方面的应用。重点在于多组学技术以及临床标志物的发现。难点在于整体闭环的过程需要很多细小环节的掌握和优化。

(2) 质谱技术在临床检测中的应用以及相对于传统检测方法的优点。重点在于整个计划的最后一环:转化。难点在于理解“临床应用和科研工作”的不同。

4. 质谱技术应用于医疗领域的更加前沿的技术

(1) 基于质谱的蛋白质组学及代谢组学技术未来发展方向,重点在于讨论单细胞蛋白质组学技术的开发和应用:发育,神经元和肿瘤个体化治疗领域。

(2) “手术室质谱”的技术开发和应用。

（六）干细胞与再生医学

1. 干细胞与再生医学的主要内容

（1）多能干细胞（包括胚胎干细胞和诱导干细胞即 iPS 细胞等）的概念、建立策略、鉴定方法和分化产生各种功能细胞研究进展；各种组织干细胞的基本概念、分离鉴定与功能分析进展。

（2）临床级干细胞及其衍生细胞产品的制备流程，体外培养，基因修饰，质控标准，国家、地方法规政策和伦理条例。

■ 重点：多能干细胞与组织干细胞的基本概念、表型及功能鉴定、生物学特征和临床应用原则。

■ 难点：由于研究手段的不断更新和功能分析手段的突飞猛进，很多领域的研究结果存在较大的不确定性，部分组织干细胞的认定（例如存在较大争议的肝脏干细胞）和干细胞产品质控标准将是授课的难点。

2. 干细胞、再生医学相关的组织工程

组织工程的基本概念和主要技术体系；类器官（organoid）的基本概念和主要研究进展；干细胞与组织工程，主要包括利用间充质干细胞、皮肤干细胞等成体干细胞构建骨、皮肤等成体组织。

3. 干细胞、再生医学在疾病治疗中的应用

多能干细胞来源功能细胞治疗相关疾病（如脊柱损伤和黄斑性病变等）的进展、临床前研究和临床研究及应用；各种组织干细胞在疾病治疗中的应用；干细胞临床研究和临床试验设计、管理、疗效评判和规范。

（七）疫苗与抗体

主要讲解疫苗与抗体的作用原理及其在人类防治疾病中的应用和意义，主要包括：

（1）疫苗与抗体的发展历史和研究进展；

（2）疫苗与抗体的功能和特性；

（3）疫苗与抗体在疾病防治中的应用等。

■ 重点：疫苗和抗体药物的发明与发展，疫苗的分类及其作用的原理，抗体的结构与功能特点，疫苗和抗体在人类防治各种疾病中的应用及其对人类的贡献。

■ 难点：影响疫苗免疫效应的因素、免疫球蛋白基因的重排与抗体多样性形成的机制、新型疫苗和抗体药物的研发技术与应用。

（八）生物治疗及个体化诊疗技术

1. 生物治疗及个体化诊疗技术的研究进展。

2. 纳米医学技术在疾病诊断方法中的应用。

3. 基因检测技术及液体活检。

4. 核酸适配体技术及纳米药物（重点：药物载体）。

5. 针对肿瘤的免疫治疗机理。

6. 肿瘤的免疫调控点治疗（重点）。

7. 肿瘤的细胞治疗（重点：CART）。

8. 肿瘤靶向及新抗原治疗。

9. 生物治疗临床研究的存在问题与发展机遇

(九) 新药研发与临床应用

本章主要介绍药物发现历史及药物研究的发展趋势,新药研发的基本过程、研究内容及其技术方法,新药发现途径、候选药物的药效和安全性评价、临床研究及应用和新药注册管理法规等。通过实例,重点介绍对疾病治疗具有突破性意义的药物分子的发现历程、发现方法及临床应用。

■重点:新药研发的主要策略及基本流程。结合新药发现实例,重点讲述新药发现策略在新药研发中的应用,包括基于天然产物的新药发现与结构优化策略,类似物设计策略,以及基于靶标的药物分子设计策略等。

新药临床应用的疗效和近远期毒副反应、药物不良反应,使学生对药物的个体差异有充分的认识。临床发现与临床数据对新药研究的启发和促进作用。结合实例,重点介绍临床数据分析和临床发现的深度挖掘在新药研究中的应用。

■难点:对新药研发主要研究策略的理解,新药临床应用的疗效和对药物的个体差异的认识和区分。

七、考核要求

以小组/个人为单位,将医学前沿的某一或某些领域与本学科的临床实践相结合,通过调研,阐述医学前沿的相关理论和技术应用于本学科临床实践的启示及可行性,形成调研报告并集体组织汇报。

八、编写成员名单

詹启敏(北京大学)、张宁(北京大学)、张路霞(北京大学)、李全政(北京大学)、黄超兰(北京大学)、程涛(中国医学科学院)、王月丹(北京大学)、马洁(北京医院)、庾石山(中国医学科学院)

05 医学伦理学

一、课程概述

作为一门应用伦理学学科,医学伦理学是连接哲学思辨与临床问题的一个桥梁,可以帮助医学研究生对临床中的伦理问题进行反思。医学伦理学是医学相关专业本科生的必修课,它为医学生建立良好的医患关系、预防和解决临床中出现的医学伦理学问题提供了必要的知识储备,培养学生初步具有分析和解决临床伦理问题的能力。进入研究生阶段的学习,需要对伦理问题有更深入的认识和理解,这些伦理问题不仅出现在临床诊疗过程中,也出现在医学研究设计和实施中。

本课程旨在帮助进入研究生阶段的医学领域的研究生进一步理解医学伦理学基本知识,更

重要的是提高他们的自主思考能力,以提高对临床中的伦理问题进行分析,以及在实践中应用医学伦理学来解决具体问题的能力。

二、先修课程

医学伦理学是医学相关专业本科生的必修课。经过本科阶段的学习,研究生应已经了解和掌握了这门学科的基本知识,包括伦理学基本原则和规范,医患双方的权利和义务,对涉及典型的与生死相关的重大伦理问题,例如人工流产以及辅助生殖的伦理问题、器官移植和资源分配的伦理问题、临终关怀和安乐死等伦理问题有了基本的认知和理解。

三、课程目标

通过研究生阶段的医学伦理学学习,学生将达到如下学习目标:

1. 深入理解该领域的基本理论和基本原则;
2. 对伦理问题更加敏感,进一步培养批判性思维,掌握医学伦理学分析方法;
3. 提升对医学伦理学问题进行分析 and 解决问题的能力。

具体来说,专业学位型研究生对于临床实践中的伦理问题,需要有更深入的理解和思考,通过医学伦理案例分析方法,更加综合地提升对案例的分析和解决伦理问题的能力。另外,科研诚信和负责任的研究行为,也是本课程的培养目标。

四、适用对象

本课程适用于专业学位硕士研究生和博士研究生。

五、授课方式

秉承以学生为中心的教学理念,采取理论讲授和案例讨论相结合,课上学习和线下自主阅读相结合的方式。具体方式包括文献综述、经典文献阅读、案例分析等。在文献阅读过程中,融入教师的深入讲解。另外,要求学生主动发现现实中的伦理问题,并制作案例,辅以经典案例分析和小组讨论。教师有意识地引导学生进行哲学层面的反思,在分析和讨论中融入批判性思维的练习,做到理论与实践并重,培养学生综合运用所学知识和自主思考的能力。

六、课程内容

理想的医学伦理学教学过程,是纵向和横向有效整合的过程。鉴于目前的教学安排,本科阶段与研究生阶段的医学伦理学教学过程可以帮助实现部分整合。

本课程围绕伦理学理论(模块一)、临床伦理问题(模块二)和研究伦理规范(模块三)三个领域,具体通过18个章节展开。每章主要通过案例引出本章的伦理问题,在本科阶段的“应知应会”基础上,深入分析问题,并归纳针对此问题的国际国内伦理共识。此外,每个章节后面会通过延伸阅读资料,帮助学生进一步针对感兴趣的问题进行阅读和思考。

(一) 模块一:“理论”部分,对基本理论和伦理学原则进行解析。

重点掌握:

(1) 理解功利主义和道义论,以及其他相关理论和基本理念。

(2) 深入理解医学伦理学四个基本原则的内涵。

(二) 模块二:临床实践伦理部分,主要围绕生命初始与终末期的伦理问题,以及与心理和精神疾病诊疗相关的伦理问题等进行深入探讨。临床伦理问题的分析方法,以及临床伦理问题的咨询与决策,也是重点内容。

1. 重点掌握:

(1) 医师职业精神。

(2) 临床伦理案例分析方法。

(3) 临床伦理决策和伦理咨询的模式。

2. 需要熟悉:

(1) 肿瘤疾病、心理精神疾病相关的伦理法律问题。

(2) 产前遗传咨询的伦理法律问题。

(3) 生命初始与临终相关的伦理法律问题。

3. 学习难点:

(1) 结合本人实践领域对伦理问题的深入挖掘。

(2) 形成批判性思维和解决临床问题的能力。

(三) 模块三:研究伦理部分,主要涉及受试者保护与负责任的相关研究内容,包括生物医学研究设计的伦理问题,干细胞与基因编辑技术研究的伦理问题,涉及弱势人群和涉及动物的医学研究伦理问题以及科研诚信内容。也包括研究伦理和风险分析的方法,以及伦理审查申请的程序性内容。

1. 重点掌握:

(1) 临床研究伦理的历史教训和应遵循的国际国内伦理法律规范。

(2) 伦理审查、知情同意与受试者保护相关要求。

(3) 科研不端行为与科研诚信。

2. 需要熟悉:

(1) 临床研究与临床实践在伦理考量上的异同。

(2) 新技术相关的伦理问题。

(3) 动物伦理相关的伦理争论和本质。

3. 学习难点:

(1) 结合本人研究议题领域对受试者保护相关的伦理操作规范深入理解。

(2) 形成批判性思维和解决临床问题的能力。

七、考核要求

考核方式分为:

1. 出勤和课堂参与讨论(30%)

本课程旨在为学生提供成为良好道德决策者所需的知识和技能。出勤是提高此能力的基本要求。

2. 小组报告(30%)

小组报告需要体现小组的智慧和结晶,而非报告人个人的观点。

3. 期末论文(40%)

期末论文需要具体分析 and 论述等方式,体现出个人能够完成课程的目标,即:可以识别出临床实践或研究中的道德困境;理解并恰当应用医学伦理学的各种理论和原则分析道德困境;对伦理问题进行分析,并提出解决问题的思路等。

八、编写成员名单

丛亚丽(北京大学)、赵明杰(大连医科大学)、王明旭(西安交通大学医学院)、王国豫(复旦大学)、张新庆(北京协和医学院)、刘俊荣(广州医科大学)

06 临床医学基础课

一、课程概述

本课程主要包括医学人文与心理、医疗卫生法律法规、医学信息与写作交流、临床研究基础四个部分。

二、先修课程

无。

三、课程目标

1. 医学人文与心理:随着医疗卫生事业的发展,医学模式转向“生物-心理-社会”模式,医学人文教育已成为医学研究生教育中不可或缺的部分。本课程将人文教育与医学生的职业素养培养有机结合,弘扬人文精神,实现人文与医学的融会贯通。针对目前医疗现状,以临床实践为着眼点,着重培养医学生职业心理素质,使学生充分了解熟悉医患关系与角色定位,提高医患交流与沟通技巧等,培养具有良好人文素养及职业心理素质的医学人才。

2. 医疗卫生法律法规:医疗卫生事业的发展有赖于相关法律法规的完善。通过本课程的学习,培养医学生的法治概念、法律意识及人文关怀,使其对医疗法律法规的基础理论有初步认识,并指导医学生应对医疗实践,落实义务、维护权益,促进医患和谐。

3. 医学信息与写作交流:培养医学生在临床医疗、医学科研实践中文献和信息检索、利用、管理的能力,提高医学生医学文献阅读、分析、写作、演讲交流水平,使之能在未来的实践工作中有独立获取、管理和合理利用医学知识和信息的能力,并能快速阅读医学文献、规范写作、清晰表达展示成果、与同行有效沟通,培养医学生主动学习的能力,提升信息素养。

4. 临床研究基础:培养医学生基本临床研究思维,使其初步具备临床研究设计的能力,能够

正确应用临床流行病学原理方法、统计学方法解决和解释各自专业领域中的实际问题,以适应今后医学科研工作中多方面的需求。

四、适用对象

临床医学专业学位硕士生。

五、授课方式

理论授课、小组讨论、上机实践相结合;理论部分采用课前视频的方式布置给学生自主学习,课堂中以案例分析为主,采用小组讨论的方式进行,文献检索、统计分析采用上机实践的教学方式。

六、课程内容

1. 医学人文与心理:(1) 医学人文概论。了解医学人文的概念,人文与医学的关系,理解医学应该是充满人文精神的学科;结合医学发展历史、名医名家的事迹,了解医学人文的现状,熟悉并掌握新人文主义的医学人文观,理解医学人文精神对当代医生的要求。(2) 医患沟通及技巧。掌握并理解当前医患关系的不同模式,并学会如何合理应用;熟悉有关医疗行为的医学伦理学;掌握医疗情境下的沟通技巧。(3) 医学生自我心理调节。医学生的价值观与自我认知、个性发展与职业发展规划。

2. 医疗卫生法律法规:(1) 理论基础。熟悉掌握医疗主体、医疗行为及辅助、医患关系、医疗争议处理相关的法律法规。包括医疗行为的法律认知和医疗法律关系、患者方权利与义务、医疗方权利与义务、医疗侵权责任的构成要件和认定、医疗新技术应用的法律问题。(2) 实践及应用。医疗决策困境问题的法律指引、医疗风险管理与纠纷防范。

3. 医学信息与写作交流:(1) 医学信息检索与管理。国内外生物医学文献数据库特点、检索方法与策略(包括文献检索语言与信息组织,中国知网、万方、维普等中国生物医学数据库检索、PubMed 检索、Web of Science 检索);全文获取、文献管理与利用;医学知识服务;医学数据管理与共享;医学信息安全与隐私保护;医学知识发现。(2) 医学文献阅读与写作。医学文献资料的类型与特点;医学文献阅读的基本原则与一般步骤;医学文献辩证性阅读与讨论;文献综述、病历报告等的写作方法、技巧与规范。(3) 医学演讲与同行交流。医学演讲的特点、内容设计、结构与技巧;演讲 PPT 的制作与优化;学术会议中的讨论与表达艺术;同行沟通机制与交流技巧。

4. 临床研究基础:(1) 研究设计。临床研究设计概要及观察性研究,临床试验设计。(2) 数据分析。临床研究常用统计分析方法。(3) 项目管理。大规模多中心临床研究运行管理,ISO 质量管理理念及体系建设,临床研究信息和样本支撑平台。

七、考核要求

考核方式分为平时成绩(50%)和期末考试(50%)。

八、编写成员名单

李利民(北京协和医学院)、张抒扬(北京协和医学院)、陈杰(北京协和医学院)、潘慧(北京协和医学院)、金征宇(北京协和医学院)、黄宇光(北京协和医学院)、石远凯(北京协和医学院)、段丽萍(北京大学)、徐明(北京大学)、张波(北京大学)、汪玲(复旦大学)、宁光(上海交通大学)

07 循证医学

一、课程概述

循证医学(Evidence Based Medicine)强调任何临床诊疗决策的制订仅凭医生的经验是不够的,还必须基于当前最佳的科学研究成果,并充分考虑病人的选择。这种理念的提出彻底改变了沿袭千古的医学实践模式,对临床医生也提出了更高的要求。作为实践循证医学主体的医生,不仅要具备良好的医学理论基础与过硬的临床经验和技能,同时还要有自我学习、终身学习的能力,不断进取和革新的精神,以及全心全意为病人服务的思想,这样才可能去发现病人的临床问题,并进一步检索、评价当前最新的相关研究成果,取其最佳证据,结合病人的实际临床问题与临床医疗的具体环境作出科学、适用的诊治决策。循证医学课程旨在培养学生养成循证医学的思维模式,掌握循证临床实践的基本技能和实践步骤,提升临床专业能力。

二、先修课程

本科阶段学过流行病学、卫生统计学以及医学信息学相关知识的学生,更容易理解和掌握循证医学部分课程内容,但是这些课程不是学习本课程必须具备的基础知识。

三、课程目标

掌握循证医学的基本理论和概念;理解系统综述、临床指南和卫生技术评估的基本理论和概念;能够将临床问题转换为可以通过循证医学解答的符合结构化模式(PICO)的问题;能够熟练应用医学电子资源查询医学证据;能够批判性评价医学证据;能够应用最佳证据解决实际临床问题;了解系统综述和 meta 分析的制作过程和结果解读。

四、适用对象

适用于临床医学专业学位硕士研究生。

五、授课方式

大课理论教学和小组讨论相结合的教学:每次课程都包括前半段的理论授课和后半部分的

小组讨论。理论授课包括课程所涵盖的某一主题,而在小组讨论中,学生将与小组讨论的教师和同组学员结合自身实际临床问题来共同讨论这一主题。

案例分析为主的实践教学:在诊断、治疗、病因、预后、卫生经济学领域给出具体的临床案例,案例预习材料包括临床情景、相关文献和问题,在课前发给学生预习。在实践课中,通过这些案例,指导学生阅读、分析文献,使学生掌握提出问题、获得证据、评估证据、应用证据的循证临床实践基本步骤。

以问题为导向的教学:需要临床医学生提出与自己学科相关的临床问题,并且在课程学习的过程中,应用课程所学到的知识来回答自己的临床问题。

应用医学信息的教学:在教学过程中,教师将充分利用医学电子资源,讲授医学电子资源的检索方式,学生结合自己的问题上机实践,完成相关的证据检索。

六、课程内容

(一) 循证医学基本概念(3学时,理论课)

1. 什么是循证医学(熟悉)
2. 循证医学发展史(了解)
3. 循证医学的两个基本原理(熟悉)
 - (1) 证据分为不同的等级
 - (2) 仅靠证据本身不足以做出临床决策
4. 循证医学的三个组成部分(3Es)(熟悉)
 - (1) 证据(Evidence)
 - (2) 决策者个人经验(Expertise)
 - (3) 患者的意愿和具体情况(Expectations)
5. 循证临床实践的5个步骤(5As)(掌握)
 - (1) 提出问题(Ask)
 - (2) 获得证据(Acquire)
 - (3) 评估证据(Appraise)
 - (4) 应用证据(Apply)
 - (5) 后效评价(Assess)

(二) 如何阅读文献(3学时,理论课)

1. 临床研究的基本研究方案类型以及它们所回答的临床问题(了解)
2. 阅读文献的三个基本问题(熟悉)
 - (1) 研究所要回答的科学问题是什么?这个问题在临床上重要吗?
 - (2) 研究采用了哪种类型的研究方案?
 - (3) 采用的研究方案能够回答所提出的临床问题吗?
3. 方法学质量评价的基本原则(掌握)
4. 怎样提出可以通过循证医学回答的临床问题(掌握)
 - (1) 背景问题(background)与焦点问题(foreground)
 - (2) 怎样提出焦点问题?焦点问题的基本格式(PICO)

(三) 文献检索(3学时,上机实习)

1. 循证医学证据的等级(4S)(熟悉)
2. 常用数据库的检索技巧(掌握)

- (1) Pubmed
- (2) UpToDate
- (3) BMJ Best Practice
- (4) Cochrane Library

(四) 系统综述和 meta 分析(6学时)

1. 系统综述和 meta 分析的基本概念、方法(了解)
2. 系统综述和 meta 分析的质量评价(掌握)
3. 使用 RevMan 软件制作疗效评价的 meta 分析(熟悉)

(五) 诊断性研究证据的评价与应用(3学时,实践课)

1. 临床诊断的基本概念(熟悉)

- (1) 临床诊断的基本过程
- (2) 诊断性试验的基本概念:灵敏度、特异度、阳性预测值、阴性预测值、似然比等
2. 评估诊断性试验研究的基本原则(掌握)

- (1) 相关性:研究是否回答了所提出的临床问题?(PICO)
- (2) 有效性:诊断性试验报告的质量评价要点(样本选择、金标准、盲法等)
- (3) 重要性:研究结果的临床意义
- (4) 将结果应用到临床:诊断阈和治疗阈的概念

3. 通过一个临床案例,练习临床诊断问题循证临床实践的 5As 步骤

(六) 治疗性研究证据的评价与应用(6学时,实践课)

1. 治疗性研究的基本概念(熟悉)

治疗性研究的不同类型、对照、随机、盲法

2. 评估治疗性研究的基本原则(掌握)

- (1) 相关性:研究是否回答了所提出的临床问题?(PICO)
- (2) 有效性:干预措施解决临床问题的效果如何?
- (3) 怎样解读治疗性研究的结果:有统计学意义吗(RR、NNT、OR)? 有临床意义吗? 怎样把结果应用于临床?

- (4) 安全性评估

3. 通过两次实践课,用两个临床案例(一次案例可以采用 RCT,一次采用 RCT 的系统综述),练习临床治疗相关问题循证实践的 5As 步骤

(七) 危险因素与病因学研究证据的评价与应用(3学时,实践课)

1. 危险因素与病因学研究的基本概念(熟悉)
2. 评估危险因素与病因学研究的基本原则(掌握)
- (1) 相关性(PICO,此处的 I 是暴露因素,exposure)
- (2) 有效性
- (3) 重要性:暴露与结局之间的关联有多强? 对风险的评估是否准确? 怎么把结果应用于

临床?

3. 通过一个临床案例(建议选择药物不良反应的案例),练习病因相关临床问题的 5As 步骤
(八) 预后研究证据的评价与应用(3 学时)

1. 预后研究的基本概念(熟悉)
2. 评估预后研究的基本原则(掌握)
 - (1) 相关性(PICO, 此处的 I 是预后因素, prognosis)
 - (2) 有效性
 - (3) 重要性

预后怎样随着时间推移变化(生存曲线)? 对预后估计的准确性(置信区间)

3. 通过一个临床案例,练习预后相关临床问题的 5As 步骤

(九) 卫生经济学研究证据的评价与应用(3 学时)

1. 卫生经济学的基本概念(了解)
2. 怎样测量卫生成本与效益(熟悉)
3. 评估卫生经济学研究的基本原则(了解)

(十) 卫生技术评估和临床指南的评价与应用(3 学时)

1. 卫生技术评估、临床指南的基本概念(了解)
2. 卫生技术评估、临床指南的制定过程(了解)
 - (1) 卫生系统中证据推荐分级的评估、制订与评价(GRADE)简介
 - (2) 利益冲突问题
 - (3) 患者参与问题
3. 卫生技术评估、临床指南的质量评价(熟悉)

七、考核要求

以平时成绩为主,主要考查学生在实践课程中参与的积极性,文献阅读情况及循证方法的掌握情况。

八、编写成员名单

詹思延(北京大学)、唐金陵(香港中文大学)、王吉耀(复旦大学)、刘建平(北京中医药大学)、赵一鸣(北京大学)、张渊(加拿大 McMaster 大学)

08 临床技能(诊疗技能、沟通技能)

一、课程概述

本课程为培养医学生向临床医生转变的实践课程。长期以来,我国的临床医学研究生以培

养科研思维和科研能力为主,而忽略对临床技能的培训,存在“重科研、轻临床”的倾向。本课程包括职业道德修养和专业技能训练两大部分,着重培养临床医学研究生的临床技能和临床思维,提高研究生的临床医疗工作水平,以适应广大人民群众对高层次临床医生的需要。通过系统的临床技能训练,培养学生对疾病的诊疗能力、与患者及家属的沟通能力,面对未成年人、孕产妇、恶性肿瘤患者时的沟通技巧和人文关怀素养,使学生逐步成长为具备临床胜任力的合格临床医生。

二、先修课程

本课程的先修课程包括诊断学、内科学、外科学、眼科学、儿科学、妇产科学、肿瘤学、临床操作技能、临床诊断思维、医学伦理学、医学职业道德修养、依法行医、医患沟通

方法学参考课程:医学科研方法,循证医学与临床实践

三、课程目标

本课程的目标是培养热爱医疗卫生事业、具有良好职业道德、人文素养和专业素质的临床医生,能掌握扎实的医学基础理论、基本知识和基本技能,具备较强的临床分析和实践能力,良好的表达能力与医患沟通能力。通过临床技能的针对性训练,掌握常用的医学临床技能和多学科协作技能,能够独立、规范地承担各专科常见多发病的诊治工作。本课程以培养临床胜任力为目标,通过临床实践规范化培训这把钥匙,完成医学生向合格临床医生的蜕变。

四、适用对象

适用于临床医学专业学位硕士研究生。

五、授课方式

临床能力训练以培养临床胜任力为目标,按照住院医师规范化培训的要求在基地进行轮转培训。临床轮转期间,实现在线学习和课堂学习、床旁学习和模拟学习、理论学习和临床实践三个层次的融合,以讲座、教学研讨会、病例分析、教学查房等方式,学习各相关学科的新进展和新知识。

六、课程内容

本课程分两大部分,分别为诊疗技能和沟通技能课程。

1. 诊疗技能的主要内容覆盖以下几个方面:(1)全面的病史采集与系统回顾、全面体检;(2)有重点的病史采集和查体;(3)病史书写和日常诊疗记录;(4)临床常用器械,如呼吸机、心电图机、除颤仪等的临床应用;(5)临床各系统常规检测方法的选择、结果初步判读与综合分析;(6)临床各系统检测报告的解读与临床应用;(7)临床操作,包括各脏器的穿刺操作等;(8)临床诊治思路的形成;(9)各专科的特殊检查;(10)急危重症患者的处理流程与技巧。

2. 沟通技能课程的主要内容覆盖以下几个方面:(1)沟通前准备;(2)病人信息收集;(3)提问技巧;(4)眼神与其他非语言交流;(5)信息获取与交流;(6)理解和同情等情感交流;(7)结束问诊;(8)上下级医生间的汇报与沟通;(9)与其他科室的沟通协作技巧;(10)人

文关怀理念的融入;(11) 儿科医患沟通技能培训;(12) 特殊场景下的儿科医患沟通;(13) 肿瘤患者医患沟通;(14) 特殊场景下的妇科医患沟通;(15) 急危重症的患者家属沟通。

七、考核要求

采用真实案例和标准化病人考核相结合,标准化病人采用量表评分。临床实践考核与分站模拟考核相结合,平时考核与结业考核相结合。案例注重多发病和常见病,参考住院医师规范化培训对案例学习的要求;处理注重规范化、临床实践指南;理论注重基础知识与基本概念。

八、编写成员名单

桂永浩(复旦大学)、汪玲(复旦大学)、陈世耀(复旦大学)、张文宏(复旦大学)、吴国豪(复旦大学)、孙兴怀(复旦大学)、周梁(复旦大学)、黄国英(复旦大学)、徐丛剑(复旦大学)、郭小毛(复旦大学)、许丽莉(复旦大学、秘书)

09 临床思维

一、课程概述

临床思维是临床医师在临床诊疗过程中进行判断和决策的关键能力,也是临床医学教学过程的重要内容。临床思维的核心是透过现象看本质。“生物-心理-社会”医学模式下的临床问题,不仅仅是生物医学范畴内有关疾病的概念,而是和“生命全周期、健康全过程”密切相关。临床思维训练和培养贯穿临床医学教育的全程,院校教育阶段形成的临床思维框架,在毕业后教育阶段因为更高强度的临床实践将变得更加成熟和系统。对认知规律的了解和熟悉,以及和临床实践的有机结合,是实施有效临床思维训练的关键。

本课程包括医学思维的本质和临床医学思维的养成两大部分。

二、先修课程

掌握诊断学、内科学、外科学、妇产科学、儿科学、眼科学、肿瘤学、医学伦理学、医学职业道德修养、依法行医、医患沟通等临床课程。

三、课程目标

1. 熟悉医学思维的本质,了解其发展历史。
2. 掌握临床思维的概念和分类,熟悉与临床思维相关的心理学基本理论以及主要的训练方法。
3. 掌握临床实践中临床思维的合理运用。

临床专业学位研究生在进入临床轮转的初期通过课程学习,实现基本知识向临床思维转

化,通过正确的临床思维方式迅速把握各类常见多发疾病诊治的关键点,高效地对临床实践中遇到的具体问题进行决策,能够理解临床上的每一步对于具体某个患者的诊断、治疗意义分别是什么。

四、适用对象

临床医学专业学位研究生。

五、授课方式

结合住院医师规范化培训、专科医师规范化培训的要求,通过大课和 CBD 的方式引导学生形成在临床工作中思考和决策的方式。以大课讲授的形式让学员了解认知心理学和临床思维的主要内容,通过案例讨论(CBD)、教学查房等多种形式使学员熟悉和掌握临床思维在临床实践中的有效和合理运用。

六、课程内容

(一) 医学思维的本质

1. 医学思维的历程和现代医学思维形成

(1) 介绍不同医学阶段的医学思维:① 经验医学;② 原始医学;③ 古代医学;④ 现代医学。

(2) 介绍现代临床医学思维的建立:为了调和科学重复性标准和疾病高度个体化特点的矛盾,须将那些拥有共同客观表现而非主观臆测的疾病归为一类,这样诊断便可重复,疾病的定义才清晰。定义清晰、可重复是科学研究的前提。通过基于客观标准对疾病进行分类,再去研究各个疾病的诊断和治疗,这就是现代临床医学思维的内核。由于疾病高度个体化的特点,医学知识分为普遍知识和个别知识,临床上解决具体问题时,是普遍知识和个别知识的结合运用。

2. 诊断思维的本质

广义上的诊断包括两方面,明确疾病类型和疾病严重程度评价。

(1) 疾病诊断的本质其实是分类学。疾病诊断思维过程是:① 通过收集患者的临床表现(病史采集);② 初步将患者所患疾病归到已知的疾病分类中(初步诊断),这时可能有多个疾病可解释患者表现(鉴别诊断);③ 安排辅助检查,寻找支持或不支持初步诊断的证据。若辅助检查支持,则将疾病进行更细的分类;如果不支持,重复第②、③步,甚至需要重复第①步,直到疾病的分类细致到能够正确地指导治疗(确定诊断)。

(2) 病情评估的本质是系统稳态维持能力的评估。介绍描述稳态维持的两种基本模型:① 基于还原论的是负反馈模型;② 基于系统论的是自耦合模型。临床实践中是两种思维结合起来运用,先整体评估,再分析局部。

3. 治疗思维的本质

(1) 治疗依赖于(治疗前给出的)诊断和(治疗开始后)患者的反应两方面信息。分为对因治疗和对症治疗。

(2) 讲解对因治疗的思维过程本质是根据患者的诊断和临床表现建立因果链,进而解除病因,或斩断因果链。当病因不可去除,或无法斩断因果链时,则进行对症治疗。

(3) 强调治疗需要根据给予措施后患者的反馈来调整方案——这就是利用反馈信息指导

治疗,病因不明时,反馈信息对于指导治疗尤为关键,这是“诊断性治疗”的思维本质。

4. 重症医学思维

复杂的重症患者,诊断和治疗是并行的,需要两种思维频繁切换。介绍重症医生如何进行病因树分析、多器官功能障碍时如何进行主次判断、如何识别“病情拐点”并调整治疗。

(二) 临床医学思维的建立、应用和深化

1. 常见学习理论的基本原理和方法

与临床学习和临床思维建立相关的常见学习理论介绍,主要包括:行为主义理论、认知心理学理论(建构主义)、社会化学学习理论和成人学习理论等。

2. 思维和临床思维概述:结合住院医师规范化培训、专科医师规范化培训的要求,基于岗位胜任力,在各二级学科层面训练临床医学硕士专业学位研究生、临床医学博士专业学位研究生的临床思维能力。

(1) 思维形式的概念和思维形式的主要类型:简介思维形式的分类和基本概念,以及不同类型思维形式的主要特征。

(2) 不同临床思维方式的强化训练:重点介绍逻辑思维、形象思维、发散思维、聚合思维等基本思维方法的临床教学,以及在诊疗决策中的应用。具体包括:① 发散思维法在临床思考和决策中的实践,例如紧密结合临床进行充分的鉴别诊断;② 聚合思维法在临床思考和决策中的实践,在发散性思维的基础上,通过对相关信息的比对进行规范和有效决策的训练;③ 逻辑思维法在临床思考和决策中的实践,通过强化对概念的准确理解,以及分析、推理、判断等步骤进行临床思维训练;④ 形象思维法在临床思考和决策中的实践,通过强化临床实践和辅助检查等的阅读和判读等加强形象思维的训练。

3. 医学教育改革历程、医学模式与医疗卫生体系改革

(1) 三次医学教育改革的实质、规律和内在联系。

(2) 医学模式的转化与临床思维训练相关内容的调整。

(3) 与医疗卫生体制改革相适应的临床思维训练。

七、考核要求

采用平时考核和结业考核相结合的方式。平时考核结合临床轮转的情况评分,由轮转期间的带教老师评价学生是否具备了正确的医学思维;结业考核为面试,内容为病例分析和问题回答,考查学生是否能够区分科学思维和医学思维,是否能够以正确的思维去诊断和制定治疗方案。

八、编写成员名单

凌锋(首都医科大学)、段丽萍(北京大学)、李海潮(北京大学)、陆夏(首都医科大学)

01 口腔生物医学

一、课程概述

口腔生物医学是口腔医学中的基础课程之一,是在医学和口腔本科课程的基础上,将口腔基础理论和临床相结合,与近年来快速发展的分子生物学、遗传学、免疫、微生物等学科相融合,从分子水平研究口腔中各种疾病的发生、发展和预后,以寻找预防、诊断与治疗方法为目的的一门新兴学科。它以核酸和蛋白质等生物大分子的结构及其在遗传信息和细胞信息传递中的作用为主要研究对象,是当前口腔科学中发展最快并正与其他学科广泛交叉与渗透的重要前沿领域。

我国口腔生物医学的发展相对较晚,在1990年以前,基本上是学习、介绍、引进阶段,1990年以后,经过近三十年的发展,国内从事口腔生物医学研究的人员逐渐增多,尤其研究生队伍扩大,由一批老前辈带领,以杰出的学者为代表的中青年学科带头人的学术队伍正在不断壮大。当前从事这些方向研究的人员越来越多,几乎所有口腔医学专业的研究生及导师或多或少都涉及这些方面的工作。

本课程是口腔医学研究生课程教育的核心之一,对研究生开展科研工作提供必要的分子生物学理论知识储备和相关实验技能培养,为研究生进入科研工作打下良好的基础。同时将本科阶段相关理论知识与研究生阶段的科研思路培训有机结合起来,起到承上启下的作用。

二、先修课程

基础医学、临床医学和口腔医学本科阶段课程。

三、课程目标

通过本课程的学习,研究生能掌握分子生物学基础理论知识和实验操作方面的理论,熟悉分子生物学基本实验操作,提高动手实践能力,对于口腔特有的研究领域,如牙、颌骨、唾液腺发育及口腔常见疾病如口腔黏膜病变和口腔癌,能了解其发生机制和发展转归过程,为研究生开展科研提供基础培训和引导。

四、适用对象

适用于口腔医学博士和硕士研究生。

五、授课方式

主要采用课堂讲授,结合实验室参观、实验指导和操作练习及慕课等网络教学方法。

主要采用的教学方法和教学方式如下。

1. 讲授法:教师通过口头语言向学生传授知识的方法,包括讲述法、讲解法、讲读法和讲演法,为传统教学方法。

2. 谈论法:也称作问答法。教师按一定的教学要求向学生提出问题,要求学生回答,并通过问答的形式来引导学生获取或巩固知识。有助于激发学生的思维,调动学习的积极性,培养启发他们独立思考和语言表述的能力。

3. 演示法和参观法:教师在教学时,把实物或直观教具展示给学生看,或者作示范性的实验,通过实际观察获得感性知识以说明和印证所传授知识的方法,配合模型、图片、动画等,使学生获得生动而直观的感性知识,加深对学习对象的印象,把书本上的理论知识和实际事物联系起来,形成正确而深刻的概念;能使学生通过观察和思考,进行思维活动,发展观察力、想象力和思维能力。

4. 读书指导法:教师指导学生通过阅读教科书、参考书后撰写综述或读后感以获取知识或巩固知识的方法。

5. 课堂讨论法:在教师的指导下,针对教材中的基础理论或主要疑难问题,在学生独立思考之后,共同进行讨论、辩论的教学组织形式及教学方法。可以全班进行,也可分大组进行。

6. 实验法:学生在教师的指导下在实验室进行实验。可以使学生把一定的直接知识同书本知识联系起来,以获得比较完全的知识,又能够培养他们的独立探索能力、实验操作能力和科学研究兴趣。

六、课程内容

(一) 课程主要内容

1. 口腔生物学在口腔医学领域的应用
2. 分子生物学相关数据库及生物信息学
3. 口腔生物学理论与基本研究方法
 - (1) 重组 DNA 及相关基本技术
 - (2) 真核基因组 DNA 研究的基本技术
 - (3) 真核基因组 RNA 研究的基本技术
 - (4) 聚合酶链式反应(PCR)及相关技术
 - (5) 蛋白质研究的基本技术
 - (6) 基因功能与表达调控研究的基本方法
 - (7) 口腔组织细胞的培养及分选技术
4. 颌面发育与调控机制
 - (1) 牙发育及细胞分化基因调控
 - (2) 颌骨发育及改建的分子生物学基础

(3) 唾液腺发育、唾液分泌的分子调控及唾液腺基因治疗

5. 口腔癌前病变与口腔癌的发生、发展、转归及诊断和分子调控机制

(1) 口腔黏膜下纤维性变分子生物学

(2) 口腔癌分子生物学

6. 口腔遗传性疾病相关基因的定位、克隆与鉴定

7. 口腔微生态及口腔免疫分子生物学基础

8. 口腔实验动物模型

(1) 口腔肿瘤动物模型建立与应用

(2) 牙体疾病(龋病、根尖周病)模型建立与应用

(3) 牙周疾病(牙周病、牙龈增生)模型建立与应用

(4) 口腔黏膜病(口腔白斑、口腔白色念珠菌病、天疱疮、艾滋病口腔表征)动物模型建立与应用

(5) 颞下颌关节疾病(颞下颌关节紊乱病、颞下颌关节强直)动物模型建立与应用

(6) 颌骨及唾液腺疾病(颌骨放射性骨坏死、唾液腺放射损伤、双磷酸盐颌骨坏死)动物模型建立与应用

(7) 口腔颌面发育(唇腭裂、小型猪牙齿发育、基因工程小鼠)动物模型建立与应用

(二) 重点

1. 分子生物学理论与基本研究方法

2. 颌面发育与调控机制

3. 口腔癌前病变与口腔癌的发生、发展、转归及诊断和分子调控机制

4. 口腔遗传性疾病相关基因的定位、克隆与鉴定

5. 口腔微生态及口腔免疫分子生物学基础

(三) 难点

1. 颌面发育的调控机制

2. 口腔癌前病变与口腔癌的分子调控机制

3. 口腔遗传性疾病相关基因的定位、克隆与鉴定

4. 口腔微生态及口腔免疫分子生物学基础

5. 口腔实验动物模型制备

七、考核要求

(一) 考核方式

考核方式分为闭卷考试、论文或综述撰写、实验报告撰写、学生分组幻灯讲演。

(二) 考核标准

(1) 闭卷考试 100 分,60 分及格;

(2) 论文或综述撰写、实验报告撰写、学生分组幻灯讲演考核标准由相关教师和导师共同讨论决定。

八、编写成员名单

王松灵(首都医科大学)、叶玲(四川大学)、杜娟(首都医科大学)

02 口腔再生医学

一、课程概述

口腔再生医学(Oral Regenerative Medicine)是近十年来发展起来的一门新兴学科,它将再生医学的基本理论和方法引入口腔医学领域,研究口腔颌面部各种组织器官的正常组织特征与功能、发育与疾病发生机制以及创伤修复与再生机制,以此促进机体自我修复与再生,或构建新的组织与器官,以改善或恢复病损口腔组织和器官的结构与功能。口腔再生医学作为一门交叉学科,随着口腔发育生物学、细胞生物学、分子生物学、遗传学等学科的迅猛发展以及干细胞和组织工程技术在现代口腔医学基础和临床的应用,已成为当前口腔科学领域发展最快的交叉学科。

我国口腔医学界在口腔再生医学领域一直紧跟世界步伐,从研究开展时间、研究内容和研究成果都保持与世界同步,并在某些领域形成了自身的优势,已发展成为一个由杰出的专家带头,青年学者为骨干的研究学术群体。

本课程是研究生课程教育的核心之一,特邀本领域知名专家以及青年学者针对口腔领域的研究现状和最新进展进行全面总结,使得广大研究生可以直接接触到本领域最新的研究现状与进展,了解前沿专家的科研思路。同时,本课程最后一章专门针对研究生从事科研工作后所面临的细胞培养技术进行了详细介绍,为研究生开展科研工作打下良好的基础。

二、先修课程

本课程不仅包括对许多传统概念全新的解释,还包括本领域的研究现状和最新进展,为了更好地理解本课程的内容,在系统学习本课程前,需要进行基础医学、临床医学以及口腔医学本科阶段知识的学习等。

三、课程目标

通过本课程的学习,研究生能掌握口腔再生医学领域的基本研究现状及进展,熟悉基本实验操作技术,培养其对科研课题的选择和实验设计能力,对于口腔特有的研究热点,如牙周、牙根、颌骨的再生,能熟悉其最新研究进展及再生的基本模式,为研究生课题的深入开展奠定理论基础。

四、适用对象

本课程适用于口腔医学专业博士和硕士研究生,包括口腔基础医学以及口腔临床医学。

五、授课方式

主要采用课堂讲授、翻转课堂、PBL教学、实验室参观、实验操作指导和操作练习等教学方法。

1. 课堂授课:讲授法是教师运用口头语言结合教学课件向学生解释概念、论证原理和阐明规律的一种教学方法。本课程大部分理论知识的讲述使用此方法。

2. 翻转课堂:为了帮助研究生更加深入地了解实验技术,在翻转课堂教学中,教师录制内容丰富有趣的微课视频,研究生课前观看微课视频学习,课下学习实验操作基本知识,课上完成对知识的理解吸收,教师从旁予以指导。课上分组讨论相关问题,加深对知识的理解。

3. PBL教学:PBL(Problem Based Learning)即“以问题为基础的教学法”,是以讨论问题为核心进行研究性学习的教学方法。本课程主要介绍口腔再生医学领域的国内外研究进展,以问题为导向的教学法能够极大地调动研究生的学习兴趣。如在进行牙再生相关章节的授课时,教师给出问题,研究生自行查阅相关资料,包括参考书籍、文献等,在课堂上分组讨论,解决问题,发表见解。让学生参与到教学过程中来,可调动学习的积极性,启发研究生的科研思维。

4. 研究示例教学法:在每一章节的最后建议培养单位设计科研选题和研究示例。在教师的指导下,将研究示例作为教学材料,结合教学内容,通过讨论问答等互动过程,使研究生了解掌握研究示例相关的背景知识及基础理论,培养研究生高层次的科研能力。

5. 实验法:培养研究生的科研兴趣,启发科研思维是本课程的目标之一,研究生在教师的指导下,在实验室中实际操作,可以使研究生对抽象的概念有更加直观的认识,培养他们的独立探索能力、实验操作能力和科学研究兴趣。

六、课程内容

(一) 课程主要内容

本课程内容共包括31章,讲授研究生科研过程中需要的基本知识点。不仅包括本领域研究现状和最新进展的全面总结,体现国内外前沿学术思想,而且提示相关研究领域的科研方向和选题,使广大研究生可以接触本领域最新的研究方向和研究思路,了解前沿专家的科研思路。在最后一章,有针对性地向本领域研究生介绍基本的细胞培养实验方法与技术,满足初入实验室研究生的需求。主要内容如下。

1. 发育生物学与再生医学概论
2. 口腔颌面的发生
3. 外胚间充质干细胞与口腔颌面部发育的研究
4. 信号分子通路与口腔颌面发育
5. 离子通道与口腔颌面部发育的关系
6. 表观遗传学与口腔颌面部发育再生的关系

7. 自噬、凋亡与口腔颌面部发育再生的关系
8. 牙早期发育及分子调控的研究
9. 釉质和牙本质发育及其分子调控
10. 牙发育异常的研究
11. 牙根发育与再生的研究
12. 牙发育和再生的相关细胞
13. 非牙源性干细胞的牙向分化
14. 全牙再生与牙组织工程研究
15. 生物牙根与牙再生
16. 牙周组织发育与再生的研究
17. 颌面部发育及再生的临床相关问题
18. 唾液腺发育与再生
19. 颞下颌关节发育与再生研究
20. 面部神经发育与再生
21. 口腔颌面骨与软骨的发育与代谢
22. 口腔颌面部组织工程骨的研究
23. 组织工程皮肤的研究
24. 组织工程化周围神经的研究
25. 间充质干细胞与组织再生
26. 基因治疗与口腔颌面部组织再生的研究
27. 免疫与颌面组织再生
28. 用于口腔颌面的组织工程支架材料研究
29. 三维打印技术与口腔颌面部再生
30. 口腔颌面部发育与再生研究常用的动物模型
31. 颌面再生的相关细胞培养方法

(二) 重点

1. 口腔再生医学基本理论与研究方法
2. 口腔颌面部发育与再生机制
3. 牙源性及非牙源性干细胞与牙的发育与再生
4. 口腔颌面部组织发育与再生的研究
5. 口腔颌面部发育与再生研究常用的动物模型

(三) 难点

1. 口腔再生医学的基本研究方法策略
2. 口腔颌面部再生机制及研究策略
3. 牙源性及非牙源性干细胞与牙的发育与再生
4. 口腔颌面部组织发育与再生的研究方法
5. 口腔颌面部发育与再生研究常用的动物模型制备

七、考核要求

(一) 考核方式

- (1) 闭卷考试；
- (2) 论文或综述撰写；
- (3) 实验报告撰写；
- (4) 学生研究案例幻灯讲演。

(二) 考核标准

- (1) 闭卷考试满分为 100 分,60 分及格；
- (2) 论文或综述撰写、实验报告撰写、学生分组幻灯讲演由相关教师和导师共同讨论决定考核标准,包括课题设计的专业性、合理性、创新性、完整性等。

八、编写成员名单

金岩(空军军医大学)、范志朋(首都医科大学)、王松灵(首都医科大学)、田卫东(四川大学)、刘磊(四川大学)、龙星(武汉大学)、陈智(武汉大学)、蒋欣泉(上海交通大学)、孙宏晨(中国医科大学)、何宏文(中山大学)、段晓红(空军军医大学)、周峻(空军军医大学)、轩昆(空军军医大学)、陈发明(空军军医大学)、于金华(南京医科大学)、陈宁(南京医科大学)、肖晶(大连医科大学)、周彦恒(北京大学)、刘怡(首都医科大学)、刘文佳(空军军医大学)、李蓓(空军军医大学)、张勇杰(空军军医大学)、郭维华(四川大学)

03 口腔微生物学

一、课程概述

口腔微生物学是现代口腔医学的一门基础学科,是口腔生物学的重要内容之一。20 世纪 80 年代,作为现代口腔医学教育和研究前沿的基础学科——口腔微生物学学科的建立和发展令人瞩目。现在全国各口腔医学院(系)均已开设了口腔微生物学课程,成为口腔基础医学教学的重要内容。

口腔微生物学的教材体系基本完善,包括《口腔微生物学及实用技术》(1993 年)、《口腔疾病的微生物学基础》(1998 年)、《口腔生态学》(2000 年)、《口腔微生物学》(2001 年)、《实用口腔微生物学与技术》(2009 年)、《实用口腔微生物学图谱》(2009 年)、《微生物生物膜与感染》(2012 年)、《口腔微生态学》(2013 年)、《Atlas of Oral Microbiology From Healthy Microflora to Disease》(2015 年)等中英文教材和学术专著。

口腔细菌感染性疾病,特别是龋病和牙周病,是《中国防治慢性病中长期规划(2017—2025 年)》重点防治的口腔疾病,口腔微生物是其主要致病因素。针对口腔医学研究生开设口腔微生物学通用课程,将有利于研究生系统掌握口腔微生物学的基础理论、基本知识和基本技术,深入

了解口腔常见病、多发病的病因与防治策略,并为后期口腔临床医学专业课程学习、研究生临床实习、毕业论文课题开展以及今后从事口腔临床诊疗、教学和研究奠定坚实基础,是一门承前启后的口腔医学研究生基础课程。

二、先修课程

本课程的先修课程包括医学微生物学、口腔生物学、牙体牙髓病学、牙周病学、口腔黏膜病学、口腔颌面外科学、口腔修复学、口腔正畸学、口腔种植学、儿童口腔医学等。

三、课程目标

了解口腔微生物与龋病、牙周病、牙髓根尖周病、口腔黏膜病、颌面部感染的关系,以及与全身系统性疾病的关系,为今后学习专业课及进行口腔感染性疾病细菌学病因机制的研究奠定理论基础。

四、适用对象

本课程适用于学术型和专业型硕士研究生,以及医学规培生。

五、授课方式

多学科交叉教师团队课堂教学(多媒体、讲授,18学时),口腔微生物学研究团队实验室教学(多媒体、实习,16学时)。

六、课程内容

第一章 绪论(2学时)

(一) 章节要求

1. 掌握口腔生态系的定义及组成;口腔正常微生物的定义及特性;
2. 了解口腔微生物的相互关系及口腔生态系的影响因素。

(二) 章节内容

1. 口腔微生物学简介(历史及现状);
2. 口腔生态环境的特点及影响因素;
3. 口腔正常微生物群的粘附、演替、分布及相互关系。

第二章 口腔微生物种群(2学时)

(一) 章节要求

1. 掌握口腔常见细菌和真菌的主要生物学特性;
2. 了解口腔常见微生物种类。

(二) 章节内容

1. 口腔常见微生物的种类;
2. 口腔细菌的分类特点;
3. 口腔优势菌的主要生物学特性。

第三章 牙菌斑生物膜(2学时)

(一) 章节要求

1. 掌握牙菌斑生物膜的定义、结构、组成及分类；
2. 了解牙菌斑生物膜的形成、发育及物质代谢、防治方法。

(二) 章节内容

1. 牙菌斑生物膜的定义及分类；
2. 牙菌斑生物膜的结构与组成；
3. 牙菌斑生物膜的形成、发育及物质代谢；
4. 牙菌斑生物膜的致病性。

第四章 龋病微生物学(2学时)

(一) 章节要求

掌握致龋菌的定义和评价标准、口腔主要致龋菌种及其致病机理。

(二) 章节内容

1. 口腔链球菌与龋病；
2. 口腔乳杆菌与龋病；
3. 口腔放线菌与龋病；
4. 其他口腔细菌与龋病。

第五章 牙髓根尖周病微生物学(2学时)

(一) 章节要求

1. 掌握牙髓根尖周病的主要病原菌及细菌病因学特点；
2. 了解微生物与牙髓根尖周病临床症状的关系。

(二) 章节内容

1. 牙髓根尖周病的主要病原菌；
2. 牙髓根尖周感染细菌的病因学特点及致病机理；
3. 微生物与牙髓、根尖周病临床症状的关系。

第六章 牙周病微生物学(2学时)

(一) 章节要求

1. 掌握牙周病的主要病原菌及其致病机制；
2. 了解龈沟的微生物生态学特点及各型牙周炎的病原菌特点。

(二) 章节内容

1. 龈沟微生物生态学；
2. 牙周病的主要病原菌及致病机制；
3. 各型牙周炎的病原菌。

第七章 口腔黏膜病微生物学(2学时)

(一) 章节要求

1. 掌握与口腔黏膜病相关的病毒和念珠菌的组成特点及致病性；
2. 了解与口腔黏膜病相关的其他微生物。

(二) 章节内容

1. 与口腔黏膜病相关的病毒；
2. 与口腔黏膜病相关的念珠菌；

3. 与口腔黏膜病相关的细菌;
4. 与口腔黏膜病相关的螺旋体。

第八章 颌面部感染微生物学(2学时)

(一) 章节要求

1. 了解颌面部感染的类型及细菌学特点;
2. 了解颌面部感染的常见病原菌。

(二) 章节内容

1. 颌面外科感染的类型;
2. 颌面外科感染的常见病原菌。

第九章 口腔微生物与全身疾病(2学时)

(一) 章节要求

1. 了解口腔微生物与全身疾病的关系;
2. 了解口腔微生物在辅助诊疗全身疾病中的应用;
3. 了解全身疾病在口腔的特征性表现。

(二) 章节内容

1. 口腔微生物与全身系统性疾病;
2. 基于口腔微生物的疾病早期诊断与预后评估;
3. 全身疾病在口腔的特征性表现。

七、考核要求

期末考试成绩占 50%;平时成绩占 20%;实验课(8次)占 30%。

八、编写成员名单

周学东(四川大学)、陈智(武汉大学)、徐欣(四川大学)、肖丽英(四川大学)、李雨庆(四川大学)、李燕(四川大学)、彭显(四川大学)、任彪(四川大学)、李明云(四川大学)

04 口腔生物材料学

一、课程概述

口腔生物材料学是涉及材料学、工程学、生物学以及临床口腔医学等多学科交叉的一门口腔基础学科,也是生物医用材料学科的重要分支,生物医用材料领域中的任何新突破、新技术、新发现、新进展都会直接影响、引领或推动口腔生物材料的发展,继而促进口腔临床医学的进步。本课程有机整合相关学科的知识,一方面,基于口腔生物材料的应用现状,重点介绍目前存在的问题或不足,研究热点以及未来的研究方向;另一方面,从口腔生物材料应用和研究转化的

需求角度,较系统地介绍材料的各种分析与测试方法以及临床前生物学评价的原则和内容,其目的是为口腔生物材料的开发与临床应用提供研究思路 and 手段。

本课程作为口腔专业研究生基础课程系列的重要组成部分,其内容包括口腔生物材料的研究进展以及口腔生物材料的分析与检测方法两大部分。第一部分共分九章,内容涵盖了与口腔生物材料生物相容性相关的基本知识、研究方法及研究动态;且针对不同类型的口腔生物材料,较全面地概括本领域的国内外研究进展,提出存在的问题、科研方向和科研立题参考。第二部分共分七章,主要介绍材料的各种分析和测试技术、生物学评价原则与试验方法等,这些均为口腔生物材料的表征、评价和转化应用奠定基础。

通过本课程的学习,学生可以学到口腔生物材料学的相关基础理论,了解其研究与应用的国内外发展动态,熟悉材料的基本分析与检测技术,直接接触到前沿专家的科研思路,掌握本领域的研究热点和研究方向,这不仅有助于理解、解释和解决临床上遇到的一些问题,还能为新型口腔生物材料的开发和临床转化应用创造前提。

二、先修课程

本课程的先修课程包括口腔材料学、口腔修复学、牙体牙髓病学、口腔颌面外科学、口腔预防医学、儿童口腔医学、口腔种植学以及医学基础课程。

三、课程目标

课程总体目标:通过本课程的学习,掌握口腔生物材料的基本知识、现有材料的不足以及研究发展的最新动态,培养学生相关的科学研究思路,熟悉研究方法和技术,为今后从事临床应用及研究打下理论基础。

分类目标:

(一) 基本理论知识

- (1) 掌握口腔生物材料与机体相互作用的关系及其影响因素;
- (2) 掌握各类口腔生物材料的应用现状,明确其优势和不足;
- (3) 掌握各类口腔生物材料改进和发展的理论依据及其与临床的关系;
- (4) 熟悉国内外口腔生物材料的研究热点;
- (5) 了解口腔生物材料的标准及入市相关的法规要求。

(二) 基本技能目标

- (1) 熟悉口腔生物材料的物理与化学性能、粘接性能和应用性能的测试方法;
- (2) 熟悉口腔生物材料生物学评价原则与试验方法;
- (3) 了解材料组成成分与表面分析方法。

(三) 基本素养培养

- (1) 在临床应用中,树立科学合理选用口腔生物材料的意识;
- (2) 建立科学的思维模式和科研方法,培养独立创新精神。

四、适用对象

本课程适用于口腔医学专业的博士研究生、硕士研究生或硕博连读研究生。

五、授课方式

课程教学方式：

1. 以强化学术专业为基础,彰显学术个性与自由。
2. 形成“问题导向”的教学模式,重视以科研创新为核心的教学思路。
3. 形成“主导-主体”教学模式,秉持师生学术平等关系,鼓励学生参与课程学术交流。

课程教学方法：

采用多媒体教学结合数字化教学模式,充分利用视频、动画、交互式学习软件等数字化资源,在内容的讲授上本着“少而精”的原则,突出重点,分解难点,深入浅出,举一反三,着重培养学生分析问题和解决问题的能力,并开展学生专题讨论,激发学生学习兴趣,创造自主学习情境,培养创新精神与实践能力。

六、课程内容

第一章 口腔生物材料生物相容性的研究进展

(一) 主要内容

1. 口腔生物材料与机体组织细胞界面的关系
2. 口腔生物材料与机体组织的相互作用
3. 口腔生物材料的生物相容性研究方法

(二) 重点与难点

1. 重点：
 - ① 生物相容性概念与内容；
 - ② 种植体与组织界面的结合形式及影响结合界面的相关因素；
 - ③ 细胞和分子水平上研究口腔生物材料的生物相容性。
2. 难点：
 - ① 材料与细胞界面的关系；
 - ② 材料的表面性能对组织界面的影响。

第二章 牙体牙髓病治疗用材料的研究进展

(一) 主要内容

1. 复合树脂的研究进展
2. 根管充填材料的研究进展
3. 盖髓材料的研究进展

(二) 重点与难点

1. 重点：
 - ① 复合树脂降低聚合收缩的研究；
 - ② 复合树脂提高力学性能的研究；
 - ③ 复合树脂赋予抗菌性能的研究；
 - ④ 提高根管封闭能力的根管充填材料研究。
2. 难点：

- ① 开环聚合降低复合树脂聚合收缩的机制；
- ② 有机改性陶瓷基质复合树脂降低聚合收缩机制；
- ③ 热塑性树脂根管充填系统提高根管封闭能力的机制；

第三章 口腔粘接材料的研究进展

(一) 主要内容

1. 牙体充填修复用黏合剂的研究进展
2. 固定修复体黏合剂的研究发展状况
3. 正畸托槽黏合剂的研究进展

(二) 重点与难点

1. 重点：
 - ① 釉质-牙本质粘接剂的分类、组成和粘接机制；
 - ② 提高牙本质粘接耐久性的研究；
 - ③ 牙本质粘接界面的研究；
 - ④ 提高粘接强度的陶瓷表面处理方法。
2. 难点：
 - ① 酸蚀-冲洗类粘接剂和自酸蚀类粘接剂的粘接机制；
 - ② 纳米渗漏的研究

第四章 义齿修复材料的研究进展

(一) 主要内容

1. 全瓷修复材料的研究进展
2. 树脂修复材料的研究进展
3. 金属修复材料的研究进展

(二) 重点与难点

1. 重点：
 - ① 全瓷材料的增韧方法和机理；
 - ② 树脂修复材料的增强方法和机理；
 - ③ 树脂抗菌剂的种类和作用机理；
 - ④ 金属修复材料表面改性的方法。
2. 难点：
 - ① 全瓷材料的增韧方法和机制；
 - ② 树脂的晶须增强机制。

第五章 牙齿防龋材料的研究进展

(一) 主要内容

1. 局部用氟化物防龋材料的研究进展
2. 窝沟封闭剂的研究进展
3. 釉质早期龋渗透封闭材料

(二) 重点与难点

1. 重点：

- ① 局部用氟化物防龋材料种类及抗脱矿能力、释氟能力研究；
- ② 窝沟封闭剂种类和释氟功能研究；
- ③ 渗透树脂对釉质早期龋的渗透效果研究。

2. 难点：

- ① 局部用氟化物防龋材料作用机制；
- ② 提高渗透树脂对脱矿釉质的渗透性。

第六章 口腔颌面部植入材料的研究进展

(一) 主要内容

1. 骨植入材料的研究进展
2. 软组织植入材料的研究进展
3. 牙种植体材料的研究进展

(二) 重点与难点

1. 重点：

- ① 生物惰性、生物活性和生物可降解性的概念；
- ② 骨植入材料的种类和各自的应用特点、优势和不足；
- ③ 兼具生物活性和生物可降解性的新型骨修复材料研究；
- ④ 引导组织再生材料的种类、应用特点及不足；
- ⑤ 提高种植体-骨结合及减少种植体周围炎的研究。

2. 难点：

- ① 复合生物降解类 GTR 膜材料的设计；
- ② 钛种植体表面改性方法及各自优缺点。

第七章 口腔生物可降解和组织工程支架材料的研究进展

(一) 主要内容

1. 口腔生物可降解材料的降解机制、生物学反应及应用现状
2. 组织工程支架材料的种类、要求与特性
3. 口腔组织工程支架材料的研究热点、问题与展望

(二) 重点与难点

1. 重点：

- ① 生物可降解材料的降解机制和影响材料降解的因素；
- ② 组织工程支架材料的种类和应用特点；
- ③ 生物可降解材料的降解性与组织生长支架的适配性研究。

2. 难点：

- ① 生物可降解材料的降解机制；
- ② 支架材料的表面性状对细胞的影响。

第八章 口腔纳米材料与技术的研究进展

(一) 主要内容

1. 纳米材料与纳米技术的概述
2. 纳米材料的生物学效应

3. 口腔纳米材料和技术的研究进展

(二) 重点与难点

1. 重点:

- ① 纳米材料与技术的概念及纳米材料的特殊效应;
- ② 纳米材料的抗菌作用;
- ③ 纳米材料生物安全性;
- ④ 纳米材料和技术在口腔材料科学中的应用现状和存在问题。

2. 难点:

- ① 纳米材料的制备方法;
- ② 纳米材料对生物体的影响途径。

第九章 口腔医疗器械的管理、标准及法规

(一) 主要内容

1. 国内外口腔医疗器械的标准及管理
2. 口腔医疗器械的临床研究与评价
3. 口腔材料产品注册检验及申报
4. 口腔医疗器械不良事件监测和召回

(二) 重点与难点

1. 重点:我国口腔医疗器械标准化组织和标准体系。
2. 难点:医疗器械临床试验注意事项。

第十章 材料组成成分分析方法

(一) 主要内容

1. 红外光谱分析
2. 激光拉曼光谱法
3. 磁共振波谱法
4. 色谱分析
5. 质谱法

(二) 重点与难点

1. 重点:

- ① 材料组成成分分析与检测方法种类和应用特点;
 - ② 材料组成成分分析方法在口腔生物材料的应用及注意事项。
2. 难点:各类分析方法的基本原理。

第十一章 材料表面分析方法

(一) 主要内容

1. 光学显微分析
2. 扫描电子显微镜
3. 原子力显微镜
4. 电子探针 X 射线显微分析
5. 俄歇电子能谱分析

6. X 射线衍射分析

7. 透射电子显微镜分析方法

(二) 重点与难点

1. 重点:

- ① 材料表面分析与检测方法种类和应用特点;
- ② 材料表面分析方法在口腔生物材料的应用及注意事项。

2. 难点:各类分析方法的基本原理。

第十二章 材料物理与化学性能测试方法

(一) 主要内容

1. 物理性能测试方法

2. 化学性能测试方法

(二) 重点与难点

1. 重点:材料物理与化学性能检测指标和测试方法。

2. 难点:测试方法的原理。

第十三章 材料机械性能测试方法

(一) 主要内容

1. 力学性能测试方法

2. 耐磨耗性能测试

(二) 重点与难点

1. 重点:

- ① 材料机械性能检测指标和测试方法;
- ② 影响磨耗的因素。

2. 难点:测试方法的原理。

第十四章 口腔材料应用性能测试方法

(一) 主要内容

1. 树脂及水门汀类材料操作性能测试方法

2. 印模和模型材料的复制性能测试方法

3. 合金的铸造性能测试方法

(二) 重点与难点

1. 重点:材料应用性能检测指标和测试方法。

2. 难点:测试方法的原理。

第十五章 材料粘接性能测试方法

(一) 主要内容

1. 粘接强度测定方法

2. 粘接界面人工老化方法

3. 边缘密合性测试方法

(二) 重点与难点

1. 重点:材料粘接性能检测指标和测试方法。

2. 难点:测试方法的原理。

第十六章 口腔医疗器械的生物学评价与试验方法

(一) 主要内容

1. 生物学评价与试验
2. 体外细胞毒性试验
3. 皮肤致敏试验
4. 口腔黏膜刺激与皮内反应试验
5. 全身毒性试验
6. 遗传毒性试验
7. 植入试验
8. 应用试验

(二) 重点与难点

1. 重点:
 - ① 口腔生物材料生物学评价基本原则;
 - ② 口腔生物生物学评价试验项目和检测方法。
2. 难点:医疗器械生物学评价试验的结果判定。

七、考核要求

本课程为考试课,考核综合平时和期末考试两个方面:

- ① 平时占 20%:课堂表现(预习、互动、提问、参与讨论等);
- ② 期末考试占 80%:闭卷考试。

八、编写成员名单

孙皎(上海交通大学)、赵信义(空军军医大学)、马健(同济大学)、朱松(吉林大学口腔医学院)、李伟(四川大学)、张修银(上海交通大学)、陈亚明(南京医科大学)、林红(北京大学)、刘昕(上海交通大学)

05 口腔组织病理学

一、课程概述

口腔组织病理学是口腔医学专业的学生从普通医学过渡到口腔医学的必修课程,是联系口腔专业基础与临床医学之间的桥梁,也是口腔疾病正确诊断和治疗的基础。口腔组织病理学以研究口腔颌面部疾病的病变性质、病因、发病机制为主要内容,是口腔医学中的重要基础学科。口腔组织病理学是口腔医学研究生课程体系的重要组成部分,对于研究生夯实基础、提高临床

技能和科研创新水平具有重要作用。本课程拟在本科生口腔组织病理学课程的基础上,深入讲授与临床密切相关的口腔颌面部疾病的临床病理特点,并以专题形式介绍部分口腔颌面部疾病在组织病理学方面的研究热点及研究手段。

二、先修课程

学习本课程之前,研究生应具备以下本科生相关课程的基础知识。(1) 医学基础知识:组织学、胚胎学、病理学等;(2) 口腔医学基础知识:口腔颌面部解剖学、口腔颌面外科学、口腔黏膜病学、口腔颌面医学影像学等。

三、课程目标

在系统地掌握正常口腔各器官、组织的结构以及口腔颌面部和牙的发育过程、口腔颌面部常见疾病的病理变化的基础上,进一步扩展研究生对口腔颌面部疾病临床病理联系的认识,深入了解疾病发生发展的分子机制,熟悉口腔病理学临床及科研工作中常用的方法及科研思路,能初步利用口腔病理学手段设计和进行研究工作,并能撰写相关论文。

四、适用对象

适用于口腔医学专业学位博士和硕士研究生。

五、授课方式

授课方式以课堂面授为主,运用数字病理切片、多媒体、微信等现代信息技术,并结合 PBL、慕课、翻转课堂等形式,提高学习效率。

六、课程内容

本课程理论授课的主要内容:(1) 口腔颌面部各器官、组织的正常结构;(2) 从细胞和分子水平介绍口腔颌面部常见疾病的病理变化和病变本质。其中,各类疾病的病理变化及其与临床的联系是本课程的重点和难点。主要授课题目有病理学的起源、发展、病理诊断报告台前幕后的故事、口腔上皮结构蛋白及疾病、口腔癌与口腔癌前病变、口面部肉芽肿性疾病、颌骨肿瘤与牙源性肿瘤、涎腺肿瘤、免疫组织化学在口腔医学中的应用、细胞外基质与涎腺肿瘤、颌骨形态观察与计量、口腔疾病与骨丢失、浅谈临床病理研究的思路与方法、英文医学论文写作等。

相关临床技术操作培训课程包括独立进行外检的肉眼标本观察、取材,至少 500 例;进行外检切片阅片工作至少 1000 例;了解冰冻切片的适应症,参与冰冻切片诊断至少 100 例;参与疑难病理的会诊预诊及讨论 50 例;参与临床病理讨论 3 次以上,并在上级医生指导下完成病例讨论的病理检查报告;掌握免疫组化染色及特殊染色在病理诊断和鉴别诊断中的应用原则和准确判断结果的技能,至少 50 例。了解病理报告输入、打印过程。具体临床病理诊断病种及数量要求、病理学技术及数量要求分别见表 1 和表 2。

表 1 临床病理诊断病种及数量要求

病种	数量	病种	数量
口腔黏膜白斑	20	腺样囊性癌	4
扁平苔藓	30	黏液表皮样癌	3
慢性盘状红斑狼疮	5	腺泡细胞癌	2
牙龈瘤	15	含牙囊肿	3
鳞状细胞癌	20	牙源性角化囊肿	8
黏液囊肿	20	成釉细胞瘤	5
慢性唾液腺炎	5	软组织梭形细胞肿瘤	20
多形性腺瘤	15	骨肉瘤	2
Warthin 瘤	10	恶性淋巴瘤	3
基底细胞腺瘤	5		

表 2 病理技术及数量要求

轮转科室	操作技能种类	数量要求
石蜡切片室	掌握各种不同组织的固定方法及固定液配制方法,了解切片处理程序及原理;	甲醛固定液、乙醇固定液戊二醛固定液、脱钙液
	掌握标本预处理、大体标本取材的基本规则;	
	了解脱水机、包埋机及切片机基本使用方法	
	掌握组织包埋、切片方法	≥ 200 个蜡块包埋及切片
冰冻切片室	掌握常规苏木素、伊红染色原理及染色方法	≥ 200 张切片染色
	了解冰冻切片的原理及基本操作技巧	≥ 20 张冰冻切片
免疫组化室	掌握免疫组织化学染色技术原理	≥ 30 种抗体, ≥ 100 张切片
	掌握免疫组化染色技术及基本液体配制	
	了解免疫组化染色中人为因素所致变化和特异性控制	
组织化学染色室	了解组织化学染色原理	≥ 5 种
	掌握部分组织化学染色技术	

七、考核要求

本课程的考核方式由理论笔试考核(专业理论和专业英语)和面试考核(临床技能和临床思维能力)两部分组成。笔试内容包括专业理论和专业英语,评分为百分制,60分及以上为合格。面试考核由考核小组全面检查研究生在学期间完成临床病理诊断和病理技术操作的情况并作出合格或不合格的评价;临床技能考核由考核小组挑选临床病例,由研究生在规定时间内作出

诊断、鉴别诊断,并回答考核小组成员有关临床思维能力的提问,综合给予评分,评分为百分制,60分及以上为合格。

八、编写成员名单

李铁军(北京大学口腔医学院)、孙宏晨(中国医科大学口腔医学院)、李江(上海交通大学口腔医学院)、罗海燕(北京大学口腔医学院)、张建运(北京大学口腔医学院)

06 殆学

一、课程概述

本课程系口腔医学专业学位研究生课程,属于口腔医学专业的桥梁课,是连接基础课和临床上与咬合有关的各临床学科课程的桥梁课程,这些临床学科主要包括颞下颌关节病学、口腔修复学、口腔正畸学、牙周病学、正颌外科学、牙体病学、老年齿科以及口颌面部影像学等。在本科教学的基础上,本课程重点结合各相关学科的实际情况,讲述本学在各临床学科中的应用,包括理论内容和实践操作内容。

在本学科研究生课程体系中,殆学具有公共临床课的特征,因为咬合诊疗的原则、技术、方法,涉及口腔医学多个学科,体现了口腔正颌医学的特点。

二、先修课程

学习本课程需要具备以下各个课程的本科教学基础:殆学、口腔解剖生理学、口腔颌面外科学、口腔影像诊断学、口腔正畸学、口腔修复学、牙周病学、口腔种植学、牙体牙髓病学、根尖周病学、口腔种植学

三、课程目标

1. 掌握咬合检查、诊断与常规治疗方法;掌握颌位关系分析、诊断和记录方法;掌握下颌运动的检查和记录方法;掌握颞下颌关节检查与诊断方法;掌握咀嚼肌功能评价方法。

2. 了解颞下颌关节紊乱病的诊断、鉴别诊断与治疗方法;了解磨牙症的诊断与治疗方法;了解口颌面颈功能紊乱的诊断与治疗方法;了解咬合病的表现及其诊治要点;了解牙周病的咬合治疗方法;了解调殆技术要领;了解咬合重建技术要领。

四、适用对象

本课程适用于硕士研究生(主要包括以上“掌握”内容)和博士研究生(包括以上“掌握”和“了解”的内容)。主要针对口腔颞下颌关节病学、口腔修复学、口腔正畸学、牙周病学、口腔影像学、正颌外科学、口腔种植学等学科的研究生。

五、授课方式

课程主要采用以下教学方式和教学方法进行。

1. 理论授课,采用包括图像、视频、动画、病例分析等内容和形式的方式授课。
2. 操作实习内容:包括口颌系统功能的临床检查、殆型分析、研究模分析(含殆架的应用)、颞下颌关节影像读片、稳定型咬合板的制作。
3. 见习:颌位关系记录与转移、肌电与下颌运动检查、关节音记录等技术。
4. 临床见习:主要包括颞下颌关节病科、修复科和正畸科见习。

六、课程内容

本课程包括以下主要内容:

1. 口颌系统的结构与功能
2. 咬合检查、诊断与常规治疗方法(重点)
3. 颌位关系分析、诊断和记录方法(难点)
4. 下颌运动的检查和记录方法(难点)
5. 颞下颌关节检查与诊断方法(重点)
6. 咀嚼肌功能评价方法(难点)
7. 咬合治疗的功能评价(重点)
8. 颞下颌关节紊乱病的诊断、鉴别诊断与治疗方法(难点)
9. 磨牙症的诊断与治疗方法(难点)
10. 口颌面颈功能紊乱的诊断与治疗方法(难点)
11. 咬合病(博士课程,难点)
12. 牙周病的咬合治疗要点(博士课程,难点)
13. 调禾基本方法(博士课程,难点)
14. 咬合重建基本方法(博士课程,难点)

七、考核要求

本课程的考核方式及考核标准具体如下:

1. 理论考试:能够正确回答理论授课内容相关问题。
2. 实践操作:能够掌握技能授课内容的重点内容。
3. 病历书写:能够独立完成有关检查项目和治疗项目的病历书或出具诊断报告。

八、编写成员名单

王美青(第四军医大学)、谢秋菲(北京大学)、李晓箐(四川大学)、刘伟才(同济大学)、张静露(南京医科大学)、阎英(中山大学)、康宏(兰州大学)、傅开元(北京大学)、刘洋(四川大学)、董研(浙江大学)、刘静(暨南大学)、程蕙娟(上海交通大学)、熊辉(武汉大学)

07 口腔颌面外科学

一、课程概述

口腔颌面外科学是口腔医学的重要组成部分,也是外科学的分支之一,其内涵涉及口腔医学和临床医学的多个方面。口腔颌面外科学是一门以外科治疗为主,以研究口腔器官(牙、牙槽骨、唇、颊、舌、腭、咽等)、面部软组织、颌面诸骨(上颌骨、下颌骨、颧骨等)、颞下颌关节、唾液腺以及颈部某些疾病的防治为主要内容的学科。口腔颌面外科学是口腔医学研究生课程体系的重要组成部分,研究生核心课程内容包括理论和临床操作,通过学习和实践,熟练掌握各类口腔颌面外科疾病的诊断、治疗设计及处理原则。口腔颌面外科学是口腔颌面外科研究生的专业必修课。

二、先修课程

学习本课程之前应已完成全日制本科口腔医学专业学习并获得学士学位。口腔颌面外科学的学习参考第7版全国高等学校教材《口腔颌面外科学》。

三、课程目标

通过理论学习和临床实践,熟练掌握各类口腔颌面外科疾病的诊断、治疗设计及处理原则,充分了解国内外新进展,同时注重对医德医风以及全面素质的培养,为成为医疗、教学、科研全面发展的人才打下良好基础。学习结束时应具备独立从事口腔颌面外科临床工作的能力,其中专业型硕士研究生应达到高年住院医师水平,专业型博士研究生应达到初年主治医师水平。

四、适用对象

适用于口腔颌面外科博士和硕士研究生。

五、授课方式

授课方式采用课堂讲授与临床实习相结合的方式,辅以相应的口腔颌面外科临床基本技能训练。教学方法可综合采用以问题为导向的教学方法(PBL)、以病例为导向的教学方法(CBL)、以文献为导向的教学方法(JBL)、网络教学和虚拟教学等多种形式进行。

六、课程内容

口腔颌面外科学理论课程的主要内容包括牙及牙槽外科、口腔颌面部感染、口腔颌面部损伤、口腔颌面头颈部肿瘤、唾液腺疾病、颞下颌关节疾病、颌面部神经疾患、先天性唇腭裂与颅面裂、牙颌面畸形、口腔颌面部后天畸形和缺损、功能性外科与计算机辅助外科等,以及眼科学、耳鼻喉科学、整形美容外科学、肿瘤学等相关学科内容。

口腔颌面外科临床实习中学习的临床操作技能主要包括普通牙拔除术、阻生牙/埋伏牙拔

除术、牙槽外科手术、间隙感染切开引流术、骨髓炎刮治术、囊肿刮治术/开窗术、软组织肿物切除术、血管畸形局部注射术、腮腺浅叶及肿物切除术、舌下腺切除术、颌下腺切除术、下颌骨区段截骨术、上颌骨切除术、颌面部肿物切除术、颈淋巴清扫术、清创缝合术、颌骨骨折切开复位内固定术、颧骨颧弓骨折切开复位内固定术、唇腭裂修复术、颌骨畸形矫正术、植皮术、邻位瓣转移术、皮瓣制备术、气管切开术等。

通过理论学习和参加临床医疗工作,在口腔颌面外科门诊和口腔颌面外科病房轮转,在指导教师指导下完成临床诊疗工作。重点应该掌握的学习内容是熟练掌握病史采集、专科检查及各项医疗文书的书写规范;熟练掌握口腔颌面部常见疾病的规范化诊疗;熟悉口腔颌面外科病房住院患者全程管理要点;掌握口腔颌面外科常见手术的操作技能;能够参与和胜任多学科诊疗中的口腔颌面外科处理;掌握口腔颌面外科急症及抢救流程;熟知基本及高级生命支持。

七、考核要求

考核内容包括理论考核和临床能力考核两部分,重点考核研究生的专业理论知识和临床综合能力。

(一) 理论考核

考核内容包括口腔颌面外科专业理论和口腔颌面外科专业英语。

1. 口腔颌面外科专业理论

(1) 考试时长:120 分钟,试卷分值 100 分。

(2) 考试题型:选择题、填空题、名词解释、问答题和论述题。

2. 口腔颌面外科专业英语

(1) 考试时长:120 分钟,试卷分值 100 分。

(2) 考试题型:英译汉短文和汉译英短文。

(二) 临床能力考核

临床能力考核包括临床思维能力(病例分析)和临床操作技能。

1. 临床思维能力(病例分析)

(1) 考试时长:30 分钟,考试分值 100 分。

(2) 考试内容:以病例分析为主,内容涵盖本专科及相关专业的常见病,并包括简要病史、初步查体及辅助检查结果,考查实际临床能力和知识面掌握深度及宽度。

2. 临床操作考试

(1) 考试时长:60 分钟,考试分值 100 分。

(2) 考试内容:作为术者实施课程学习要求掌握的口腔颌面外科典型手术。

要求参加考核者以上四项考试成绩均不低于 60 分记为通过考核。

八、编写成员名单

郭传斌(北京大学)、沈国芳(上海交通大学)、石冰(四川大学)、李祖兵(武汉大学)、张斌(哈尔滨医科大学)

08 口腔颌面医学影像学

一、课程概述

口腔颌面医学影像学是口腔医学专业必修课程之一,涉及口腔各专业学科,是口腔临床医学与口腔基础医学之间的一门桥梁课程。本课程在全国医学五年制教学的基础上进行延伸和拓展,强化研究生对临床常见病、多发病及部分少见疾病影像学检查方法选择、诊断和鉴别诊断能力。课程主要内容包括牙体牙髓牙周疾病、颌面部创伤、炎症、颌骨囊肿、肿瘤及肿瘤样病变、唾液腺疾病、颞下颌关节疾病、颅颌面畸形及系统病在口腔颌面部的表现、口腔种植学等相关的影像诊断和鉴别诊断。为适应口腔颌面医学影像技术的快速发展,在普通口腔颌面放射学检查及诊断的基础上,本课程增加了更多的锥形束 CT,多层螺旋 CT, MRI 和超声诊断内容。

二、先修课程

口腔颌面医学影像诊断学(口腔医学专业本科)、口腔组织病理学、局部解剖学、放射生物学、口腔颌面外科学、牙体牙髓病学、牙周病学、医学影像诊断学。

三、课程目标

系统掌握口腔颌面医学影像学专业理论知识,熟练掌握 X 线平片、螺旋 CT、锥形束 CT、MRI、超声的基本原理和方法;掌握其在口腔颌面疾病诊断中的适应证、禁忌证、临床价值和局限性,口腔颌面部常见放射学检查的技术操作;熟练掌握口腔颌面部分常见病的临床及影像学表现、规范书写诊断报告,对于口腔颌面部常见疾病能独立进行诊断分析,了解口腔颌面部疾病影像诊断的新进展。

四、适用对象

适用于口腔颌面医学影像学科学硕士和博士、口腔颌面医学影像学专业硕士和博士。

五、授课方式

理论知识以自学和讨论为主,小组讲课、PBL 教学及文献汇报;实践技能通过实习及实习带教等方式进行学习和巩固,并进行病例讨论和汇报。

六、课程内容

- (一) 口腔颌面医学影像学发展史
- (二) 口腔放射生物学
 1. 电离辐射的种类及理化基础
 2. 电离辐射的分子生物学及细胞效应

3. 电离辐射生物学效应的影响因素
4. 电离辐射对口腔颌面部组织的影响
5. 口腔放射学检查对机体组织的影响

■ 重点与难点:掌握放射线对口腔颌面部组织器官的影响。

(三) 辐射安全及辐射防护

1. 放射防护原则
2. 口腔放射学检查的正当性
3. 口腔放射学检查的剂量优化
4. 剂量限值

■ 重点与难点:掌握放射防护原则、口腔放射防护原则、放射防护的具体方法。

(四) 口腔颌面医学影像技术特点

1. X线平片检查
2. 曲面体层检查
3. 造影检查
4. 数字成像
5. 口腔颌面部锥形束 CT
6. CT
7. 磁共振成像
8. 超声检查
9. 核医学检查

■ 重点与难点:掌握根尖片投照及原理、牙及牙周组织正常 X 线表现、颌骨正常解剖 X 线表现、曲面体层片正常影像和相关解剖标志、CBCT 正常影像、颞下颌关节 MRI 正常图像。深入了解不同的影像学检查技术的新进展及其在口腔颌面部疾病诊断中的价值。

(五) 牙体牙周疾病及牙、颌骨发育异常的影像诊断

1. 龋病
2. 牙髓病
3. 根尖周病
4. 牙发育异常
5. 牙周炎
6. 牙外伤
7. 牙根折裂

■ 重点与难点:掌握多生牙、阻生牙诊断及其定位、畸形中央尖及牙内陷的 X 线诊断、龋病、根尖周炎和牙周炎的 X 线诊断、慢性根尖周炎的分类和鉴别诊断,深入了解影像检查在疾病诊断和疗效评价中的作用。

(六) 颌面骨炎症

1. 牙源性化脓性颌骨骨髓炎
2. 婴幼儿颌骨骨髓炎
3. Garre 骨髓炎

4. 下颌骨慢性弥漫性硬化性骨髓炎

5. 颌骨放射性骨坏死

6. 特异性颌骨骨髓炎

■重点与难点:掌握化脓性颌骨骨髓炎、Garre 骨髓炎、颌骨放射性骨坏死、颌骨化学性骨坏死的影像诊断及鉴别诊断,加强对 CT、MRI、核医学检查的教学内容。

(七) 口腔颌面部囊肿、肿瘤和瘤样病变

1. 口腔颌面部囊肿

2. 口腔颌面部良性肿瘤和瘤样病变

3. 口腔颌面部恶性肿瘤

■重点与难点:掌握颌骨囊肿、颌骨瘤样病变的定义和分类、根尖周牙骨质结构不良、牙源性角化囊肿、成釉细胞瘤、原发性颌骨中央性癌、骨肉瘤、牙龈癌的影像诊断及鉴别诊断,与本科课程相比,加强对 CT、MRI、核医学检查、功能性成像等教学内容。

(八) 颌面骨骨折

1. 概论

2. 牙槽突骨折

3. 下颌骨骨折

4. 上颌骨骨折

5. 颧骨、颧弓骨折

6. 鼻骨骨折

■重点与难点:掌握骨折影像诊断要点、牙折、上颌骨骨折、下颌骨骨折、牙根折裂的 X 线诊断、骨折愈合过程中 X 线征象变化规律

(九) 系统病在口腔及颅、颌面骨的表现

1. 朗格汉斯组织细胞增生症

2. 骨纤维异常增殖症

3. 白血病

4. 糖尿病

5. 佝偻病和骨软化病

6. 甲状旁腺功能亢进症

■重点与难点:掌握朗格汉斯组织细胞增生症、骨纤维异常增殖症和甲状旁腺功能亢进的影像诊断,加强鉴别诊断的教学内容。

(十) 唾液腺疾病

1. 唾液腺发育异常

2. 唾液腺结石病

3. 唾液腺痿

4. 唾液腺炎症

5. 唾液腺肿瘤

6. 舍格伦综合征

7. 唾液腺良性肥大

■重点与难点:掌握涎石症、慢性复发性和阻塞性唾液腺炎、舍格伦综合征、唾液腺肿瘤的影像诊断、用于唾液腺疾病诊断的常用影像学检查方法及其主要特点,加强 CT、MRI、核医学检查及功能成像的教学内容,深入了解相关研究的最新进展。

(十一) 颞下颌关节疾病

1. 颞下颌关节紊乱病
2. 感染性关节炎
3. 创伤性关节炎
4. 类风湿关节炎
5. 髁突发育异常
6. 颞下颌关节强直
7. 颞下颌关节脱位
8. 颞下颌关节囊肿及肿瘤

■重点与难点:掌握颞下颌关节紊乱病、颞下颌关节强直、创伤和肿瘤的影像诊断,加强 CT、MRI 及功能性成像的相关内容,加强对鉴别诊断内容的教学内容。

(十二) 口腔颌面部介入放射学

1. 概述
2. 介入放射学基本技术
3. 口颌面部血管畸形及恶性肿瘤的介入放射学治疗
4. 颌面部介入放射治疗的并发症及其防治

■重点与难点:掌握介入放射学概念、口腔颌面部介入性治疗主要临床应用,了解相关研究的最新进展。

(十三) 口腔种植放射学简介

■重点与难点:掌握各种 X 线检查技术的特点和选择、种植相关影像解剖学。

七、考核要求

考核方式:理论考试,实习考试,诊断报告书写,综述或论文书写。

考核标准:顺利通过实习考试,完成实习要求诊断报告书写数量,顺利通过理论考试,论文书写标准符合统一要求。

八、编写成员名单

马绪臣(北京大学)、张祖燕(北京大学)、余强(上海交通大学)、王虎(四川大学)、王松灵(首都医科大学)、程勇(武汉大学)、李刚(北京大学)、孟庆江(空军军医大学)、杨杰(美国天普大学牙学院)、梁慧(美国德州农工大学贝勒牙学院)、王铁梅(南京大学)

09 牙体牙髓病学理论与临床相关操作技能培训

一、课程概述

本课程面向一年级口腔内科方向专业型硕士研究生,依托于牙体牙髓病学专著及最新科研成果,基于理论与实践相结合的理念与原则而设立,旨在通过本阶段的学习训练使研究生更加深入理解与掌握牙体牙髓病学相关疾病的基本理论和临床诊疗技术,如龋病、牙体硬组织非龋性疾病及牙髓根尖周疾病的病因、临床表现、诊断以及治疗方法等。将学科前沿理念运用于临床,促进学科发展与实践。本课程通过理论教授及自主学习讨论的方式,强化学生对于学科专业知识理解掌握,培养其自主学习的意识与习惯,通过实验室、临床实践及系列培训提高学生的临床诊疗能力,为成为一名合格出色的口腔医生打下坚实基础。

二、先修课程

在进行本课程学习之前,学生应已通过本科阶段对牙体牙髓病学及其他口腔专业课程的理论和临床学习,系统全面地掌握了牙体牙髓病学、牙周病学及口腔修复学等专业相关的基础知识、基本理论和基本临床操作技能。

三、课程目标

通过对本课程学习,使学生深入理解掌握牙体牙髓病学相关理论和常见疾病的病因、临床表现、辅助检查方法、诊断、鉴别诊断、治疗方案设计与预后评估,能够自主跟随世界最新科学趋势,结合相关的科研进展解决临床问题,树立基础科研理论与临床实践相结合的意识,培养严谨的临床诊疗能力,提高规范化临床操作水平。通过典型病例分析及系列培训课程,提高学生临床交流能力,对学科相关疑难病例具备一定的分析诊疗能力。

四、适用对象

本课程主要适用于一年级口腔医学专业型硕士研究生选修课,口腔内科学方向(如牙体牙髓病学、儿童口腔医学、口腔预防医学、牙周病学和口腔黏膜病学)研究生的必修课。

五、授课方式

建议理论授课(18学时),操作培训(8学时),自主文献学习及病例汇报每周三次。

六、课程内容

(一) 主要内容

1. 龋病研究进展

- (1) 龋易感因素与发病特点及相关研究进展
- (2) 龋病的检查诊断、预防、治疗及相关研究进展

- (3) 国际常用的龋病诊断方法和分类标准的研究
- (4) 龋病风险评估及龋病管理的相关研究进展
- (5) 牙体修复技术概论(银汞合金、牙色材料、嵌体修复)
- (6) 光固化复合树脂修复及粘接的研究进展
- (7) 超声、激光在龋齿治疗中的应用
- (8) 牙体修复的美学基础及美学考量

2. 非龋性疾病治疗及评估

- (1) 牙体发育异常性疾病的发生机制与治疗及相关研究进展
- (2) 牙体慢性损伤性疾病的发生原因、诊断治疗及相关研究进展
- (3) 牙外伤的治疗及预后评估
- (4) 牙本质过敏症的病因、诊断、预防及治疗
- (5) 牙齿颜色异常的诊断、及不同修复方式设计。

3. 牙髓及根尖周病

- (1) 牙髓及根尖周感染发生发展的特点、发生机制及其研究进展
- (2) 牙髓及根尖周病的诊断、治疗计划的制定、影像学特征及 CBCT 应用指南
- (3) 显微根管治疗术:髓腔入路制备、根管预备及根管充填操作要点
- (4) 显微根管再治疗病例选择及操作要点
- (5) 显微根尖手术的病例选择、操作要点及术后评估
- (6) 牙周牙髓联合病变、牙根内、外吸收、牙内陷的处理
- (7) 牙髓血运重建的现状与研究进展

4. 特殊人群的牙体牙髓病治疗

4.1 孕妇

- (1) 孕期龋病及牙髓根尖周病的预防策略
- (2) 孕妇进行牙体牙髓疾病治疗的时机
- (3) 孕妇牙体牙髓疾病的处理原则
- (4) 孕妇的牙科影像学检查
- (5) 孕妇牙髓根尖周病治疗的用药原则

4.2 老年人

- (1) 老年人牙髓、根管系统及根尖周组织的解剖生理特点
- (2) 老年人全身状况的术前评估及处理
- (3) 老年人牙髓根尖周病的治疗

(二) 重点与难点

本课程采用理论和实践相结合、基础知识和病例分析兼顾的授课方式,旨在让学生将基础理论知识合理应用于临床,最终使学生能够独立地对牙体牙髓科的常规疾病进行规范化处理。本课程重点在于提高学生对牙体牙髓常见病多发病的诊治能力,如:(1) 龋病的预防与诊治;(2) 牙体硬组织非龋性疾病的防治及预后评估;(3) 牙髓及根尖周病的诊治及预后评估;(4) 根管治疗后牙体修复的策略等。

本课程与本科生课程紧密衔接,深化学生对牙体牙髓病学基本理论的认识。难点在于引导

学生的学习模式从“被动接受”到“主动探索”的转变,通过以问题为导向的教学、案例式教学、临床场景模拟等方法,激发学生兴趣,引导学生主动探索牙体牙髓病学相关科学研究的新进展、新发现,主动分析牙体牙髓相关疾病的治疗计划;达到理论知识与临床实践融会贯通的研究生培养目标。

七、考核要求

(一) 考核方式

本课程建议采取笔试、文献综述、临床操作考核、病例报告四大部分综合考评方法。笔试占40分,考核学生对本课程基本理论的掌握,对临床病例分析诊断的能力;文献综述20分,考核学生对牙髓牙髓病学学科前沿进展认识的深度和广度;临床操作考核20分,考核临床实践操作技能及临床思维能力;病例汇报20分,考核学生病例收集及展示的能力。

(二) 考核标准

1. 笔试

掌握:龋病的发病特点、早期防治原则、我国龋病的流行病学现状和口腔卫生保健知识,牙体缺损的粘接修复;牙髓病及根尖周病的发病特点、临床表现,髓腔应用解剖与开髓,显微根管治疗术,根管治疗后的牙体修复技术;口腔常见病的诊断、鉴别诊断及处理原则。

熟悉:牙菌斑生物学,龋病发病机制,釉质粘接系统及其机制;根尖解剖特点,牙髓病及根尖周病的发病机制;根管再治疗及根管治疗并发症的处理、特殊牙髓根尖周病及特殊人群牙髓根尖周病的治疗特点。

了解:龋病的病理过程,牙发育异常的病因及种类,牙髓的增龄性变化,非牙源性疼痛的诊断及鉴别诊断;牙髓血运重建及牙髓再生的现状及研究方向、显微根尖手术的适应证及其方法。

2. 综述

要求学生围绕本课程的任一内容,撰写一篇不少于5000字的较高水平综述,同学间应尽量避免重复选题。综述要能反映当前该领域最新进展、学术见解和建议。参考文献应涵盖国内外文献30篇以上,且为近十年参考文献。根据综述内容进行PPT汇报及答辩。

3. 临床操作技能

熟练掌握牙体牙髓科医患沟通技巧和临床检查方法,可完成规范的牙体牙髓科病历的书写;熟练掌握橡皮障隔离技术;熟练掌握计算机控制下口腔局部麻醉、Ⅱ类洞的制备、光固化复合树脂修复术、盖髓术、显微根管治疗术;熟练掌握活髓切断术、根尖屏障术、牙髓血运重建术、嵌体高嵌体全冠及贴面的牙体预备方法。

4. 病例汇报

要求学生在第2.5个学年时提交3个代表性牙体牙髓相关病例,病例要求结构完整,图片清晰,病史资料齐全,鼓励收集多学科交叉病例,并以PPT汇报的形式进行全英文演讲答辩。病例收集要求学生能够在熟练掌握牙体牙髓疾病规范化操作的同时,掌握口腔摄影技术、口内显微摄影技术以及口内影像投照技术。

八、编写成员名单

边专(武汉大学)、梁景平(上海交通大学)、郭斌(中国人民解放军总医院)、岳林(北京大

学)、周学东(四川大学)、凌均荣(中山大学)、余擎(空军军医大学)、侯本祥(首都医科大学)、范兵(武汉大学)、孟柳燕(武汉大学)

10 牙周病学

一、课程概述

牙周疾病是一组慢性、多发性疾病,是最常见的口腔感染性疾病。最新资料显示:牙周病不仅严重危害口腔健康,还与心血管疾病、糖尿病、慢性阻塞性肺感染、肿瘤等一系列全身性疾病关联。由牙周病造成的牙齿丧失,是成年人失牙的主要原因。在我国,牙周病的患病率高达70%~90%,对中国人民的口腔健康产生重大影响。牙周病学也是每位口腔医师必须掌握的基本知识。本课程主要针对专业学位的研究生所设计,在本科生牙周病学课程的基础上添加和补充了现代牙周病学最新的理论和技术,并对牙周病学领域最新研究方向和研究成果进行适当的介绍。

牙周病学是口腔医学课程体系中一门重要的课程,牙周病学也是口腔临床医学的重要支撑,它与口腔临床医学的其他学科,如牙体牙髓病学、口腔正畸学、口腔修复学、口腔种植学均有广泛的联系和关联,在专业研究生课程体系中具有重要的地位,口腔临床医学各个专业的研究生都应具备扎实的牙周病学的知识。

二、先修课程

口腔微生物学、口腔病理学是应具备的基础知识,本科生的牙周病学是本课程的先修课程。

三、课程目标

完成该门课程的学习后,应掌握牙周疾病的病因、发病机理、诊断和治疗方法,具备独立处理常见牙周疾病,管理牙周病人的能力,了解牙周疾病对全身健康的影响。熟悉掌握牙周病基础治疗的方法,熟悉牙周病常用的手术治疗方法,了解牙周美学手术及牙周病的种植治疗。培养发现、解决临床实际问题的能力;明确牙周专业面临的主要问题以及可能的应对之策;追踪国际牙周专业的最新动态,拓展创新能力;引导建立转化意识。

四、适用对象

本课程适用于专业学位和科学学位的硕士和博士研究生,及长学制的口腔医学生,本课程同样适用于规培生。

五、授课方式

课程讲授和多媒体授课相结合,同时有一定比例的实验室操作课程。

六、课程内容

(一) 绪论

(二) 牙周病病因学研究进展

1. 微生物病因学研究进展
2. 宿主防御反应在牙周病发生发展中的作用

(三) 牙周疾病分类的发展及最新分类(2018年欧洲牙周病学分类)

(四) 牙周医学的新进展

(五) 牙周组织的生长发育和修复再生

(六) 牙周病基础治疗及进展

(七) 牙周病的手术治疗及进展

(八) 美学相关的牙周手术治疗(牙冠延长术、冠向侧向瓣手术、结缔组织瓣移植术等)

(九) 牙周病人的种植治疗及种植术后的牙周维护

七、考核要求

笔试和临床实操,平时成绩占30%。

八、编写成员名单

吴亚菲(四川大学)、栾庆先(北京大学)、欧阳翔英(北京大学)、潘亚萍(中国医科大学)、王勤涛(空军军医大学)、陈发明(空军军医大学)、赵蕾(四川大学)、葛颂(遵义医科大学)

11 儿童口腔医学理论及相关操作技能培训

一、课程概述

本着临床实践与科学前瞻性相结合的原则,通过本课程的学习,使研究生掌握儿童口腔医学理论和规范的临床诊疗技术,并了解国际最新发展动态。本课程授课形式可采用专题讲座与文献综述报告相结合的方式,引导学生探索性思维,培养学生的自主学习能力。通过相关技能操作培训,提高专业研究生分析问题和解决临床和科研实际问题的能力。

二、先修课程

在学习本课程前,学生应已经通过本科生阶段儿童口腔医学学科的相关学习,较好地掌握了儿童口腔专业基本理论和基础知识,完成儿童口腔科基本操作技术的实验室培训,并通过一定的临床培训,初步掌握儿童口腔检查方法、儿童口腔局部麻醉注射技术、龋病预防与诊疗的基本方法(如:局部涂氟、窝沟封闭术与预防性树脂充填术、光固化复合树脂充填等)、乳牙牙髓根

尖周病诊疗方法(乳牙牙髓切断术、乳牙根管治疗术等)、乳牙拔除术、常见牙外伤(简单冠折等)处理方法,初步掌握儿童间隙管理的诊疗知识。初步掌握儿童牙周组织疾病及常见黏膜病的临床表现及诊断要点。

三、课程目标

通过本课程学习,使学生深入认识儿童口腔医学基本理论,掌握儿童龋病、牙髓根尖周病、牙外伤的病因、诊断分析、治疗设计与预后评估及相关临床研究工作中的意义,并对相关的最新进展有一定了解。引导学生从基础理论到临床应用的转变,训练并规范学生临床操作技能,通过案例分析及模拟演练训练学生临床交流技能和行为管理方法,使其具备临床常规诊疗的能力,对疑难病例具备一定的分析诊疗能力。此外,初步掌握儿童咬合诱导、儿童牙周黏膜病诊治要点、儿童口腔科药物行为管理的相关知识,初步具备诊疗相关病例的能力。

四、适用对象

本课程主要适用于一年级口腔医学专业型硕士研究生选修科,口腔内科学方向(如儿童口腔医学、口腔预防医学、牙体牙髓病学、牙周病学和口腔黏膜病学)研究生的必修课。

五、授课方式

建议专题讲座(18学时)、文献综述汇报(2学时)、实习室操作培训(8学时)、通过思维导图引导学生从基础理论到临床应用的转变。

六、课程内容

(一) 主要内容

1. 儿童龋病研究进展
 - (1) 低龄儿童龋易感因素与发病特点及相关研究进展
 - (2) 低龄儿童龋的防治及相关研究进展
 - (3) 第一恒磨牙患龋危险性评估及龋防治研究进展
 - (4) 国际常用的儿童龋病诊断方法和诊断标准的研究
 - (5) WHO 儿童龋病防治建议解读与氟化物在儿童中应用
 - (6) GIC 在儿童龋防治中的应用
 - (7) 儿童光固化复合树脂修复及粘接的研究进展
 - (8) 激光在儿童龋齿治疗中的应用
2. 儿童牙髓根尖周病治疗—乳牙牙髓治疗与术后评估
 - (1) 乳牙间接牙髓治疗及其研究进展
 - (2) 乳牙牙髓切断术的研究进展及疗效评估
 - (3) 乳牙牙髓摘除术与根管充填及术后评估
 - (4) 解读国际上常用的乳牙牙髓病治疗指南(AAPD、EAPD)
3. 儿童牙髓根尖周病治疗—年轻恒牙活髓保存与牙髓再生
 - (1) 年轻恒牙间接牙髓治疗

- (2) 年轻恒牙牙髓切断术新理念与新进展
 - (3) 根尖诱导成形术与根尖屏障术
 - (4) 牙髓再生术的临床研究
 - (5) 牙髓再生治疗的相关基础研究
 4. 儿童口腔科微创与无痛治疗技术进展
 - (1) 贯穿于乳牙与年轻恒牙龋病治疗中的微创理念
 - (2) 儿童口腔科无痛治疗与非药物行为管理
 - (3) 儿童口腔科药物行为管理(如:笑气吸入及口服药物镇静技术)
 - (4) 静脉镇静与全身麻醉下儿童牙病综合治疗
 5. 儿童牙外伤序列治疗与预后评估
 - (1) 外伤对牙髓和牙周组织的影响
 - (2) 影响再植牙预后的因素
 - (3) 移位性损伤牙的诊疗与预后评估
 - (4) 复杂冠折与复杂冠根折的诊疗与预后评估
 - (5) 乳牙外伤对继承恒牙的影响及其处理原则
 - (6) 国际牙外伤学会相关诊疗指南解读
 6. 牙齿萌出异常的诊治与儿童咬合诱导
 - (1) 牙齿萌出异常的病因及临床表现
 - (2) 牙齿萌出异常对建骀的影响
 - (3) 常见牙齿萌出异常的临床处置
 - (4) 牙齿萌出异常相关的基础及临床研究
 7. 牙颌发育的分子生物学机制
 - (1) 儿童的颅颌面生长发育
 - (2) 牙的发育与萌出
 - (3) 牙列的发育与建合
 - (4) 咬合发育基础理论与咬合诱导的临床研究
 8. 常见遗传病和系统病在口腔中的表现及其诊治
 9. 儿童口腔医学相关技术操作培训
 - (1) 计算机控制下儿童口腔局部麻醉术和橡皮障隔离术
 - (2) 年轻恒牙牙髓再血管化、根尖诱导成形术与根尖屏障术
 - (3) 乳牙前牙透明成形冠树脂修复、乳磨牙预成冠修复和丝圈式间隙保持器
 - (4) 儿童口腔科临床接诊的过程及思维导图的绘制
 - (5) 儿童口腔科临床行为管理及医患交流,临床场景演练与填写儿童口腔检查表
- (二) 重点与难点

本课程侧重于引导学生从基础理论到临床实践的转变,训练学生临床操作技能,通过案例分析及模拟演练训练学生临床交流技能和行为管理方法,使其具备常规临床诊疗能力。从知识方面来说,重点在于提高学生对儿童口腔科常见病多发病的诊治能力,如:(1) 低龄儿童龋的易感因素及防治措施;(2) 青少年龋(特别是第一恒磨牙龋)的预防与诊治;(3) 儿童牙髓根尖周

病诊疗与预后评估(特别是乳牙牙髓切断术、年轻恒牙活髓保存及牙髓再生);(4) 儿童牙外诊疗与预后评估;(5) 儿童咬合诱导基本理论与常用方法等。

本课程是在本科生教学基础上,深化学生对儿童口腔医学基本理论的认识,难点在于引导学生从本科生学习阶段以记忆为主转变到分析领会所学知识,达到系统贯通地掌握所学知识的境界,并向自觉探索相关研究及学科新动向、新进展迈进,以适应研究生培养目标的要求。与此同时,将本课程所培训的技术操作转化为临床实际应用能力是课程的重点也是难点。

七、考核要求

(一) 考核方式

本课程建议采取笔试、文献综述、临床技能考核相结合的总会考评方法。建议笔试占40分,主要考核学生对基本理论的掌握,对临床病例分析诊断能力;文献综述30分,主要考核学生对儿童口腔医学相关科学研究国内外进展的把握能力;临床技能考核30分,主要考核临床实际操作技能。

(二) 考核标准

1. 笔试

掌握:儿童龋病的发病特点、早期防治原则、我国儿童龋病的流行病学现状和儿童口腔卫生保健知识。儿童口腔常见病的诊断、鉴别诊断及其处理原则,包括龋病、牙髓病、牙齿发育异常、儿童牙外伤、儿童等。间隙管理知识和间隙保持器的设计原则。口腔门诊儿童心理行为学特点。

熟悉:牙颌发育的分子生物学机制,儿童的颅颌生长发育牙的发育与萌出,牙列的发育与建合;咬合发育管理的相关基础与临床研究儿童生长发育分期及各期特点,常见儿童口腔不良习惯的防治。

了解:系统病在儿童口腔中的表现、特殊儿童牙病的诊治特点。

2. 综述

围绕本课程某一内容,撰写一篇不少于5000字的综述。综述题目可自选或教师制定,同学之间不可重复。综述应论述清楚,涵盖该主题国内外主要研究观点,能够体现学生对该问题认识的深度与知识的广度。综述所应用参考文献应涵盖国内外研究进展,文献数量不少于30篇,近三年发表文献不少于20%。根据综述制作PPT,在研究生课堂或科室内进行汇报讨论,教师点评打分。

3. 临床操作技能

熟练掌握儿童口腔科医患交流技巧和临床检查方法,可准确完成儿童口腔检查表;熟练掌握计算机控制下儿童口腔局部麻醉、根尖诱导成形术、橡皮障隔离术、根尖诱导术和乳磨牙预成冠修复技术。掌握乳牙前牙透明成形冠树脂修复、间隙保持器、年轻恒牙牙髓再血管化与根尖封闭术临床操作技术。掌握儿童非药物行为管理方法。

八、编写成员名单

秦满(北京大学)、邹静(四川大学)、王小竞(空军军医大学)、汪俊(上海交通大学)赵玮(中山大学)、宋光泰(武汉大学)刘英群(哈尔滨医科大学)、黄洋(吉林大学)、夏斌(北京大学)、赵

玉鸣(北京大学)

12 口腔黏膜病学

一、课程概述

口腔黏膜病学(Diseases of the Oral Mucosa)原是“口腔内科学”的三个分支学科——牙体牙髓病学、牙周病学、口腔黏膜病学的支柱学科,随着我国口腔医学成为一级学科,口腔医学教育的专科特性逐渐凸现。口腔黏膜病学因其学科特点成为一门独立学科。

口腔黏膜病学是口腔颌面外科学、口腔修复科学、口腔黏膜病学、牙体牙髓病学、牙周病学、口腔预防学、儿童口腔学、口腔正畸学等口腔医学八大主干专业课程之一。是口腔科医师资格考试和口腔住院医师培养的必考科目之一。也是口腔专科医师培养科目之一。

口腔黏膜病学是系统研究口腔黏膜病病因、发病机理、诊断与防治的独立学科,是研究口腔黏膜病的基础理论与临床诊治的特殊学科。学科研究对象种类繁多,且与机体的全身状态联系密切,因此,在国外已有学者将其称谓“Oral Medicine”,以此强调与内科学的联系,并将其定义为“有关口腔和口周组织的健康和疾病研究的特殊学科,它主要探讨与口腔疾病有关的内科学原则以及采用药物进行口腔疾病治疗的规律”。

口腔黏膜作为口腔主要的软组织既与口腔的硬组织(牙、骨、关节等等)有密切联系,又与全身各系统有密切关联,发生于此的病和症,与口腔颌面部以及全身各系统都有特殊的关系,口腔黏膜病学是口腔医学中与其他学科关系最密切的学科,也是临床医学范畴中与诸多学科有特殊联系的交叉学科。

因此,口腔黏膜病学不仅是黏膜病专业学位研究生的必修课程,也是口腔其他专业学位研究生需要熟悉的课程,以及临床医学相关学科专业学位研究生需要了解的课程。

二、先修课程

(一) 本学科系统理论知识

- (1) 《口腔黏膜病学》研究生教材(第二版)
- (2) 《口腔黏膜病学》(本科教材第4版)

(二) 相关学科的基础与理论知识

- (1) 《口腔组织病理学》(本科教材)
- (2) 《口腔颌面外科学》(本科教材)
- (3) 《牙体牙髓病学》(本科教材)
- (4) 《牙周病学》(本科教材)
- (5) 《口腔药理学》(本科教材)
- (6) 《内科学》(本科教材)

(7)《皮肤病学》(本科教材)

(8)《中医学》(大专教材)

(三) 口腔医学人文及法律法规

(1)《口腔医学人文》(邱蔚六主编人民卫生出版社 2019 年)

(2) 口腔执业医师的行医准则与相关法律条文

三、课程目标

(一) 总体目标

口腔黏膜病学(专科学位类别)研究生培养目标是通过专业理论知识和临床技能训练,掌握口腔黏膜病专业知识,拓展相关学科知识,提高临床思维能力、处置能力、科研能力,以及医学人文水平。成为能独立诊治口腔黏膜各类常见病、能收集研究口腔黏膜疑难病、能从临床问题出发进行科学研究、有一定医学人文修养的口腔黏膜病临床专科医师和研究者。其培养也可以与口腔黏膜学专科医师的培训结合,后者必须是取得口腔科住院医师规范化培训合格证书的临床医师。

(二) 具体目标

(1) 临床思维能力培养

系统掌握本学科基本理论知识,熟悉与口腔黏膜病学相关学科的理论知识;树立“整体医学”观念、交叉学科思维、多学科联合诊疗(MDT)思路;成为能够适应以“人”为核心的未来医学模式转变的口腔黏膜病专科医师。

(2) 临床处置能力培养

掌握口腔黏膜病症状学、诊断学、药理学知识以及诊疗常规和诊疗指南;掌握特殊诊疗操作技能;熟悉国内外诊疗进展,能将理论知识自觉运用到临床实践中去;达到能独立诊治口腔黏膜常见病,能对口腔黏膜疑难病例进行收集、整理、检索、分析、提出讨论意见。

(3) 临床研究能力培养

学习流行病学、循证医学、医学统计学知识;培养从临床诊疗中发现问题的能力,掌握临床研究的一般规律方法,能针对一个临床问题,完成一个临床科研课题设计和实践,完成一篇论文并在核心期刊上发表。

(4) 医学人文素养

学习《口腔医学人文》、口腔执业医师行医准则以及相关法律法规,培养良好的医患沟通能力和人文综合素质。

四、适用对象

攻读口腔黏膜病学专业学位的研究生(博士、硕士)、口腔黏膜病学专科医师培训(专业学位类别)

五、授课方式

(一) 教学方法

采取“一条思路、二个关口、三次印象、四点要求”的方法突出培养实践能力。

(1) “一条思路”:以“整体思维、前后贯通、横行比较、举一反三”为总体思路,合理安排“理论课-临床实践-病例讨论-小结体会”等环节。

(2) 抓“二个关口”:是指抓好理论课课件质量和临床带教质量。

(3) 抓“三次印象”:是强调理论课上、带教中、临诊时对某一口腔黏膜病的“终生印象”。以利于临床观察能力的提高。

(4) 临诊强“四点要求”

① “先看病人后翻书”:培养临床观察、记录、思考、判断能力。

② “联系基础作诊断”:联系前期所学的基础知识,加深对口腔黏膜病发病机理和诊断的认识。

③ “拍照画图留资料”:养成积累临床经验的习惯。

④ “归纳小结再列表”:培养研究生的临床归纳总结能力。

(二) 教学方式

采用“六结合”教学方式

(1) 面授与自学相结合

(2) 观看慕课教材与答疑相结合

(3) 临床跟诊与病例书写规范化培训相结合

(4) 病例报告与病例讨论相结合

(5) 临床流行病学调查与临床研究选题相结合

(6) 临床研究与论文写作相结合

六、课程内容

(一) 课程重点

专业理论知识、临床实践技能、临床科学研究。

(二) 课程难点

涉及的基础医学知识面广(解剖、生理、组织胚胎、免疫、病理、药理);涉及的临床学科多(内科、皮肤科、风湿免疫科、血液科、消化科、妇科、儿科、耳鼻喉科、中医科)。

(三) 理论课程主要内容

第一章 口腔黏膜病学发展趋势

(1) 未来医学走向

(2) 口腔黏膜病学的发展趋势

口腔黏膜病学的形成;祖国医学中的口腔黏膜病学;口腔黏膜病学与其他学科的交互作用;口腔黏膜病学的发展趋势和特点。

第二章 口腔黏膜病诊断

(1) 口腔黏膜病症状学和中医证候

(2) 口腔黏膜病的临床分类与病理分类
分类依据;病理学分类意义;临床分类意义。

(3) 口腔黏膜病诊断可应用的新技术

分子诊断技术;微创诊断技术;以光为基础的口腔黏膜检测诊断技术;体液标记物技术。

(4) 诊断依据收集

局部诊断依据收集;系统诊断依据收集。

(5) 诊断类型及其要求

临床诊断准确;病理诊断精确;预后诊断明确。

(6) 口腔黏膜疑难病症的鉴别思路

口腔黏膜疑难病症的概念;鉴别思路;提高疑难病症鉴别能力的途径。

第三章 口腔黏膜病的整合治疗

(1) 内科患者的口腔黏膜病整合治疗

心血管内科患者、呼吸内科患者、肾脏内科患者、消化内科患者、内分泌疾病患者、血液系统疾病患者、神经系统疾病患者、精神科患者、中毒性疾病患者、以及药物反应与变态反应患者的口腔黏膜病整合治疗。

(2) 感染性疾病和性传播性疾病患者的口腔黏膜病整合治疗

细菌感染患者、病毒感染患者、真菌感染患者的口腔黏膜病整合治疗;艾滋病及其口腔损害患者的整合治疗。

(3) 口腔软组织疾病患者的整合治疗

口腔黏膜溃疡病损、糜烂病损、色素病损、斑纹病损、水肿病损、大疱病损、萎缩病损、舌部病损、唇部病损、腭部病损的整合治疗;以及口腔黏膜干燥症状、感觉异常症状、黏膜及面部疼痛症状的整合治疗。

(4) 损及牙周组织的口腔黏膜病整合治疗

(5) 口腔黏膜与皮肤联发疾病患者的口腔黏膜病整合治疗

(6) 具有口腔黏膜表征的综合征患者的口腔黏膜病整合治疗

(7) 口腔黏膜病的急诊处理

(8) 口腔黏膜组织发育异常与遗传

第四章 口腔颌面部肿瘤围手术期和癌前病变的评估和处理

(1) 口腔颌面部鳞状上皮细胞癌围手术期的黏膜状况评估和处理

(2) 口腔癌前病变患者的黏膜状况评估和处理

第五章 口腔黏膜病的药物治疗及其研究

(1) 治疗药物分类及治疗原则

(2) 药物治疗思路和方案设计

(3) 药物治疗的循证医学研究

(4) 临床新药研发

第六章 口腔黏膜病的非药物治疗

(1) 物理疗法适应症选择和疗效评价

(2) 手术疗法适应症选择和疗效评价

(3) 生物疗法适应症选择和疗效评价

(4) 口腔黏膜病饮食与营养调节

第七章 口腔黏膜病疑难病案讨论

(四) 临床实践

(1) 临诊实践

随导师口腔黏膜病专科门诊,完成常见病完整诊疗过程。

诊疗病种包括:

① 感染性疾病:单纯疱疹、带状疱疹、口腔念珠菌病、球菌性口炎;② 超敏反应性疾病:药物过敏性口炎、接触性口炎、血管神经性水肿、多形性红斑;③ 溃疡类疾病:阿弗他溃疡、创伤性溃疡、白塞病、放射性口炎;④ 斑纹类疾病:口腔白色角化症、口腔扁平苔藓、口腔白斑病、盘状红斑狼疮、口腔红斑病、黏膜下纤维性变;⑤ 疱类疾病:天疱疮、类天疱疮;⑥ 唇舌疾病:唇炎、口角炎、舌疾病;⑦ 性传播疾病:梅毒、艾滋病;⑧ 口腔黏膜色素异常:黑素沉着;⑨ 系统性疾病口腔表征:血液系统疾病的口腔表征。合计 500 例。

(2) 临床操作

- ① 黏膜局部封闭;
- ② 唇部湿敷理疗;
- ③ 黏膜活组织检查。

七、考核要求

每学年结束前作年度考核,包括:

- (1) 理论学习情况(书面考试);
- (2) 临诊病例和能力考核(临诊记录登记本和完整病例讨论 PPT);
- (3) 临床操作技能考核(现场操作考试);
- (4) 临床科研进度考核(临床科研记录本和毕业论文)。

根据每年的教学计划完成情况给予优秀、达标和未达标三个档次的评价。连续 2 年未达标者不能参加毕业论文答辩。

八、编写成员名单

周曾同(上海交通大学)、程斌(中山大学)、唐国瑶(上海交通大学)、刘宏伟(北京大学)、孙正(首都医科大学)、周红梅(四川大学)、王文梅(南京大学)、陶人川(广西医科大学)、陈瑞扬(南开大学)、王小平(同济大学)、夏娟(中山大学)、周刚(武汉大学)

编写助理:沈雪敏(上海交通大学)

13 口腔修复学

一、课程概述

口腔修复学是口腔临床医学的骨干课程,在整个口腔医学课程体系中有着重要的基础支撑作用,与牙体牙髓病学、牙周病学、颌面外科学、种植学等学科有着非常密切的关联。本课程的

开设在本科课程的基础上,进一步深化扩展口腔修复学的理论、知识和技能,介绍口腔修复学的重点、难点、疑点以及热点内容,对目前口腔修复诊疗中的困惑、局限与不足以及诊疗中应注意的问题等现状进行分析,同时介绍学科研究热点和发展方向,拓展学生创新思维,激发研究兴趣,培养临床思辨能力。

二、先修课程

在学习本课程前,学生应已经完成本科生阶段口腔修复学的学习,较好地掌握了口腔修复学常见牙体缺损、牙列缺损、牙列缺失修复和冠、桥、可摘局部义齿、全口义齿等常用修复体,以及口腔修复材料的基本理论、基本知识和基本技能;并通过临床实习,能够运用口腔修复学常见疾病的基本诊断方法和门诊病历的书写等技能以及临床基本操作技能,进行常规牙体缺损、牙列缺损、牙列缺失患者的诊断与治疗。

三、课程目标

通过本课程学习,使学生口腔修复相关临床技能得到进一步提高基础上,临床思维得到锻炼,除能够掌握复杂牙体缺损、牙列缺损、牙列缺失、颌面部缺损患者治疗的原则和各种修复方法,还应能够结合相关专业知识和治疗技术,制定出系统完整的口腔综合治疗方案,包括必要的修复术前治疗、设计合理的修复治疗、详尽而周密的术后维护措施等。此外,学生通过本课程的学习,应了解口腔修复相关的科研方向及科研方法,具备一定的从事临床科研的能力。

四、适用对象

本课程主要适用于口腔医学一级学科的口腔临床医学(修复学)硕士研究生。

五、授课方式

本课程着眼于培养研究生自主获取知识和创新能力,拓展视野,提升临床能力。授课可采用专题讲座、临床示教、病例讨论等形式,使学生掌握与口腔修复学临床研究密切相关的学科知识;并掌握牙体缺损、牙列缺损、牙列缺失、颌面缺损的相关诊治难点,以及最新临床研究成果。

建议专题讲座(40学时)、临床科室轮转(40学时)。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 口腔修复学的发展和展望

第二章 口腔修复学的相关知识

(1) 牙合学与口腔修复

(2) 美学与口腔修复

(3) 口腔微生态环境与口腔修复

第三章 口腔修复相关研究及进展

(1) 数字化在口腔修复中的研究与应用

(2) 口腔修复材料研究

(3) 口腔修复相关力学研究

(4) 修复体耐久性相关研究

第四章 口腔修复的综合治疗

(1) 口腔综合治疗的基本原则与要求

(2) 修复-正畸联合治疗

(3) 修复-牙体牙髓联合治疗

(4) 修复-牙周联合治疗

(5) 修复-颌面外科联合治疗

(6) 修复-颞下颌关节科联合治疗

(7) 多学科联合修复治疗

第五章 牙体缺损的修复

(1) 牙体缺损修复治疗原则

(2) 牙体缺损修复体类型及选择

(3) 牙体缺损修复治疗的关键技术

(4) 临床常见的问题及对策

第六章 牙列缺损的固定义齿修复

(1) 牙列缺损固定义齿修复的治疗原则和修复方式选择

(2) 牙列缺损固定义齿修复的设计

(3) 牙列缺损固定义齿修复的生物力学

(4) 临床常见的问题及对策

第七章 牙列缺损的可摘局部义齿修复

(1) 牙列缺损及可摘局部义齿分类

(2) 可摘局部义齿的设计与生物力学

(3) 可摘局部义齿修复的关键技术

(4) 临床常见的问题及对策

第八章 牙列缺失的全口义齿修复

(1) 牙列缺失修复治疗原则和新进展

(2) 全口义齿的固位、支持与稳定

(3) 全口义齿修复的关键技术

(4) 临床常见的问题及对策

第九章 覆盖义齿修复

(1) 覆盖义齿修复的理论基础

(2) 覆盖义齿修复的分类及应用方案

(3) 临床常见的问题及对策

第十章 附着体义齿修复

(1) 附着体义齿的分类、特点及应用方案

(2) 附着体义齿的设计和治疗流程

(3) 临床常见的问题及对策

第十一章 种植义齿修复

- (1) 牙列缺损种植义齿修复的设计原则与临床步骤
- (2) 牙列缺失种植义齿修复的设计原则与临床步骤
- (3) 种植义齿的维护
- (4) 种植修复并发症及处理方案

第十二章 颌面缺损修复

- (1) 颌骨缺损的修复的设计原则与临床步骤
- (2) 颌面缺损的修复的设计原则与临床步骤
- (3) 颌面缺损修复新技术

第十三章 咬合重建

- (1) 咬合重建概念及相关理论基础
- (2) 咬合重建的设计和治疗流程
- (3) 临床常见的问题及对策

(二) 重点与难点

本课程的重点在于围绕牙体缺损、牙列缺损、牙列缺失、颌面缺损等临床问题,介绍其修复相关的重点、难点、疑点以及热点等内容,使学生在掌握口腔修复学基本理论、基本知识和基本技能的基础上扩充知识点,训练其临床思辨能力和临床技能综合应用能力,提升对复杂病例的诊疗能力,并培养临床科研能力。着重强调教学内容的实用性,以及对学生批判性思维、创新性思维的锻炼。

本课程难点在于引导学生从本科生学习阶段单纯地掌握知识与技能,转变到知识与技能的系统综合应用,并在此基础上培养其获取知识、整理知识、提出问题、分析问题、解决问题的能力,以及探索相关研究及学科发展方向。

七、考核要求

(一) 考核方式

本课程建议采取笔试、文献综述、临床技能考核相结合的方法。建议笔试占 30 分,主要考核学生对基本理论的掌握,对临床病例分析诊断能力;文献综述 30 分,主要考核学生对口腔修复学相关科学研究进展的把握能力;临床技能考核 40 分,主要考核临床实际操作技能。

(二) 考核标准

1. 笔试

内容涵盖牙体缺损的修复、牙列缺损的固定义齿修复、牙列缺损的可摘局部义齿修复、牙列缺失的全口义齿修复、种植义齿修复、牙列缺损牙列缺失的附着体义齿修复、颌面缺损的赈复体修复、咬合重建;试题类型包括选择题、简答题、论述题、病例分析;题量与各主题学时比例大致相当;难、中和易内容比例大致为 20:50:30,试题难度适中;合理把握识记性和发挥性试题的比例,注重临床思辨能力等综合素质的考核。

2. 文献综述

围绕本课程某一内容,撰写一篇文献综述。综述题目可自选或导师制定。综述应论述清楚,涵盖该主题国内外主要研究观点,能够体现学生对该问题认识的深度与涉猎知识的广度。

综述所应用参考文献应涵盖国内外研究进展,文献数量不少于 30 篇,近三年发表文献不少于 20%。对综述内容进行汇报讨论,评委点评打分。

3. 临床技能

主要考核内容包括:运用口腔修复学的理论知识和临床技能,采集病史、规范检查、正确书写病历的能力;常见修复体的适应证、设计原则及临床治疗流程;常用修复材料的性能和修复体的制作工序;各类修复体戴入后常见问题的处理原则与方法。

八、编写成员名单

赵轶民(空军军医大学)、周永胜(北京大学)、于海洋(四川大学华西医院)

14 口腔正畸学

一、课程概述

口腔正畸学是以研究各种错合畸形的病因机制、诊断分析及其预防与矫治为内容的一门口腔二级学科。口腔正畸学科与其他口腔专业学科——牙周病学、正颌外科、修复科以及合学的联系十分紧密,口腔正畸学与牙颌面发育、遗传学、生物力学与口腔生物学及材料学等基础学科也有着广泛的联系,因而本课程在本学科类别研究生课程体系中有重要的地位。

二、先修课程

口腔生物医学、口腔材料学、临床应用合学。

三、课程目标

能够系统掌握错合畸形诊断和矫治相关的专业理论和专业知识,充分了解口腔正畸学科国内外新进展,对口腔正畸专科的常见病、多发病、以及较复杂的错合畸形的诊疗活动及专业技能有所了解。

四、适用对象

口腔医学专业学位类别博士和硕士研究生。

五、授课方式

传统授课方式和使用 PBL 教学或网络课堂。

六、课程内容

(一) 基础篇

- (1) 颅颌面部生长发育
- (2) 正畸治疗中的生物学
- (3) 正畸治疗中的生物力学
- (4) 正畸治疗中的材料力学
- (5) 循证口腔正畸学
- (6) 正畸治疗中的美学知识

(二) 诊断篇

- (1) 错颌畸形的临床检查
- (2) 牙量骨量的分析
- (3) X线头影测量
- (4) 生长发育评估
- (5) 合型、骨型及面型的诊断
- (6) 矫治设计
- (7) 数字化口腔诊断技术

(三) 矫治技术

- (1) 传统固定矫治技术
- (2) 现代矫治技术
- (3) 正畸治疗中的支抗
- (4) 功能矫治技术
- (四) 口腔正畸相关学科联合治疗

- (1) 牙槽外科联合正畸治疗
- (2) 阻生牙的正畸治疗
- (3) 唇腭裂的序列治疗
- (4) 正畸-正颌联合治疗
- (5) 颞下颌关节紊乱症的正畸治疗
- (6) OSAS 的相关正畸治疗
- (7) 牙周炎患者的正畸治疗
- (8) 修复前正畸治疗

■ 重点:错合畸形矫治流程。各类错合畸形的诊断、设计及治疗,正畸在多学科联合治疗中的作用。

■ 难点:正畸治疗中的生物学及生物力学和材料力学。

七、考核要求

考核分为基本技术操作考核、病例考核、临床技能考核和综合考核:

(一) 基本技术操作考核

掌握初诊检查及病史采集流程、掌握头影测量和模型分析、根据病人照片资料进行颜貌分析,并结合相关软组织测量分析法做出诊断与设计,弓丝弯制参考《Tweed-Merrifield 定向力矫治技术图谱》要求,完成弓丝弯制作业并参与评比。

(二) 病例考核

考核方式为集中统一病例汇报。考生根据 2 年研究生培训的临床实践选择在培训中完成的 3 个有代表性的病例进行 PPT 汇报,病种及矫治方法不限,具体评分要点及汇报内容如下:

- (1) 患者病历资料完整,要求规范书写正畸专科病历;
- (2) 临床检查,正畸治疗前、中、后面像,咬合像及影像学检查资料完整;
- (3) 要求列出问题列表及专科的诊断、矫治目标、治疗计划及其依据;
- (4) 展示至少 3 次矫治过程的面相,咬合像;
- (5) 列出治疗前后头影测量重叠描迹图并分析治疗机制;
- (6) 正畸治疗结果的对比及分析小结;
- (7) 治疗前后的石膏模型展示;
- (8) 综合评价:总体思路、回答流畅、后续随访、人文关爱等。

(三) 临床技能考核

选择 3 个正畸初诊病例,相对疑难病例 2 份,常见病例 1 份。考核以 PPT 形式向考生展示病例的基本情况,治疗前面相,咬合像及相关影像学检查资料和数据结果,考生根据所给的患者信息,整理问题列表并给出可行的治疗计划,具体评分要点如下:

- (1) 问题列表主次分明,条理清楚;
- (2) 病因及畸形机制分析思路清晰,诊断准确;
- (3) 治疗计划合理,治疗依据充分;
- (4) 对病例所提问题回答正确;
- (5) 分析表达能力;
- (6) 逻辑思维能力。

(四) 综合考核

完成并发表病例报道 1 篇或相关正畸临床理论问题综述一篇,着重和立足培训对象临床科研能力的提升。由考生根据自己撰写的某一篇文章内容用 PPT 汇报,并回答考官的有关提问。

八、编写成员名单

王林(南京医科大学)、李巍然(北京大学)

01 公共卫生理论和实践

一、课程概述

公共卫生是预防和控制疾病、维护和促进健康、提高生活质量、延长健康寿命的科学与实践;是以群体为对象,通过有组织的社会活动达到其目的科学。

本课程将介绍公共卫生的基本概念、公共卫生的主要作用、功能以及实践的方法。使学生掌握公共卫生的基本理论、知识和技能和应用,建立基本的公共卫生科研思维能力,熟悉公共卫生研究的设计、实施和总结评估。掌握人际沟通的基本原则和基本技能,具备良好的合作精神和沟通能力;具备发现并提出解决公共卫生问题的能力和对突发公共卫生事件应急反应的基本素养。

本课程属于一门导引性的课程。通过对公共卫生的概念、影响人群健康的因素以及保障人群健康的基本方法的介绍,使学生对公共卫生有全面的了解,为今后的专业课程的学习打下基础。

二、先修课程

无。

三、课程目标

掌握公共卫生的基本概念、功能及其在国家社会经济发展中的作用,人群的健康决定因素和维护人群健康的基本方法;了解公共卫生的发展历史、当前公共卫生的体系、专业人员的核心能力和专业素养等。

四、适用对象

适用于公共卫生硕士专业学位研究生。

五、授课方式

授课方式分为集中面授、PBL 案例教学、有计划自学等方式。

六、课程内容

1. 概论:公共卫生定义和内涵;公共卫生的社会活动和功能;公共卫生发展历史与展望;公

共卫生与预防医学的区别。(6学时)。

2. 公共卫生政策和法规与投入:基本公共卫生服务,政策制定和项目规划、设计、实施、评价管理,财务管理和计划引导社会资本对公共卫生的投入。(3学时)

3. 公共卫生监测与社会舆情研判:健康管理和疾病管理系统,包括疾病监测、因素监测、行为监测等。重要的公共卫生监测网的介绍。资料和信息收集、社会舆情包括获取的方式和对公共卫生活动的影响。(3学时)。

4. 公共卫生伦理:医学伦理的基本原则,阐述公共卫生领域的主要伦理问题、相关法规与伦理要求,并通过案例分析提高在公共卫生领域如何分析伦理问题和如何遵循我国医学伦理相关法规的实际能力。(3学时)

5. 公共卫生研究与评估:科学证据和公共政策的关系,掌握公共卫生研究的基本定义、类型和方法。熟悉公共卫生研究的设计、实施、分析,提出公共卫生对策建议。公共卫生干预与评价。社区诊断和评估技术。(3~6学时)

6. 公共卫生沟通技术与合作:交流技巧,文化意识,领导力和系统思维。(3学时)

7. 公共卫生发展前沿:全球疾病负担,科学发展前沿,新技术(如大数据)。(3学时)

8. 公共卫生应急管理决策:卫生应急管理的基本内容和知识,风险评估、演练等基本技能,各类突发事件卫生应急处置的策略。公共卫生对领导的决策影响的重大意义。(6学时)

七、考核要求

平时成绩占 10%;理论考核占 60%;公共卫生案例及实践占 30%。

八、编写成员名单

李立明(北京大学)、罗会明(中国疾病预防控制中心)、叶冬青(安徽医科大学)、何纳(复旦大学)、曹务春(中国人民解放军军事医学科学院)、何耀(中国人民解放军总医院/中国人民解放军医学院)、唐金陵(香港中文大学)

02 流行病学 I

一、课程概述

流行病学是人类与疾病斗争过程中逐渐发展起来的一门新兴学科,主要研究疾病与健康状况在人群中分布及其影响因素,并进一步探究预防疾病及促进健康的策略和措施的学科。近一个世纪以来,流行病学在防治疾病和促进健康方面发挥了巨大的作用。20世纪,全球在疫苗研发和应用、传染病控制、控烟以及母婴保健等十大公共卫生成就的取得都直接或间接与流行病学研究存在关联。近年来,随着流行病学研究方法的不断发展,分子和遗传等流行病学技术的进一步深化,基因组学、蛋白组学和代谢组学等技术的不断应用,有力促进了流行病学学科的发

展。流行病学作为公共卫生与预防医学的骨干学科和临床医学的基础学科的地位得到进一步巩固。

二、先修课程

选修本课程前,学生需具备公共卫生的基础知识,熟悉国内外公共卫生的发展史和公共卫生的基本职能,掌握医学统计学的基本知识和常用统计方法,熟悉 Epi-data、Stata 等常用统计软件。

三、课程目标

通过本课程的学习,学生应掌握流行病学的基本原理和研究方法,能将流行病学常用研究方法应用到公共卫生的某些领域;能基于流行病学调查和研究资料,采用医学统计学、生物信息学和常用计算机统计软件等方法和技术,描述常见疾病的发病和死亡分布及趋势;分析环境、个人行为、心理、遗传和社会决定等因素对人群健康的影响,探索主要危险因素;能组织开展相关的流行病学调查研究,并基于实证流行病学方法科学评估公共卫生干预措施的效果,提出针对性的疾病干预策略。

四、适用对象

适用于非预防医学专业本科毕业的公共卫生硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采用理论教学、案例讨论和现场实践相结合的教学方法,同时辅以仿真教学手段。

六、课程内容

本课程分三个模块介绍,主要内容为:

模块一:流行病学原理和方法

1. 流行病学绪论

主要内容:流行病学发展史(学科形成前期、学科形成期、学科发展期)、流行病学定义、流行病学作用和用途、流行病学研究方法、流行病学分支及展望等。

■ 重点:流行病学定义、作用和用途。

2. 疾病分布

主要内容:疾病频率测量指标(发病率、罹患率、续发率、患病率、感染率、死亡率、病死率)和应用、疾病流行强度(散发、暴发、流行、大流行)、疾病分布(人群分布、地区分布、时间分布)及其综合描述。

■ 重点:发病率、罹患率、患病率、死亡率、疾病分布。

3. 描述性研究

主要内容:描述性研究概述、现况研究(概念、特点、类型、用途)、现况研究的设计和实施(普查和抽样调查、抽样和非抽样误差、抽样样本含量)、现况研究的优缺点、生态学研究(概念、类型、优缺点)。

- 重点:现况研究、抽样与非抽样误差。

4. 筛检

主要内容:筛检概念、目的、类型,筛检实施原则、筛检试验评价(真实性、可靠性)、筛检效果评价。

- 重点:筛检试验评价方法及指标。

5. 病例对照研究

主要内容:病例对照研究原理、特点、类型(非匹配、匹配等)和用途、设计与实施(目的、类型、对象的类型与来源)、样本量、研究因素、资料整理、分析(描述性统计、推断性分析)及联系强度指标、常见偏倚及控制、优点及局限性。

- 重点:病例对照研究设计、OR、优点及局限性。

6. 队列研究

主要内容:队列研究原理、特点、类型(前瞻性、历史性和双向性)和目的、设计与实施(研究因素、研究结局)、研究人群、样本量、资料收集与随访、资料整理与分析(人时、率、RR 和 AR 等效应估计)、常见偏倚及控制、优点及局限性。

- 重点:队列研究设计、联系强度指标、优点及局限性。

7. 实验流行病学

主要内容:实验流行病学概述、定义、基本特征和用途、主要类型(临床试验、现场试验和社区试验)、研究设计与实施(研究现场、研究对象、样本量)、随机化分组、对照设立、盲法应用、结局及其测量、资料整理和分析、评价指标、优点及局限性。

- 重点:实验性研究设计、随机化分组、效果评价。

8. 偏倚和混杂

主要内容:偏倚概述、选择性偏倚(定义、种类、控制)、信息偏倚(定义、种类、控制)、混杂偏倚(定义、判断和测量、控制)。

- 重点:偏倚种类及控制方法。

9. 病因及推断

主要内容:病因基本概念(病因与因果、因果关系的多样性)、病因学说、病因模型(三角模型、轮状模型、生态模型、病因链、病因网络)、充分病因和必需病因、发现和验证病因(Mill 氏法则)方法、病因推断原则。

- 重点:病因推断原则。

模块二:疾病预防和控制策略

1. 疾病预防策略

主要内容:健康及其影响因素、医学模式、预防策略与措施、疾病预防(疾病自然史、疾病三级预防)、健康保护与健康促进、疾病预防策略与实践。

- 重点:疾病三级预防策略与措施。

2. 公共卫生监测

主要内容:公共卫生监测概述(定义、目的与应用、发展史)、监测种类(疾病监测、症状监测、行为及危险因素监测)与内容、监测方法与程序、监测系统评价。

- 重点:监测种类及评价。

3. 传染病流行病学

主要内容:

(1) 传染病流行病学概述:传染病传染过程、传染病流行过程、传染病预防策略与措施、免疫规划及效果评价。

(2) 结核病流行病学:国内外流行现状,传染源、传播途径、易感人群,预防策略与控制措施。

(3) 艾滋病流行病学:国内外流行现状,传染源、传播途径、易感人群,预防策略与控制措施。

(4) 病毒性肝炎流行病学:国内外流行现状,传染源、传播途径、易感人群,预防策略与控制措施。

(5) 流行性感官流行病学:国内外流行现状,传染源、传播途径、易感人群,预防策略与控制措施。

■ 重点:重点传染病预防策略与控制措施。

4. 慢性病流行病学

主要内容:

(1) 恶性肿瘤流行病学(肝癌、肺癌、胃癌等):概述、流行特征及危险因素、预防策略与措施。

(2) 心脑血管疾病流行病学:概述、流行特征及危险因素、预防策略与措施。

(3) 糖尿病流行病学:概述、流行特征及危险因素、预防策略与措施。

■ 重点:我国主要慢性病流行特征与控制措施。

模块三:公共卫生实践

1. 现场调查技术

主要内容:

(1) 流行病学抽样调查:抽样调查设计(围绕调查目的,选择调查现场、调查对象、样本量)、调查组织与实施、调查表设计及预调查、资料整理与分析、可能的偏倚、结果推断等。

(2) 不明原因疾病的暴发调查:基于案例(中小学生不明原因脑炎暴发的流行病学调查)教学(仿真教学),掌握不明原因疾病的调查方法,包括暴发调查的几个关键步骤:确认暴发、组建队伍、核实病例、获得(调查)相关的信息、描述“三间”分布、建立假设、检验假设、补充调查(必要时)、结果交流和报告、实施控制措施等。

■ 重点:常用流行病学调查(抽样调查和暴发调查)的方法。

2. 传染病应急处置

主要内容:

(1) 经食物传播传染病疫情处置(仿真教学):基于仿真案例,要求学生掌握经食物传播的传染病疫情处置方法及步骤,包括调查和采样、标本的运送与保存、标本的常用检测方法和分析,现场处置等。

(2) 重大传染病疫情应急处置案例(仿真教学):基于仿真案例,掌握经呼吸道传染病疫情处置方法及步骤,包括调查和采样、标本的运送与保存、标本的常用检测方法和分析,现场处置等。

- 重点:传染病疫情处置的方法。

七、考核要求

平时成绩占 10%;理论考核占 60%;公共卫生实践占 30%。

八、编写成员名单

詹思延(北京大学)、冯子健(中国疾病预防控制中心)、王伟炳(复旦大学)、陈坤(浙江大学)、马伟(山东大学)

03 流行病学 II

一、课程概述

流行病学是研究疾病与健康状况在人群中的分布及其影响因素,并进一步探究预防疾病及促进健康的策略和措施的学科。近一个世纪以来,流行病学在防治疾病和促进人群健康方面发挥了巨大的作用。近年来,随着国内外大型人群队列的建设和推进,分子和遗传流行病学等研究方法的不断完善,基因组、代谢组、蛋白组和表型组学技术的不断应用,以及更多临床和社区干预试验的实验,流行病学在阐明疾病的病因和评价防控措施的效果等领域发挥着越来越重要的作用,同时也有力促进公共卫生相关学科的发展。流行病学作为公共卫生与预防医学的骨干学科和临床医学的基础学科的地位得到进一步巩固。

二、先修课程

选修本课程前,学生需具备公共卫生的基础知识,了解国内外公共卫生的概况,熟悉公共卫生的基本职能,并完成本科阶段医学统计学、流行病学等公共卫生专业课程的学习,掌握 Epi-data 等数据录入软件以及 Stata 等常用统计分析软件。

三、课程目标

通过本课程的学习,学生应在掌握流行病学的基本原理和研究方法的基础上,能将常用的流行病学研究方法应用到公共卫生领域,独立开展相关的流行病学研究设计和开展流行病学研究;能结合文献综述、医学统计学、生物信息学和常用计算机统计软件等技术和方法,分析和解释流行病学调查研究资料,描述常见疾病的发病和死亡趋势,分析环境、个人行为、心理、遗传和社会决定等因素对人群健康的影响,探索疾病的主要危险因素和病因;能基于实证流行病学方法科学评估临床试验和公共卫生干预措施的效果,并提出针对性的干预策略;能组织和指导基层公共卫生机构开展公共卫生实践活动。

四、适用对象

本课程指南适用于预防医学专业本科毕业的公共卫生硕士专业学位研究生和公共卫生与预防医学专业科研型硕士研究生。

五、授课方式

本课程采用流行病学理论教学和案例讨论相结合的教学方法。

六、课程内容

本课程分三个模块介绍,主要内容为:

模块一:流行病学原理和方法

1. 绪论

主要内容:流行病学理论和方法概况、流行病学应用领域及学科发展、流行病学面临的挑战。

■ 重点:流行病学应用领域

2. 病因模型

主要内容:因果关系概述、确定性或虚拟事实模型、充分病因模型、人群系统流行病学病因模型。

■ 重点:病因及病因模型。

3. 暴露及其测量

主要内容:暴露测量内容、流行病学暴露分类及测量方法、暴露测量误差暴露测量的可靠性及有效性。

■ 重点:暴露分类及测量方法。

4. 效应和联系

主要内容:效应定义及“反事实”现象、效应测量。

■ 重点:效应测量指标。

5. 队列研究

主要内容:队列研究设计要素、实施、效应估计、优缺点。

■ 重点:队列研究实施及效应估计。

6. 病例对照研究

主要内容:病例对照研究设计要素、实验、效应估计、其他类型的衍生设计、优缺点。

■ 重点:病例对照研究的实施及效应估计,衍生设计的应用。

7. 流行病学实验研究

主要内容:临床试验、现场试验、社区试验的设计要素、实施、效应估计、伦理学考虑。

■ 重点:实验研究实施。

8. 精确性和有效性

主要内容:精确性、有效性,常见的选择偏倚、信息偏倚和混杂偏倚,偏倚控制措施。

■ 重点:流行病学常见偏倚及其控制方法。

9. 交互作用

主要内容:交互作用的基本概念、统计交互作用的相加模型和相乘模型、交互作用和关联强度、交互作用的意义。

- 重点:相加和相乘模型、交互作用的联系强度。

10. 系统综述与 Meta 分析

主要内容:Meta 分析的基础、Meta 分析的常用统计模型和方法、Meta 分析的评价。

- 重点:Meta 分析的常用统计模型和方法。

模块二:流行病学应用

1. 分子流行病学

主要内容:概述、生物标志物、常用检测技术、分子流行病学研究设计和分析、真实性和可靠性、研究展望。

- 重点:分子流行病学设计和分析方法。

2. 遗传流行病学

主要内容:概述、研究方法、环境与基因关联研究、研究展望。

- 重点:环境与基因交互作用。

3. 空间信息技术

主要内容:概述、空间信息技术的应用、发展趋势。

- 重点:空间信息技术的应用。

4. 理论流行病学

主要内容:概述、流行病学数学模型的用途、数学模型的种类、数学模型的建立、传染病流行模拟方法。

- 重点:常见流行病学数学模型。

5. 传染病流行病学

主要内容:传染病传染过程、传染病流行过程、传染病预防策略与措施、免疫规划及效果评价。

6. 慢性病流行病学

主要内容:主要慢性病流行病特征、主要危险因素、流行病学研究方法、预防和控制措施。

- 重点:慢性病流行病学研究方法。

7. 环境流行病学

主要内容:环境危险因素、主要研究方法、预防控制措施。

- 重点:环境流行病学研究方法。

8. 营养流行病学

主要内容:概述、膳食测量与评价方法、营养流行病学研究方法、研究展望。

- 重点:营养流行病学研究方法。

模块三:流行病学案例及实践(可根据师资及课时选择其中的内容)

1. 流行病学抽样调查

主要内容:抽样调查设计(围绕调查目的选择调查现场、调查对象、样本量)、调查组织与实施、调查表设计及预调查质量控制、资料整理与分析、分析可能存在的偏倚、结果推断等。

- 重点:常用流行病学调查(抽样调查)的方法。

2. 不明原因疾病的暴发调查

主要内容:基于案例不明原因疾病暴发的流行病学调查等)教学(仿真教学)。不明原因疾病的调查方法,包括暴发调查的几个关键步骤:确认暴发、组建队伍、核实病例、获得(调查)相关的信息、描述“三间”分布、建立假设、检验假设、补充调查(必要时)、结果交流和报告、实施控制措施等。

- 重点:常用流行病学调查(暴发调查)的方法。

3. 传染病应急处置

主要内容:基于重大传染病疫情应急处置案例(仿真教学),针对仿真案例,介绍经呼吸道传染病疫情处置方法及步骤,包括调查和采样、标本的运送与保存、标本的常用检测方法和分析,现场处置等。

- 重点:传染病疫情处置的方法。

4. 流行病学资料分享

主要内容:基于流行病学调查数据库,掌握流行病学资料的分析方法。

- 重点:流行病学资料的常用分析方法。

5. 医学文献评阅方法

主要内容:流行病学研究方法及其主要指标、研究的内部有效性和外部有效性、因果推断、文献质量评价。

- 重点:文献研究中的批判性思维。

七、考核要求

平时成绩占 20%,理论考核占 60%,流行病学案例及实践占 20%。

八、编写成员名单

赵根明(复旦大学)、沈洪兵(南京医科大学)、缪小平(华中科技大学)、赵亚双(哈尔滨医科大学)、吕筠(北京大学)

04 生物统计学 I

一、课程概述

生物统计学研究如何运用统计学原理、理论和方法来解决医学和生命科学等领域的科学问题。医学、生命科学领域的研究离不开数据的支持,而生物统计学为数据的收集、分析、呈现和解释提供了有力的研究工具和解决方案,在医学和生命科学等领域发挥了重要的作用。建立统计学思维和掌握统计学分析方法,是开展科学的研究设计、正确的结果评价的基础,也是培养批判性思维的重要途径。因此,生物统计学课程在本学科研究生课程体系中处于一个基础性的地

位并发挥着非常关键的作用。

二、先修课程

选修本课程前,学生需具备医学、公共卫生的基础知识,并完成本科阶段《高等数学 C》或相当的课程学习。

三、课程目标

通过本课程的学习,学生应掌握卫生统计学的基本概念、原理、统计推断的基本方法和研究设计的基本原则,能够运用统计学的方法和原则进行研究设计,并对研究方案具有较好的评价能力;能够根据研究目的和分析要求指导资料收集;能正确选择合适的统计方法,熟练运用统计软件进行基本的数据分析,透过偶然现象探查事物内在规律;正确运用多因素分析方法,分析医学和公共卫生领域问题的影响因素,正确解读结果;能够合理运用统计学的原理和方法,在关于居民健康状况的研究、管理和促进中正确决策。

四、适用对象

本课程指南适用于公共卫生硕士专业学位研究生,特别是本科未修习过医学统计学或卫生统计学课程的非预防医学专业本科毕业的学生。

五、授课方式

本课程采用理论教学和实践相结合的教学方法。具体包括课堂授课、文献案例讨论以及统计软件上机实践等。

六、课程内容

课程内容建议 54 学时。

(一) 主要内容

1. 卫生统计学原理和概念

(1) 基本概念。

(2) 常见分布,包括正态分布、二项分布以及 Poisson 分布。

(3) 抽样分布,包括样本均数、样本率的抽样分布规律、中心极限定理及其推论、t 分布等。

(4) 参数估计和假设检验,包括关于总体均数的区间估计;假设检验的基本原理和步骤、p 值的含义、一类错误、二类错误、检验功效等。

2. 常见资料的统计分析

(1) 定量资料的分析,包括单样本 t 检验、完全随机设计资料的两样本 t 检验、单因素方差分析和非参数秩和检验方法;配对或随机区组设计的 t 检验、方差分析和秩和检验方法。掌握各种设计下各种方法的相关的原理和使用条件。

(2) 定性资料的分析,包括四格表资料、列联表资料卡方检验、Fisher 精确检验、配对设计的四格表资料分析。相关的原理、方法和使用条件。

(3) 生存资料的分析,包括生存分析基本概念,如:生存概率、死亡概率、生存率、生存函数;

生存过程描述的方法,如:乘积极限法、寿命表法以及 log-rank 检验等。

(4) 相关和回归分析,包括直线相关的概念,相关系数的检验;直线回归方程,回归参数的含义和解释、回归参数的估计和检验、以及回归方程的检验方法。直线回归与相关分析的条件等。

3. 常用的多因素分析

包括基本原理和概念、使用条件、实现方法以及结果的解释。包括多重线性回归、Logistic 回归、Cox 回归。

4. 实践

(1) 研究设计:包括实验性研究和观察性研究设计的统计学原则。

(2) 文献评阅。

(3) 统计软件应用(SAS、STATA、SPSS 或 R):熟悉一种统计软件。

(4) 数据搜集和分析。

(二) 重点与难点

课程重点在于生物统计学的基本概念、统计描述的方法、参数估计和假设检验原理和方法、科研设计的基本统计学原则,常用的试验设计方法、多因素分析方法和统计软件的应用;难点在于讲解清楚区间估计和假设检验的基本原理、常用假设检验方法的原理、使用条件、实现方法以及结果解释等。

七、考核要求

理论考核占 60%,实践占 40%。

八、编写成员名单

郝元涛(中山大学)、夏结来(中国人民解放军空军军医大学)、赵星(四川大学)、陈平雁(南方医科大学)、郭秀花(首都医科大学)、**李晓松**(四川大学)

05 生物统计学 II

一、课程概述

生物统计学研究如何运用统计学原理、理论和方法来解决医学和生命科学等领域的科学问题。医学、生命科学领域的研究离不开数据的支持,而生物统计学为研究设计、数据的收集、分析、呈现和解释提供了有力的研究工具和解决方案,在医学和生命科学等领域发挥了至关重要的作用。建立统计学思维和掌握统计学分析方法,是进行科学的研究设计、正确评价研究结果的基础和重要工具,也是培养批判性思维的重要途径。因此,生物统计学课程在本学科研究生

课程体系中处于一个基础性的地位并正在发挥着非常关键的作用。

二、先修课程

选修本课程前,学生需具备公共卫生的基础知识,并完成本科阶段《高等数学 C》或相当的课程学习,以及医学统计学或卫生统计学的课程学习。

三、课程目标

通过本课程系统的学习,学生对解决公共卫生和医学领域问题的统计学方法应用具有全面、深入的认识。结合公共卫生领域具体问题,能进行科学的研究设计、掌握规范的数据管理,并熟练运用统计软件正确进行数据分析和推断;能恰当地运用统计模型对各种类型的资料进行多因素、多变量分析,掌握模型应用的条件;制定数据分析策略,有效地解决科学问题;正确展示和解读模型结果回答研究问题,运用统计思维为公共卫生和医学领域问题的解决提供决策依据。

四、适用对象

本课程指南适用于完成先修课程的公共卫生硕士专业学位研究生,也适用于公共卫生和预防医学科学学位硕士研究生。

五、授课方式

本课程采用理论教学和实践相结合的教学方法。具体包括课堂授课、文献案例讨论以及统计软件上机实践等。

六、课程内容

课程内容建议 54 学时(含计算机练习)。

(一) 主要内容

1. 基本原理和概念。包括研究设计的统计学基本原理、概念;现场资料的搜集、管理、分析;多元、多因素分析基础方法。
2. 常见资料的多因素分析方法。包括统计方法的原理、模型的含义、使用条件、实现方法以及分析结果的解释。包括以下几种常用方法:
 - (1) 多因素方差分析,交互作用;
 - (2) 多重线性回归;
 - (3) Logistic 回归;
 - (4) Cox 回归;
 - (5) 重复测量资料的分析。
3. 多元统计分析方法。包括统计方法的原理、使用条件、实现方法以及分析结果的解释。包括以下几种常用方法:
 - (1) 主成分及因子分析;
 - (2) 判别分析;

(3) 聚类分析。

4. 实践。包括数据管理软件的应用、统计软件应用以及研究设计和数据收集,具体有:

(1) 数据管理软件的应用(EpiData 等)

(2) 统计软件应用(SAS、STATA 或 R):结合课程内容熟悉一种统计软件;

(3) 数据搜集、管理(包括数据录入、清理、整理)和分析;

(4) 研究设计:包括调查设计和实验设计。

(二) 重点与难点

课程重点在于医学研究设计、多因素分析方法和模型、多元统计方法以及统计软件的应用;难点在于讲解清楚统计方法模型的原理、能解决的实际问题、使用条件、实现方法以及如何结合实际问题分析结果,得出科学可靠的结论。

七、考核要求

理论考核占 70%,实践占 30%。

八、编写成员名单

陈峰(南京医科大学)、秦国友(复旦大学)、薛付忠(山东医科大学)、李康(哈尔滨医科大学)、尹平(华中科技大学)、王彤(山西医科大学)

06 环境健康科学概论

一、课程概述

环境健康科学是人类与环境适应过程中逐渐发展起来的一门新兴学科。作为公共卫生与预防医学的骨干学科,环境健康科学重点关注物质环境和社会行为因素对人群健康的影响及机制,在健康风险评估的基础上进行污染管控、行为干预和健康促进,以最大限度地保护人群健康,在揭示自然生活环境与人群健康关系、提高公众健康水平等方面发挥了重要作用。

本课程主要包括环境与健康、职业与健康、食物营养与健康、社会行为与健康四个模块。其中,环境与健康模块主要关注自然环境和生活环境与人群健康关系,揭示环境因素对人群健康影响的发生、发展规律,识别、评价、利用或控制与人群健康有关的各种环境因素;职业与健康模块主要关注工作条件对职业人群的健康影响,探究改善工作条件,创造安全、健康、舒适的工作环境,提高职业人群的健康水平。食物、营养与健康模块主要关注食物中的营养素、天然活性物质、膳食模式与健康、营养流行病学、营养代谢组学、理论模型指导下的针对不同人群的营养干预策略、食品中的微生物污染和化学物污染及风险评估等;社会行为与健康主要以健康生态学模型为框架,理解健康的决定因素和健康促进的策略,掌握个体、人际、组织、社区等不同水平的行为改变理论,并应用该理论开展健康促进项目的设计、实施与评价。

二、先修课程

选修本门课程前,学生要具备公共卫生的基础知识,了解公共卫生的基本方法,掌握公共卫生基本技能。完成了本科阶段的流行病学、毒理学、卫生统计学、生物化学、环境卫生学、营养与食品卫生学、健康教育学等课程的学习。

三、课程目标

通过本课程的学习,掌握环境健康科学的基本原理和研究方法,能结合流行病学、毒理学、生物统计学等方法,阐释物质和社会环境与人群健康间关系,熟悉常见职业危害的控制原则及措施,掌握膳食模式与健康 and 营养干预策略,并具备独立组织开展相关的卫生学调查和环境健康研究的能力。进一步理解并掌握健康相关行为的基本理论,从个体、家庭、社区、社会等多个层次关注健康的影响因素,并能够采用综合性的干预措施,设计、实施和评价健康促进项目。

四、适用对象

本课程指南适用于公共卫生硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采用知识讲授、案例讨论相结合的方法。既有理论知识的讲解,也有针对案例的研讨与分析,部分内容采取翻转课堂的授课方式。

六、课程内容

本课程分为四个模块,主要包括:

(一) 环境与健康

(1) 环境与健康概述

自然环境与生态环境,人与环境的辩证统一关系,环境污染对人群健康影响的基本特征、基本规律,环境健康标准体系和健康危险度评价。

(2) 大气卫生

大气污染物来源、转归、健康危害,研究方法和研究进展。

(3) 水体与饮用水卫生

水体污染物的自净与转归,水体主要污染物的健康危害,饮用水污染与疾病,饮用水的其他健康问题,饮用水水质处理,研究方法和研究进展。

(4) 土壤卫生

土壤污染物的自净与转归,主要污染物的健康危害,研究方法和研究进展。

(5) 环境相关性疾病

生物地球化学性疾病、主要环境公害事件。

(6) 室内环境健康

室内主要污染来源,对健康的危害,研究方法和研究进展。

(7) 化学物污染与健康

新现环境污染物定义、分类、来源、健康危害、管控措施。

(8) 全球气候变化对疾病和健康的影响

(二) 职业与健康

(1) 概述

(2) 职业生理与功效学

(3) 职业心理学与职业紧张

(4) 工作安排与社会支持

(5) 重要职业有害因素对健康影响

(6) 职业伤害与安全

(7) 职业卫生法律法规、标准与职业卫生管理体系

(8) 职业危害因素的控制原则及措施

(9) 职业环境监测与健康监护

(10) 现场调查及现场采样

(11) 特殊人群和特殊作业的职业卫生问题

(12) 工作场所健康促进

(三) 食物、营养与健康

(1) 概述

(2) 营养素

(3) 食物中的天然活性成分

(4) 膳食调查与营养分析

(5) 膳食模式与健康

(6) 重要生命过程中营养与健康(生命早期,孕期,老年)

(7) 营养相关慢性病

(8) 临床营养

(9) 食品化学物污染和风险评估

(10) 食品微生物污染和风险评估

(11) 转基因食品

(四) 社会行为与健康

(1) 行为改变的理论,包括:

① 健康、健康决定因素及健康生态学模型

② 个体水平理论:健康信念模式、阶段变化理论、计划行为理论

③ 人际水平理论:包括社会认知理论、社会支持和社会网络

④ 组织水平理论:组织阶段改变理论、组织发展理论、组织间关系理论

⑤ 社区水平理论:社区组织与社区建设、创新扩散理论、社会营销理论

(2) 行为改变的实践,包括:

① 健康促进项目的计划:格林模式概念、基本步骤;Logical 框架的逻辑及步骤

② 健康促进项目的需求评估以及项目目标的设定

③ 健康促进项目的实施:制定健康的公共政策、健康教育、大众传播、与社区合作、健康场所

建设

④ 健康促进项目评价

七、考核要求

理论考核占 70%,实践占 30%。

八、编写成员名单

邬堂春(华中科技大学)、凌文华(中山医科大学)、骆文静(中国人民解放军空军军医大学)、陶芳标(安徽医科大学)、郑频频(复旦大学)、张蕴晖(复旦大学)、洪峰(贵州医科大学)、郭新彪(北京大学)

07 卫生政策与管理

一、课程概述

中国社会经济稳步发展,工业化、城镇化、人口老龄化以及疾病谱、生态环境、生活方式不断快速变化,卫生系统正面临着深刻的变化。《“健康中国 2030”规划纲要》明确要求,坚持以人民为中心的发展思想,以提高人民健康水平为核心,以体制机制改革创新为动力,从广泛的健康影响因素入手,以普及健康生活、优化健康服务、完善健康保障、建设健康环境、发展健康产业为重点,把健康融入所有政策,全方位、全周期保障人民健康,大幅提高健康水平,显著改善健康公平。健康中国战略的实现,需要卫生政策与系统科学的理论支撑,需要一大批掌握卫生政策与系统科学的高素质专业队伍。

卫生政策与管理学是一门研究卫生系统发展及管理规律、卫生政策理论方法与实践,具有交叉学科特性的课程。本课程突出系统整合思维、学科协同交叉、宏观微观结合、定量定性相辅,是公共卫生专业硕士生、社会医学与卫生事业管理科研型硕士的专业核心课程。

二、先修课程

选修本课程前,学生需具备管理学的基础知识,了解国内外卫生管理与卫生政策概况,熟悉卫生事业管理学、卫生经济学、医院管理学、社会医学及公共政策学等相关课程的内容。

三、课程目标

通过本课程的学习,学生应掌握卫生政策与管理学的基本理论、方法和工具,掌握领导、政策、管理和专业化的综合技能,能将常用的卫生政策与管理学研究方法应用到解决卫生政策与管理的实践中;能结合医学统计学、流行病学、卫生经济学和现代信息科学技术等现代研究工具(科学计算、模拟、仿真等),发现问题、分析问题、解决问题;具备较好的科学管理思维、组织协

调、沟通交流与表达的能力。

四、适用对象

本课程指南适用于公共卫生硕士专业学位研究生、社会医学与卫生事业管理科研型硕士、其他相关学科的硕士；博士研究生也可进行选修。

五、授课方式

本课程坚持理论联系实际,采用课堂讲授、PBL、管理案例讨论、自学辅导等多种方法,充分调动教与学两个方面积极性,切实提高教学效果。

六、课程内容

本课程分四个模块介绍,主要内容为:

1. 概论篇

(1) 绪论:卫生政策与管理学的研究对象与内容,我国卫生健康事业现状和面临的挑战。

(2) 系统科学的研究方法:文献研究法、实证研究法、定量分析法、定性分析法、信息研究方法、数学及统计方法、卫生经济学方法等的概念、特点及适用范围。

(3) 卫生政策分析:卫生政策分析框架、范式、政策影响评估、循证卫生政策的发展与展望。

2. 体系篇

(1) 医疗服务体系:基层医疗服务体系和医院服务体系、城市和农村医疗服务体系、公立和私立以及公私合作等。

(2) 卫生管理体系:政府治理和社会监督。

(3) 医疗保障体系:基本医疗保险(城镇职工、居民医疗保险和新型农村合作医疗等)、补充医疗保险、医疗救助。

(4) 公共卫生体系:重大疾病防控、卫生监督、妇幼卫生和健康教育、突发公共卫生事件应急、采供血服务。

(5) 医药生产流通体系:医药生产、流通、采购与供给。

(6) 卫生管理体系:政府治理和社会监管。

(7) 国际医疗体系比较与发展:不同医疗服务体系概览、整合型医疗卫生服务体系实践、经验与启示。

3. 功能篇

(1) 卫生规划:卫生规划与区域卫生规划的概念、原则、步骤、内容及方法。

(2) 筹资与支付:卫生筹资方式、特点;不同筹资方式的选择及筹资监管;支付制度与不同支付方式的特点、支付制度改革。

(3) 运行管理:运行机制、管理模式(人事薪酬、药品生产流通、价格管理、卫生信息管理等)。

(4) 质量与绩效管理:质量与绩效管理基本理论、常用工具和评价方法、质量、公平与效率。

(5) 领导与治理:领导方式、治理模式。

(6) 要素管理:卫生人力资源管理、卫生技术管理与卫生技术评估、卫生信息管理等。

4. 实践篇

- (1) 现场调查技术:现场调查的设计、组织和实施。
- (2) 卫生管理与卫生政策实践:卫生管理实践、卫生政策分析。

七、考核要求

平时成绩占 10%,理论考核占 60%,实践占 30%。

八、编写成员名单

孟庆跃(北京大学)、罗力(复旦大学)、刘雅文(吉林大学)、江启成(安徽医科大学)、陈英耀(复旦大学)、钱东福(南京医科大学)、李国红(上海交通大学)、冯占春(华中科技大学)、黄奕祥(中山大学)

01 高级护理实践

一、课程概述

高级护理实践是护理硕士专业学位研究生核心课程之一,旨在加深学生对护理专业专科理论及实践的理解,拓宽其对国内外专科护理发展及实践的视野,为学生进行专科护理实践奠定良好的基础。本课程在突出前沿性和实用性的基础上,全面系统地介绍高级实践护士的发展及价值、高级实践护士的培养、高级护理实践的相关理论及理论框架在护理实践中的应用、个体化/群体化高级护理实践范畴、专科护理实践中的伦理与法律问题、高级护理实践中护士角色及其扩展、专科护理实践的发展趋势等。

二、先修课程

学生在学习本课程前应具备本科护理学、医学和护理相关的人文学科知识。

三、课程目标

学生在修完本门课程后,应当能够:

1. 了解高级护理实践的概念、当前国内外高级护理实践的发展趋势及影响因素。
2. 明确高级护理实践中的护士角色及相关问题。
3. 掌握高级实践护士的培养、实践范围、岗位职责、核心能力等。
4. 掌握高级护理实践中的伦理原则、伦理和法律问题。
5. 掌握高级护理实践中的临床决策方法。
6. 分析护理理论或模式在护理实践中的应用。
7. 掌握进行个体化/群体化的高级护理实践方法。

四、适用对象

本课程适用于护理硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采用混合性的教学方法,包括多媒体教学、教师讲授、学生讨论与汇报,以及学习与课程内容的相关视频、阅读资料 and 进行单元讨论等,要求学生完成以实践为基础的小组作业和个人作业。

六、课程内容

1. 高级护理实践概述:高级护理实践的概念及发展。
2. 国内外专科护理的发展:专科护理的起源,国外专科护理的发展现状,影响专科护理发展的因素,我国专科护理的发展现状及展望。
3. 高级实践护士的培养和使用:高级实践护士的定义、培养教育、实践范围、岗位和职责范围、核心能力,高级实践护士与多学科团队。
4. 高级护理实践的相关理论:高级护理实践的理论基础,各理论/模式的核心概念及主要内容,支持高级护理实践的相关理论与应用。
5. 高级护理实践中的伦理与法律问题:护理伦理基本理论与原则,高级护理实践中的伦理和法律问题,护理伦理决策理论与方法,护理伦理案例分析。
6. 高级护理实践中的临床决策:护理临床决策能力的概念与内涵、影响因素,护理临床决策的方法。
7. 个体化/群体化的高级护理实践:个体化/群体化的高级护理实践的内涵、护理程序、工作形式和专科护理方案,高级实践护士在群体化护理实践中的角色和能力。

七、考核要求

考核方式包括形成性考核和终结性考核。形成性考核成绩为参与讨论、个人作业等,占课程总成绩的70%。终结性考核成绩为期末作业,占课程总成绩的30%。

八、编写成员名单

尚少梅(北京大学)、赵岳(天津医科大学)、刘华平(北京协和医学院)、胡雁(复旦大学)、胡秀英(四川大学)、尤黎明(中山大学)、李小妹(西安交通大学)、崔焱(南京医科大学)

02 循证护理实践

一、课程概述

循证护理实践是护理硕士专业学位研究生核心课程之一,旨在培养护理硕士专业学位研究生应用科学证据,开展循证护理实践的能力。本课程内容在突出科学性和实用性的基础上,系统全面地介绍循证护理的背景及其发展、基本概念和方法,重点阐述循证护理实践的基本步骤与方法,包括循证护理问题的提出、各级证据的检索、评价与整合、证据转化和临床应用等。

二、先修课程

为提高本门课程的学习效果,学习本课程前应具备医学文献检索、医学统计学、临床流行病

学、护理研究等课程相关的基本知识。

三、课程目标

学生在修完本门课程后,应当能够:

1. 正确理解循证护理的基本要素。
2. 阐述开展循证护理实践的意义和循证护理实践的基本步骤。
3. 准确提出循证护理问题。
4. 熟练进行指南、系统评价、证据总结、原始研究的检索。
5. 评价指南、系统评价和原始研究的质量。
6. 准确进行证据的提取和总结。
7. 应用证据解决临床专科护理问题。

四、适用对象

本课程适用于护理硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采用混合性的教学方法,包括多媒体教学、教师讲授、学生讨论与汇报,以及学习与课程内容的相关视频、检索数据库资源、阅读资料 and 进行单元讨论等,要求学生完成小组作业和个人作业。

六、课程内容

1. 循证护理绪论:知识转化的概念及必要性,循证护理的概念、起源与发展、基本要素,循证护理实践的基本步骤。
2. 循证护理问题的提出:循证问题的重要性、问题来源、构成要素,如何提出一个好的循证问题,实例分析与小组练习。
3. 证据的检索:证据分级系统,各级证据检索的原则与步骤、常用资源及检索方法。
4. 证据的评价与整合:对指南、系统评价和原始研究进行质量评价的方法,从指南和系统评价提取与整合证据的原则与方法。
5. 证据的转化与应用:证据转化与应用的模式、过程和方法;证据应用实例描述。

七、考核要求

考核方式包括形成性考核和终结性考核。形成性考核成绩为参与讨论、个人作业等,占课程总成绩的70%。终结性考核成绩为期末作业,占课程总成绩的30%。

八、编写成员名单

尚少梅(北京大学)、赵岳(天津医科大学)、刘华平(北京协和医学院)、胡雁(复旦大学)、胡秀英(四川大学)、尤黎明(中山大学)、李小妹(西安交通大学)、崔焱(南京医科大学)

01 医药知识产权

一、课程概述

本课程围绕医药行业知识产权的基本内容,重点讲解在整个药物研发过程中以药品专利为核心的知识产权保护模式,旨在引导学生重视专利的深度挖掘分析,帮助学生掌握专利申请文件的撰写及注意事项,提高研究生知识产权保护意识,为我国医药行业培育创新型和应用型的复合人才。

二、先修课程

药理学、药物化学、药物分析学、药剂学和药事管理。

三、课程目标

通过本课程学习,帮助研究生了解知识产权的概念,掌握专利基本概念、类型、专利申请至授权的过程。围绕典型案例并结合学习自身课题研究,引导学生掌握药品专利保护制度、新药研发过程中的专利保护策略、医药领域专利信息的挖掘与利用、以及专利申请文件的撰写。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采取课堂讲授、知识产权法规研读、专利信息调研、实务训练、医药知识产权纠纷案例研讨、专题讲座、个人科研课题与专利申请文件撰写相结合的授课方式。围绕药品知识产权领域的重点与关键问题,开展知识产权制度与新药研发过程的深度解读与探讨;围绕药品专利信息调研的操作实务进行训练,提高学生掌握新药研发的专业能力;围绕医药知识产权领域的典型案例,学生分组开展讨论并理解药品专利在知识产权保护的意义和实施策略;围绕医药行业发展的最新情况,邀请行业专家开展专题报告并指导学生进行专利申请文件的撰写。

六、课程内容

(一) 知识产权

1. 知识产权的概念、特征及分类
2. 国内外知识产权的法律制度

（二）专利的基本知识

1. 专利概述

专利概念、分类与专利编号。结合案例研讨专利申请权与专利所有权转让。

2. 专利授权的条件

新颖性、创造性、实用性。结合案例研讨专利不被授权的情况。

3. 专利的申请、审查与授权

专利优先权的概念,专利申请和授权程序,保护工业产权巴黎公约、专利合作条约(PCT)。

4. 专利权的保护

专利权的终止和无效,专利期的延长。

（三）药品专利保护

1. 国内外药品专利保护历史沿革

国外药品专利保护制度概述,我国专利法修改以及对药品专利保护的历史沿革。

2. 创新药物的专利保护策略

结合实例研讨创新药物研发阶段与专利申请,模仿性创新药物的专利策略,同一公司新老产品交替的专利策略,交叉许可和强制许可。

3. 仿制药研发过程中的专利策略

美国简化新药申请(ANDA)概念,ANDA 挑战原创专利策略。结合中国药品注册管理办法和案例,研讨仿制药研发回避专利的策略。

（四）医药专利信息的挖掘与利用

1. 专利文献与分类

专利文献特点,专利文献分类原则,国际专利分类表,结合案例研讨国际专利分类号在药物研发调研的应用。

2. 医药专利的信息调研

医药领域专利信息的检索方法,中国专利文献数据库的使用、国外专利检索系统(美国专利、欧洲专利和日本专利)的特点与应用。

3. 专利调研与新药开发

新药研究领域专利与学术论文的关系,专利调研与新药研发动态分析,结合专家讲座和案例研讨,掌握专利信息调研在药品研发和知识产权纠纷处理过程的重要作用。

（五）医药领域专利申请文件的撰写

1. 专利申请文件的内容

专利申请文件的组成,结合案例说明权利要求书、说明书和实施例的内容

2. 专利申请文件撰写中常见问题与分析

结合医药知识产权案例,说明专利申请文件撰写存在的问题。结合不同类型的专利申请文件特点,阐述撰写方式和技巧。

七、考核要求

（一）要求

1. 重点掌握专利信息的调研和专利申请的撰写；

2. 掌握药品专利保护制度及新药研发的专利策略;
3. 了解医药知识产权保护历史沿革。

(二) 考核方式及分数占比

过程性考核与期末汇报相结合,考核项目包括:

1. 课堂参与程度:20%
2. 案例研讨与报告:40%
3. 期末汇报(个人撰写专利申请文件):40%

八、编写成员名单

方浩(山东大学)、周伟澄(上海医药工业研究院)、侯旭奔(山东大学)

02 新药审评与注册

一、课程概述

本课程主要针对新药的注册分类和申报要求、创新药物早期发现和临床前研究以及国内新药研发相关的法律法规进行授课,旨在使学生熟悉新药研发的全流程,了解新药申报的具体要求,培养学生新药研发应用相关的各项能力。

本课程的开设可以改变学生理论知识的学习和实际应用之间脱节的现状,使学生学以致用,将理论知识运用于新药研发实践中,同时培养学生新药研发所需的各方面能力,为我国的新药研发培育创新型和应用型的研发人才。

二、先修课程

药理学、药理学实验、药物化学、药物分析学、药物制剂学、药事管理、生物化学等课程;同时学生需自学了解药品研发的基本概念和基本常识。

三、课程目标

通过学习国家药品审评和新药注册分类申报的最新要求,结合创新药物研发的现状分析创新药物的发现及早期评价、创新药物完成药物临床前研究所需的体内外药效学评价、临床前安全性评价和临床前药理学研究资料。结合药物研发案例,帮助学生掌握新药研发各阶段需要开展的研究内容,要求培养学生新药研发的国际视野、跟踪和判断新药研发趋势的能力。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课程采取讲授和讨论相结合的方式,注重理论基础与实际应用结合的特点;针对课程内容可采取多媒体模拟与启发式、研讨式、案例式、问题驱动式等相结合的多种教学方法。

六、课程内容

(一) 新药注册分类及申报资料

主要概述新药注册分类的历史演变和最新注册分类要求,不同类型的新药申报所需完成的综述资料和药学研究资料。

(二) 创新药物研发的早期评价

简述当前新药研发的现状、新药研发的风险控制,创新药物的发现手段。通过案例介绍基于靶点发现的创新药物的研发、基于分子和细胞水平的药物作用靶点的确认、以及新药的早期药效学评价和早期安全性评价。

(三) 新药非临床药理学研究

简述新药研发阶段非临床药理学研究的相关要求,重点介绍开展药效学、药代动力学、作用机制研究的方法和研究内容。

(四) 新药非临床安全性评价

简述在 GLP 的要求下开展非临床安全性评价以及新药非临床安全性评价的内容。

(五) 药品注册相关法律法规

简述当前国家医疗机制改革的现状下如何开展新药研发,新药注册申请的流程和要求等。

七、考核要求

考核方式是过程性考核与期末考试相结合,考核项目包括:

1. 课堂参与程度:20%
2. 案例研讨与报告:30%
3. 期末考试:50%

八、编写成员名单

杨波(浙江大学)、方浩(山东大学)、何俏军(浙江大学)、翁勤洁(浙江大学)、杨晓春(浙江大学)

03 药品标准实务

一、课程概述

本课程是系统探讨制药行业药物质量研究与标准制定的法规、指导原则与实务的课程。

二、先修课程

药物分析、药物制剂、药物化学等。

三、课程目标

本课程主要针对新药研发、注册及生产过程中药物质量研究与标准制定的指导原则进行授课。通过政策研读、研发实务讲授、案例研讨、专题讲座、实践经验分享等方式,使学生全面、深入、系统地学习国内国际药学研究的各种指导原则、法规要求和药典知识要点;熟悉药物质量研究和标准制订的操作实务;在了解医药行业最新政策现状及趋势的基础上,掌握如何控制药物的质量,保证药品安全、有效和质量可控;培养学生对药物质量研究的理解能力和执行能力。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采取课堂讲授、法规及相关指导原则研读、研发实践讲授、案例研讨、专题讲座、课堂交流相结合的授课方式。

围绕药物质量控制和稳定性研究的重点与关键问题,开展各国相关指导原则的深度探讨;围绕新药研发中的操作实务进行讲授;围绕典型药物的质量研究与标准制定,学生分组开展讨论获得解决方案;围绕热点问题,邀请行业专家开展专题报告。

六、课程内容

(一) 中国药典及各国药典概要

1. 中国药典详解
2. 美国药典详解
3. 欧洲药典详解
4. 日本药局方及其他药典介绍
案例:药典标准修订实例分析

(二) ICH 质量部分详解

1. ICH 质量部分指导原则解释
Q1:稳定性
Q2: A 分析方法验证
Q3A - Q3D:杂质研究
Q4 - Q4B:药典的正文评估和建议
Q5A - Q5E:生物技术制品质量
Q6A- Q6B:质量标准
Q6A:新原料药和新制剂的检测方法和可接收标准:化学药物
Q6B:生物技术产品/生物制品的检验方法和可接收标准

Q7:生产质量管理规范(GMP)

Q8:药物开发

Q9:质量风险管理

Q10:药物质量体系

Q11:原料药的开发与制造(化学实体与生物技术/生物制品实体)

2. 专题

中国加入 ICH 后对药物研发及标准制订的影响

(三) 药物质量研究的相关指导原则

1. 化学药物质量标准建立的规范化过程
2. 化学药物质量控制分析方法验证
3. 已有国家标准化学药品研究
4. 化学药物杂质研究技术指导原则与实务
5. 手性药物质量控制研究技术指导原则与实务
6. 化学药物残留溶剂研究技术指导原则与实务
7. 化学药物稳定性研究技术指导原则与实务
8. 化学药物原料药制备和结构确证研究技术指导原则与实务

9. 专题

(1) 仿制药一致性评价中的标准制订

(2) 创新药物研发中的质量控制与标准制订

(四) 药物质量研究方法

1. 鉴别方法制订的要求与操作实务
2. 杂质与检查方法制订的要求与操作实务
3. 含量测定或效价测定方法制订的要求与操作实务
4. 实务操作:药品质量标准的制订
5. 实践经验分享:药物研发过程中质量控制方法与标准的完善
6. 案例研讨:杂质控制对上市药品的重要性实例分析

(五) 辅料及包材相容性研究

1. 原辅料相容性研究实务
2. 包材相容性研究实务
3. 案例研讨:辅料和包材造成药物降解实例分析

(六) 中药质量标准研究

1. 中药质量研究的相关技术指导原则
2. 中药稳定性研究
3. 案例研讨:近十年中药复方的标准提高与修订
4. 专题:中药注射剂的再评价研究

(七) CTD 格式资料的意义和撰写

1. CTD 格式资料的意义
2. CTD 格式各部分资料的详解

3. 实务操作:CTD 资料的撰写

七、考核要求

考核方式是过程性考核与期末考试相结合,考核项目包括:

1. 课堂参与程度:20%
2. 案例研讨与报告:30%
3. 期末考试:50%

八、编写成员名单

狄斌(中国药科大学)、杭太俊(中国药科大学)、宋敏(中国药科大学)

04 药品质量管理

一、课程概述

本课程是药品研制、生产、经营、使用等环节中质量管理方面的理论与实务课程。

二、先修课程

药事法规、药物分析、药剂学、药物化学、药理学等。

三、课程目标

本课程主要针对研制、生产、经营、使用等环节与药品质量有关的法规进行讲授,使学生了解和领会国家法定的药品质量保证、质量控制以及质量风险管理方面的基本要求和准则,重点掌握如何立足于 GCP、GMP、GSP 等法规分析实际案例,结合课堂教学和医药企事业单位参观、实训,为学生今后能运用所学的知识与技能,有效进行药品研制、生产、经营、使用与监督,确保药品质量与质量安全打下坚实基础。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采取课堂讲授、政策法规研读、操作实务训练、案例研讨和企业现场教学相结合的授课方式。每节课设定导出性案例,解读 GCP、GMP、GSP 等法律规范的主要内容,课堂讲授为主,并邀请企业专家开展经验分享,带领学生到企业参观并进行现场教学。

六、课程内容

(一) 质量管理体系介绍

导入案例:20 世纪中期“沙利度胺事件”

讲授知识点:

1. 了解药品质量管理主要研究的内容、药品质量管理的特点;
2. 熟悉药品质量标准,药品质量管理发展沿革;
3. 掌握质量管理、药品全面质量管理的基本概念,质量管理体系与质量认证。

实务操作:

模拟构建某制药企业药品质量管理体系框架。

(二) 中药生产及 GAP 管理

导入案例:天津某制药企业丹参 GAP 发展之路

讲授知识点:

1. 了解植物药、动物药生产的不同特点,产地生态环境要求;
2. 熟悉种质和繁殖材料,栽培与养殖管理,采收与初加工,包装、运输与贮藏等内容;
3. 掌握中药 GAP 质量管理、人员与设施、文件管理等内容。

实务操作:

模拟构建某一药材 GAP 生产质量管理体系建设。

(三) 非临床研究及 GLP 管理

导入案例:1937 年美国磺胺剂事件

讲授知识点:

1. 了解药物非临床研究质量管理规范(GLP)中组织机构和人员、实验设施、仪器设备和实验材料、资料档案管理等主要内容;
2. 熟悉并掌握 GLP 中标准操作规程、研究工作的实施、监督检查等内容。

实务操作:

针对某种药物,模拟编写检验系统管理中实验实施方案,SOP 程序及其修改管理流程,受检样品、对照物管理制度,原始记录管理规范,质量控制等文件。

(四) 临床试验及 GCP 管理

导入案例:某国产抗艾滋药物临床实验设计及 GCP 管理

讲授知识点:

1. 了解新药临床试验、仿制药生物等效性试验临床试验的基础知识;
2. 熟悉受试者权益保障、研究者职责、申办者职责、检查员职责、记录与报告、数据管理与统计分析的基础知识;
3. 掌握实验方案设计、试验用药品管理、质量保证等内容。

实务操作:

针对某抗癌药物进行临床 2 期研究方案设计。

(五) 模拟制药企业生产车间的设计和 GMP 管理

导入案例:某 PD-1 单抗药物生产质量管理体系

讲授知识点:

1. 了解质量管理体系、药品生产企业选址、厂区布局基本规则、制药用水等公用设施建设等;

2. 熟悉质量风险管理、洁净间设计、仓储维护、生产现场管理、偏差管理等;

3. 掌握质量保证与质量控制、培训、文件系统设计、验证、CAPA 等。

实务操作:

1. 为某城市的新建药厂进行选址和布局;

2. 画出某一剂型(建议为片剂)工艺流程并布置设计厂区内车间布局;

3. 设计一套工艺规程、岗位操作法或标准操作规程。

(六) 模拟药品生产车间的 GMP 飞检

导入案例:2018 年国家药品监督管理部门飞检长春长生生物科技有限责任公司

讲授知识点:

1. 了解药品生产车间 GMP 飞行检查流程;

2. 熟悉并掌握 GMP 飞行检查标准。

实务操作:

为某制药企业准备某一剂型(建议为冻干剂型)的 GMP 飞行检查材料。

(七) 模拟药品经营企业设计和 GSP 管理

导入案例:2016 年庞某山东省疫苗案件

讲授知识点:

1. 了解药品购销流程,药品经营企业分类、GSP 对各类型经营企业的基本要求;

2. 熟悉药品经营企业质量体系设计、机构和质量管理职责、人员与培训、质量管理体系文件、冷链仓储与运输特殊要求等;

3. 分类掌握药品购进、验收、储存、养护、出库、运输、销售的质量管理。

实务操作:

1. 模拟设计某药店内平面布局;

2. 设计某药品批发企业的阴凉库验证方案。

(八) 模拟药品经营企业的 GSP 飞检

导入案例:2016 年原国家食药监总局(CFDA)《关于整治药品流通领域违法经营行为的公告》

讲授知识点:

1. 了解药品批发企业、药品零售企业 GSP 飞检程序;

2. 熟悉并掌握药品批发企业、药品零售企业飞检标准。

实务操作:

模拟对药品经营企业进行 GSP 飞行检查。

(九) 医院制剂生产及 GPP 管理

导入案例:福建沙县东山村非法擅自配制制剂案

讲授知识点:

1. 了解医院药品使用与药品使用质量管理规范(GUP)、设立医疗机构制剂室的法定程序;

2. 熟悉并掌握设立医疗机构制剂室的条件、医疗机构制剂配制质量管理规范(GPP)等内容。

实务操作:

实地参观某三级甲等医疗机构制剂室,并帮助其完善质量体系构建。

七、考核要求

(一) 要求

1. 重点掌握药品研制、生产、经营等环节质量管理相关法规理论与实务;
2. 掌握中药材生产质量管理、药品使用质量管理等相关法规及理论;
3. 了解药品非临床研究、优良药房工作规范等相关法规及理论。

(二) 考核方式及分数占比

过程性考核与期末专题研究汇报相结合,考核项目包括:

1. 课程参与程度:20%
2. 小组案例报告:50%
3. 期末测试:30%

八、编写成员名单

陈永法(中国药科大学)、柳鹏程(中国药科大学)、李伟(中国药科大学)

05 药事法规实务

一、课程概述

本课程系统探讨医药行业法律法规、政策与实务。

二、先修课程

药事法规或药事管理、国际药事法规等。

三、课程目标

本课程主要针对新药研发、注册、生产、流通、使用与监督管理的法规进行讲授,通过政策法规研读、操作实务训练、案例研讨、专题讲座、实践经验分享和企业现场教学等方式,使学生全面、深入、系统学习和领会法规要点,熟悉政策法规操作实务,在了解医药行业立法与政策现状及趋势的基础上,掌握如何执行政策,培养学生对医药政策法规的理解能力和执行能力。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采取课堂讲授、政策法规研读、操作实务训练、案例研讨、专题讲座、实践经验分享和企业现场教学相结合的授课方式。围绕药品管理环节中重点与关键问题,开展法条深度解读与探讨;围绕企业执行政策过程中的操作实务进行训练;围绕医药行业的典型案例,学生分组开展讨论获得解决方案;围绕政策改革热点问题,邀请行业专家开展专题报告;邀请企业专家开展经验分享,带领学生到企业参观并进行现场教学。

六、课程内容

(一) 药物研发管理法律法规

1. 药物非临床试验管理法律法规
2. 药物临床试验管理法律法规
3. 实务操作:领会药物非临床研究质量管理规范(GLP)和药物临床试验质量管理规范(GCP)精髓,切实遵循规范
4. 案例研讨:药物临床试验数据核查及医药产业多方主体的法律责任界定
5. 专题讲座:药品风险管理

(二) 药品上市管理法律法规

1. 新药上市法律法规与操作实务
2. 仿制药上市法律法规与操作实务
3. 进口药品上市法律法规与操作实务
4. 补充申请与再注册法律法规与操作实务
5. 实践经验分享:新药、仿制药、进口药、补充申请与再注册申请实务
6. 专题讲座:
 - (1) 企业参与药品上市许可持有人制度(MAH)试点的程序和注意事项
 - (2) 仿制药一致性评价政策与三医联动的关系
 - (3) 仿创并重政策:专利期补偿与专利链接制度的建立

(三) 药品生产管理法律法规

1. 药品生产许可管理制度
2. 药品生产质量管理规范(GMP)
3. 实务操作:GMP操作实务
4. 案例研讨:长生疫苗事件
5. 企业现场教学与实践经验分析:GMP

(四) 药品流通管理法律法规

1. 药品经营许可管理制度
2. 药品经营质量管理规范(GSP)
3. 互联网药品销售管理法律法规
4. 实务操作:GSP操作实务
5. 企业现场教学与实践经验分析:GSP

6. 专题讲座:

- (1) 药品分类管理与执业药师制度
- (2) 医保支付方式改革对医疗行为的影响
- (3) “两票制”对医药产业的影响

(五) 药品使用管理法律法规

1. 药品使用的基本原则
2. 国家基本药物目录与国家基本药物政策
3. 药品合理使用政策
4. 医疗机构制剂管理法律法规与实务

5. 实践经验分享:

- (1) 智能审方系统的运行与操作实务
- (2) 药师处方调剂与合理性审查实务
- (3) 药品不良反应的报告与处置

6. 案例研讨:

- (1) 真药盒的假药案
 - (2) 缬沙坦原料药召回事件
- ## (六) 特殊药品管理法律法规

1. 麻精药品管理法律法规与企业管理实务
2. 医疗用毒性药品管理法律法规与企业管理实务
3. 案例研讨:联邦止咳露案

(七) 医药知识产权

1. 医药专利保护实务
 - (1) 概述及操作实务
 - (2) 药品专利链接制度
 - (3) 药品专利保护期延长
2. 医药未披露数据保护实务
3. 案例研讨:“养血清脑颗粒”专利纠纷案
4. 专题讲座:药品专利悬崖是如何形成的?

(八) 药事法律责任

1. 药事民事责任
2. 药事行政责任
3. 药事刑事责任
4. 案例研讨:“齐二药”事件及其相关假劣药界定、法律责任问题

七、考核要求

(一) 要求

1. 重点掌握药品研发、上市、生产、流通和使用政策法规实务;
2. 掌握医药知识产权、药事法律责任;

3. 了解特殊管理药品法律法规。

(二) 考核方式及分数占比

过程性考核与期末专题研究汇报相结合,考核项目包括:

1. 课堂参与程度:20%
2. 案例研讨与报告:30%
3. 期末小组研究与汇报:50%

八、编写成员名单

邵蓉(中国药科大学)、杨悦(沈阳药科大学)、颜建周(中国药科大学)、田丽娟(沈阳药科大学)

06 医药企业管理理论与实务

一、课程概述

本课程是关于医药企业管理理论、方法与实务的课程。

二、先修课程

管理学原理、药事管理等。

三、课程目标

本课程以医药企业经营管理活动为主线,通过课堂讲授、案例研讨、专题讲座与实践学习等方式,使学生系统掌握医药管理核心理论和方法,形成现代企业管理理念与管理思维;使学生在深入理解医药企业运营管理规律的基础上,具备较高的科学决策与管理能力,能够分析并解决医药企业运营中的实际问题。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课堂讲授、专家讲座与实验实践教学相结合。围绕现代组织运营与管理核心问题,课堂教学以理论讲授为主,以医药企业典型案例引导学生运用关键理论与方法分析并提出解决方案;同时邀请医药企业和行业管理专家开设专题讲座,分享管理实践经验;实验实践教学采取企业模拟运营、项目式研究与实践调研等形式,企业兼职导师辅导,完成调研报告与学习汇报。

六、课程内容

(一) 医药产业与医药企业

1. 医药产业现状及发展趋势
2. 医药企业分类与特点

推荐阅读:《制药业的真相》

专题研究 1: 国际医药产业格局及我国医药企业竞争力分析

(二) 医药企业产品生命周期管理

1. 生命周期管理理论
2. 药物研发生命周期管理
3. 专利生命周期管理
4. 药物品牌生命周期管理

实战分享讲座: 跨国医药公司药物生命周期管理实践(邀请跨国医药公司高层管理人员做讲座)

(三) 药品市场准入管理

1. 药品注册流程与管理
2. 药品市场准入策略
3. 药品市场准入团队建设与管理

专题研究 2: 药品市场准入策划

(四) 医药企业质量管理

1. 药品质量监管规制
 2. 药品质量管理与控制方法及质量改进
- 案例分析: 药品质量管理体系优化方案设计

(五) 医药企业市场营销管理

1. 医药市场环境分析
2. 医药市场营销策略
3. 药物市场营销组织与管理

案例研究: 药物市场营销策略成败案例分析与讨论

沙盘模拟: 药物市场营销策略沙盘模拟

(六) 医药企业人力资源管理

1. 医药企业战略人力资源规划
2. 医药企业薪酬体系设计
3. 医药企业股权激励设计
4. 医药研发人员的考核与激励

企业实战分享: 医药企业研发和高管人员激励实践经验分享

专题研究 3: 海归研发人员的管理与激励

(七) 医药企业文化管理

1. 医药伦理

2. 医药企业社会责任

3. 医药企业合规管理体系

4. 医药企业文化建设与变革实务

专题讲座:医药企业社会责任报告研究

案例研究:医药企业文化建设与变革实践案例研究

(八) 医药企业财务管理与资本运营

1. 医药企业财务管理

2. 医药企业公司治理结构

3. 医药企业融资并购与资本运作

企业实战分享:医药企业上市操作实践经验

(九) 医药企业国际化战略管理

1. 企业国际化战略决策理论与方法

2. 医药企业国际化战略模式与途径

3. 跨国医药公司国际化战略实践

4. 我国医药企业国际化战略实践

企业实战分享:国内企业国际注册策略以及国际化经验分享

(十) 医药流通企业管理实务

1. 我国医药流通行业格局与趋势

2. 医药流通企业供应链管理

3. 连锁药店经营管理核心职能

4. 医药电子商务与新零售模式

5. 企业参观,企业实训

专题研究:“两票制”对医药流通企业的影响

专题研究:专业药房运营模式研究

七、考核要求

考核方式是过程式考核与期末测试相结合,考核项目与分值如下。

1. 课题参与程度:10%

2. 案例研究:20%

3. 小组专题研究报告:20%

4. 期末测试:50%

八、编写成员名单

褚淑贞(中国药科大学)、茅宁莹(中国药科大学)

07 药物遗传学

一、课程概述

本课程是临床药学专业学位硕士研究生掌握未来在药学服务过程中成功实施个体化用药与精确用药必备的药物遗传学与药物基因组学知识的课程,也是药学专业学位研究生巩固药物遗传学知识、了解现代生物医学与药物遗传学研究最新技术的窗口。

二、先修课程

本课程的先修课程为医学遗传学、生物化学、药理学、药物治疗学其中的 2 门课程。

三、课程目标

本课程可使临床药学研究生对药物遗传学与药物基因组学及相关遗传学知识与技术有较系统全面的了解,学习掌握个体的遗传基础与其对药物等外界物质的个体反应特异性的相互关系,了解药物遗传学与药物基因组学研究的基本方法及所取得的主要成果与临床应用。学生掌握本课程内容后,能以较全面的视角来分析、处理临床药学实践与将来作为临床药师的工作中遇到的各类与患者遗传素质相关的个体化用药问题,推进精确医疗工作的有效开展。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采取课堂讲授(多媒体)、案例分析、课外作业、小组专题讨论、学生演讲等多种授课形式。课程内容以国内外相关药物遗传学与药物基因组学重要文献为基础,围绕药物遗传学相关的概念、技术、方法、思维、伦理与经济、社会影响、成果和工作应用等方面,系统且有重点地进行讲授。在课堂上,学生需要积极应答老师的各种提问,同时也可以对老师提问(每堂课的后 10~15 分钟为集中问答时间,以增强老师和学生的互动,深化对课堂知识点的认识)。在课外学生根据老师要求的主题查阅相关文献并进行综述。在此基础上,学生根据文献调研和典型案例分组进行深入细致的分析和讨论,并在课程结束时进行演讲,以全面表达对药物遗传学的认识、理解和看法,与教师有更充分的沟通,使本课程达到教与学相互促进的教学效果,使学生在学习中能充分学习和领会到药物遗传学的知识对临床药学专业学生将来进行个体化用药实践的指导和重要作用。

六、课程内容

(一) 导论

1. 遗传学及其各分支学科

2. 遗传学发展简史与著名遗传学家简介
3. 遗传多态性及其与疾病、药物之间的关系
4. 遗传基础与性状决定(同源染色体、等位基因、显性与隐性性状)
5. 遗传基础、性状与环境之间的关系
6. 遗传学研究的经典方法
7. 药物遗传学、药物基因组学的定义和主要特点
8. 药物遗传学简史与典型案例简介
9. 药物遗传学的伦理、法律与经济问题

(二) 遗传学基本理论

1. 遗传学三大基本定律(孟德尔第一定律、第二定律,连锁互换定律)
2. 遗传方式(显性与隐性遗传、常染色体与性染色体遗传、单基因与多基因遗传)
3. 基因及其突变
4. 人类基因组
5. 群体的遗传规律
6. 多基因遗传

(三) 遗传多态性及其研究方法

1. 遗传多态性的类别
2. 主要分析技术
 - (1) 基因型分析与单体型分析
 - (2) 基础技术:聚合酶链式反应(PCR)
 - (3) 一般方法
 - (4) 高通量法
 - (5) 最新方法(进展)

(四) 外界因素与个体遗传多态性

1. 案例分析:药物反应的遗传基础
2. 案例分析:环境因子反应的遗传基础

(五) 药物遗传学与临床用药

1. 个体化用药的遗传因素
2. 药物代谢相关基因
3. 药物不良反应(ADR)与药物剂量
4. 药效相关基因(药物靶点基因)
5. 疾病与药物的多基因作用
6. 个体化用药的策略
7. 药物遗传学与精确医疗

(六) 药物遗传学与药物研发

1. 药物设计
2. 临床药物实验(动物与健康受试者)
3. 新药临床试验

七、考核要求

(一) 要求

1. 是否熟悉药物遗传学的基本理论和基本方法;
2. 是否系统掌握与药物遗传学相关的遗传学知识;
3. 是否了解药物遗传学研究与应用的最新成果;
4. 课外作业是否按时提交,质量如何;
5. 专题讨论是否发言积极,思维活跃;
6. 学生报告是否文献全面(国内外),外文文献是否翻译与理解正确,逻辑正确,概念清晰,举例恰当,结论清楚并有一定创新性。

(二) 考核方式及分数占比

课外作业、期末考试和期末专题研究汇报相结合,考核项目包括:

1. 课堂参与程度(课堂答问、参与小组研究、上课出勤等):10%
2. 课外案例研讨与报告:20%
3. 期末小组研究与汇报:20%
4. 期末考试(闭卷笔试):50%

八、编写成员名单

邵宏(北京大学)、聂小燕(北京大学)、付超(北京大学临床药学硕士,美国 Nebraska 大学药
学博士,美国注册药师)

08 临床药动学

一、课程概述

临床药动学是应用药物动力学的基本原理,研究药物及其制剂在人体内的吸收、分布、代谢和排泄的动态变化规律,阐明机体内部因素和外部因素(药物剂型、给药方式、食物、合并用药等)与药动及药效之间的相互关系,并应用于临床给药方案制定和药物临床评价的一门新兴的应用性技术学科。

本课程系统地向学生介绍临床药动学的基本内容,使学生掌握临床药动学的基本理论、基本知识、基本方法和基本技能,学会运用临床药动学知识指导药物临床合理应用和给药方案设计,为将来走上临床药学工作岗位,参与临床药物治疗和给药方案设计,进行合理用药指导及开展药物临床评价奠定良好的基础。

二、先修课程

药理学、药剂学。

三、课程目标

临床药动学的目的是研究药物在人体的体内过程及体内药物浓度随时间动态变化的规律,从而在临床上能够为每一个病人制定合理的给药方案,达到安全、有效的治疗效果。因此,在教学上注重理论知识学习和应用能力培养、独立分析和解决实际问题的能力培养以及严谨的学风培养。要求学生在掌握临床药动学基本原理基础上,学会运用临床药动学知识指导药物临床合理应用和给药方案设计,对病人实施个体化治疗,为参与临床药学实践打下基础。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课堂授课(多媒体课件)为主,临床药动学应用于合理用药案例讨论为辅。

六、课程内容

(一) 绪论

1. 临床药动学的研究对象、目标和研究内容
2. 临床药动学发展历史

(二) 药物的体内过程

1. 药物的跨膜转运机制和药物转运体
2. 药物的吸收和生物利用度
 - (1) 药物的口服吸收
 - (2) 非口服给药途径的药物吸收
 - (3) 影响药物吸收的主要因素
 - (4) 生物利用度的概念和影响生物利用度的因素
3. 药物的分布
 - (1) 药物分布的概念及生理屏障
 - (2) 药物的血浆蛋白结合对药物体内过程的影响
 - (3) 药物血浆蛋白结合的临床意义
4. 药物的代谢
 - (1) 药物代谢的意义和类型
 - (2) I相代谢酶
 - (3) II相代谢酶
 - (4) 影响药物代谢的因素

5. 药物的排泄

- (1) 药物的肾脏排泄
- (2) 药物的其他排泄途径
- (三) 临床药动学的基本原理

1. 临床药动学的基本原理

- (1) 动力学模型
- (2) 非房室分析(统计矩分析)
- (3) 速率过程

2. 临床药动学的主要参数

- (1) 血药浓度-时间曲线下面积
- (2) 血药峰浓度和达峰时间
- (3) 生物利用度
- (4) 半衰期
- (5) 表观分布容积
- (6) 清除率
- (7) 稳态血药浓度

(四) 房室模型理论

1. 单室模型

- (1) 静脉注射给药
- (2) 静脉滴注给药
- (3) 血管外给药

2. 多室模型

- (1) 二室模型的静脉注射给药
- (2) 二室模型的静脉滴注给药
- (3) 二室模型的血管外给药
- (4) 房室模型的判别
- (五) 非线性药动学

1. 线性与非线性药动学的区别

2. 非线性药动学的判别

3. 引起非线性动力学的原因

4. 非线性药动学的方程(米氏方程)和参数的计算

(六) 特殊人群的临床药动学

1. 妊娠与哺乳期妇女的临床药动学
2. 儿童的临床药动学
3. 老人的临床药动学

(七) 疾病对临床药动学的影响

1. 肝脏疾病对临床药动学的影响
2. 肾脏疾病对临床药动学的影响

3. 其他疾病对临床药动学的影响

(八) 群体药代动力学

1. 群体药代动力学的发展史

2. 群体药代动力学模型中的两大类因素

(1) 固定效应因素

(2) 随机效应因素

3. 群体药代动力学的研究方法

(1) 简单数据合并法

(2) 简单平均数据法

(3) 标准两步法

(4) 个体间模型

(5) 群体模型

4. 群体药代动力学的建模过程

(1) 结构模型的建立

(2) 模型优化的一般过程

(3) 模型的验证

5. 群体药代动力学在临床个体化用药中的应用示例

(九) 生理药代动力学

1. 生理药代动力学的概述

(1) 生理药代动力学的发展历史

(2) 生理药代动力学的研究内容

2. 生理药代动力学的原理

(1) 全身生理药代动力学模型的架构

(2) 生理药代动力学模型的方程

(3) 生理药代动力学模型的系统 and 药物特异性参数

3. 生理药代动力学的建模方法和应用范例

(1) 生理药代动力学的建模过程和专业软件

(2) 生理药代动力学应用范例

(十) 中药的临床药动学

1. 中药临床药动学研究的目的是特点

2. 中药临床药动学的研究方法

3. 中药临床药动学的临床应用

(十一) 大分子药物的临床药动学

1. 蛋白多肽类药物的临床药动学

2. 抗体类药物的临床药动学

(十二) 临床给药方案的设计与调整

1. 药代动力学和药效动力学的关系

2. 临床给药方案的设计

- (1) 给药方案的基本要求
- (2) 给药方案设计应考虑的因素
- (3) 制定给药方案的步骤
3. 临床给药方案设计的基本方法
 - (1) 根据半衰期设计给药方案
 - (2) 根据血药浓度设计给药方案
 - (3) 非线性动力学特征药物给药方案设计
 - (4) 特殊人群给药方案设计
4. 治疗药物监测在临床给药方案设计中的应用
5. 临床给药方案设计示例

七、考核要求

考核方式及分数占比:

1. 平时成绩:30%
2. 临床药动学进展(综述和/或演讲):70%

八、编写成员名单

相小强(复旦大学)、马国(复旦大学)、蔡卫民(复旦大学)

09 高级临床药学实践教程

一、课程概述

高级临床药学实践教程是在掌握临床药学专业基本理论知识、基本技能的基础上,着力培养能够综合运用临床药学专业相关理论知识和技能,以解决临床药学实践相关环节的实际问题能力的高级临床药学专门人才的一门课程。

本课程系统地向学生介绍临床药学实践相关环节的基本内容,使学生掌握临床药学实践的基本理论、基本知识、基本方法和基本技能,学会综合运用临床药学专业相关理论知识和技能,解决临床药学实践相关环节的实际问题,为将来走上临床药学工作岗位,参与临床药学具体实践工作奠定良好的基础。

二、先修课程

临床药理学、临床药动学、临床药物治疗学。

三、课程目标

本课程在教学上注重培养和提高学生的理论知识的综合运用能力和解决临床药学实践环节相关具体问题的能力。要求学生善于综合运用临床药学相关专业知识,并从临床药学实践角度出发,分析问题,解决问题,不断提高自己的能力和水平。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课堂授课为主,并在此基础上增加一些课外实践。课堂授课采用理论讲授结合具体案例分析的形式;课外实践将安排学生走进医院,进行观摩和经验交流。

六、课程内容

(一) 绪论

1. 临床药学
2. 临床药师
3. 临床药学实践

(二) 国外临床药学概述

1. 国外临床药学教育
2. 国外临床药学实践

(三) 国内临床药学概述

1. 国内临床药学教育
2. 国内临床药学实践

(四) 临床药学实践之临床查房

1. 概述
2. 临床查房模式
3. 临床查房要点及要求
4. 临床查房案例分析

(五) 临床药学实践之药学查房

1. 概述
2. 药学查房模式
3. 药学查房要点及要求
4. 药学查房案例分析

(六) 临床药学实践之药历建立

1. 概述
2. 药历模式
3. 药历书写要点及要求

4. 临床药历案例分析

(七) 临床药学实践之治疗药物监测

1. 概述
2. 治疗药物监测原理与方法
3. 治疗药物监测与个体化给药
4. 治疗药物监测案例分析

(八) 临床药学实践之不良反应监测

1. 概述
2. 不良反应监测、报告和评估
3. 药品不良反应的防范
4. 药源性疾病的防治
5. 不良反应监测案例分析

(九) 临床药学实践之静脉药物配置

1. 概述
2. 静脉用药的无菌调配技术
3. 无菌调配案例分析

(十) 临床药学实践之处方审核

1. 概述
2. 处方审核内容与形式
3. 处方审核要点
4. 处方审核案例分析

(十一) 临床药学实践之药学门诊

1. 概述
2. 药学门诊模式
3. 药学门诊内容与要求
4. 药学门诊案例分析

(十二) 临床药学实践之慢病管理

1. 概述
2. 慢病管理模式
3. 慢病管理内容与要求
4. 慢病管理案例分析

七、考核要求

考核方式及分数占比:

1. 平时成绩:30%(到课率 10%+实践报告 20%)
2. 临床药学实践案例分析:70%(书面材料 50%+课堂 PPT 报告 20%)

八、编写成员名单

丁选胜(中国药科大学)、杨长青(中国药科大学)、张晋萍(南京大学医学院附属鼓楼医院)、朱君荣(南京市第一医院)、郑玉粉(中国药科大学)

10 临床药物治疗学

一、课程概述

临床药物治疗学是应用基础医学、临床医学与药学的基本理论与知识,利用患者疾病的临床资料,研究临床药物治疗实践中合理选用药物进行治疗的策略的一门综合性学科。

本课程向学生介绍临床药物治疗学的基本内容,使学生掌握临床药物治疗学的基本理论、基本知识和基本技能,学会运用临床药物治疗学知识和循证医学等科学思维方法正确地选择和使用药物,对病人实施个体化治疗,为将来参与临床药学实践,提供药学服务奠定基础。

二、先修课程

药理学、医学基础、病理生理学。

三、课程目标

临床药物治疗学的课程目标是指导临床医学工作者制定和实施合理的个体化药物治疗方案,以获得最佳疗效和最低治疗风险。因此,在教学上注重理论知识学习和应用能力培养,培养学生独立发现、分析和解决实际问题的能力以及严谨的学风。要求学生在掌握药物的作用与作用机制、疾病的病因和发病机制的基础上,依据病人的病理、生理、心理及遗传特征,面对作用相似的同类药物和临床表现相似的同类疾病,学会运用药物治疗的临床思维方法,正确地选择和使用药物,对病人实施个体化治疗,为参与临床药学实践奠定基础。

四、适用对象

适用于药学硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课堂授课(多媒体课件)为主,临床用药案例讨论为辅。

六、课程内容

(一) 药物治疗的原则与过程

1. 药物治疗的原则

- (1) 药物治疗的必要性、安全性、有效性和经济性
- (2) 药物治疗的依从性、规范性、适宜性和可及性
2. 药物治疗的过程
 - (1) 明确诊断
 - (2) 确定治疗目标
 - (3) 确定治疗方案
 - (4) 治疗
 - (5) 评估和干预
- (二) 药物治疗的临床药理学基础
 1. 药动学基础
 - (1) 药动学概述
 - (2) 常用药动学参数
 - (3) 基于药动学的个体化给药方案设计
 2. 药效学基础
 - (1) 药物作用的特点
 - (2) 药物作用机制
 - (3) 基于药效学的个体化给药方案设计
- (三) 药物治疗与合理用药
 1. 药物治疗的基本过程
 - (1) 药物治疗方案的制订
 - (2) 处方的书写
 - (3) 患者的依从性与用药指导
 2. 药物不良反应
 - (1) 药物不良反应的类型和原因
 - (2) 药物不良反应的识别与监测
 - (3) 药物不良反应的防治原则
 3. 药物相互作用
 - (1) 药物相互作用机制
 - (2) 药物相互作用引起的不良反应
 - (3) 有害药物相互作用的预测与临床对策
 4. 特殊人群的药物治
 - (1) 儿童药物治疗
 - (2) 老人药物治疗
 - (3) 妊娠和哺乳期妇女用药的药物治疗
 - (4) 肝肾功能不全患者的药物治疗
- (四) 心血管系统疾病的药物治疗
 1. 原发性高血压
 - (1) 病因和发病机制

- (2) 临床表现
- (3) 治疗原则
- (4) 药物治疗
- 2. 心绞痛
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- 3. 心肌梗死
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- 4. 心力衰竭
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- 5. 心律失常
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- 6. 血脂异常和高脂蛋白血症
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- (五) 呼吸系统疾病的药物治疗
 - 1. 急性上呼吸道感染
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
 - 2. 肺炎
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则

- (4) 药物治疗
- 3. 支气管哮喘
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- 4. 慢性肺阻塞性肺病
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- 5. 肺结核
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- (六) 消化系统疾病的药物治疗
 - 1. 消化性溃疡
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
 - 2. 胃食管反流病
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
 - 3. 炎症性肠炎
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
 - 4. 门脉高血压
 - (1) 病因和发病机制
 - (2) 临床表现
 - (3) 治疗原则
 - (4) 药物治疗
- (七) 神经系统疾病的药物治疗

1. 缺血性脑血管病

- (1) 病因和发病机制
- (2) 临床表现
- (3) 治疗原则
- (4) 药物治疗

2. 出血性脑血管病

- (1) 病因和发病机制
- (2) 临床表现
- (3) 治疗原则
- (4) 药物治疗

3. 癫痫

- (1) 病因和发病机制
- (2) 临床表现
- (3) 治疗原则
- (4) 药物治疗

4. 帕金森病

- (1) 病因和发病机制
- (2) 临床表现
- (3) 治疗原则
- (4) 药物治疗

5. 老年痴呆症

- (1) 病因和发病机制
- (2) 临床表现
- (3) 治疗原则
- (4) 药物治疗

(八) 内分泌系统的药物治疗

1. 糖尿病

- (1) 病因和发病机制
- (2) 临床表现
- (3) 治疗原则
- (4) 药物治疗

2. 甲状腺功能亢进症

- (1) 病因和发病机制
- (2) 临床表现
- (3) 治疗原则
- (4) 药物治疗

3. 骨质疏松症

- (1) 病因和发病机制

(2) 临床表现

(3) 治疗原则

(4) 药物治疗

4. 痛风

(1) 病因和发病机制

(2) 临床表现

(3) 治疗原则

(4) 药物治疗

(九) 儿科疾病的药物治疗

1. 新生儿呼吸窘迫综合征

(1) 病因和发病机制

(2) 临床表现

(3) 治疗原则

(4) 药物治疗

2. 新生儿溶血病

(1) 病因和发病机制

(2) 临床表现

(3) 治疗原则

(4) 药物治疗

3. 新生儿出血症

(1) 病因和发病机制

(2) 临床表现

(3) 治疗原则

(4) 药物治疗

4. 川崎病

(1) 病因和发病机制

(2) 临床表现

(3) 治疗原则

(4) 药物治疗

七、考核要求

考核方式及分数占比:

1. 平时成绩:30%

2. 综述和/或演讲(药物治疗学进展):70%

八、编写成员名单

蔡卫民(复旦大学)、马国(复旦大学)、相小强(复旦大学)

01 临床中药学选论

一、课程概述

临床中药学选论是研究临床中药使用规律的一门科学。其核心是中药治疗的安全性、有效性和合理性,对提高中医药临床疗效、减少不良反应都具有十分重要的意义。临床中药学以确保临床用药安全、有效、合理为前提,着眼于科学阐述中药药性理论,探讨中药临床有效与安全的应用原则,追踪中药疗效,评价中药多成分作用,为解决临床常见、多发、疑难病提供科学依据。

二、先修课程

中医基础、临床中药学、方剂学等本科相关课程。

三、课程目标

1. 掌握中药学及相关概念的含义、中药的增效理论、中药的性能理论、中药的配伍及用药禁忌理论等应用知识,各类药物的功效主治、性能特点、配伍应用、使用注意以及常用或有代表性中药的分类归属、性能、功效、应用、特殊的用法用量及使用注意和中药药效物质基础的现代研究。

2. 熟悉中药的炮制、用法、用量,汤剂的煎煮方法及服用方法,各类药物有关功效的含义、主治病证、特殊的用法用量及使用注意等内容。

3. 了解有代表性的本草著作,中药的品种、产地、采收、贮存、给药途径及剂型等因素对临床效应的影响,各类药物的含义以及药物的分类归属、功效与特殊的用法用量及使用注意等内容。

四、适用对象

中药学专业学位类别硕士研究生。

五、授课方式

采用理论授课与实践教学相结合的方式。

六、课程内容

第一讲 中药药性理论

1. 中药药性相关的概念

2. 中药药性的含义
3. 中药药性理论形成
4. 中药药性理论认知方式
5. 中药药性理论与中医理论的关系
6. 中药药性理论研究的现状及存在问题
7. 以四气、五味为例探索构架现代药性理论的途径

重点与难点:中药药性理论的重要性及目前中药药性理论面临的问题和挑战,探索构建现代药性理论途径,药性理论发展的滞后性。

第二讲 中药的配伍

1. 中药的配伍
2. 中药配伍与临床用药
3. 病例分析实践

重点与难点:药物的“七情”及各种配伍关系的含义,配伍用药的原则。

第三讲 中药功效与毒性

1. 中药功效含义
2. 中药功效形成与发展
3. 中药功效与中药作用、性能的关系
4. 中药毒性的含义
5. 中药毒性与中药作用、性能的关系
6. 影响中药毒性的因素

重点与难点:对中药功效的认识应该注意的方面,认识中药毒性应注意的问题。

第四讲 中药药效物质基础的现代研究

1. 药效物质基础的内涵定义
2. 药效物质基础研究的理论
3. 药效物质基础研究的方法

重点与难点:“一核心两层次三讲清”理论、血清药物化学、血清药理学、代谢组学。

七、考核要求

平时考核成绩占 20%,病例分析占 30%,期末考试成绩占 50%。

八、编写成员名单

邹文俊(成都中医药大学)、马骁(成都中医药大学)

02 仪器分析专论

一、课程概述

仪器分析是以物质的物理或物理化学性质为基础,探求这些性质在分析过程中所产生的信号与物质组成的内在关系和规律,进而对其进行定性、定量、结构和形态分析的一类分析方法。由于这类方法常用到各种非常复杂、精密或特殊的仪器设备,故称为仪器分析。

仪器分析专论是中药学专业必修的专业基础课之一,也是化学学科的一个重要分支,它具有测定快速、灵敏、准确和自动化程度高等特点。本课程的主要任务是介绍常用的仪器分析的方法,介绍这些分析方法的基本原理和典型仪器的结构组成与性质,如何利用这些仪器完成定性、定量、定结构的分析任务,为中药学专业学位的研究生开展科学研究打下牢固的基础。

二、先修课程

以无机化学、有机化学和分析化学等本科阶段课程为基础。

三、课程目标

1. 掌握常用仪器分析方法的基本原理,仪器的工作原理和结构组成;具备选择适宜分析方法的能力,具备良好的仪器分析素质。
2. 熟悉薄层色谱(TLC)、紫外—可见分光光度计(UV)、气相色谱法(GC)、气相色谱质谱联用(GC-MS)、高效液相色谱法(HPLC)、液相色谱质谱联用(LC-MS)和电感耦合等离子体质谱(ICP-MS)等仪器的原理、标准的操作规程、维护以及简单仪器故障排除的方法。
3. 了解各种仪器分析方法的特点和应用范围。培养出的学生应具有根据分析目的和分析对象选择合适的分析方法的能力,培养出与中药学专业学位相对应的应用型人才。

四、适用对象

适用于中药学专业学位类别研究生。

五、授课方式

本课程的授课方式为理论教学、实验教学和课后自学。

六、课程内容

第一讲 绪论

1. 仪器分析的任务及作用
2. 仪器分析方法的分类及特点
3. 仪器分析的发展趋势及最新的发展状况

重点与难点:定量分析方法的评价指标。

第二讲 紫外—可见分光光度法

1. 紫外—可见分光光度计的构造
2. 紫外—可见分光光度法的原理和 Lambert-Beer 定律
3. 使用紫外—可见吸收光谱进行定性分析、纯度检查、结构分析和定量分析
4. 紫外—可见分光光度法的实验教学:对紫外—可见分光光度计进行实际操作,掌握它的使用方法,以及标准曲线的制作和样品溶液的测定

重点与难点:用紫外—可见吸收光谱进行定性分析、结构分析和定量分析;最大吸收波长的计算;多组分的测定。

第三讲 原子吸收分光光度法

1. 原子吸收光谱法的原理,原子吸收光谱仪的构造
2. 原子化方法、分析条件的选择以及定量分析方法和常见元素的分析方法和应用
3. 原子吸收光谱法中干扰效应的产生原因及其消除方法
4. 原子吸收分光光度法的实验教学:对原子吸收光谱仪进行实际操作,掌握它的使用方法,并选择合适的分析条件进行定量分析

重点与难点:掌握原子吸收光谱法的基本原理;定量分析方法和常见元素的分析方法和应用。

第四讲 质谱法

1. 质谱仪的主要构成以及工作原理
2. 有机化合物分子的裂解规律
3. 利用质谱法推测化合物结构
4. 质谱法的实验教学:对单四级质谱仪和飞行时间质谱仪进行实际的培训,掌握它们的使用方法,并利用所得到的质谱数据来推测该化合物的结构

重点与难点:质谱分析法的基本原理;主要离子峰以及质谱分析法的应用;质谱仪的实际操作。

第五讲 经典液相色谱法

1. 四大色谱——吸附色谱、分配色谱、离子交换色谱和分子排阻色谱的基本原理及其固定相和流动相
2. 柱色谱与平面色谱的色谱条件选择、操作方法及定性、定量分析方法
3. 经典液相色谱法的实验教学:对柱色谱和平面色谱进行实际操作,掌握二者规范的操作方法。在实践操作中与理论知识多联系,多体会,多总结

重点与难点:吸附色谱、分配色谱、离子交换色谱和分子排阻色谱的基本原理;柱色谱和平面色谱规范的操作方法和常用的定性方法、定量方法。

第六讲 气相色谱法

1. 气相色谱法的原理和气相色谱分析仪的主要部件及作用
2. 气相色谱法的一般流程、分类、特点和固定相
3. 气相色谱检测器、操作条件的选择及气相色谱法的应用
4. 气相色谱法的实验教学:对填充柱气相色谱和毛细管气相色谱进行实际操作,掌握二者的使用方法,从气相色谱的分类和特点把握其在中药分析中的应用

重点与难点:气相色谱法的原理;气相色谱定性和定量的分析方法;气相色谱操作条件的选择(固定液、检测器、柱温、载气及流速)及实际的应用。

第七讲 气相色谱-质谱联用技术

1. 气相色谱-质谱联用技术的原理和气相色谱-质谱联用仪的主要组成及作用
2. 气相色谱-质谱联用与其他气相色谱法相比的优点
3. 气相色谱-质谱联用的定性定量分析及其在中药方面相关应用
4. 气相色谱-质谱联用技术的实验教学:对气相色谱-质谱联用仪进行实际操作,掌握它的使用方法。对中药等植物药中的挥发油成分进行 GC-MS 分析

重点与难点:气相色谱-质谱联用技术的原理;气相色谱-质谱联用的定性定量分析及其在中药方面的相关应用。

第八讲 高效液相色谱法

1. 高效液相色谱法的原理和高效液相色谱仪的基本结构及作用
2. 根据分析对象和要求选择合适的 HPLC 分离模式和分析条件进行分离分析
3. 根据高效液相色谱的方法特点选择合适的定性定量方法
4. 高效液相色谱法的实验教学:对高效液相色谱仪进行实际操作,掌握它的使用方法,熟悉它的实验流程。选择适当的色谱条件进行分析

重点与难点:高效液相色谱分析的基本理论;高效液相色谱定性和定量的方法;高效液相操作条件的选择及实际应用。

第九讲 高效液相色谱-质谱联用技术

1. 高效液相色谱-质谱联用技术的原理和高效液相色谱-质谱联用仪的主要组成及作用
2. 高效液相色谱-质谱联用的特点和优点
3. 高效液相色谱-质谱联用的定性定量分析及其在中药方面的相关应用
4. 高效液相色谱-质谱联用技术的实验教学:对高效液相色谱-质谱联用仪进行实际操作,掌握它的使用方法。对中药复方多成分、低含量成分及中药中微量物质进行 LC-MS 分析

重点与难点:高效液相色谱-质谱联用技术的原理;高效液相色谱-质谱联用的定性定量分析及其在中药方面的相关应用。

七、考核要求

课程总成绩由期末闭卷考试成绩和实验操作考试成绩构成。期末闭卷考试成绩占总成绩的 50%,实验操作考试成绩占总成绩的 50%。

八、编写成员名单

万丽(成都中医药大学)、邓贇(成都中医药大学)

03 药理学选论

一、课程概述

药理学是研究药物与机体(含病原体)相互作用及作用规律的学科,它既研究药物对机体的作用及作用机制,即药物效应动力学(又称药效学),也研究药物在机体的影响下所发生的变化及其规律,即药物代谢动力学(又称药动学)。药理学是以基础医学中的生理学、生物化学、病理学、病理生理学、微生物学、免疫学、分子生物学等为基础,为防治疾病、合理用药提供基本理论、基本知识和科学的思维方法,是基础医学和临床医学以及医学与药学的桥梁。通过每类药物中传统、经典的代表药物学习,掌握该类药物共性的基本理论、基本知识,培养科学的思维方法,为该类药物总体知识的掌握和将来的进一步学习打下坚实的基础。

二、先修课程

生理学、生物化学微生物学、免疫学等本科相关课程。

三、课程目标

1. 掌握药效学和药动学的基本理论、基本概念,各类代表药物的药理作用、作用机理、药动学的特点、临床用途、主要不良反应及用药的注意事项。
2. 熟悉药物的作用机制,为临床合理用药、发挥药物最佳疗效、防治不良反应提供理论依据。
3. 了解药理学的发展历史、研究方法和在新药开发中的地位;研发开发新药,发现药物新用途。

四、适用对象

中药学专业学位类别硕士研究生。

五、授课方式

以课堂讲授的形式进行教学,激发学生的学习兴趣,调动其学习积极性。

六、课程内容

第一讲 绪论

1. 药理学的性质和任务
 2. 药物与药理学的发展史
 3. 新药开发与研究
- 重点与难点:药物、药理学、药效学及药动学的概念。

第二讲 传出神经系统药理概论

1. 概述

2. 传出神经系统的递质
3. 传出神经系统的生理功能
4. 传出神经系统药物的基本作用及其分类

■ 重点与难点:传出神经系统突触传递过程中的递质分类的概念;乙酰胆碱和去甲肾上腺素的生物合成、转运和转化及各型受体兴奋时的生理效应。

第三讲 胆碱受体激动药

1. M 胆碱受体激动药
2. N 胆碱受体激动药

■ 重点与难点:乙酰胆碱的 M、N 样作用;毛果芸香碱的作用、应用和不良反应;缩瞳药降低眼内压的机制。

第四讲 抗胆碱酯酶药和胆碱酯酶复活药

1. 乙酰胆碱酯酶水解乙酰胆碱的过程
2. 抗胆碱酯酶药

■ 重点与难点:新斯的明对骨骼肌、胃肠道和心血管的作用、用途、不良反应和禁忌症。

第五讲 肾上腺素受体激动药

1. 构效关系及分类
2. α 肾上腺素受体激动药
3. α 、 β 肾上腺素受体激动药
4. β 肾上腺素受体激动药

■ 重点与难点:三类肾上腺受体激动药对心率、收缩压、舒张压的影响及其在休克治疗中的应用。

第六讲 肾上腺素受体阻断药

1. α 肾上腺素受体阻断药
2. β 肾上腺素受体阻断药
3. α 、 β 肾上腺素受体阻断药

■ 重点与难点: α 受体阻断药和 β 受体阻断药作用、作用机制、临床用途和不良反应。

第七讲 镇静催眠药

1. 苯二氮卓类
2. 巴比妥类
3. 其他镇静催眠药

■ 重点与难点:苯二氮卓类、巴比妥类的分类、作用特点、临床应用和主要不良反应。

第八讲 镇痛药

1. 概述
2. 阿片受体和内源性阿片肽
3. 吗啡及其相关阿片受体激动药
4. 阿片受体部分激动药和激动-拮抗药
5. 其他镇痛药
6. 阿片受体拮抗药

- 重点与难点:吗啡、哌替啶的药理作用、用途及不良反应;阿片受体拮抗药的临床意义。

第九讲 解热镇痛抗炎药

1. 概述
2. 非选择性环氧酶抑制药
3. 选择性环氧酶-2 抑制药

- 重点与难点:解热镇痛抗炎药的共同作用及原理;阿司匹林的作用特点、用途及常见不良反应。

第十讲 抗高血压药

1. 抗高血压药物的分类
2. 常用抗高血压药物
3. 其他经典抗高血压药物
4. 高血压药物治疗的新概念

- 重点与难点:常用抗高血压药利尿剂、 β 受体阻断剂,钙拮抗剂、ACEI、AT受体阻断剂的作用机制、药理作用和临床应用。

第十一讲 抗恶性肿瘤药

1. 抗恶性肿瘤药的药理学基础
2. 细胞毒类抗肿瘤药
3. 细胞毒类抗肿瘤药的存在问题和应用原则
4. 非细胞毒类抗肿瘤药

- 重点与难点:抗肿瘤药物作用的细胞生物学机制与生化机制;几种抗肿瘤药的主要适应证及不良反应。

七、考核要求

期末考试占 70%,平时成绩占 30%。

八、编写成员名单

曾南(成都中医药大学)、谢小芳(成都中医药大学)

04 中药资源学选论

一、课程概述

中药资源学是研究中药的资源种类、地理分布、形成原因、蕴藏量、时空变化、品质、保护利用和科学管理的学科。它对规划和发展中药产业及相关产业,保障临床用药,有效保护和利用资源,扩大和寻找中药新资源、开发中药新品种、新产品,更好地为人类医疗保健事业服务,具有

十分重要的意义。我国丰富的中药资源和悠久深厚的中药传统文化,为中药资源学的建立和发展奠定了物质和知识基础。

中药资源学研究的主要内容包括:① 中药资源的分布与生态环境;② 中药资源的调查、监测与预警机制;③ 中药资源质量的评价;④ 道地药材的形成与中药资源区划;⑤ 中药材人工培育的理论与技术;⑥ 中药资源的保护与可持续发展;⑦ 中药资源的综合开发利用;⑧ 中药资源经济与分析;⑨ 中药资源管理与评价。

二、先修课程

中药学、药用植物学、中药化学等本科相关课程。

三、课程目标

1. 掌握中药资源概况及分类,中药资源的调查目的与任务、方法、基本内容、动态监测和3S技术在中药资源调查中的应用,中药资源评价的目的与原则,评价的内容与方法。

2. 熟悉道地药材的历史、变迁、现代研究与应用,以及中药资源培育的相关理论及技术,包括优良品种选育、优质高产栽培技术等。

3. 了解中药资源管理的相关问题、中药资源的热点问题、中药资源与环境的关系,以及中药资源的开发利用、保护、更新和可持续发展等。

四、适用对象

中药学专业类别硕士研究生。

五、授课方式

授课主要采取理论教学和资源调查相结合的形式。

六、课程内容

第一讲 绪论

1. 资源概述

2. 中药资源种类及特点

3. 中药资源研究现状及发展

■ 重点与难点:中药资源的构成与分布特点,中药资源研究的展望。

第二讲 中药资源的调查

1. 中药资源调查的目的和任务

2. 中药资源调查的组织与准备工作

3. 中药资源调查的基本内容与方法

4. “3S”技术在中药资源调查中的应用

5. 实验教学:对某地的中药资源开展实地调查并上交相关调查报告

■ 重点与难点:野外资源调查,确定药用物种,分类。

第三讲 中药资源的评价

1. 中药资源的数量评价
2. 中药资源的质量评价
3. 中药资源的效益评价

■重点与难点:中药资源评价原则和评价方法。

第四讲 中药资源的开发、利用、保护

1. 中药资源开发利用的原则
2. 中药资源开发利用的途径和方法
3. 中药资源的保护

■重点与难点:开发的目的是、原则,中药资源综合开发利用与新资源的开发。

第五讲 中药资源的管理

1. 中药资源管理的基本内容
2. 中药资源的信息与数字化管理
3. 中药相关的知识产权、政策与法规
4. 中药资源危机预警系统

■重点与难点:中药资源的信息与数字化,中药资源相关的知识产权范围、政策、法规。

第六讲 中药资源热点问题

1. 基于大数据的中药材追溯体系
2. 中药饮片行业存在较大的发展空间
3. 经典名方
4. 发展中医药服务,建设健康中国

■重点与难点:经典名方,中医药如何为健康中国服务。

七、考核要求

平时考核(课外思考题占20%,课堂提问占10%)成绩占30%,期末考试成绩占70%。

八、编写成员名单

裴瑾(成都中医药大学)、闫婕(成都中医药大学)

05 中药鉴定学选论

一、课程概述

中药鉴定是鉴定和研究中药的品种和质量,制定中药标准,寻找和扩大新药源的应用科学,是在继承中国医药学遗产和传统鉴别经验的基础上,运用现代自然科学的理论、知识、方法和技

术,鉴定和研究中药的真实性、安全性、有效性以及研究中药资源的可持续利用的应用学科。

专业学位培养主要针对应用型人才。通过本课程,研究生应能掌握中药鉴定的基本理论和方法,对生药材、药材饮片、中成药等进行快速辨识,能够根据法定依据对药材的来源、性状、显微、理化等方面进行鉴定,并采用现代技术对遗传物质、代谢产物等进行分析,对药材的真实性及品质进行科学、有效的评价。

二、先修课程

中医基础理论、临床中药学、中药化学等本科相关课程。

三、课程目标

1. 掌握中药材、饮片和中成药的“真、伪、优、劣”的基本鉴定思路与方法。
2. 熟悉中药材、饮片和中成药的形态鉴别、理化鉴别、显微鉴别等传统鉴别方法以及分子鉴别、指纹图谱、代谢产物分析等现代鉴别方法。
3. 了解现行《中国药典》中药材与饮片、中成药鉴别项下的相关内容。

四、适用对象

中药学专业类别硕士研究生。

五、授课方式

授课采取理论教学与实验两部分。两个环节各占50%。

理论教学主要侧重于中药来源、性状、理化、显微以及现代鉴别新技术新方法的原理、方法的讲解,对于各种鉴别方法的实际操作步骤、要点及注意事项要重点讲解。

实验教学主要锻炼学生们的实际操作和鉴别能力。

六、课程内容

第一讲 总论

1. 中药鉴定学的定义和任务
 2. 中药鉴定学发展简史与发展趋势
 3. 影响药材质量的因素
- 重点与难点:影响药材质量的因素。

第二讲 中药鉴定的方法

1. 中药鉴定的依据
 2. 中药鉴定的方法及内容
 3. 中药鉴定的一般程序
- 重点与难点:掌握中药鉴定的依据及内容。

第三讲 基于传统鉴别方法进行鉴定的能力和创新

1. 植物药的鉴别及实验
2. 动物药的鉴别及实验

3. 矿物药的鉴别及实验

4. 中成药的鉴别及实验

- 重点与难点:植物药及动物药的鉴别与实验。

第四讲 基于代谢产物的鉴定与质量评价

1. 基于次生代谢产物的鉴别及实验

2. 基于出生代谢产物的鉴别及实验

3. 基于代谢产物含量测定的鉴别及实验

4. 基于代谢产物指纹图谱技术的鉴别及实验

- 重点与难点:鉴别的技术要点及操作。

第五讲 基于遗传物质的鉴定

1. DNA 条形码技术用于中药的鉴定

2. 电泳技术用于动物药的鉴定

- 重点与难点:分子生物技术的要点及操作。

七、考核要求

考核分为基础理论考试(笔试)和实验操作考试,各占 50%。

八、编写成员名单

李敏(成都中医药大学)、刘薇(成都中医药大学)

06 中药分析选论

一、课程概述

中药分析选论是以中医药理论为指导,应用现代分析理论和方法,研究中药及其制剂质量的一门应用学科,是中药学专业的一门必修课程。

本课程主要介绍中药及其制剂的定性鉴别、检查、含量测定、质量标准的制定及中药质量控制新方法、新技术等内容。通过本课程的课堂讲授,使学生能掌握中药分析的基本原理和基本方法,了解中药质量控制发展趋势,为进一步研究和评价中药质量奠定基础。

二、先修课程

以分析化学、中药化学、中药药剂学等本科阶段课程为基础。

三、课程目标

1. 掌握国内外药典的主要组成与内容;掌握中药分析的一般规律;掌握不同类别中药及其

制剂的鉴别试验、检查内容、含量测定;掌握药品质量标准制订的基本规律和代表性药物的分析方法。

2. 熟悉各类中药主成分的化学结构、理化特征、存在状况与分析方法选择之间的关系;熟悉实验室操作规范(包括基本操作、基本概念);熟练掌握 TLCS、HPLC、GC、LC-MS、ICP-MS、UV 等仪器的原理、标准操作规程、维护与简单故障排除方法。

3. 了解药品质量控制中的新方法与新技术。

四、适用对象

中药学专业学位类别研究生。

五、授课方式

授课分为理论教学及实验操作教学两部分。

理论教学侧重于基础理论学习,包括中药鉴别、检查、常用分析方法以及质量标准的制定。

实验操作教学侧重于实践性及仪器的使用学习。

六、课程内容

第一讲 中药分析概论

1. 中药分析的特点
2. 中国及各国药品质量标准
3. 中药分析的基本程序

■重点与难点:中药分析的特点及基本程序;各国药品质量标准。

第二讲 中药的鉴别

1. 性状鉴别
2. 显微鉴别
3. 理化鉴别
4. 光谱鉴别法
5. 实验操作:
 - (1) 对药材、饮片、提取物、制剂进行性状描述
 - (2) 对制剂中所含药材的显微特征进行观察
 - (3) 利用薄层色谱法、高效液相色谱法对制剂中所含药材进行定性鉴别

■重点与难点:中药及其制剂定性鉴别的原理和方法;薄层色谱定性鉴别方法;气相色谱、高效液相色谱定性鉴别方法。

第三讲 中药的检查

1. 中药杂质检查
2. 一般杂质检查方法
3. 特殊杂质与有关物质检查
4. 农药残留量检查
5. 黄曲霉毒素检查

6. 二氧化硫残留量测定法
7. 树脂残留物及溶剂残留物检查
8. 实验操作:

- (1) 采用硫代乙酰胺法、硫化钠法对制剂进行重金属检查
- (2) 采用古蔡氏法、二乙基二硫代氨基甲酸银法进行砷盐检查
- (3) 采用烘干法、甲苯法进行水分检查

■ 重点与难点: 药典规定的常见中药及其制剂的检查项目、原理和方法; 一般杂质及特殊杂质的检查原理和方法。

第四讲 常用中药分析方法

1. 常用中药定量分析方法
2. 含量测定方法选定原则及验证
3. 实验操作:

(1) 选择可见-紫外分光光度法、高效液相色谱法、气相色谱法、薄层扫描法对中药中各类成分进行定量鉴别

- (2) 对含量测定进行方法学验证

■ 重点与难点: 可见-紫外分光光度法、高效液相色谱法、气相色谱法、薄层扫描法、毛细管电泳法等中药分析常用定量分析方法的原理及应用; 含量测定方法验证。

第五讲 质量标准的制定

1. 概述
2. 中药质量标准的主要内容
3. 中药质量标准起草说明
4. 实验操作: 完成一个制剂的质量标准起草说明

■ 重点与难点: 中药质量标准的主要内容和制定方法; 我国现有的各类药品标准。

七、考核要求

考核分为基础理论考试(笔试)及实验操作考试。

基础理论考试占总成绩的 50%。

实验操作考试要求学生能够熟练应用各检测仪器并能够选择正确的检测方法, 对各类别药物进行检测分析, 占总成绩的 50%。

八、编写成员名单

张梅(成都中医药大学)、贾明艳(成都中医药大学)

07 中药化学选论

一、课程概述

中药化学是结合中医药基本理论,运用现代科学技术,特别是运用化学及物理的理论和研究方法研究中药化学成分的学科,是中药类专业课或专业基础课。本课程紧密结合中医药理论、中药的临床功效及其所含化学成分的化学结构、性质与药理作用等进行教学,为学好其他后续相关课程及从事中药现代化研究和研制新药等奠定基础。

二、先修课程

以中药化学、有机化学、分析化学、有机波谱学、中药学、药用植物学等本科阶段课程为基础。

三、课程目标

1. 掌握中药中主要类型成分的结构特征、理化性质、提取、分离精制及结构鉴定的基本理论和技能。
2. 熟悉中药化学成分结构测定的原则和方法,以及寻找中药有效成分的途径。在学习中提高专业学习的自信、兴趣和自觉性,并在课程见习中,感悟医学人文精神及“大医精诚”的道德素养。
3. 了解中药化学最新研究进展及成果,以树立科学精神和创新思维。

四、适用对象

中药学专业学位类别研究生。

五、授课方式

采用课堂讲授与实验教学相结合的形式;部分自学,对重点掌握的内容重点讲授。

六、课程内容

第一讲 绪论

1. 明确中药化学学科性质、研究内容和在本专业中所处的地位以及学习中药化学的目的和意义。
2. 了解本学科的发展概况、主要研究方法和研究方向等。
重点与难点:学习中药化学的目的和意义及本学科的发展概况等;中药化学学科的定义、研究内容。

第二讲 中药化学成分的一般研究方法

1. 学习中药化学成分的提取、分离及结构研究的方法。

2. 了解中药化学成分及生物合成途径。
3. 掌握提取、分离中药中有效成分的常用方法。
4. 了解中药有效成分结构研究方法。

■ 重点与难点: 中药化学成分生物合成途径; 中药中化学成分结构鉴定程序、理化鉴定; 紫外光谱、红外光谱、核磁共振谱、质谱在中药化学成分结构研究中的应用; 中药化学成分的类型及理化性质; 化合物和各种溶剂的极性顺序; 各种提取分离方法的原理及适用性; 用于结构研究的波谱分析方法常用术语、单位和表示方法。

第三讲 糖和苷类化合物

1. 学习并掌握糖和苷的提取、分离方法及结构研究方法。
2. 掌握糖和苷的含义、结构与分类、理化性质、提取分离及检识方法。
3. 熟悉糖和苷的结构研究方法。

■ 重点与难点: 糖和苷的结构研究的化学法、波谱分析方法; 含氰苷类的中药; 性状、溶解性、旋光性、化学反应及其在结构鉴定和检识中的应用; 酸催化水解、碱催化水解、酶催化水解、乙酰解反应、氧化开裂反应五种苷键裂解方法及适用性; 一般提取、分离方法及注意事项。

第四讲 醌类化合物

1. 学习蒽醌类化合物的提取分离方法及结构研究方法。
2. 掌握醌类化合物的结构类型和分类, 蒽醌类化合物的结构与分类、提取分离方法、检识方法、提取分离方法及结构测定方法。
3. 实验操作: 大黄中大黄素的提取、分离和鉴定。

(1) 学习缓冲纸色谱的基本操作技术, 并能根据色谱结果, 设计液液萃取法分离混合物的实验方案。

(2) 掌握 pH 梯度法的原理及操作技术。

(3) 学习蒽醌类化合物鉴定方法波普解析。

■ 重点与难点: 醌类化合物的分布和生理活性; 蒽醌类化合物的波谱分析; 醌类化合物的定义、结构与分类; 醌类化合物的性状、升华性、溶解度、酸性、显色反应等理化性质和检识方法; 蒽醌类化合物的提取与分离方法; 大黄、丹参、紫草中代表性醌类成分及结构类型。

第五讲 苯丙素类化合物

1. 学习苯丙素类化合物和香豆素类化合物的提取分离和结构研究方法。
2. 掌握苯丙素类化合物中简单苯丙素类、香豆素类及木脂素类化合物的显色反应与检识、提取与分离方法, 了解香豆素的结构波谱分析方法。

■ 重点与难点: 简单苯丙素类、香豆素类和木脂素类的分布、生源途径和生理活性; 香豆素和木脂素的结构和分类; 香豆素的波谱分析方法; 香豆素类和木脂素类化合物的理化性质和检识方法; 香豆素的提取、分离方法; 秦皮、前胡、五味子代表性成分的结构类型。

第六讲 黄酮类化合物

1. 学习黄酮类化合物提取分离方法和结构研究方法。
2. 掌握黄酮类化合物的结构类型、理化性质、显色反应与检识、提取与分离方法, 了解黄酮类化合物的结构波谱分析方法。
3. 实验操作: 槐花米中芦丁的提取、分离与鉴定。

(1) 通过芦丁的提取与精制掌握碱—酸法提取黄酮类化合物的原理及操作。

(2) 掌握芦丁的一种提取、精制方法及提制过程中防止甙水解的方法。

(3) 掌握黄酮甙水解生成甙元的方法及二者之间的分离。

(4) 熟悉芦丁、槲皮素的结构性质波谱解析、检识方法和纸层析鉴定方法。

■ 重点与难点:黄酮类化合物的生源途径、分布及生理活性;黄酮、黄酮醇、二氢黄酮、二氢黄酮醇、查耳酮、橙酮等在甲醇中的 UV 光谱特征;黄酮类化合物 $^1\text{H-NMR}$ 谱、 $^{13}\text{C-NMR}$ 谱和 MS 谱特征;黄酮类化合物的含义、结构类型和分类;黄酮类化合物的性状、溶解度、酸碱性、显色反应的理化性质和检识方法;黄酮类化合物的提取、分离方法;槐米、黄芩、葛根、银杏叶中代表性成分及结构类型。

第七讲 萜类和挥发油

1. 学习萜类化合物理化性质。

2. 挥发油的通性、提取分离方法和鉴定方法。

3. 掌握萜类化合物的结构特点和分类,挥发油的组成、通性、检识方法及提取分离方法。

■ 重点与难点:萜类的含义、生源途径、分布和生理活性;单萜、倍半萜、二萜、二倍半萜类的结构与分类;环烯醚萜类的结构与分类、理化性质;单萜、倍半萜及环烯醚萜苷的化学结构特点;挥发油的组成、通性和检识方法;挥发油的提取、分离方法;挥发油的检识与鉴定方法;代表性中药及其质量控制成分。

第八讲 三萜类化合物

1. 学习三萜和三萜皂苷类化合物提取与分离方法。

2. 掌握四环三萜及五环三萜的结构类型结构特点;性状及溶解度、发泡性、溶血性、呈色反应等理化性质和检识方法;提取分离方法。

■ 重点与难点:三萜和三萜类皂苷生源途径、分布和生理活性;四环三萜及五环三萜的结构类型;三萜及其苷类的性状及溶解度、发泡性、溶血性、呈色反应、沉淀反应等理化性质及检识方法;三萜皂苷的提取与分离方法;人参、甘草、柴胡中代表性成分及结构类型。

第九讲 甾体类化合物

1. 学习甾体类化合物提取分离方法。

2. 掌握甾体皂苷、强心苷、胆汁酸的理化性质,甾体皂苷、强心苷类化合物的提取、分离方法。

■ 重点与难点:甾体类化合物的含义、生源途径、分类和生理活性;植物甾醇、 C_{21} 甾体化合物、胆汁酸类、昆虫变态激素及醉茄内酯的结构特点与性质;甾体皂苷、强心苷的结构类型、理化性质和检识方法;甾体皂苷、强心苷的提取与分离方法。

第十讲 生物碱

1. 学习生物碱类化合物的提取和分离方法。

2. 掌握生物碱的定义、碱性、溶解性、沉淀反应等理化性质和检识方法及生物碱的提取分离方法。

3. 实验操作:黄连中盐酸小檗碱的提取、精制和鉴定

(1) 掌握盐酸小檗碱的一种提取方法,熟悉盐析法、重结晶法。

(2) 掌握小檗碱的结构特点波普解析方法,特殊的理化性质和薄层鉴定方法。

(3) 通过实验熟悉和掌握柱层析法的分离原理及操作技能。

■重点与难点:生物碱的含义、生源途径、分类、分布和生理活性;生物碱旋光度、碱性、溶解性、沉淀反应等理化性质;生物碱的提取与分离;生物碱的检识方法;麻黄、延胡索、黄连、洋金花、苦参、汉防己、马钱子、乌头中代表性成分及结构类型。

第十一讲 鞣质

1. 学习鞣质类化合物的提取与分离方法。

2. 掌握鞣质的结构类型、理化性质及检识方法。

■重点与难点:鞣质的含义、分类和生理活性;提取与分离方法;鞣质的结构类型;理化性质及检识方法。

第十二讲 其他类成分

1. 学习脂肪酸、有机含硫化合物、氨基酸、环肽、蛋白质和酶、矿物质的结构与分类、理化性质。

2. 掌握其他成分的检识方法及提取分离方法。

■重点与难点:脂肪酸、有机含硫化合物、氨基酸、环肽、蛋白质和酶、矿物质的结构及生理活性;提取与分离方法;其他成分的理化性质和检识方法。

第十三讲 复方物质基础研究

学习并了解中药复方药效物质基础研究的意义、研究进展、研究思路与方法。

■重点与难点:研究思路与方法。

七、考核要求

自己设计一味中药成分的提取、分离、鉴定方案,占总成绩的60%;PPT讲演占20%;考勤占20%。

八、编写成员名单

郭力(成都中医药大学)、熊亮(成都中医药大学)

08 中药药剂学专论

一、课程概述

中药药剂学是以中医药理论为指导,运用现代科学技术,研究中药药剂的配制理论、生产技术、质量控制和合理用药等内容的综合性应用技术科学。这门课程既具有运用多学科知识与技能的综合性,又具有紧密联系中药制剂生产和临床疗效的实用性,还具有保持传统制剂理论和现代制剂理论的一致性,是中药学专业必修的专业基础课之一。

中药药剂学所研究的对象是中药制剂,其主要任务是研究中药药剂学的基本理论、中药新

剂型和新辅料的开发以及中药制剂的新技术和新设备。将中药制成适宜的剂型,以质量优良的制剂满足医疗卫生工作的需要。为今后从事中药的生产和解决药剂生产中有关技术问题奠定坚实的基础。

二、先修课程

有机化学、分析化学和药理学等相关本科阶段课程为基础。

三、课程目标

1. 掌握中药制剂的基本理论知识,中药制剂处方的设计以及各种剂型的制备原理。中药学专业学位类别研究生通过学习这门课程,能够学会中药制剂在生产中的基本单元操作及药物制剂的质量控制和质量管理等基本技能。

2. 熟悉各种传统中药剂型和新的中药剂型的特点和制备方法。为从事药物制剂学理论研究、剂型设计、开发研制新药和药物制剂的生产等打下坚实的基础,同时也具备制剂设计和制剂制备的能力以及分析和解决制剂质量问题的能力。

3. 了解国内外药剂学进展概况及一些制剂设备的基本构造、性能和使用保养方法等内容。为今后开展科学研究和更好的指导中药学专业学位的研究生打下牢固的基础,也为中药现代化研究打下初步基础。

四、适用对象

适用于中药学专业学位类别研究生。

五、授课方式

药剂学这门课程的授课方式为理论教学、实验教学和课后自学。

六、课程内容

第一讲 绪论

1. 中药药剂学的性质、基本任务以及在中医药事业中的作用。
2. 中药剂型选择的基本原则和中药制剂的现状应用研究。
3. GMP、GLP、GCP、GAP 和 GSP 的含义。

■ 重点与难点:中药剂型选择的基本原则。

第二讲 制药卫生

1. 制药卫生的基本要求,预防中药制剂污染的措施。
2. 常用的灭菌方法与无菌操作和防腐剂的正确用法。
3. 无菌操作法和无菌检查法。
4. 参观中药厂及净化车间。

■ 重点与难点:预防中药制剂污染的措施;常用的灭菌方法。

第三讲 粉碎、筛析、混合与制粒

1. 药物粉碎、筛析、混合与制粒的目的和原理,常用的粉碎、混合、制粒的方法。

2. 粉碎、筛析、混合与制粒常用的机械设备和适用范围。

3. 参观中药药厂,详细并认真的了解在中药制剂中粉碎、筛析、混合与制粒的作用及实际工厂里的操作。

■ 重点与难点:药物粉碎、筛析、混合与制粒的目的和原理;常用的粉碎、混合、制粒的方法。

第四讲 浸提、分离与纯化、浓缩与干燥

1. 浸提的过程及其影响因素,常用的浸提、分离、精制、浓缩、纯化、干燥的基本原理。

2. 影响药物浓缩效率的因素与常用浓缩方法。

3. 影响干燥的因素与常用干燥方法。

4. 参观中药药厂,详细并认真地了解在中药制剂中浸提、分离与纯化、浓缩与干燥的作用及实际工厂里的操作。

■ 重点与难点:常用的浸提、分离、纯化的方法和设备;浸出过程与其影响因素。

第五讲 液体制剂

1. 液体制剂的特点、质量要求与分类。

2. 液体制剂的溶剂和附加剂溶胶剂、混悬剂和乳剂的异同点。

3. 不同给药途径用的液体制剂以及液体制剂的包装与贮存。

4. 典型液体制剂的实验。

■ 重点与难点:液体制剂的常用溶剂和附加剂的种类;影响混悬剂稳定性的因素。

第六讲 灭菌制剂和无菌制剂

1. 注射剂的分类、质量要求以及注射剂的处方组成。

2. 注射用水的要求与制备,热原的定义、特点及除去方法。

3. 注射剂制备及质量评价和处方分析,注射剂常用的灭菌方法和特点。

4. 参观中药工厂,熟悉注射用无菌粉末的分类和生产工艺。

■ 重点与难点:注射剂的组成、制备及灭菌方法;热原的特点;注射剂的质量要求。

第七讲 固体制剂

1. 固体剂型的主要制备工艺流程。

2. 颗粒剂的制备和质量检查。

3. 片剂的分类以及四大类辅料及作用。

4. 湿法制粒压片的过程,压片机的结构和压片原理,片剂压缩成型的影响因素。

5. 片剂制备过程中可能发生的问题及原因分析。

■ 重点与难点:固体制剂的常见工序、片剂的制备、生产中常见问题;片剂的辅料及处方分析;压片机的结构和原理;影响片剂成型的因素和质量评价方法。

第八讲 胶囊剂和滴丸剂

1. 胶囊剂和滴丸剂的特点。

2. 硬胶囊剂和滴丸剂的制备工艺流程以及质量检查方法。

3. 中药胶囊和滴丸的制备实验。

■ 重点与难点:空胶囊、胶囊剂和滴丸的组成;胶囊剂的制备;滴丸基质和冷凝液选择原则。

第九讲 包合技术和固体分散技术

1. β -环糊精包合技术和固体分散技术的含义与特点

2. 包合物和固体分散体的制备方法和质量评价

3. 药物制剂中常见的包含材料和固体分散体常用的载体材料的种类和性质及其选择原则

- 重点与难点: β -环糊精的作用和制备方法; 固体分散技术的常用载体和制备方法。

第十讲 微囊与微球

1. 微囊与微球的特点和组成
2. 单凝聚法和复凝聚法微囊包囊技术
3. 影响微囊与微球的释药因素和其质量评价

- 重点与难点: 常用的包囊材料; 单凝聚法和复凝聚法制备微囊的原理及操作要点。

第十一讲 纳米乳和纳米粒

1. 纳米乳和纳米粒的特点及制备方法
2. 纳米乳和纳米粒的质量评价

- 重点与难点: 纳米粒的特点和纳米乳、纳米粒的不同点。

第十二讲 脂质体

1. 脂质体的特点和结构
2. 脂质体的制备方法及其影响脂质体载药量的因素
3. 脂质体的质量评价

- 重点与难点: 脂质体的组成与特点; 脂质体的制法及质量评价。

第十三讲 缓控释制剂

1. 缓释制剂和控释制剂的组成和原理
2. 缓控释制剂的类型及制备方法
3. 体内外评价方法

- 重点与难点: 缓释制剂和控释制剂的不同点及制备方法。

第十四讲 靶向制剂

1. 靶向制剂的特点和分类以及药物载体类型
2. 药物靶向性的评价

- 重点与难点: 靶向制剂的特点与类型。

第十五讲 中药制剂的稳定性

1. 影响中药制剂稳定性的因素及提高稳定性的方法
2. 包装材料对中药制剂稳定性的影响
3. 中药制剂稳定性的考察方法及有效期的求解

- 重点与难点: 影响中药制剂稳定性的主要因素; 半衰期和有效期的计算方法。

七、考核要求

课程总成绩由期末闭卷考试成绩和实际操作考试成绩构成。期末闭卷考试成绩占总成绩的50%, 实验操作考试成绩占总成绩的50%。

八、编写成员名单

李小芳(成都中医药大学)、高飞(成都中医药大学)

09 中药新药研究与开发

一、课程概述

中药新药研究与开发是一门结合中医药特点,运用现代科学技术方法研究中药新药的学科,是中药类专业的一门专业课。本课程紧密结合新中药的研究与开发、注册与申报等进行教学。本课程根据学生本专业知识结构特点,以构建中药新药研究与开发思路、方法、技能、创新等方面知识为主线,从中药新药研究与开发课程的基本理论、课程结构、课程内容、一般规律及实施形式等方面。为学好其他后续相关课程及从事中药现代化研究和研制新药等奠定基础。

二、先修课程

中药学、中药药理学与毒理学、中药药物代谢动力学、中药药剂学、中药制剂分析以及药事管理学等本科阶段课程为基础。

三、课程目标

1. 掌握中药新药研发总体知识结构框架,培养学生以中医药理论为指导的中药新药研究与开发的意识,启发和培养学生对新药研究的创造性思维,进而培养和提高学生的创新实践能力和专业素质。
2. 熟悉中药新药申报与审批流程,引导学生应用所学专业知用于实际生产。
3. 了解中药新药临床应用需求和发展动态。

四、适用对象

中药学专业学位类别硕士研究生。

五、授课方式

主要以课堂授课的方式发挥教师的专业知识和丰富的经验;通过新药设计提高学生对知识的自主学习能力,培养学生创新思维和创新能力;学生 PPT 讲演,通过学生之间的交流和协作,拓展学生寻求知识、综合信息、解决问题、团结协作的能力;课堂提问,通过师生交流,提高教学质量和效率。授课教师并非固定 1 人,而是由多名专业教授从各自研究的领域进行多方面的讲授,这样就可以拓展学生的知识面,加深学生对专业知识的了解。新药设计是学生的实践课程,可以体现学生对知识的把握程度。学生可以根据自己的爱好,充分发挥自己的创新理念和创新

思维,同时,教师可以根据学生的反馈信息整理归纳出学生在学习过程中存在的共性和个性问题,教师也可以从学生的问题中得到启迪,以便在以后的教学中进行改革,全面提高学生的综合能力,实现真正意义上的教学相长。

六、课程内容

第一讲 绪论

1. 明确新药的含义、中药新药研究的内容
2. 了解新药的发展概况、主要研究方法和研究意义等

■重点与难点:明确新药的含义、中药新药研究的内容;了解新药的发展概况、主要研究方法和研究意义等。

第二讲 新药的选题与立题

1. 学习新药选题的重要原则:创新性、科学性、可行性、应用性
2. 选题的重要途径
3. 新药立题的步骤
4. 中药新药研究的立题

■重点与难点:新药的选题及立题、新药研究方案的制订;新药选题的重要原则、途径、注意事项等。

第三讲 中药新药申报与审批

1. 学习了解新药申报资料项目、申报注册不同类型药物所需的相关资料。
2. 掌握中药新药申报临床与生产的主要程序。

■重点与难点:新药申报资料项目、申报注册不同类型药物所需的相关资料;中药新药申报临床与生产的主要程序。

第四讲 中药新药药学部分研究的技术要求

1. 学习中药新药制备工艺研究的技术要求
2. 中药新药质量标准研究的技术要求
3. 中药新药质量稳定性研究及技术要求

■重点与难点:中药新药制备工艺研究的技术要求;中药新药质量稳定性研究及技术要求。

第五讲 中药新药一般药理学、药效学、毒理学研究及技术要求

1. 学习中药新药一般药理学研究及技术要求、研究的基本内容。
2. 掌握中药新药药效学研究及技术要求
3. 中药新药药代动力学研究及技术要求
4. 中药毒理学研究及技术要求

■重点与难点:中药新药一般药理学研究及技术要求、研究的基本内容;中药新药药代动力学研究及技术要求,中药毒理学研究及技术要求。

第六讲 中药新药临床研究及技术要求

中药新药临床研究分为 I、II、III、IV 期临床试验,临床研究须符合我国《药品临床试验管理规范》的有关规定。学习各期临床试验内容

■重点与难点:各期临床试验内容;中药新药临床研究分为 I、II、III、IV 期,及各期的研究

目的。

第七讲 中药科研思路与创新

1. 科学研究创新性、科学性
2. 科研设计与选题
3. 中药科研特点与注意事项。

■重点与难点:中药科研设计与选题。

七、考核要求

采用多指标多方面的考核形式,主要包括学生组合自己动手进行新药设计占 60%、课堂演讲占 20%、课堂提问占 10%和预习情况占 10%。

八、编写成员名单

傅超美(成都中医药大学)、章津铭(成都中医药大学)

10 药事管理学选论

一、课程概述

药事管理学是药学类专业的一门重要课程,是研究药学事业各个组成部分及其管理的基本方法和一般规律的科学。本课程主要包括药事组织设置及其职责,药品管理立法,药品注册、生产、经营、使用等全过程的监督管理活动,以及中药管理,药学人员管理等内容。旨在培养学生的法律意识、责任意识、自律意识、服务意识;改变药学学生传统单一的药学知识、技能结构;能综合运用药事管理的知识,指导药学实践工作,分析解决实际问题,并为参加执业药师资格考试奠定良好地基础。因此,教师在授课过程中要运用多种教学方法,引导学生自主学习,改善教学效果,提高学生在工作岗位上的适应能力,有利于学生更好地服务于我国的药学事业。

二、先修课程

中药学、药剂学、中医基础等本科学习课程。

三、课程目标

掌握药品相关法规,建立及完善公众在药品获得和使用过程中相关制度、药物经济学的理论与方法、研究药物政策的产生、发展及其变化规律,为行业制定药品的研制、生产、流通、使用和监督管理等方面的政策与规章提供决策依据、具有查阅文献、资料收集与分析、实践调查、信息处理与分析的能力。

熟悉药事管理学的基础理论、基础知识、基本技能,熟悉药事管理体制和组织结构,熟悉药

品生产、经营、使用等环节的管理和监督,并能运用药事管理的理论知识指导实践工作,创造更大的社会 and 经济效益。

了解药事管理活动的基本规律,以适应我国经济、社会发展对药学人员工作实践技能与知识的需要。

四、适用对象

中药学专业类别硕士研究生。

五、授课方式

采用理论和实践相结合的方式。

六、课程内容

第一讲 绪论

1. 药学概述
2. 药事管理学概述
3. 药事管理的发展历程

■重点与难点:药事管理学科的性质、定义;药事管理学科的研究内容及范围。

第二讲 药品与药品监督管理

1. 药品
2. 药品监督管理组织体系
3. 药品监督管理

■重点与难点:我国药品监督管理组织机构;国家食品药品监督管理局机构的职能。

第三讲 国家药物政策与管理体制

1. 国家药物政策概述
2. 国家基本药物制度
3. 药品分类管理制度

■重点与难点:药品标准;国家基本药物制度;处方药和非处方药分类管理制度;药品不良反应监测制度的主要内容。

第四讲 药事管理法

1. 药事管理法概述
2. 药事管理法律体系内容
3. 《药品管理法》概要

■重点与难点:《药品管理法》规定的药品监督管理组织体系;《药品管理法》规定的药品生产、药品经营、医疗机构药剂管理的主要内容。

第五讲 中药管理

1. 中药管理概述
2. 中药材与中药饮片管理
3. 中药品种保护

■重点与难点:中药的基本概念及其地位与发展对中药管理的重要意义;中药管理的政策法规。

第六讲 特殊管理药品的管理

1. 麻醉药品和精神药品管理
2. 医疗用毒性药品管理
3. 放射性药品管理

■重点与难点:麻醉药品和精神药品的定义及品种范围;麻醉药品和精神药品的管理规定。

第七讲 药包材、药品标识物与广告管理

1. 药包材管理
2. 药品标识物管理
3. 药品广告管理

■重点与难点:掌握药品广告审查标准。

第八讲 药品不良反应监测与上市后再评价

1. 药品不良反应监测管理
2. 药品上市后再评价
3. 药品召回

■重点与难点:药品不良反应监测管理。

第九讲 新药研究与药品注册管理

1. 新药概述
2. 新药研究质量管理
3. 药品注册管理

■重点与难点:掌握新药的定义、分类和命名;新药的临床前研究和临床研究的主要内容。

第十讲 药品生产与流通管理

1. 药品生产质量管理
2. 药品流通质量管理
3. 药品互联网服务管理

■重点与难点:掌握药品价格管理形式;药品生产管理的理论基础;药品流通监督管理办法。

第十一讲 医疗机构药事管理

1. 医疗机构药事管理概述
2. 医疗机构的药剂管理
3. 临床药学管理

■重点与难点:医疗机构药学部(药剂科)的组织管理;医疗机构药事管理委员会的组成和任务。

第十二讲 实践

在药监、药管部门完成规定的基础实践

七、考核要求

期末考试占 50%,实践考试占 50%。

八、编写成员名单

王世宇(成都中医药大学)

11 医学统计学专论

一、课程概述

医学统计学专论是应用概率论和数理统计的基本原理和方法,研究医学领域中数据的收集、整理和分析的一门科学,较完整地介绍了医学研究中的数据整理、分析方法及统计设计。

中药学专业学位培养主要针对应用型人才,经过本课程学习后,学生应在生产应用研究过程中能够对医学资料进行搜集、整理、分析与推断,掌握医学统计学的基本理论和方法,建立概率论的分析思想,能科学地进行实验设计和调查设计,准确、及时、合理地搜集、整理和分析资料,正确地选用统计学指标进行描述、估计、比较和预测,能够熟练使用 SAS、SPSS 等统计软件的工具,并对后面的生产研究做出准确指导。

二、先修课程

高等数学或数理统计与概率论本科阶段课程。

三、课程目标

1. 掌握医学统计学相关基本概念、基本理论;掌握收集医药资料、整理资料以及分析资料的基本知识、基本技能;掌握国际通用的 SAS、SPSS 等统计分析软件的使用方法。
2. 熟悉相应的统计学方法和理念,并能进行实验设计和实验数据的处理;对于不同医学、药学资料能够选取恰当的统计方法进行分析。

四、适用对象

中药学专业学位类别研究生。

五、授课方式

授课分为理论教学与统计软件操作教学两部分。

六、课程内容

第一讲 绪论

1. 医学统计学的发展
2. 统计资料的类型

3. 中医药统计工作的基本步骤

4. 常用统计软件的简介

- 重点与难点: 中医药统计工作的基本步骤; 统计资料的类型。

第二讲 中医药研究设计概述

1. 中医药研究的设计特点与分类

2. 实验性研究设计

3. 观察性研究设计

4. 实验操作:

进行随机分组与随机抽样的统计电脑实验

- 重点与难点: 中医药研究的设计特点与分类; 实验性研究设计。

第三讲 资料收集与整理

1. 中医药资料收集

2. 中医药资料整理及数据管理

3. SPSS 数据管理简介

4. 实验操作:

数据管理的统计电脑实验

- 重点与难点: 中医药资料整理及数据管理; SPSS 数据管理操作。

第四讲 参数估计与假设检验

1. 参数估计

2. 假设检验

3. 正态性检验与数据转换

4. 实验操作:

(1) SPSS 正态性检验

(2) 参数估计的统计电脑实验

- 重点与难点: 正态性检验; 中医药资料的假设检验。

第五讲 t 检验、方差分析、卡方检验概述

1. t 检验

2. 方差分析

3. 卡方检验

4. 实验操作:

(1) t 检验的统计电脑实验

(2) 方差分析的统计电脑实验

(3) 卡方检验的统计电脑实验

- 重点与难点: 各检验方法的分析步骤; 不同中医药资料的分析方法的选择。

第六讲 非参数检验

1. 秩和检验

2. Ridit 分析

3. 实验操作:

- (1) 秩和检验的统计电脑实验
- (2) Ridit 分析的统计电脑实验

■重点与难点:秩和检验。

第七讲 统计方法的选择与结果表达

- 1. 统计方法选择
- 2. 统计结果的选用与结论表达
- 3. 统计报告的书写
- 4. 实验操作:

对中药研究过程中的数据进行收集、整理、分析

■重点与难点:统计方法的选择;统计结果表达。

七、考核要求

考核分为基础理论考试(笔试)及统计分析软件操作考试(SPSS 或 SAS)基础理论考试占总成绩 50%。

统计分析软件操作考试需能够选择正确的统计方法对中医药资料进行收集、整理、分析,占总成绩 50%。

八、编写成员名单

王平(成都中医药大学)

01 黄帝内经

一、课程概述

《黄帝内经》是我国现存医学文献中最早的一部典籍,为中医学四大经典之一。该书从多角度论述中医学的思维方法、理论原理和学术思想,构建了中医学理论体系的框架,为中医学的发展奠定了基础。历代医家非常重视《黄帝内经》,尊之为“医家之宗”,是历代学习中医的必读书。《黄帝内经》是面对研究生开设的理论提高和拓展课程,主要以专题讲座的形式,对《黄帝内经》理论进行系统讲解。教学内容涵盖《黄帝内经》理论形成的哲学背景、理论体系、学术思想及其临床应用等核心内容,使学生通过本课程的学习深入理解中医学术的渊源,掌握《黄帝内经》理论体系的主体构架、学术思想与原创思维方法,提高中医理论水平和理论的临床应用能力,为进一步开展中医理论与临床各学科的专题研究打好基础。

二、先修课程

完成中医学本科生课程的学习,具备中医基本理论与相关知识。

三、课程目标

本课程作为中医及其相关专业的主干课,涵盖《黄帝内经》理论体系的核心内容,教学目标在于启迪思路,开拓视野,拓展学术领域,以期深入理解《黄帝内经》理论与临床应用,为其专业学习与科学研究奠定雄厚的中医理论基础。

四、适用对象

适用于专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

以课堂讲授为主,与课堂讨论相结合。

六、课程内容

1. 古代哲学思想对《黄帝内经》医学理论的影响。道家思想等对《黄帝内经》医学理论形成的影响。“道生万物”的宇宙生成论,以及与《内经》“气本论”思想的形成关系;《内经》“真气”论思想形成的渊源。《黄帝内经》阴阳思想起源,《周易》之“天尊地卑”与《黄帝内经》的重阳思

想;《周易》阴阳模式及在《黄帝内经》中的应用,以及天人合一观,“四时五脏阴阳”的理论结构与医学意义等。五行学说的起源,五行的概念、五行重土、五行相生相胜学说的不同起源与内涵。儒家“崇中尚和”思想的起源以及对《黄帝内经》病因思想、治疗思想等的影响。

- 重点:道生万物、真气论、天人合一观。

- 难点:“气本论”、五行学说的起源。

2. 《黄帝内经》的藏象理论。藏象的概念及形成历史。《黄帝内经》中脏腑的数目呈现各家学说的特点,包括“五脏说”“十一脏说”“十二脏说”及“膻中之争”“三焦之争”和“命门之争”等。脏腑气机,包括脏腑左右表里气机运动;脏腑气机。脏腑藏泻,包括:脏腑藏泻与气机的关系;“阳道实,阴道虚”。《黄帝内经》中的多种时段与脏腑的配属理论。《黄帝内经》中神的不同含义及多种脏腑藏神理论。《黄帝内经》中的多种脏腑与形体官窍的配属关系。《黄帝内经》藏象理论在临床中的应用思路。

- 重点:脏腑气机、脏腑藏泻、“阳道实,阴道虚”。

- 难点:“膻中之争”“三焦之争”。

3. 中医体质理论。中医体质的概念,体质形成的影响因素,《黄帝内经》体质理论的特点,《黄帝内经》体质分类原理与方法,如阴阳分类、五行分类、形态分类、心理分类等,《黄帝内经》体质理论的临床意义及应用。

- 重点:体质形成的影响因素。

- 难点:体质分类原理与方法。

4. 病因病机理论。《黄帝内经》的病因学理论与“崇中尚和”哲学思想的渊源;《黄帝内经》百病生于气、病机十九条等原理及临床应用。

- 重点:百病生于气、病机十九条。

- 难点:“崇中尚和”哲学思想的渊源。

5. 治则治法及组方理论。《黄帝内经》“天人合一”思想在治疗中的体现;虚实补泻、因势利导治则和应用要点;调节阴阳、正反逆从治则的原理;因人制宜治疗思想,以及《黄帝内经》治疗理论对后世医家的影响及应用指导。

- 重点:虚实补泻、因势利导、调节阴阳。

- 难点:正反逆从治则。

6. 病证理论与临床应用。《黄帝内经》对热病、咳证、痹证、痛证、睡眠障碍、积症的病机认识及对后世相关病症治疗的指导价值。

- 重点:热病、咳证、痹证、痛证。

- 难点:睡眠障碍、积症。

7. 运气理论。《黄帝内经》运气理论的主要内容,应用运气理论推测气候,判断疾病的发生与流行,指导临床疾病的防治。

- 重点:运气理论判断疾病的发生与流行。

- 难点:运气理论推测气候。

8. 养生理论。《黄帝内经》养生的原则与方法,《黄帝内经》治未病。外以避免邪气的侵袭,内以调摄情志的养生理法;“治未病”思想的内涵与临床应用;肾气自然盛衰为主导的人体生长壮老的过程,生殖功能盛衰过程,以及顺时养生的基本原则。

- 重点:治未病、顺时养生、生长壮老的过程。
- 难点:生殖功能盛衰过程。

七、考核方式

笔试或提交论文。

八、编写组成员名单

贺娟(北京中医药大学)、翟双庆(北京中医药大学)、钱会南(北京中医药大学)

02 伤寒论

一、课程概述

《伤寒论》是中医“四大经典”之一,历来是中医教育的核心,其构建的六经辨证论治体系,对临床各科尤其是疑难杂病的辨治具有重要指导作用。伤寒论专题讲座是中医学一级学科中医临床基础二级学科博士和硕士研究生的专业基础课。与本科课程相比,本课程既紧密结合学科建设成果与学科研究进展,又具有继承性、探索性和创新性等特点。学习本课程旨在加深对《伤寒论》的理解与应用,培养学生应用经典理论和经方辨治常见病、疑难病能力,提升专业发展和学术研究能力。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程如中药学、方剂学、《内经》、《伤寒论》、《金匱要略》、温病学、中医内科学等。

三、课程目标

修完本课程应掌握《伤寒论》文献考证、《伤寒论》十卷 22 篇内容概要、六经辨证论治内涵与体系、《伤寒论》十大类方及其临床辨治要点,熟悉伤寒学派代表医家及其学术思想等知识,以全面提高《伤寒论》理论水平,强化理、法、方、药一线贯穿的中医临床思维,提高经方治疗常见病、疑难病能力和科研创新能力。

四、适用对象

适用于专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

以课堂讲授为主,综合采用启发式、案例式等教学方法,重点讲述《伤寒论》六经辨证论治内

涵及体系、《伤寒论》经方现代临床应用思路与方法,加深对《伤寒论》的理解与应用,培养学生应用经典理论和经方辨治常见病、疑难病能力;指导性自学,要求学生结合学科专业特点和现代研究进展,在导师指导下撰写《伤寒论》文献、理论、方证等相关论文,提升专业发展和学术研究能力。

六、课程内容

第一章 《伤寒论》考证研究

熟悉张仲景其人其事,秦汉之际医学流派的传承,《伤寒论》的成书背景与学术渊源、《伤寒杂病论》的流传与沿革;宋本《伤寒论》的成书及内容特征、宋本《伤寒论》的流传,了解《伤寒杂病论》的篇章结构、《伤寒论校注》及其主要学术贡献。

第二章 《伤寒论》前四篇 122 条导读

掌握脉分阴阳之法、平人不病之脉、四时平脉等脉象特点以及外感病的治疗、护理原则;熟悉辨脉法、平脉法、伤寒例、痉湿喝篇内容概要,了解《伤寒论》凭脉辨病机、辨预后的学术特点。

- 重点:平人不病之脉、四时平脉等脉象特点,外感病的治疗与调护原则。
- 难点:《伤寒论》凭脉辨病之表里、虚实、气血、脏腑及分析疾病逆顺及生死预后之法。

第三章 《伤寒论》中十篇 398 条串解

掌握六经与六经辨证的概念与内涵,《伤寒论》六经病证的主要内容、治法与主治方药,《伤寒论》辨证论治精神实质,差后调护与预防复发的原则与方法;熟悉《伤寒论》的论治法则与临床思维。了解《伤寒论》中八纲分证、三焦分证、病因分证、气血津液分证的内容概要。

- 重点:《伤寒论》六经分证的整体布局、《伤寒论》辨证论治精神实质。
- 难点:六经实质与内涵、六经辨证的临床应用原则与方法。

第四章 《伤寒论》后八篇 288 条导读

熟悉不可发汗、可发汗、发汗后、不可吐、可吐、不可下、可下、发汗吐下后各篇内容概要,掌握汗法、吐下、下法应用的原则、方法与禁例,体会“观其脉证,知犯何逆,随证治之”的救逆原则。

- 重点:《伤寒论》主要治则治法及其禁忌。

第五章 《伤寒论》研究难点述要

熟悉六经气化学说和六经开阖枢理论的核心内容与临床价值,了解《伤寒论》三百九十七法。

- 难点:六经气化学说、六经开阖枢理论。

第六章 伤寒学派及伤寒医家临证精要

了解仲景学术渊源、伤寒学术流派的概念,熟悉伤寒学术流派主要医家、代表性学术著作和学术特点。

- 重点:庞安时、朱肱、成无己、方有执、柯琴、尤怡等古代伤寒医家学术特色,以及当代伤寒医家刘渡舟、陈亦人、李培生、李克绍等对《伤寒论》学术传承。

第七章 《伤寒论》方药现代临床应用研究

掌握经方现代临床应用的思路与方法,熟悉经方方证对应、经方合方理论,了解经方的概念与特点、汉今度量衡折算、《伤寒论》方药剂量考证与配伍比例。

- 重点与难点:方证对应、合方理论。

第八章 《伤寒论》类方归纳与拓展

掌握桂枝汤、麻黄汤、苓桂剂、泻心汤、白虎汤、承气汤、柴胡汤、理中汤、四逆汤、杂方十大类方的衍变规律、方证特点及现代临床应用；熟悉《伤寒论》类方的归类方法。

■重点：桂枝汤、麻黄汤、苓桂剂、泻心汤、白虎汤、承气汤、柴胡汤、理中汤、四逆汤、杂方共十类类方的方证特点及现代临床应用。

第九章 《伤寒论》重视误治的学术思想研究

熟悉误治的基本概念、常见原因及其对后世的影响，临床常见伤寒误治医案的原因、救治要点与临床启示。了解《伤寒论》重视误治学术思想对后世的影响。

第十章 《伤寒论》的现代研究

熟悉《伤寒论》现代研究常用的技术与方法，如综合应用文献学、循证医学等开展六经辨证理论、《伤寒论》经方方证规律与临床应用研究；采用分子生物学、药理学、药效学等技术，开展经方配伍规律及经方治疗常见病、疑难病的效应机制研究等，为指导临床遣药用方、创制新方提供思路与方法，进而提升专业发展和学术研究能力。

七、考核要求

论文写作+闭卷考试。按百分制计分，论文写作占总成绩的40%；期末考试闭卷考试占总成绩的60%。

八、编写成员名单

郑丰杰(北京中医药大学)、李宇航(北京中医药大学)、王庆国(北京中医药大学)

03 金匱要略

一、课程概述

《金匱要略》是中医四大经典著作之一，是我国现存最早诊治杂病的专著。《金匱要略》课程既是中医的临床基础课，又是中医临床各科综合提高课。本课程是在本科阶段初步掌握《金匱要略》基本理论、基本观点、基本技能及杂病诊治规律的基础上，为研究生开设的理论提高课。

本课程是以《金匱要略》各篇章所载病证为线索，结合《伤寒论》，结合历代注家有关论述、历代医家研究成果及讲述者的临床经验，深入探讨张仲景杂病诊治理论体系。本课程是中医学一级学科研究生核心课程，对训练研究生杂病临床诊疗决策思维，进而提升杂病临床诊治能力，具有极其重要的作用。

二、先修课程

应该具备中医学一级学科本科核心课程的基础知识。

三、课程目标

掌握张仲景杂病临床诊治思维及临床辨治经验,进一步提升研究生的杂病临床诊疗决策思维能力,进而具备更好的杂病临床诊治能力。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师课堂讲授与杂病专题研讨研究生展示。

六、课程内容

上篇 《金匱要略》基础理论与研究方法

第一章 杂病辨治基本思维模式

第一节 病证结合

第二节 方证相应

第三节 审机辨治

掌握杂病辨治的基本思维模式,熟悉其他辨治思维模式。

- 重点:病证结合、方证相应、审机辨治。

第二章 诊法研究

第一节 望诊

第二节 闻诊

第三节 问诊

第四节 切诊

掌握杂病四诊特色,熟悉腹部按诊。

- 重点:杂病重脉。

第三章 辨证方法研究

第一节 脏腑经络辨证

第二节 辨证要领

掌握仲景杂病脏腑经络辨证方法及其辨证要领,熟悉杂病气血水辨证,了解其他辨证方法。

- 重点:杂病脏腑经络辨证。

第四章 治则治法研究

第一节 治则

第二节 治法

第三节 食养、食疗与饮食禁忌

第四节 辨误救误

掌握仲景所创立的具体病证的治则治法,如痰饮病之温药和之、虚劳干血之缓中补虚、外湿病之微汗及利小便等,熟悉杂病食养、食疗与饮食禁忌,了解杂病辨误救误等。

- 重点:具体病证的治则治法。

第五章 方剂研究

第一节 制方思维

第二节 制方实践

第三节 遣药制剂与煎服法

第四节 遣药思路

第五节 药物剂型与煎服法

掌握《金匱要略》所创立的杂病制方思维及具体制方实践,熟悉煎服法,了解药物剂型。

- 重点:杂病制方思维及具体制方实践。

第六章 《金匱要略》研究方法

第一节 文献研究

第二节 临床研究

第三节 实验研究

第四节 《金匱要略》方药国内外研发现状

掌握《金匱要略》文献研究、临床研究、实验研究的基本思路与方法,熟悉《金匱要略》相关研究成果与进展,了解《金匱要略》方药国内外研发现状。

- 重点:杂病研究的基本思路与方法。

第七章 《金匱要略》版本与注本研究

第一节 《金匱要略》版本

第二节 《金匱要略》注本

掌握《金匱要略》版本及其流传,《金匱要略》主要注本及其特色。

- 重点:《金匱要略》主要注本及其特色。

下篇 《金匱要略》杂病临床辨治研究

掌握《金匱要略》所论诸种病证的临床诊治思维、诊治规律与经验。具体病证包括:痉病、湿病、喝病;百合病、狐惑病、阴阳毒病;疟病;中风、历节;血痹、虚劳;肺痿、肺痛、咳嗽上气;胸痹、心痛;腹满、寒疝、宿食;肝着、脾约、肾着;痰饮病;消渴、小便不利、淋病;水气病;黄疸;惊悸、出血病证、瘀血病证;呕吐、哕、下利;痈肿、肠痈、金创、浸淫病;妇人妊娠、妇人产后、妇人杂病等。

- 重点:仲景所论杂病的临床诊治思维、诊治规律与经验。

七、考核要求

闭卷考试、杂病专题研讨与展示。

八、编写成员名单

钟相根(北京中医药大学)、贾春华(北京中医药大学)

04 温病学

一、课程概述

温病学是研究温病的发生发展规律及其诊治和预防方法的一门学科。温病学在继承《伤寒论》的基础上发展而成,并汇集了明清时代大量温病学专著,它的主要任务在于阐明温病的病因、发病、病理变化、诊断方法,及其预防和治疗措施。温病学理论不仅对指导温病的诊治具有很强的临床价值,又因其卫气营血辨证和三焦辨证体系是中医临床各科的重要基础之一,故又兼具中医基础学科的性质。其原著《温热论》《温病条辨》等被视为中医经典著作,历来都认为温病学是学习中医学的必修课程,实践证明,这些理论和经验对于防治多种传染病和感染性疾病,以及一些非感染性发热性疾病有着重要的意义,近年来,在传染性非典型肺炎、人禽流感等突发公共卫生事件的防治中展现出重要作用,引起了国内外医学界的重视。

目前,传染病和感染性疾病的发生和流行,仍严重威胁着人类的健康,推动温病学理论和温病防治水平的进一步提高,发挥中医药治疗感染性和传染性疾病的特色为当务之行。

二、先修课程

本科学习过中医基础理论、中医诊断学、中药学、方剂学、《黄帝内经》、《伤寒论》、《金匱要略》、温病学。

三、课程目标

根据国家卫生和计划生育委员会、国家中医药管理局的行业要求,结合中医学、中西医结合专业研究生培养方案,本课程以突出温病学的经典理论及名家治疗特色,重点培养研究生温病学的辨治思维,加强研究生临床能力和科研能力为宗旨。一方面加强温病学理论的解读与阐释,重点突出温病名家及其经典著作;另一方面注重临床实践,将热点瞄准现代感染性疾病,尤其是新发传染病的认识和辨治进展,同时倡导用温病学辨治思路指导临床各科的代表疾病,拓展温病学的临床应用,体现温病学辨治思路的优势,同时体现温病学理论与临床的最新研究成果,以引导研究生的科研思维方式、启发研究生的中医临床思路。

四、适用对象

适用于专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

以课堂讲授为主,辅助以医学教育平台、网络资源。

六、课程内容

第一部分 温病学理论及学术思想

第一章 病因学说认识

第一节 六淫病因学说

第二节 疠气病因学说

第三节 温毒病因学说

第四节 伏气学说

掌握不同温病病因学说的内容、代表医家和学术观点。熟悉不同温病病因学说对于临床辨治的指导意义。了解不同温病病因学说的历史源流。

- 重点:六淫病因学说、伏气学说的内容。
- 难点:六淫病因学说、伏气学说对临床辨治的指导意义与现状。

第二章 辨证理论体系

第一节 卫气营血辨证

第二节 三焦辨证

第三节 表里辨证

掌握卫气营血辨证、三焦辨证、表里辨证的内容。熟悉卫气营血辨证、三焦辨证思路、表里辨证,卫气营血辨证与三焦辨证的关系。了解卫气营血辨证、三焦辨证思路、表里辨证历史源流和现代研究进展。

- 重点:卫气营血辨证、三焦辨证和表里辨证内容和思路。
- 难点:卫气营血辨证、三焦辨证对临床疾病辨治的指导意义与现状。

第三章 温病治法研究

第一节 治疗原则

第二节 常用治法

第三节 常用方及临床应用

第四节 治法的现代研究

掌握温病治疗思想、温病常用治法、温病常用方的临床应用。熟悉温病常用治法、温病常用方的临床应用范围和注意事项。了解温病常用方的现代研究进展。

- 重点:温病常用治法、温病常用方的临床应用。
- 难点:温病常用治法、温病常用方的临床应用的现状与问题。

第四章 主流学派

第一节 叶天士著作及其学术思想概要

1. 《温热论》主要内容介绍

2. 叶天士学术思想概要

第二节 薛生白著作及其学术思想概要

1. 《湿热病篇》主要内容介绍

2. 薛生白学术思想概要

第三节 吴鞠通著作及其学术思想概要

1. 《温病条辨》主要内容介绍

2. 吴鞠通学术思想概要

第四节 王孟英著作及其学术思想概要

1. 《温热经纬》主要内容介绍

2. 王孟英学术思想概要

掌握叶天士、薛生白、吴鞠通、王孟英的著作及其学术思想概要。熟悉以上医家及其著作的主要内容。了解以上医家及其学术思想对现代临床的指导。

■重点:叶天士、薛生白、吴鞠通、王孟英的著作及其学术思想概要。

■难点:叶天士、薛生白、吴鞠通、王孟英的著作及其学术思想对现代临床的指导意义和现状。

第五章 温疫学派

第一节 吴又可著作及其学术思想概要

1. 《温疫论》主要内容介绍

2. 吴又可学术思想概要

第二节 戴天章著作及其学术思想概要

1. 《广瘟疫论》主要内容介绍

2. 戴天章学术思想概要

第三节 杨栗山著作及其学术思想概要

1. 《伤寒瘟疫条辨》主要内容介绍

2. 杨栗山学术思想概要

第四节 刘松峰著作及其学术思想概要

1. 《松峰说疫》主要内容介绍

2. 刘松峰学术思想概要

第五节 余师愚著作及其学术思想概要

1. 《疫疹一得》主要内容介绍

2. 余师愚学术思想概要

掌握吴又可、戴天章、杨栗山、刘松峰、余师愚的著作及其学术思想概要。熟悉以上医家及其著作的主要内容。了解以上医家及其学术思想对现代临床的指导。

■重点:吴又可、戴天章、杨栗山、刘松峰、余师愚的著作及其学术思想概要。

■难点:吴又可、戴天章、杨栗山、刘松峰、余师愚的著作及其学术思想对现代临床的指导意义和现状。

第六章 伏温学派

第一节 柳宝诒著作及其学术思想概要

1. 《温热逢源》主要内容介绍

2. 柳宝诒学术思想概要

第二节 何廉臣著作及其学术思想概要

1. 《重订广温热论》主要内容介绍

2. 何廉臣学术思想概要

掌握柳宝诒、何廉臣的著作及其学术思想概要。熟悉以上医家及其著作的主要内容。了解

以上医家及其学术思想对现代临床的指导。

- 重点:柳宝诒、何廉臣的著作及其学术思想概要。
- 难点:柳宝诒、何廉臣的著作及其学术思想对现代临床的指导意义和现状。

第七章 兼融学派

第一节 俞根初著作及其学术思想概要

1. 《通俗伤寒论》主要内容介绍

2. 俞根初学术思想概要

第二节 吴坤安著作及其学术思想概要

1. 《伤寒指掌》主要内容介绍

2. 吴坤安学术思想概要

第三节 雷少逸著作及其学术思想概要

1. 《时病论》主要内容介绍

2. 雷少逸学术思想概要

掌握俞根初、吴坤安、雷少逸的著作及其学术思想概要。熟悉以上医家及其著作的主要内容。了解以上医家及其学术思想对现代临床的指导。

- 重点:俞根初、吴坤安、雷少逸的著作及其学术思想概要。
- 难点:俞根初、吴坤安、雷少逸的著作及其学术思想对现代临床的指导意义和现状。

第二部分 温病学的临床应用

第八章 近代温病名家的学术思想及临床经验介绍

第一节 张聿青

第二节 张锡纯

第三节 丁甘仁

第四节 夏应堂

第五节 吴锡璜

第六节 曹炳章

第七节 蒲辅周

第八节 时逸人

第九节 严苍山

掌握近代温病名家的学术思想。熟悉近代温病名家的临床经验要点。了解以上医家及其学术思想对现代临床的应用情况。

- 重点:近代温病名家的学术思想和临床经验。
- 难点:近代温病名家的学术思想对现代临床的指导意义和现状。

第九章 温病学辨治体系指导常见传染病的诊治列举(常见传染病的温病学指导下的辨治思路,人卫版:常见传染病温病学辨治思路;中医药版:二十一世纪传染病流行概况及中医治疗简介)

第一节 流感

1. 甲型 H1N1 流感

2. 人感染 H7N9 禽流感

- 第二节 社区获得性肺炎
- 第三节 手足口病
- 第四节 肺炎支原体肺炎
- 第五节 艾滋病
- 第六节 病毒性肝炎
- 第七节 流行性出血热
- 第八节 麻疹
- 第九节 病毒性肠道感染
- 第十节 病毒性脑炎
- 第十一节 登革热

掌握温病学辨治体系指导常见传染病的诊治。熟悉现代常见传染病的诊治。了解温病学辨治思路指导常见传染病诊治的现状。

- 重点:温病学辨治体系指导常见传染病的诊治。
- 难点:温病学辨治思路指导常见传染病诊治的现状和问题。

第十章 临床各科疾病温病学理论的拓展应用(人卫版:临床各科疾病温病学辨治思路;中医药版:温病学辨治思路在临床各科中的应用)

- 第一节 系统性红斑狼疮
- 第二节 类风湿关节炎
- 第三节 干燥综合征
- 第四节 泌尿系感染
- 第五节 尿毒症
- 第六节 盆腔炎
- 第七节 银屑病
- 第八节 湿疹
- 第九节 痤疮
- 第十节 带状疱疹
- 第十一节 复发性口腔溃疡
- 第十二节 儿童抽搐秽语综合征
- 第十三节 糖尿病
- 第十四节 痛风
- 第十五节 高脂血症
- 第十六节 中风

掌握温病学辨治体系指导临床各科疾病的拓展应用。熟悉现代临床各科疾病的诊治。了解温病学辨治思路指导临床各科疾病的拓展和应用现状。

- 重点:温病学辨治体系指导临床各科疾病的诊治。
- 难点:温病学辨治思路指导临床各科疾病的现状和问题。

第三部分 温病学相关现代研究进展

第十一章 温病学实验研究述要

第一节 温病动物模型的建立

第二节 卫气营血证候实质相关实验研究进展

第三节 温病相关治法方药作用机制实验研究进展

掌握温病相关实验研究进展;科学问题的挖掘及其相关实验研究设计;实验结论对传统温病学理论知识的补充和发展意义。了解新型实验技术的应用。

- 重点:科学问题的挖掘及其相关实验研究设计。
- 难点:实验研究设计思路。

第十二章 温病学临床研究述要

第一节 温病学防治传染性和感染性疾病的临床研究

第二节 温病学临床应用的拓展

第三节 温病学伏邪理论研究新进展

第四节 温病学辨治理论研究新进展

第五节 温病学治则治法研究新进展

第六节 基于文献整理与挖掘的温病学理论研究新进展

第七节 区域温病学的研究

掌握温病学相关现代研究进展。熟悉温病学现代实验研究和临床研究的现状。了解温病学相关现代研究的问题和未来发展。

- 重点:温病学临床相关现代研究进展。
- 难点:温病学相关现代研究的问题和未来发展。

七、考核要求

采用形成性考核方案,即撰写论文与课堂发言相结合的方式进行综合评判。平时回答问题情况占20%,课堂讨论表现20%,结课论文及考试占60%。

八、编写成员名单

谷晓红(北京中医药大学)、赵岩松(北京中医药大学)、于河(北京中医药大学)

05 科学研究与设计概论

一、课程概述

科研能力的培养和训练是研究生培养的最主要内容之一,学位论文的水平一定程度上反映了学生的科研能力,也是教育部学位评估的主要指标。为了快速进入角色,研究生在开始课题

研究之前,需要具备基本的科研常识,了解科研选题的常见方法,了解科研设计的基本规则和主要策略,并对成果的展示方式和发表途径有初步的认识。上述的知识储备,可以帮助研究生正确对待科研课题,对学位论文有更好的规划,在有限的培养周期里顺利完成学位论文,并最大程度地提升学位论文的水平;同时,理论知识结合科研实践,有助于科研能力与素养的全面提升,使研究生真正成长为中医药科研的生力军。

医学伦理和动物伦理是医学类科研课题在设计和实施过程中,不可回避的话题。不符合医学伦理和动物伦理的科学研究不仅缺乏人文关怀,而且有可能触犯法律。因此,医学伦理和动物伦理的核心理念和基本规则必须深入人心。

此外,频繁曝光的学术造假行为,不但对于当事人造成了严重的后果,而且造成了极差的社会影响。有的当事人没有学术底线,蓄意造假;更多的当事人则因为对科研诚信和学术规范缺乏清晰的认识,终致酿成大错。因此,学术规范与科研诚信教育应当成为研究生科研能力培养的第一课。

针对以上需求开设的科学研究与设计概论课程,通过介绍讲解科研常识使学生了解科研选题的常见方法,了解科研设计的基本规则和主要策略,并对成果的展示方式和发表途径有初步的认识;通过介绍讲解医学伦理和动物伦理的核心理念和基本规则使其观念深入学生人心,并树立人文关怀理念;通过对学术规范及科研诚信教育的讲解介绍让学生明确科研学术底线,有敬畏之心,从源头减少或杜绝学术造假现象。

本课程建议作为中医学专业型学位研究生从事基础科学研究的研究方法类、通识课程,在硕士或博士一年级开设。

二、先修课程

曾了解或参与中医学、中西医结合医学相关的研究。

三、课程目标

通过本课程的学习,有助于研究生正确对待科研课题,更好规划学位论文,在有限的培养周期里最大程度地完成、完善高水平学位论文;同时,本课程通过理论知识结合科研实践的教学方式,使学生能够自主发现、设计、实施、解决科研问题,同时培养学生在科研活动中抱有人文关怀,牢记学术诚信,为后续科研工作以及学位论文的顺利完成奠定必要的基础。总之,本课程对于研究生科研能力与素养的全面提升具有良好的导向作用,最终帮助研究生真正成长为中医药科研领域的可靠后备人才。

四、适用对象

主要适用于专业学位硕士研究生,以及在硕士阶段未接受过基础科研训练的专业学位博士研究生。

五、授课方式

本课程建议在讲授科研设计基本理论、基本知识和基本技能的同时,结合大量科研活动及科研项目实例,重点启发并培养学生独立的科研思维、严谨的科研态度、实事求是地去分析科研问题和解决科研问题的能力。通过实践课程,使学生初步具备撰写科研基金项目标书的能力。

六、课程内容

第一章 学术规范与科研诚信

掌握实验数据的获取、共享、管理和拥有,了解利益冲突,明确研究中的不端行为,明确作者的责任,了解同行评审,了解合作研究。

- 重点:实验数据的规范获取、共享、管理与知识产权保护。
- 难点:研究中的不端行为的辨识与规避。

第二章 医学伦理与动物实验伦理

从以下几个方面了解医学科研和人体试验道德:(1) 医学科研道德的意义;(2) 医学科研工作的基本道德要求;(3) 临床科研的道德要求;(4) 人体试验的道德原则及伦理审查。从以下几个方面了解动物实验伦理:(1) 动物实验的必要性;(2) 动物实验对动物存在的伤害;(3) 各种实验动物的特点与应用;(4) 实验动物的选择原则。

- 重点:人体试验的道德原则及伦理审查。
- 难点:各种实验动物的特点与应用。

第三章 文献检索与前沿热点分析

熟悉主要的文献数据库简介,掌握文献检索策略与数据挖掘,了解学科、领域的前沿热点分析策略与方法。

- 重点:文献检索策略。
- 难点:学科、领域的前沿热点分析策略与方法。

第四章 开题报告与毕业论文的撰写

熟悉开题报告与毕业论文的概念与结构,明确开题报告与毕业论文的撰写要求,掌握撰写技巧与撰写规范,了解学位论文的评价体系。

- 重点:开题报告与毕业论文的撰写要求。
- 难点:开题报告与毕业论文的撰写规范。

第五章 中医药基础研究的策略与方法

了解中西医思维模式与研究策略的比较,了解从中医问题到现代科学问题的转化,能够面向中医科学问题如包括证候的生物学基础研究与中西医结合药理学研究的研究方案进行设计举例,熟悉如何对研究结果进行正确诠释与理论升华。

- 重点:中医科学问题的实证研究策略。
- 难点:中西医思维模式与研究策略的比较。

第六章 基于大数据平台的科研设计

了解大数据平台的建设策略与方法,了解常用的开源大数据平台,掌握数据平台的有效利用,熟悉大数据支撑的科研选题与验证。

- 重点:开源大数据平台的有效利用。
- 难点:熟悉大数据支撑的科研选题与验证。

第七章 SCI 论文的撰写与发表

了解学术论文的整体构架,熟悉学术论文的撰写规范,明确学术期刊的定位,掌握论文投稿与发表技巧。

- 重点:学术论文的撰写规范。
- 难点:学术论文投稿与发表技巧。

第八章 科研标书的撰写

明确科研标书撰写的要点,对科研标书常见问题进行实例剖析帮助学生掌握标书撰写要点和技巧,了解科研标书主要评阅流程。

- 重点:科研标书撰写的要点。
- 难点:科研标书常见问题。

第九章 学生科研标书点评

根据学生提交的科研标书进行分组讨论和点评,在评议过程中帮助学生剖析存在问题,熟悉标书撰写中各个基本环节,完善科研设计。

七、考核要求

教师提供存在各种常见错误的科研标书作为考核题目。学生通过本门课程的学习和课后查阅资料,提交该标书存在的问题清单及修改完善的标书。

组织答辩或书面评审,重点考核学生综合科研能力,以3名以上授课教师或学生代表对标书评价的平均分,作为该门课程的成绩。

八、编写成员名单

陈建新(北京中医药大学)、郭淑贞(北京中医药大学)、华茜(北京中医药大学)、刘建平(北京中医药大学)、王伟(北京中医药大学)、谢鸣(北京中医药大学)、赵丽(北京中医药大学)、赵屹(北京中医药大学)、魏鹏(北京中医药大学)

06 循证医学

一、课程概述

循证医学(Evidence-Based Medicine, EBM)的核心理念是利用当前最佳临床研究证据,结合医生个人经验和技能,充分考虑患者的价值观和选择性偏好,为患者提供最佳医疗决策。循证医学课程是医学研究生促进临床实践和临床科研水平的方法学课程。通过临床研究科研设计方法和循证医学相关方法(系统综述、meta分析、指南制作等),中西医结合研究生可以在自己当前和将来的科研工作中掌握必要的方法学关键技术;对于临床研究生,可以通过本课程学习到促进自己临床实践水平的终身受益的方法;学术型研究生,除了学习临床科研方法以外,还可以亲身感受临床实践的特点,助益于将来的科研工作。本课程以及中西医结合研究生的临床课程以及其他学术课程没有内容重复,既独立又互相补充。

二、先修课程

没有特殊要求先修课程。如果具备临床知识、流行病或临床流行病学知识和统计学知识会使学习更加深入。

三、课程目标

本课程为计划(或有兴趣)开展循证临床实践、科研和临床研究的博士和硕士研究生提供实用的工具与方法。依托于临床流行病学和循证医学的实用性方法和技术,结合中医药临床研究的实际需求,培养学生设计、评价和实施临床研究的能力。内容主要包括:常用临床研究方法、循证临床实践方法、临床研究证据综合方法(系统综述和 meta 分析)、循证临床实践指南的应用与评价、临床路径的应用与评价。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

基于必要的理论讲授,重点采用 PBL 教学、案例教学和实践教学相结合的方法,将学习与实践紧密挂钩。考评方式注重能力考核而不是记忆性知识点,适合研究生能力性培养和实用性知识教学的需求,尽量贴近学生实际科研工作需要。

六、课程内容

总论

第一节 绪论:从临床流行病学到循证医学。

掌握学科主要方向领域、作用及起源:(1) 临床流行病学(DME)的研究内容、作用及起源;(2) 循证医学(EBM)的研究内容、作用和起源;(3) 证据的产生与证据的转化应用。

■ 重点:循证临床实践实例。循证实践 5A 步骤、循证医学核心理念、引导学生切身感受到临床研究的价值和实用性、初步展示各种临床科研设计方法及特点,激发学生学习兴趣及科研方面的思政教育。

第二节 临床研究基本原则

■ 重点:临床研究的五大基本原则:伦理、对比、均衡、重复、盲法。

第三节 临床研究常见偏倚

■ 重点:内部真实性、外部真实性、选择性偏倚、信息偏倚。

■ 难点:混杂偏倚。

第一章 循证医学临床证据:常用临床科研设计

第一节 随机对照试验及设计练习

■ 重点:随机对照试验设计、方法学优势和局限:干预措施疗效评价;PICO 设计、样本量计算;方法学优势和局限。

■ 难点:随机分组(序列生成和隐藏)、盲法。

第二节 队列研究

掌握队列研究设计、方法学优势和局限:病因学研究、长期预后与疗效评价。

- 重点:暴露/非暴露的界定;RR 值计算和含义;方法学优势和局限。
- 难点:前瞻性队列、回顾性队列、双向性队列研究设计。

第三节 病例对照研究

掌握病例对照研究设计。

- 重点:方法学优势和局限。
- 难点:病例/对照的界定和选择;不匹配设计、频数匹配设计、个体匹配设计;OR 值计算和含义。

第四节 横断面研究

掌握横断面研究设计及方法学优势和局限:普查、总体、样本框;PPS 抽样;样本量计算;方法学优势和局限。

- 重点:抽样调查;概率抽样,简单随机抽样、分层抽样。
- 难点:系统抽样、多阶段抽样。

第五节 真实世界研究进展

掌握真实世界研究的范畴;主要设计类型及各自适用范围:比较效果研究、注册研究、利用现有数据的分析研究;真实世界研究的优势和局限。

第二章 系统综述与 meta 分析

第一节 系统综述和 meta 分析方法及进展

掌握系统综述概念、与传统综述的比较;Meta 分析的概念。

- 重点:与 meta 分析的关系、系统综述的步骤;基本统计量介绍(MD, RR, OR, RRR, ARR, NNT, 95%CI, P value);固定效应模型、随机效应模型、异质性分析、汇总效应量;森林图解读;发表偏倚及倒漏斗图。

第二节 文献管理软件及 meta 分析软件应用(Note Express \ RevMan 操作练习)

掌握 Note Express 文献管理软件应用介绍及练习。

- 重点:Meta 分析专用软件 RevMan 应用介绍及练习。

第三节 中英文数据库检索及练习

- 重点:中文数据库检索讲解及练习:CNKI, VIP, WANFANG, SINOMED;英文数据库检索讲解及练习:PubMed, Cochrane Library。

第四节 循证医学证据的严格评价

掌握队列研究和病例对照研究严格评价练习:NOS 工具。

- 重点:随机对照试验的严格评价练习:ROB 工具。

第三章 循证临床实践指南

第一节 临床实践指南

掌握指南 2.0, AGREE。

- 重点:临床实践指南制定及方法学评价要点:GRADE。

第二节 系统综述的严格评价(二)

- 重点:AMSTAR 介绍及练习。

七、考核要求

实践教学占 15 学时,实例教学 7 学时,理论教学 12 学时。平时成绩分为两次,每次 20 分,共 40 分。以自选题科研设计方案为主要考评,占 60 分。

八、编写成员名单

费宇彤(北京中医药大学)、刘建平(北京中医药大学)

07 医学统计学

一、课程概述

医学统计学是一门将统计学的理论和方法,应用于医药卫生领域科学研究的设计、资料收集、数据处理及结果分析的学科。医学统计学是医学院校研究生的公共必修课程。本课程结合 SAS 统计分析软件,讲授统计学原理,旨在培养研究生的医学科研设计、计算机数据处理、结果分析解读的能力,为研究生从事医学科研工作打下基础。

二、先修课程

无。

三、教学目标

通过本课程的学习,学生可以掌握医学统计学的基本概念、基本理论和基本方法,掌握收集、处理和分析数据的基本知识和方法。通过本课程的学习,可以掌握 SAS 统计软件的基本操作、常用语句和编程方法,可以运用 SAS 建立和维护数据文件,并对数据进行统计分析处理。

本课程旨在培养研究生运用医学统计学理论,借助 SAS 统计分析软件,进行医学数据处理与分析的能力,培养研究生的医学科研设计、数据计算实现、结果分析解读的能力,为研究生从事医学科研工作打下基础。

四、适用对象

专业学位硕士研究生。

五、授课方式

本课程是医学统计学理论与 SAS 统计软件操作相结合的一门课程,学生既要学懂医学统计学的理论知识,又要学会 SAS 统计软件的操作步骤。

授课方式:教师课堂讲授,学生课下练习。

1. 教师课堂讲授:讲授医学统计学的基本原理已经在医学科研中的应用。
2. 教师课堂演示:利用多媒体设备,演示 SAS 统计分析软件的操作步骤。
3. 学生课下练习:自主练习 SAS 统计分析软件的操作。

六、课程内容

第一章 绪论

掌握医学统计学的基本工作内容及相关基本概念;掌握资料的类型和误差概念;掌握随机抽样的类型及简单随机抽样的实施;了解学习医学统计学的定义。

- 重点:资料类型以及误差概念。
- 难点:随机抽样的实施。

第二章 计量资料的统计描述

掌握描述计量资料集中趋势和离散趋势的统计指标;掌握正态分布;掌握医学参考值范围的计算方法;掌握 SAS 基本操作及统计指标的计算。

- 重点:常用统计指标的应用范围,医学参考值范围的计算方法,SAS 操作。
- 难点:正态分布及相关理论,SAS 基本操作。

第三章 总体均数的估计与假设检验

掌握均数的抽样误差与标准误的概念;了解 t 分布的基本知识;掌握总体均数的点估计和区间估计;掌握假设检验的原理和步骤;了解两类错误及假设检验的注意事项;掌握单一样本 t 检验、配对样本 t 检验、两组独立样本 t 检验原理及应用条件;掌握 t 检验的 SAS 操作及计算。

- 重点:假设检验的原理和步骤,三个 t 检验及应用条件,t 检验的 SAS 操作计算。
- 难点:假设检验的两类错误,SAS 操作及计算。

第四章 多个样本均数比较的方差分析

了解 F 分布的基本知识;掌握方差分析的基本思想、步骤及适用条件;掌握完全随机设计、随机区组设计、两阶段交叉设计、析因试验设计、正交试验设计的原理及步骤;掌握方差分析的 SAS 操作及计算。

- 重点:上述五种试验设计的原理及 SAS 操作及计算。
- 难点:多重比较,交互作用,方差分析的 SAS 操作及计算。

第五章 计数资料的统计描述

掌握计数资料相对数的概念;掌握率、构成比、相对比的概念及计算;掌握率和构成比的区别。

- 重点:资料类型的区分,率和构成比的概念及应用。
- 难点:率和构成比的区别。

第六章 χ^2 检验

了解 χ^2 分布的基本知识;掌握独立四格表、配对四格表的 χ^2 检验;掌握双向无序、单向有序、双向有序行×列表的 χ^2 检验;掌握分层行×列表的 χ^2 检验;掌握 χ^2 检验的 SAS 操作及计算。

- 重点:四格表、行×列表、分层行×列表的 χ^2 检验和 SAS 操作及计算。
- 难点:Fisher 精确概率法,行×列表中的两两比较,双向无序、单向有序、双向有序行×列表的计算, χ^2 检验的 SAS 操作及计算。

第七章 秩转换的非参数检验

理解秩转换的非参数检验的基本思想;掌握单个样本、两个配对样本、两个独立样本、完全随机设计多个样本、随机区组设计多个样本、等级资料的非参数检验;掌握非参数检验的 SAS 操作及计算。

- 重点:非参数检验的基本思想,非参数检验的 SAS 操作及计算。
- 难点:非参数检验的 SAS 操作及计算。

第八章 双变量回归与相关

掌握两个变量的直线相关分析、两个变量的秩相关分析、两个变量的直线回归分析及曲线回归分析;双变量回归与相关的 SAS 操作及计算。

- 重点:积差相关和秩相关,直线回归和曲线回归,双变量回归与相关的 SAS 操作及计算。
- 难点:回归方程的检验。

第九章 多元线性回归分析

掌握多元线性回归和逐步回归;掌握多元线性回归和逐步回归的 SAS 操作及计算。

- 重点:多元线性回归和逐步回归的原理,多元线性回归和逐步回归的 SAS 操作及计算。
- 难点:多元线性回归中的检验。

第十章 多元线性回归模型的诊断

掌握多元线性回归模型应满足的条件;掌握多重共线性、异方差性、序列自相关性的诊断及解决办法;掌握多重共线性、异方差性、序列自相关性的有关 SAS 操作及计算。

- 重点:多重共线性、异方差性、序列自相关性的诊断及有关 SAS 操作及计算。
- 难点:多重共线性、异方差性、序列自相关性的理解及诊断。

第十一章 logistic 回归分析

掌握二值 logistic 回归分析;理解多值有序 logistic 回归分析;理解多值无序 logistic 回归分析;掌握 logistic 回归分析的 SAS 操作及计算。

- 重点:二值 logistic 回归分析,logistic 回归分析的 SAS 操作及计算。
- 难点:logistic 回归分析 SAS 计算结果的解读。

第十二章 聚类分析与判别分析

掌握聚类分析原理与步骤;掌握判别分析原理与步骤;掌握聚类分析与判别分析的 SAS 操作及计算。

- 重点:聚类分析与判别分析原理,聚类分析与判别分析的 SAS 操作及计算。
- 难点:聚类分析与判别分析原理的理解,SAS 操作及计算结果的解读。

第十三章 主成分分析与因子分析

掌握主成分分析原理与步骤;掌握因子分析原理与步骤;掌握主成分分析与因子分析的 SAS 操作及计算。

- 重点:主成分分析与因子分析原理,主成分分析与因子分析的 SAS 操作及计算。
- 难点:主成分分析与因子分析原理的理解,SAS 操作步骤及计算结果的解读。

第十四章 统计表与统计图

掌握统计表的编制原则和结构;熟悉统计表的种类;了解编制统计表的注意事项;掌握统计图制作原则和结构;熟悉统计图的种类;了解不同统计表和统计图的适用条件;掌握常用图表的

SAS 操作及计算。

- 重点:不同统计图、表的适用条件及编制原则,常用图表的 SAS 操作及计算。
- 难点:常用图表的 SAS 操作及计算。

七、考核要求

平时考核结合期末考试。平时考核是学生完成一篇有关医学数据处理的论文;期末考试在计算机房进行,教师发放试卷,学生用计算机中的 SAS 统计分析软件将各题计算出来,并将主要计算结果及专业分析等写在试卷上,考试完毕,上交试卷。

成绩评定:平时考核成绩占 20%,期末考试成绩占 80%。

八、编写成员

刘仁权(北京中医药大学)、韩爱庆(北京中医药大学)、陈建新(北京中医药大学)

08 中医内科学进展

一、课程概述

中医内科学进展是应用中医理论与临床思维解决中医内科病证病因病机、辨病辨证、选方用药及其现代研究进展的临床课程。本课程以中医经典、中医基础、中医临床课为基础,以培养研究生应用中医基础理论与临床思维方法解决中医内科病证实际能力为中心,强调面向临床,面向未来,重视传承,重视创新,以培养能够适应新时代要求的既有扎实中医基本功又有创新精神的中医临床人才为目标。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程,包括中医经典、中医基础、中医临床课程等。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学中医经典、中医基础、中医临床课程的基础上,进一步加深对中医内科学相关知识的理解,掌握应用中医理论与临床思维方法以及相关技术,解决中医内科病证辨病辨证、选方用药、预防调护等。熟悉临床常见中医内科病证有关的古今名医学术经验与现代研究进展。了解多种内科疑难病证有关的古今名医学术经验与现代研究进展。以深化认识、扩展知识、启迪思维,全面提高研究生中医理论与临床、科研水平,强化其应用中医理论和临床思维解决中医内科病证的临床能力,同时提升其传承学术与科研创新能力。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师课堂讲授为主,同时可以结合名师教学查房、疑难病例讨论、学术沙龙、网上查阅文献等多种形式。总课时 54 学时,学分 3 分。

六、课程内容

第一章 绪论

掌握中医内科学临床常用的辨证方法与思维特色,熟悉中医内科病证的常用诊疗技术,了解中医内科学的学术发展史与现代中医内科学建设成果。

第二章 肺系相关病证临床研究

掌握咳证、喘证、哮证、肺胀的中医诊治,熟悉肺痿、肺积的中医诊治以及咳证、喘证、哮证、肺胀有关的古今名医学术经验与现代研究进展,了解肺痿、肺积有关的古今名医学术经验与现代研究进展。

- 重点:肺系相关病证的核心病机以及脏腑相关理论在肺系病证临床中的应用。
- 难点:肺系相关病证的复杂证候表现与病机演变。

第三章 心系相关病证临床研究

掌握心痛、心悸、不寐、郁证的中医诊治,熟悉癫证、狂证的中医诊治以及心痛、心悸、不寐、郁证有关的古今名医学术经验与现代研究进展,了解癫证、狂证有关的古今名医学术经验与现代研究进展。

- 重点:心系相关病证的核心病机以及气血相关理论在心系病证临床中的应用。
- 难点:心脉、心神、情志病证的复杂内涵与病机联系。

第四章 脑系相关病证

掌握头痛、眩晕、中风病、痴呆的中医诊治,熟悉厥证、痉证、痿证、颤证的中医诊治以及头痛、眩晕、中风病、痴呆有关的古今名医学术经验与现代研究进展,了解厥证、痉证、痿证、颤证有关的古今名医学术经验与现代研究进展。

- 重点:脑系相关病证的核心病机以及风、火、痰、瘀等病理因素在脑系相关病证发生发展中的重要地位。
- 难点:元神、神机、脑髓、筋脉病证的复杂内涵与病机联系。

第五章 脾胃相关病证

掌握胃痛、痞满、呕吐、泄泻、痢疾、便秘的中医诊治,熟悉反胃、噎膈的中医诊治以及胃痛、痞满、呕吐、泄泻、痢疾、便秘有关的古今名医学术经验与现代研究进展,了解反胃、噎膈有关的古今名医学术经验与现代研究进展。

- 重点:脾胃相关病证的核心病机以及脏腑相关理论在脾胃病证临床中的应用。
- 难点:脾胃相关病证的复杂证候与病机演变。

第六章 肝胆相关病证

掌握黄疸、胁痛、鼓胀的中医诊治,熟悉积证、聚证的中医诊治以及黄疸、胁痛、鼓胀有关的古今名医学学术经验与现代研究进展,了解积证、聚证有关的古今名医学学术经验与现代研究进展。

- 重点:肝胆相关病证的核心病机及其演变。
- 难点:肝胆相关病证脏腑定位的学术争鸣与不同分期的复杂证候与变证等。

第七章 肾系相关病证

掌握水肿、淋证、关格的中医诊治,熟悉癃闭、遗精、阳痿的中医诊治以及水肿、淋证、关格有关的古今名医学学术经验与现代研究进展,了解癃闭、遗精、阳痿有关的古今名医学学术经验与现代研究进展。

- 重点:肾系相关病证的核心病机以及脏腑相关理论在肾系相关病证临床中的应用。
- 难点:肾系相关病证的复杂证候与病机演变。

第八章 其他内科杂病

掌握消渴病、癆病、汗证、血证、痹证、痛风的中医诊治,熟悉内伤发热、虚劳的中医诊治以及消渴病、癆病、汗证、血证、痹证、痛风有关的古今名医学学术经验与现代研究进展,了解内伤发热、虚劳有关的古今名医学学术经验与现代研究进展。

- 重点:消渴病等内科杂病的核心病机及其演变。
- 难点:消渴病等内科杂病相关的学术争鸣与辨证方法的多样性。

七、考核要求

书面完成一篇中医内科杂病相关的学术论文,或针对某种中医内科杂病的现代研究综述,或有较高水平的中医内科杂病相关的跟师心得。按百分制评分,平时成绩和结课考核成绩分别占总成绩的40%和60%。

八、编写成员名单

赵进喜(北京中医药大学)、王世东(北京中医药大学)、张立山(北京中医药大学)、常静玲(北京中医药大学)、肖永华(北京中医药大学)、李志红(北京中医药大学)、储真真(北京中医药大学)、王亚红(北京中医药大学)、朱立(北京中医药大学)、李杰(北京中医药大学)

09 中医外科学进展

一、课程概述

中医外科学是中医学专业的主干课程,是专业学位研究生教学中重要的临床专业课,在培养研究生的中医临床思维能力和专业实践技能方面起着至关重要的作用。本课程与本科阶段的中医外科学课程有明显区别,它具有前瞻性、启发性,以研究生成长为核心,以提升职业能力

为导向,以提高创新能力为目标,旨在帮助学生深入了解中医外科学的学术前沿、发展动态、研究热点及存在问题,在提升临床能力的同时启发学生的中医临床科研思路。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学中医外科学课程知识的基础上,进一步加深对中医外科学重大理论问题和学术发展方向的认识,掌握目前中医外科优势病种的诊疗技术规范及研究进展,了解目前研究中的热点和难点问题,提高解决临床实际问题的能力,提升临床科研创新能力。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

充分利用多媒体及网络,以课堂讲授为主,结合师生讨论。

六、课程内容

第一章 中医外科研究现状

了解中医外科的优势和学术动态,思考和把握中医外科今后的发展方向。

1. 中医外科发展的优势领域及主要研究成就。
2. 中医外科的研究进展、存在问题及今后发展的方向。

- 重点:中医外科的研究现状。
- 难点:中医外科研究中存在的问题及今后发展方向。

第二章 中医外科辨证论治理论与方法

掌握中医外科疾病的辨证论治的主要方法,熟悉外科疾病的辨病程序,提高临床辨病水平。

1. 中医外科疾病辨病与辨证的关系。
2. 强调详询病史、全面体检、局部检查以及辅助检查和综合分析在临床辨病过程中的重要性。
3. 阴阳辨证、部位辨证、经络辨证、局部辨证的方法及具体应用。重点讲授局部辨证的方法和对中医外科疾病诊治的研究进展、存在问题与研究展望。

- 重点:中医外科辨证思维特色。
- 难点:中医外科辨证论治中存在的问题与研究展望。

第三章 疮疡

掌握常见疮疡疾病的诊断治疗常规,目前优势病种的研究进展。

1. 疮疡疾病的病因病机。
2. 疮疡疾病的诊断程序和要点。重点介绍疮疡疾病的鉴别诊断。

3. 疮疡疾病优势病种的诊疗常规。
4. 疮疡类疾病治疗的临床经验介绍。
5. 疮疡类疾病的研究进展、存在问题及发展方向。

- 重点:优势病种的研究进展。
- 难点:目前研究存在的问题及未来发展方向。

第四章 乳房疾病

掌握乳房疾病的发病特点、检查方法、诊断及辨证论治方法。了解目前乳房疾病的研究现状。

1. 乳房的解剖生理、检查方法的进展。
2. 乳房疾病的中医治疗优势分析。
3. 乳痈、乳癖、乳核、乳岩的诊治方法。
4. 乳房疾病研究的现状、存在问题与研究展望。

- 重点:乳房疾病的诊治进展。
- 难点:乳房疾病中医诊治研究中存在的问题及解决思路。

第五章 瘰疬岩

掌握甲状腺疾病的中医治疗进展,了解中医对肿瘤性疾病的认识和研究现状。

1. 颈部疾病的检查方法和研究进展。
2. 气瘰、肉瘰、瘰疬、石瘰的临床特点、诊断要点和治疗方法。
3. 甲状腺疾病的中医治疗经验和研究现状、存在问题及研究展望。
4. 瘤、岩的病因病机和鉴别诊断。
5. 中医对恶性肿瘤的研究和治疗现状、存在问题及研究展望。

- 重点:甲状腺疾病的诊治进展。
- 难点:甲状腺疾病中医诊治研究中存在的问题及解决思路。

第六章 皮肤及性传播疾病

掌握原发性和继发性皮损的形态特征及辨证规律,皮肤病的常用内治法及常用方剂,掌握外用用药的使用原则。掌握常见皮肤和性传播疾病的临床诊疗方法与研究进展。

1. 皮肤病的病因病机、常见原发及继发皮损的特点及辨证规律,皮肤科常用外用用药的研究现状。

2. 常见皮肤病的诊断、鉴别诊断及治疗方法。
3. 性传播疾病的诊治及预防。
4. 皮肤病及性传播疾病的中医治疗优势病种的研究现状及治疗进展。
5. 皮肤病及性传播疾病目前研究存在的问题和研究展望。

- 重点:皮肤病及性传播疾病治疗进展。
- 难点:皮肤病及性传播疾病目前研究存在的问题和研究展望。

第七章 肛肠疾病

掌握肛肠疾病的检查方法,掌握常见肛肠疾病的诊断和治疗方法。了解肛肠外科研究的最新动态。

1. 肛肠外科解剖生理学研究的新进展。

2. 肛门外科疾病的检查方法和研究进展。
3. 肛肠疾病中医研究思路和最新进展。
4. 中医肛肠疾病研究目前存在的问题与研究展望。

- 重点: 中医肛肠疾病研究进展。
- 难点: 中医肛肠疾病研究目前存在的问题与研究展望。

第八章 泌尿男性疾病

掌握常见泌尿男性疾病的临床诊断和辨证治疗方法,熟悉泌尿男性疾病的研究动态。

1. 男性前阴病的脏腑经络归属及病因病机,常见症状的鉴别和辨证论治方法。
2. 前列腺疾病的中医研究现状、存在问题及研究展望。
3. 尿石症的诊断与中医治疗进展。
4. 男性不育证的中医治疗进展及存在问题。
5. 中医对男性功能障碍的研究和治疗进展、存在问题与研究展望。

- 重点: 常见泌尿男性疾病研究进展。
- 难点: 目前中医泌尿男性疾病研究中存在的问题与研究展望。

第九章 周围血管疾病

掌握周围血管疾病的中医研究进展与存在问题;了解周围血管疾病的现代诊治新技术。

1. 周围血管疾病的病因病机及常见症状体征的临床意义和鉴别诊断。
2. 周围血管疾病的检查方法和研究进展。
3. 常见静脉性疾病的中医药诊治进展、存在问题与研究展望。
4. 常见动脉性疾病的诊断、鉴别诊断及中医研究治疗进展、存在问题与研究展望。
5. 周围血管疾病诊疗新技术简介。

- 重点: 常见周围血管疾病的中医研究进展。
- 难点: 目前中医周围血管疾病研究中存在的问题与研究展望。

七、考核要求

书面完成 1 篇中医外科学的论文和 1 篇研究设计。按百分制评分,分别占总成绩的 40% 和 60%。

八、编写成员名单

张书信(北京中医药大学)、林冬阳(北京中医药大学)

10 中医妇科学进展

一、课程概述

中医妇科学进展授课形式为相对独立的各个专题讲座,选择妇产科常见病、疑难病邀请相

关专家进行,内容涵括文献综合、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治、临证思路、临床经验、科研动态、研究进展等,是中医妇科学本科课程的进一步深入及拓展,具有前瞻性、启发性,以研究生关注点为中心,以培养研究生临床思维、科研思维为目标,增强研究生对中医药治疗疗效的自豪感,加深对中医“天人合一”“治未病”及辨证论治思想的认识,批判性继承发展中医文化。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学中医妇科学课程知识的基础上,进一步加深对相关疾病的文献综述、研究进展、临证思路、临床经验及科研思路的了解。通过学习要求掌握相关疾病的概念、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治,熟悉相关疾病的临证思路,了解相关疾病的研究进展、临床治疗经验、现代研究思路、研究方法和研究成果,从而使研究生达到扩展知识、深化认识、启迪思维的目的,培养临床思维及科研创新能力。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

以教师课堂讲授为主,结合师生讨论、专题探讨。

六、课程内容

第一章 女性生殖生理、妊娠生理

掌握女性生殖生理、生殖系统解剖、妊娠生理。

- 重点:女性生殖系统解剖、生殖生理、妊娠生理。
- 难点:性腺轴的调节、雌激素及孕激素的生理作用。

第二章 中医妇科四诊、病历书写、特殊检查

掌握中医妇科四诊特点、病历书写规范,熟悉各项特殊检查方法及临床意义。

- 重点:中医妇科四诊、病历书写规范。
- 难点:妇产科特殊检查方法及临床意义。

第三章 月经失调(含崩漏)

掌握各类型的月经失调、崩漏的概念、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治,熟悉其临证思路、中医治疗特色及典型方法方剂,了解其相关的文献内容、研究进展、科研思路。

- 重点:各类型月经失调、崩漏的概念、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点:辨证论治。

第四章 月经前后诸证、绝经前后诸证

掌握月经前后诸证、绝经前后诸证的概念、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治,熟悉其临证思路、中医治疗特色及典型方法方剂,了解其相关的文献内容、研究进展、科研思路。

- 重点: 月经前后诸证、绝经前后诸证的概念、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点: 辨证论治。

第五章 闭经及多囊卵巢综合征、卵巢早衰

掌握闭经及多囊卵巢综合征、卵巢早衰的概念、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治, 熟悉其临证思路、中医治疗特色及典型方法方剂, 了解其相关的文献内容、研究进展、科研思路。

- 重点: 闭经及多囊卵巢综合征、卵巢早衰的概念、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点: 辨证论治。

第六章 痛经及子宫内膜异位症

掌握子宫内膜异位症的概念、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治, 熟悉其临证思路、中医治疗特色及典型方法方剂, 了解其相关的文献内容、研究进展、科研思路。

- 重点: 痛经及子宫内膜异位症的概念、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点: 辨证论治。

第七章 不孕症

掌握不孕症的概念、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治, 熟悉其临证思路、诊疗流程、中医治疗特色及典型方法方剂, 了解其相关的文献内容、研究进展、科研思路。

- 重点: 不孕症的概念、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点: 辨证论治。

第八章 妊娠病、产后病

掌握具有中医特色及优势的妊娠病及产后病如妊娠恶阻、妊娠腹痛、胎漏、胎动不安、子肿、子晕、滑胎、产后发热、产后腹痛、恶露不绝、产后身痛、产后汗证及缺乳等疾病的概念、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治, 熟悉其临证思路、中医治疗特色及典型方法方剂, 熟悉妊娠用药特点, 了解其相关的文献内容、研究进展、科研思路。

- 重点: 妊娠恶阻、妊娠腹痛、胎漏、胎动不安、子肿、子晕、滑胎、产后发热、产后腹痛、产后恶露不绝、产后身痛、产后汗证及产后缺乳的概念、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点: 辨证论治。

第九章 中医药在辅助生殖中的作用

熟悉中医药在辅助生殖中的干预及作用, 了解其临床研究进展及实验科研进展。

- 重点: 中医药在辅助生殖不同阶段的应用原则及治疗大法。
- 难点: 中医药在辅助生殖不同阶段中应用原则。

第十章 妇科良性肿瘤

掌握妇科良性肿瘤的种类、范围、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治, 熟悉中医对其的临床治疗思路、相关经验及方剂, 了解相关的文献内容、研究进展及科研思路。

- 重点: 常见妇科良性肿瘤的种类、范围、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点: 辨证论治。

第十一章 妇科恶性肿瘤

掌握妇科恶性肿瘤的种类、范围、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治, 熟悉中医对其的临床治疗思路、相关经验及方剂, 了解相关的文献内容、研究进展及科研思路。

- 重点: 常见妇科恶性肿瘤的种类、范围、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。

- 难点:辨证论治、中医药在其中的作用。

第十二章 妇科炎症

掌握妇科炎症的种类、范围、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治,熟悉中医对其的临床治疗思路、相关经验及方剂,了解相关的文献内容、研究进展及科研思路。

- 重点:常见妇科炎症的种类、范围、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点:辨证论治。

第十三章 妇科急腹症

掌握妇科急腹症的内容、概念、病因病机、诊断及鉴别诊断、辨证论治,熟悉中医对其的临床治疗思路、相关经验及方剂,熟悉急症处理的原则及临床流程,了解相关的文献内容、研究进展及科研思路。

- 重点:常见妇科急腹症的种类、范围、病因病机、诊断、鉴别诊断及辨证论治。
- 难点:辨证论治、中医药在其中的作用。

七、考核要求

采用平时结合期末闭卷考试的形成性评价方法,以考勤、专题小论文结合考试成绩来评定学生成绩。其中,考勤占10%,以点名回答问题及随机抽查点名的形式进行,为平时成绩的第一部分内容。学生选择专题的任意一个疾病,撰写综述(文献及研究进展)、疑难病例讨论、跟诊心得、科研设计思路等,写成文章或者小论文形式,在授课中期时交于教研室,由主任医师进行评阅后反馈给学生,并形成平时成绩的第二部分内容,占30%,优秀者可推荐投稿。期末闭卷考试占60%。

八、编写成员名单

史云(北京中医药大学)、刘雁峰(北京中医药大学)、杨巧慧(北京中医药大学)

11 中医儿科学进展

一、课程概述

中医儿科学是中医学的一个分支学科,是专门研究中医儿科的基本理论及临床应用的一门学科,是中医临床学科的主干课程之一,使中医临床学科的理、法、方、药得以成为一个有机整体。本课程与本科阶段的专业课中医儿科学有明显区别,它具有前瞻性、启发性,以研究生成长为中心,以提升职业能力为导向,以提高创新能力为目标。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学中医儿科学课程知识的基础上,掌握中医儿科基本理论的历史源流、现代研究思路、研究方法和研究成果,了解研究中所存在的问题及进一步开展研究的思路,了解中医儿科常见疾病的最新研究进展,掌握临床常见病的辨证治疗的规律,熟悉相应中成药的合理使用,从而使研究生达到扩展知识、深化认识、启迪思维的目的,全面提高研究生的中医儿科的理论水平,强化其临床辨证论治的中医思维和临证水平,提升其科研创新能力。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师课堂讲授为主,结合临床实习跟诊、网络视频公开课、慕课、师生沙龙。

六、课程内容

第一章 中医儿科学发展现状及儿科各家学说

掌握中医儿科学术体系的形成及钱乙对中医学理论体系的影响,熟悉中医儿科各家主要著作,了解儿科基本理论的重要学说及现代研究。

- 重点:钱乙的主要学术思想和对中医儿科学的贡献。

第二章 小儿体质特点及儿童保健学研究

掌握小儿体质特点及与疾病的关系,掌握儿童的喂养与保健,熟悉儿童体质与亚健康,了解儿童心理学研究的进展。

- 重点:儿童各个发育阶段的喂养与保健。
- 难点:小儿体质特点与疾病的关系。

第三章 儿科诊法、辨证方法及治法与现代研究

第一节 四诊的基本内容与现代研究

掌握中医儿科四诊的基本内容,熟悉其现代研究进展,了解其历史源流。

- 重点:中医儿科四诊的基本内容及临床应用。

第二节 儿科辨证方法及现代研究

掌握儿科的辨证方法,熟悉儿科微观辨证的现代研究,了解儿科辨证的现代研究及研究方法。

- 重点:儿科的辨证方法、现代研究及临床应用。
- 难点:中医辨证与现代医学辨病的结合及应用。

第三节 儿科治法与现代研究

掌握儿科的内治法、外治法,熟悉儿科外治法的临床运用及现代研究,了解儿科药剂型及现代研究。

- 重点:儿科内治法及外治法的临床应用。

第四章 肺系疾病

第一节 感冒

掌握儿童感冒的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解现代研究发展思路包括规范、标准。

- 重点:感冒的辨治方法及与成人感冒的不同。

第二节 哮喘

掌握小儿哮喘的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解现代研究发展思路包括规范、标准及基础与临床研究进展。

- 重点:小儿哮喘各期的辨证思路与治疗方法。

第三节 肺炎喘嗽

掌握肺炎喘嗽的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解现代研究发展思路包括规范、标准及基础与临床研究进展。

- 重点:肺炎喘嗽的辨证思路与治疗方法。
- 难点:肺炎喘嗽及其变证中医的治疗要点与优势。

第四节 反复呼吸道感染

掌握反复呼吸道感染的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解现代研究发展思路与临床研究进展。

- 重点:反复呼吸道感染的辨证思路与治疗方法。

第五节 过敏性咳嗽

掌握过敏性咳嗽的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解现代研究内涵包括规范、标准及基础与临床研究进展。

- 重点:过敏性咳嗽的辨证思路与治疗方法。

第五章 脾胃系疾病

第一节 厌食、积滞、疳证

掌握厌食、积滞、疳证的辨证思路与治疗方法,熟悉中医药绿色疗法,了解现代研究进展。

- 重点:中医治疗厌食、积滞、疳证的要点与特色疗法优势。

第二节 泄泻

掌握泄泻的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解现代研究内涵包括分类、规范、标准及基础与临床研究进展。

- 重点:泄泻的辨证思路与治疗方法。

第六章 心肝系疾病

第一节 病毒性心肌炎

掌握病毒性心肌炎的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解现代研究发展思路包括规范、标准及基础与临床研究进展。

- 重点:中医治疗病毒性心肌炎的要点与名家治疗传承。

第二节 抽动障碍 注意力缺陷多动障碍

掌握抽动障碍、注意力缺陷多动障碍的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解抽动障碍、注意力缺陷多动障碍的现代研究发展思路包括标准及基础与临床研究进展。

- 难点: 中医治疗抽动障碍、注意力缺陷多动障碍的要点及其治疗共患病的优势。

第三节 惊风

掌握惊风的辨证思路与治疗方法, 熟悉其他疗法, 了解现代研究内涵包括诊断、规范、标准。

- 重点: 惊风的辨证思路与治疗方法。
- 难点: 中医治疗急慢惊风的要点与优势。

第四节 癫痫

掌握癫痫的辨证思路与治疗方法, 熟悉其他疗法, 了解现代研究发展思路包括规范、标准及基础与临床研究进展。

- 难点: 中医治疗癫痫的要点与如何与现代医学结合优势互补。

第五节 脑性瘫痪

掌握脑性瘫痪的辨证思路与治疗方法, 熟悉其他疗法, 了解现代研究发展思路包括规范、标准、临床研究进展。

- 重点: 脑性瘫痪的辨证思路与治疗方法。

第七章 肾系疾病

第一节 肾病综合征

掌握肾病综合征的辨证思路与治疗方法, 熟悉其他疗法, 了解现代研究发展思路包括规范、标准及基础与临床研究进展。

- 难点: 中医治疗肾病综合征的要点及与抵抗激素副作用的优势。

第二节 尿血

掌握尿血的辨证思路与治疗方法, 熟悉其他疗法, 了解尿血的临床分类、现代研究发展思路。

- 难点: 中医治疗尿血的要点与优势。

第三节 尿频、遗尿

掌握尿频、遗尿的辨治方法, 熟悉其他疗法, 了解尿频、遗尿的内涵、现代研究发展思路。

- 难点: 中医治疗尿频、遗尿的要点与优势。

第四节 性早熟

掌握性早熟的辨证思路与治疗方法, 了解现代研究发展思路包括规范、标准及基础与临床研究进展。

- 重点: 性早熟的辨证思路与治疗方法。
- 难点: 中医治疗性早熟的要点与现代医学结合的优势。

第八章 其他疾病

第一节 紫癜(过敏性紫癜及免疫性血小板减少性紫癜)

掌握过敏性紫癜及免疫性血小板减少性紫癜的辨证思路与治疗方法, 了解现代研究发展思路包括规范、标准及基础与临床研究进展。

- 重点: 过敏性紫癜及免疫性血小板减少性紫癜的辨证思路与治疗方法。
- 难点: 中医治疗过敏性紫癜及免疫性血小板减少性紫癜的要点与名家传承。

第二节 皮肤黏膜淋巴结综合征

掌握皮肤黏膜淋巴结综合征的辨证思路与治疗方法, 了解现代研究发展思路与临床研究

进展。

- 重点:皮肤黏膜淋巴结综合症的辨证思路与治疗方法。
- 难点:中医治疗皮肤黏膜淋巴结综合症的辨证要点与现代医学结合的优势。

第三节 传染性单核细胞增多症

掌握传染性单核细胞增多症的辨证思路与治疗方法,了解现代研究发展思路包括规范、标准与临床研究进展。

- 重点:传染性单核细胞增多症的辨证思路与治疗方法。
- 难点:中医治疗传染性单核细胞增多症的要点与优势。

第四节 荨麻疹与湿疹

掌握荨麻疹与湿疹的辨证思路与治疗方法,了解现代研究进展。

- 重点:荨麻疹与湿疹的辨证思路与治疗方法。
- 难点:中医治疗荨麻疹与湿疹的内治外治结合要点与优势。

第九章 新生儿疾病

掌握新生儿疾病胎黄的辨治方法,了解现代基础研究与临床研究进展。

- 难点:中医治疗胎黄的要点与现代医学结合的优势。

第十章 传染病

掌握传染病中麻疹、水痘、手足口病、流行性腮腺炎、流行性乙型脑炎、百日咳的辨证思路与治疗方法,熟悉其他疗法,了解其现代基础研究与临床研究进展。

- 重点:中医治疗麻疹、水痘、手足口病、流行性腮腺炎、流行性乙型脑炎、百日咳的要点与优势。

七、考核要求

卷面考核和书面论文。卷面考核基本知识和技能,书面完成一篇有关中医儿科临床研究进展的论文。按百分制评分,期末卷面成绩占总成绩的60%,论文占总成绩的40%。

八、编写成员名单

王俊宏(北京中医药大学)、尹丹(北京中医药大学)、余惠平(北京中医药大学)

12 中医骨伤科学进展

一、课程概述

中医骨伤科学是一门研究防治骨关节及其周围筋肉损伤与疾病的学科,是中医学的重要组成部分,也是高等中医药院校中医学类专业的核心主干课程之一,本课程采用专题讲座的形式突出中医特色、强化中医思维,并通过临床研究带动基础研究,促进专科内涵建设。通过科学研

究与临床实践,将培养出一批高层次的适应社会发展需要的新型中医骨伤科学学术骨干。

二、先修课程

中医骨伤科学的本科教学课程及中医学相关基础课程。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学中医骨伤科学课程知识的基础上,结合现代医学对骨科学的阐述,进一步加深对骨科当前研究新进展的认识,掌握临床科研与思维能力;掌握脊柱退行性疾病的中西医治疗;熟悉骨科各疾病治疗中微创新技术所发挥的作用;掌握常见四肢骨折的诊治方法;了解复杂脊柱脊髓损伤的处理。从而使研究生达到扩展知识、深化认识、启迪思维的目的,全面提高研究生的理论与临床水平,提升其科研创新能力。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师以课堂授课为主,结合典型案例讨论。

六、课程内容

第一章 中医临床思维及研究进展

掌握中医临床思维的定义,熟悉中医临床思维的现状,掌握中医临床思维能力的培养技巧。

第二章 上肢骨折

掌握尺骨鹰嘴骨折、桡、尺骨干双骨折、桡骨下端骨折、腕舟骨骨折的病因病机,诊查要点及治疗方法。

熟悉桡骨头骨折、尺骨上 1/3 骨折合并桡骨头脱位、桡、尺骨干骨折、桡骨下 1/3 骨折合并桡尺远侧关节脱位、腕舟骨骨折、掌骨骨折、指骨骨折的病因病机,诊查要点,了解其治疗方法。

第三章 关节镜的临床应用

掌握膝关节常见的症状表现及病因病机;掌握膝关节专科查体;掌握膝关节镜的手术适应症及禁忌症。

熟悉膝关节镜的器械使用,熟悉膝关节常见疾病的影像学检查,熟悉膝关节常见疾病的镜下操作过程,熟悉膝关节镜术后的常见并发症及处理方法。

第四章 髌、膝关节置换术

掌握髌、膝关节的解剖特点,掌握人工髌、膝关节置换术的适应症及禁忌症,掌握关节置换术后的常见并发症及处理。

熟悉人工髌、膝关节的假体类型,熟悉人工髌、膝关节置换术的常规手术入路,熟悉人工髌、膝关节置换术后的康复锻炼。

了解人工关节假体的发展历程。

第五章 脊髓拴系

掌握脊髓拴系综合证的定义,掌握脊髓拴系综合证的常见病因及临床表现,掌握脊髓拴系综合证的诊断标准。

熟悉脊髓拴系综合证的影像学特点,熟悉脊髓拴系综合证的分度,熟悉脊髓拴系综合证的手术适应症及禁忌症。

了解术后的常见并发症及处理。

第六章 脊柱脊髓损伤

掌握脊柱的 Denis 三柱理论,掌握脊柱脊髓损伤非手术治疗方法,掌握脊髓震荡与脊髓休克的区别,掌握脊髓损伤并发症的治疗。

熟悉脊柱脊髓损伤的功能分级,熟悉脊髓损伤的分类,熟悉脊髓损伤的影像学诊断。

了解脊柱骨折的分类,了解脊髓损伤的病理生理过程。

第七章 关节镜的临床应用

掌握肩关节常见的症状表现及病因病机;掌握肩关节专科查体;掌握肩关节镜的手术适应症及禁忌症。

熟悉肩关节常见疾病的影像学检查,熟悉肩关节常见疾病的镜下操作过程,熟悉肩关节镜的手术入路,熟悉肩关节镜术后的常见并发症及处理方法,熟悉肩关节镜术后的康复锻炼。

了解踝关节镜的手术适应症,了解踝关节镜的手术入路。

第八章 股骨头缺血性坏死

掌握股骨头的血液供应,掌握股骨头缺血性坏死的病因病机,掌握股骨头缺血性坏死的临床表现,掌握股骨头坏死的分期。

熟悉股骨头坏死的常见治疗方法。

了解股骨头坏死的中医药治疗。

第九章 上肢骨折(锁骨骨折 肱骨髁部骨折)

掌握锁骨骨折、肱骨外科颈骨折、肱骨干骨折、肱骨髁上骨折的病因病机,诊查要点及治疗方法。

熟悉肱骨外髁骨折、肱骨内上髁骨折的病因病机,诊查要点,了解其治疗方法。

第十章 临床的科研与思维

掌握医学科学研究的定义及类型,掌握临床科研选题方法,掌握科研选题的原则。

熟悉医学科学研究的目的是,熟悉临床科研思维的培养方法,熟悉临床实验设计的基本原则。

了解综述的撰写方法。

第十一章 皮瓣的应用

掌握皮瓣的分类,掌握皮瓣的蒂、供区、受区,掌握皮瓣术后的护理要点。

熟悉皮瓣使用的适应症。

了解供瓣区的选择及受瓣区的要求。

第十二章 脊柱脊髓损伤的围手术期治疗

掌握脊髓损伤并发症的治疗。掌握脊柱脊髓损伤的功能分级。

了解脊髓损伤的病理生理过程,了解脊髓损伤术后康复锻炼方法。

第十三章 脊柱非融合技术

掌握颈椎人工间盘置换的手术适应症及禁忌症。

熟悉腰椎非融合技术内固定装置的类型。

了解脊柱融合与非融合术的历史,了解颈椎人工间盘置换的并发症,了解颈椎人工间盘的历史沿革,了解腰椎间盘突出间内固定装置的研究现状。

第十四章 软组织损伤的中医治疗

掌握软组织损伤的定义,掌握软组织损伤的分类,掌握软组织损伤的中医治疗原则,掌握软组织损伤手法治疗的原理和作用,熟悉软组织损伤药物内治法的三期临床辨证用药,掌握中医对软组织损伤的常用诊治手法,掌握手法治疗软组织损伤的适应症。

熟悉软组织损伤的中医病因病机。

第十五章 下肢骨折、脱位

掌握股骨颈骨折、股骨转子间骨折、股骨干骨折、髌骨骨折、胫腓骨干骨折、踝部骨折的病因病机,诊查要点及治疗方法。

熟悉股骨髁上骨折、股骨髁间骨折、胫骨髁骨折、距骨骨折、跟骨骨折、跖骨骨折、趾骨骨折的病因病机,诊查要点,了解其治疗方法。

掌握髌关节脱位、膝关节脱位的病因病机,诊查要点及其治疗方法。

了解髌骨脱位、跖跗关节脱位、跖趾关节及趾间关节脱位的病因病机,诊查要点及其治疗方法。

第十六章 颈椎病

掌握颈椎的解剖特点,掌握颈椎病的分类及临床表现。

熟悉颈神经的感觉支配区,熟悉神经根型颈椎病的诊断及鉴别诊断,熟悉颈椎病手术治疗的常见手术方式。

了解颈椎的牵引治疗及适应症、禁忌症。

第十七章 腰椎间盘突出症和腰椎管狭窄症

掌握腰椎间盘突出症的病因病机及诊断依据,掌握腰椎间盘突出症及腰椎管狭窄症的分型及临床表现,掌握腰椎管狭窄症的定义,掌握腰椎管狭窄症引起的跛行与血管源性跛行的异同,掌握腰椎间盘突出症的中医辨证分型治疗,掌握腰椎间盘突出症及腰椎管狭窄症的手术指征。

熟悉腰椎间盘突出症的非手术治疗方法及常用手法治疗操作要领。

第十八章 骨组织工程的临床进展

熟悉骨组织工程的实施过程及性能要求。

了解骨组织材料的分类,了解骨组织工程的前沿研究。

七、考核要求

① 闭卷考试 ② 书面完成一篇有关《中西医结合骨伤科专题研究》的综述。按百分制评分,分别占总成绩的60%和40%。

八、编写成员名单

徐林(北京中医药大学)、穆晓红(北京中医药大学)

13 中医五官科学进展

一、课程概述

中医五官科学进展课程是以中医学、中医耳鼻咽喉科学和中医眼科学理论为基础,衔接中医临床基础学科与现代耳鼻咽喉科学和眼科学的主要桥梁和纽带课程。重点阐述眼、耳、鼻、咽喉、头颈等相关疾病的特点、基础与临床研究新进展情况,以专病或专题讲座的形式将相关学科新进展知识传递给学生。本课程与本科阶段的专业基础课中医耳鼻咽喉科学和中医眼科学有明显区别,它具有前瞻性、启发性,以研究生成长和对重点疾病研究新进展的认识为中心,以提升职业能力为导向,以提高临床科研创新能力为目标。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学的中医耳鼻咽喉科学和中医眼科学课程基础上,进一步加深对眼、耳、鼻、咽喉、头颈等相关疾病研究新进展情况的理解,熟悉历代中医五官科学术的发展特点及所取得成就,熟悉中医五官科学基本理论的历史源流、现代研究思路、研究方法和研究成果,了解研究中所存在的问题及进一步开展研究的思路,掌握临床病证的规律特点及现代流行病学特点、研究思路、研究方法和研究成果,了解研究中所存在的问题及进一步开展研究的思路,了解中西医诊治五官科学的最新理论方法及临床研究进展。使研究生达到扩展知识、深化认识、启迪思维的目的,全面提高研究生的临床科研理论水平,开阔对相关疾病研究和进展的视野,培养其归纳总结推理、综合分析、独立思考及主动学习的能力,强化其务实、思辨、循证的临床思维能力,提升其科研创新能力,培养学生责任意识以及严谨、求实的学风。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师以课堂讲授为主,辅以网络课堂学习,结合讨论式教学的方式。

六、课程内容

第一讲 耳部疾病研究新进展

主要内容包括耳聋、耳鸣、中耳炎等耳部疾病的研究新进展,也可根据授课教师自身临床科研方向选讲某一特定耳部疾病的重要基础与临床研究进展情况。

- 重点:耳聋、耳鸣、中耳炎等耳部疾病的特点以及基础与临床研究现状。
- 难点:中医药治疗耳聋、耳鸣、中耳炎等耳部疾病的现代医学理论基础。

第二讲 鼻部疾病研究新进展

主要内容包括过敏性鼻炎、慢性鼻-鼻窦炎、鼻息肉、鼻腔鼻窦良性肿瘤等鼻部疾病的研究新进展,也可根据授课教师自身临床科研方向选讲某一特定鼻部疾病的重要基础与临床研究进展情况。

- 重点:过敏性鼻炎、慢性鼻-鼻窦炎、鼻息肉、鼻腔鼻窦良性肿瘤等鼻部疾病的特点以及基础与临床研究现状。
- 难点:中医药治疗过敏性鼻炎、慢性鼻-鼻窦炎、鼻息肉、鼻腔鼻窦良性肿瘤等鼻部疾病的现代医学理论基础。

第三讲 咽部疾病研究新进展

主要内容包括慢性扁桃体炎、腺样体肥大、慢性咽炎、阻塞性睡眠呼吸暂停低通气综合征等咽部疾病的研究新进展,也可根据授课教师自身临床科研方向选讲某一特定咽部疾病的重要基础与临床研究进展情况。

- 重点:慢性扁桃体炎、腺样体肥大、慢性咽炎、阻塞性睡眠呼吸暂停低通气综合征等咽部疾病的特点以及基础与临床研究现状。
- 难点:中医药治疗慢性扁桃体炎、腺样体肥大、慢性咽炎、阻塞性睡眠呼吸暂停低通气综合征等咽部疾病的现代医学理论基础。

第四讲 喉部疾病研究新进展

主要内容包括慢性喉炎、声带息肉、声带小结、声带白斑、喉乳头状瘤等喉部疾病的研究新进展,也可根据授课教师自身临床科研方向选讲某一特定喉部疾病的重要基础与临床研究进展情况。

- 重点:慢性喉炎、声带息肉、声带小结、声带白斑、喉乳头状瘤等喉部疾病的特点以及基础与临床研究现状。
- 难点:中医药治疗慢性喉炎、声带息肉、声带小结、声带白斑、喉乳头状瘤等喉部疾病的现代医学理论基础。

第五讲 耳源性眩晕研究新进展

主要内容包括良性阵发性位置性眩晕、梅尼埃病、前庭神经炎、前庭性偏头痛等耳源性眩晕的研究新进展,也可根据授课教师自身临床科研方向选讲某一特定耳源性眩晕疾病的重要基础与临床研究进展情况。

- 重点:良性阵发性位置性眩晕、梅尼埃病、前庭神经炎、前庭性偏头痛等耳源性眩晕疾病的特点以及基础与临床研究现状。
- 难点:中医药治疗良性阵发性位置性眩晕、梅尼埃病、前庭神经炎、前庭性偏头痛等耳源性

眩晕疾病的现代医学理论基础。

第六讲 头颈部恶性肿瘤研究新进展

主要内容包括鼻咽癌、喉癌等头颈部恶性肿瘤的研究新进展,也可根据授课教师自身临床科研方向选讲某一特定头颈部恶性肿瘤的重要基础与临床研究进展情况。

- 重点:鼻咽癌、喉癌等头颈部恶性肿瘤的特点以及基础与临床研究现状。
- 难点:中医药治疗鼻咽癌、喉癌等头颈部恶性肿瘤的现代医学理论基础。

第七讲 眼表疾病

主要内容为掌握眼表疾病的诊断、病因病机及理论背景,掌握熟悉眼表疾病的中医研究多从肝、肺论治,了解眼表疾病最新发展状况及基本科研思路。

- 重点:眼表疾病的不同论治理论。
- 难点:眼表疾病的新进展及科研思路。

第八讲 青光眼

主要内容为掌握青光眼的不同分型,诊断及治疗方式,掌握历代及现代中医研究对于青光眼(即五风内障)的认识,熟悉常用辅助检查方法的基础知识,了解青光眼方面的新进展及国内外前沿动态。

- 重点:青光眼的最新分型及不同手术方式的优缺点。
- 难点:青光眼的最新研究展望。

第九讲 晶状体疾病

主要内容为掌握不同类型白内障的临床表现及治疗原则,熟悉我国最早观察并对白内障有关记载并应用金针拨障术治疗白内障,熟悉年龄相关性白内障的病因和分类,熟悉白内障的手术方式,熟悉晶状体异位的病因及诊断,了解屈光型白内障手术的理念,了解国际晶状体疾病新进展。

- 重点:白内障的诊断与治疗方式包括手术方式。
- 难点:白内障的研究现状及研究展望。

第十讲 视网膜疾病

主要内容为掌握视网膜疾病的中医病因病机,掌握常见视网膜疾病的分类,熟悉视网膜疾病的诊断方法,熟悉近年应用临床的辅助检查,了解激光治疗与抗 VEGF 治疗的适应症与优缺点,了解全身疾病对于视网膜的影响,了解抗 VEGF 治疗研究进展及研究展望。

- 重点:视网膜疾病的诊断与治疗。
- 难点:国内外指南及专家共识对视网膜病的分歧及研究展望。

第十一讲 视神经疾病

主要内容为掌握常见视神经病变的常见病因、临床表现及治疗,掌握中医治疗视神经萎缩(青盲)的优势,熟悉视神经萎缩的针灸治疗方法,了解视神经疾病的相关进展及研究现状。

- 重点:视神经疾病的临床特征、诊断鉴别诊断。
- 难点:视神经疾病的研究现状及研究展望。

七、考核要求

笔试考试(开放性试题,闭卷考核)+平时成绩(课堂表现+学术论文综述 1 篇)。

按百分制评分,卷面分数及平时成绩分别占总成绩的 60% 和 40%。

八、编写成员名单

刘建华(北京中医药大学)、闫占峰(北京中医药大学)、矫璐璐(北京中医药大学)、刘思溟(北京中医药大学)、郝鹏鹏(北京中医药大学)、许家骏(北京中医药大学)、矫红(北京中医药大学)、张南(北京中医药大学)、唐棠(北京中医药大学)、赵静如(北京中医药大学)、刘子豪(北京中医药大学)、张珊(北京中医药大学)

14 针灸推拿学进展

一、课程概述

针灸推拿学进展课程围绕优化针灸推拿治疗方案及临床科研方法两部分内容,培养针灸推拿专业研究生基于针灸推拿学理论,借助现代科学技术方法,研究针灸效应和推拿手法效应特点、疗效规律的能力;应用针灸思维特点和推拿思维特点进行针灸、推拿临床诊疗能力。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程。

三、课程目标

本课程立足于对研究生临床医疗能力、临床科研能力的培养。以临床实践为主体,针灸理论与科研能力并重。通过对古今针灸经验和针灸研究概况的总结学习,夯实针灸理论基础,了解本学科研究的前沿动态;通过对常见病优化治疗方案的学习,掌握针灸临床诊疗思路;通过对临床科研方法的学习,掌握针灸临床科研思路;通过对不同学科的知识渗透,培养研究生的创新思维。同时指导学生学习针灸论文的撰写规范,使学生在开阔临床思路的同时,获得在针灸学科多个方面进行深入研究的能力。

四、适用对象

适用于专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师课堂讲授结合 PBL 教学。

六、课程内容

上篇 针灸推拿治疗方案的优化

第一章 针灸治疗作用与治疗原则

熟悉针灸的治疗作用与治疗原则。

第二章 针灸效应特点及影响因素

熟悉针灸效应特点;掌握针灸效应的影响因素。

第三章 针灸临床辨证施治体系

熟悉针灸的辨证施治体系。

第四章 推拿治疗作用与治疗原则

熟悉推拿的治疗作用与治疗原则。

中篇 针灸推拿临床研究选题

第一章 概述

第一节 针灸推拿临床研究的目标和任务

了解针灸推拿临床研究的目标和任务。

第二节 针灸推拿临床研究的特点

了解针灸推拿临床研究的对象、干预措施、研究场所、针灸推拿临床科研的共同性与渐进性以及大众性与稀少性等。

第三节 针灸推拿临床研究中人员的分工及要求

了解针灸推拿临床研究中人员的分工及要求。

第二章 针灸推拿临床研究选题

第一节 针灸推拿临床研究的选题原则

熟悉针灸推拿临床研究选题的创新性原则、科学性原则、需要性原则、可行性原则。

第二节 针灸推拿临床研究选题的步骤

熟悉针灸推拿临床研究选题的基本步骤,提出问题、查询资料、建立假说、确定选题。

第三节 针灸临床研究的选题类型

熟悉针灸推拿临床研究的选题类型,如针灸推拿临床文献研究、针灸临床系统评价和 Meta 分析、针灸推拿临床疗效评价研究、针灸推拿临床标准化研究、针灸推拿名老中医学学术经验传承研究、卫生经济学研究。

第三章 针灸推拿临床研究方案设计

第一节 针灸推拿临床研究设计的基本原则和方法

掌握针灸推拿临床研究设计的基本原则:随机、对照、盲法、重复。

第二节 常用的针灸推拿临床研究设计类型

熟悉常用的针灸推拿临床研究设计类型:随机对照试验、交叉试验、自身前一后对照研究、病例一对照研究、非随机同期对照试验、叙述性研究。

第三节 针灸推拿临床研究方案设计要点

熟悉如何确定研究对象、进行样本估算、确定干预措施、确定疗效评价指标、保证受试者的依从性、进行伦理审查等。

第四章 针灸推拿临床研究质量控制

第一节 针灸推拿临床研究实施过程质量控制

熟悉针灸推拿临床研究实施过程中研究前准备、研究进程管理、建立质量控制分级负责体系、临床试验质量控制的实施方式等。

第二节 针灸临床研究数据质量控制

熟悉数据的收集、临床数据的核查与清理、数据库的锁定与解锁、数据的统计分析。

第五章 现代针灸推拿学临床研究热点

第一节 经穴效应特异性研究

熟悉经穴效应特异性的临床研究热点,了解国家重大研究计划的相关研究结果。

第二节 针刺手法和推拿手法的临床研究

熟悉针刺手法、推拿手法的临床研究热点,了解国家重大研究计划的相关研究结果。

第三节 针灸推拿适宜病谱的研究

了解针灸适宜病谱的研究、了解推拿适宜病谱的研究;了解已经颁布的中国针灸学会行业标准《针灸临床实践指南》相关内容。

下篇 针灸临床常见病研究进展

临床常见疾病:头痛、面痛、肩关节周围炎、颈椎病、腰痛、膝骨性关节炎、中风、眩晕、郁证、心悸、胸痹、痫病、不寐、感冒、哮喘、胃痛、呕吐、腹痛、胁痛、泄泻、便秘、尿失禁、癃闭、消渴、痴呆、颤振、痿证、面瘫、痛经、绝经前后诸证、带下、不孕症、小儿遗尿、小儿脑瘫、小儿多动症、蛇串疮、痤疮、瘾疹、癭病、乳癖、青盲、针眼、耳鸣、耳聋、鼻渊、慢性疲劳综合征、戒断综合征、肥胖症、肿瘤、针刺麻醉。

掌握以上各病的针灸辨证要点、针灸治疗;了解各病的古代、现代临床经验以及临床研究进展情况、临床重大科研成果;了解近代针灸名家的主要学术思想。

重点疾病:头痛、面痛、肩关节周围炎、颈椎病、腰痛、膝骨性关节炎、中风、眩晕、郁证、心悸、不寐、哮喘、胃痛、呕吐、腹痛、泄泻、便秘、尿失禁、痴呆、颤振、痿证、面瘫、痛经、绝经前后诸证、不孕症、小儿脑瘫、蛇串疮、瘾疹、乳癖、耳鸣、耳聋、鼻渊、慢性疲劳综合征、戒断综合征、肿瘤。

推拿临床常见病研究进展

临床常见疾病:颈椎病、颈椎管狭窄症、肩周炎、腰椎间盘突出症、腰椎管狭窄症、膝骨关节炎、小儿夜啼、小儿咳嗽、小儿泄泻。

掌握以上各病的推拿手法治疗、针灸治疗;了解各病的古代、现代临床经验以及临床研究进展情况、临床重大科研成果。

七、考核要求

书面完成1篇有关临床针灸或推拿专业的论文;一个临床病例分析。

按百分制评分,分别占总成绩的60%和40%。

八、编写成员名单

赵吉平(北京中医药大学)、谭程(北京中医药大学)、刘长信(北京中医药大学)、李多多(北

15 中西医结合内科学进展

一、课程概述

中西医结合内科学进展课程是在综合运用中、西医药学理论和方法,研究人体结构与功能,人与环境关系,探索疾病发生、发展的原因及规律,结合临床和当前研究,指明中、西医各自治疗的优势,阐明其在疾病发生发展不同阶段各自的优势环节和适用条件的基础上了解中医、西医或中西医结合相关领域的进展。本课程与本科阶段的专业基础课内科学、中医内科学等有明显区别,它具有前瞻性、启发性,以研究生成长为中心,以提升职业能力为导向,以提高创新能力为目标。

二、先修课程

内科学、中医内科学等。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学相关课程知识的基础上,进一步加深对本学科相关知识的理解,掌握本学科坚实宽广的基础理论和系统深入的专业知识,同时具有严密的逻辑思维和较强的分析问题、解决问题的能力,熟练地掌握本学科的临床技能,能独立处理本学科领域内常见病。在教学过程中引导学生热爱中医事业、巩固专业思想,关注我国卫生健康事业的现状与趋势,增强热爱祖国、热爱人民的情感,愿为我国中医、中西医结合临床医学事业做出贡献。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

本课程的教学设计根据本科院校中医学专业人才培养目标要求,并结合内科学专业特点,“以学生为主体”“以能力为重”,以引导、合作、探究为核心,在教学内容上采用多元化教学方法,注重培养学生掌握基本技能,临床思维及处理问题的能力;同时通过教师对具体临床案例的示教、串讲、解析以开展全方位、多角度、多方式、多层次的教授,引导学生提升课堂学习能力及自主学习能力,从“鱼”到“渔”实现由“教”到“学”的转变。

六、课程内容

第一章 冠状动脉粥样硬化性心脏病 心绞痛

掌握心绞痛的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断与鉴别诊断及治疗；熟悉心绞痛的常用实验室检查及其他检查的意义；熟悉心绞痛的发病机制、病理解剖和病理生理及临床分型。

- 重点：心绞痛的中医病因病机、中医辨证论治、诊断与中西医治疗。
- 难点：心绞痛的中西医研究进展。

第二章 肺栓塞

掌握肺栓塞的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断与鉴别诊断及治疗；熟悉肺栓塞的常用实验室检查及其他检查的意义；了解肺栓塞的发病机制。

- 重点：肺栓塞的中医病因病机、中医辨证论治、诊断与中西医治疗。
- 难点：肺栓塞的中西医研究进展。

第三章 心律失常

掌握各种类型心律失常的临床表现、诊断及中西医治疗方法；熟悉常见心律失常的发生机制；了解心律失常的分类方法。

- 重点：心律失常的临床表现、诊断及中西医治疗方法。
- 难点：心律失常的中西医治疗进展。

第四章 消化内镜

熟悉消化内镜的治疗；了解消化内镜的历史、分类及操作步骤。

第五章 膜性肾病

掌握膜性肾病的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断与鉴别诊断及中西医治疗；熟悉膜性肾病的常用实验室检查及其他检查的意义；了解膜性肾病的发病机制、病理类型。

- 重点：膜性肾病的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断及中西医治疗。
- 难点：膜性肾病的病理特点、中西医治疗进展。

第六章 糖尿病

掌握糖尿病的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断与鉴别诊断及中西医治疗；熟悉糖尿病的常用实验室检查及其他检查；了解糖尿病的发病机制。

- 重点：糖尿病的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断及中西医治疗。
- 难点：糖尿病的中西医治疗进展。

第七章 干燥综合征

掌握干燥综合征的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断与鉴别诊断及中西医治疗；熟悉干燥综合征的常用实验室检查及其他检查；了解干燥综合征的发病机制。

- 重点：干燥综合征的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断及中西医治疗。
- 难点：干燥综合征的中西医治疗进展。

第八章 肿瘤绿色治疗

掌握肿瘤绿色治疗理念及措施；熟悉中医对肿瘤的认识及绿色肿瘤。

- 重点：肿瘤绿色治疗理念及措施。
- 难点：肿瘤绿色治疗的进展。

第九章 白血病

掌握急、慢性白血病的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断与鉴别诊断、中西医结合治疗;熟悉白血病的分类、常用实验室检查及其他检查的意义;了解白血病的发病机制。

- 重点:掌握急、慢性白血病的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断、中西医结合治疗。
- 难点:白血病的中西医结合治疗进展。

第十章 急性卒中

掌握急性卒中的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断与鉴别诊断及中西医结合治疗;熟悉急性卒中的常用实验室检查及其他检查;了解急性卒中的分类。

- 重点:急性卒中的中医病因病机、中医辨证论治、临床表现、诊断与鉴别诊断及中西医结合治疗。
- 难点:急性卒中的中西医结合治疗进展。

第十一章 老年病

掌握老年病的定义、中医病因病机、中医辨证论治、临床特征及中西医结合治疗;熟悉老年病的研究进展。

- 重点:老年病中西医结合治疗。
- 难点:老年病的中西医结合治疗进展。

七、考核要求

课程结束后理论考试占总成绩 80%,形成性考核占总成绩 20%。形成性考核成绩包括课堂考勤(10分)、课堂作业(10分)。

八、编写成员名单

黄象安(北京中医药大学)、谭超(北京中医药大学)

16 中西医结合外科学进展

一、课程概述

中西医结合外科学进展授课内容紧贴中西医结合外科临床实际,将外科学的新进展通过专题讲座形式进行讲解,扩展学生学习视野,提高学生临床能力。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学西医外科学课程知识的基础上,进一步加深

对中西医结合外科临床常见疾病的认识,掌握临床常见病病证中西医结合治疗的方法,从而使研究生达到扩展知识、深化认识、启迪思维的目的,全面提高研究生的中西医结合外科临床水平,强化其中西医结合临床思维,提升其科研创新能力。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师以课堂讲授为主,结合师生讨论。

六、课程内容

第一章 消化道肿瘤的中西医结合临床治疗进展(6课时)

第一节 食管癌、胃癌的中西医结合治疗进展

熟悉食管癌、胃癌的临床表现及诊断。

掌握食管癌、胃癌的中西医结合治疗方法。

- 重点:食管癌、胃癌的诊断。
- 难点:食管癌、胃癌的手术治疗方法。

第二节 大肠癌的中西医结合治疗进展

熟悉大肠癌病因研究进展及临床表现。

掌握大肠癌的中西医结合治疗方法。

- 重点:大肠癌的诊断。
- 难点:大肠癌的手术治疗。

第二章 乳腺疾病的中西医结合临床治疗进展(6课时)

第一节 良性乳腺疾病的中西医结合治疗进展

熟悉良性乳腺疾病的分类及中医机理。

掌握乳腺炎性疾病的分类及定义以及中西医结合治疗方法,增生性疾病的病机和治疗手段。

- 重点:乳腺炎性疾病的临床特点。
- 难点:良性疾病的治疗方法。

第二节 乳腺癌诊治进展

熟悉乳腺癌的病理分期,乳腺癌的治疗进展。

掌握乳腺癌的治疗指南以及中西医结合治疗方法。

- 重点:乳腺癌的个体化治疗,乳腺癌的病理类型和临床特点。
- 难点:乳腺癌围治疗期的中医治疗思路。

第三章 甲状腺疾病的中西医结合临床治疗进展(6课时)

第一节 结节性甲状腺肿的中西医结合治疗进展

熟悉结节性甲状腺肿的临床表现及诊断。

掌握结节性甲状腺肿的中西医结合治疗方法。

- 重点:结节性甲状腺肿的诊断。
- 难点:结节性甲状腺肿的治疗。

第二节 甲状腺癌诊治进展

熟悉甲状腺癌的临床表现及诊断。

掌握甲状腺癌的中西医结合治疗方法。

- 重点:甲状腺癌的病理类型和诊断。
- 难点:甲状腺癌的中西结合治疗。

第四章 外科急腹症中西医结合治疗进展(6课时)

第一节 外科急腹症的诊断与鉴别诊断

熟悉外科急腹症的定义、病因学诊断。

掌握外科急腹症的临床特点与诊断方法。

- 重点:外科急腹症的定义、临床表现及诊断要点。
- 难点:不典型急腹症的诊断与鉴别诊断。

第二节 胆囊炎、胰腺炎的中西医结合治疗进展

熟悉胆囊炎、胰腺炎的发病机制及诊断。

掌握胆囊炎、胰腺炎的中西医结合治疗方法。

- 重点:胆囊炎、胰腺炎的临床表现及诊断。
- 难点:胆囊炎、胰腺炎治疗。

第五章 麻醉学研究进展(6课时)

第一节 局部麻醉

熟悉椎管内麻醉和全身麻醉的特点、适应症、禁忌症及并发症的处理;熟悉气管内插管与拔管术;熟悉临床麻醉方法的种类、特点及选择。

掌握局部浸润麻醉的方法和局部麻醉药物不良反应的处理。

第二节 麻醉方法

熟悉椎管内麻醉:讲述椎管内麻醉的定义、分类、优点、缺点及适应症。简述其解剖及生理,重点讲述穿刺过程的定位,经过层次及穿刺成功的标志,简单介绍几种常用的麻药,麻醉实施中的管理措施;全身麻醉:讲述全身麻醉的基本概念、全麻药的分类,吸入麻醉的定义,优点、缺点及常用药物,MAC的概念以及影响吸入麻醉药肺泡浓度的因素。讲述静脉麻醉的定义、优点、缺点、常用药物以及通用临床麻醉深度的判断标准。讲述肌松药的作用机制、分类及临床应用的注意事项。

掌握麻醉前准备:讲述麻醉前准备工作的内容,麻醉的风险等于ASA病情分级的内在关系,强调择期手术禁食、禁饮的时间重要性。重点阐述麻醉前用药的目的、原则以及麻醉前用药的药理特点、常用剂量。

- 重点:局部浸润麻醉的方法和局部麻醉药物不良反应的处理。
- 难点:麻醉的风险与ASA病情分级的内在关系,择期手术禁食、禁饮的时间重要性;麻醉前用药的目的、原则以及麻醉前用药的药理特点、常用剂量。

第六章 泌尿外科常见疾病中西医结合研究进展(6课时)

第一节 上尿路结石

熟悉上尿路结石中西医治疗方法的选择;肾绞痛的发病机制。

掌握上尿路结石的定义和分类;上尿路结石的临床表现;双侧上尿路结石的手术治疗原则及中医药治疗原则。

- 重点:上尿路结石的定义;上尿路结石的临床表现;上尿路结石诊断要点。
- 难点:肾绞痛的发生机制;上尿路结石的定位诊断;中医辨证论治治疗。

第二节 良性前列腺增生

熟悉良性前列腺增生的西医发病机制及中医病因病机;良性前列腺增生中西医治疗方法的选择。

掌握良性前列腺增生的定义;良性前列腺增生的临床表现;良性前列腺增生的中西医治疗原则。

■ 重点:良性前列腺增生的定义;良性前列腺增生的临床表现;良性前列腺增生的临床诊断要点。

■ 难点:良性前列腺增生发生的原因及机制尚不明确,相关影响因素较多,机制较复杂;良性前列腺增生的影像学资料解读。

七、考核要求

日常课堂作业和期末闭卷笔试。

按百分制评分,分别占总成绩的40%和60%。

八、编写成员名单

王广(北京中医药大学)、史晓光(北京中医药大学)、周柯鑫(北京中医药大学)、辛明(北京中医药大学)、刘国凯(北京中医药大学)、闫永吉(北京中医药大学)、陈振宙(北京中医药大学)

17 中西医结合妇科学进展

一、课程概述

中西医结合妇科学是运用中、西医妇科学理论和方法,根据临床实际需要取长补短,相互结合,研究女性生殖系统生理、病理和特有疾病防治的临床学科。教学内容包括中西医结合妇科学的生理病理基础理论、临床应用知识及最新研究进展。本课程在本科阶段的专业教育的基础上,同时具有前瞻性、启发性,以研究生成长为中心,以培养出高层次适应社会发展需要的新型中西医结合妇科人才为目标。

二、先修课程

中西医结合妇科学本科教育课程。

三、课程目标

通过本课程的教学,在本科阶段的专业教育的基础上,以扩展深化知识、提高思维能力为目标,进一步加强对中医妇科的相关基础理论的认识,加深妇科西医生理、病理知识的理解,掌握妇科常见疾病及疑难杂症的中西医最新研究状况、治疗进展及科研思路,从而使研究生具有较扎实的理论基础,较强的临床分析和思维能力及一定的科研创新能力。

四、适用对象

专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师以课堂讲课为主,结合学生自学,师生讨论。

六、课程内容

第一章 中医妇科相关文献

熟悉中医妇科代表性著作《妇人大全良方》《妇人归》《傅青主女科》主要学术思想、代表方剂及对妇科的贡献。

第二章 女性生殖生理、病因病机及特色治法

掌握女性的生理特点(经、带、胎、产、乳)的产生及与相关脏腑、经络、气血理论,天癸的含义及其生理作用,胞宫的生理特点。常见妇科病因病机。卵巢功能及周期性变化的特点、子宫内膜及其他生殖器的周期性变化,冲任督带与胞宫的关系,肾肝脾脏与胞宫的关系。中西医常用治法。

- 重点:中医月经周期调节的学说及其进展。卵泡的发育过程及性激素周期性变化。

第三章 月经病

第一节 异常子宫出血

掌握异常子宫出血的分类、诊断、鉴别诊断、病理分型;中医治疗原则及治法方药。

了解中国子宫内膜增生诊疗共识。

- 重点:异常子宫出血-排卵障碍(AUB-O)的西医治疗。崩漏的中医治疗原则、治崩三法及辨证论治。

第二节 闭经(多囊卵巢综合症、高泌乳素血症、卵巢早衰)

掌握闭经的定义、分类与常用诊断方法与辨证论治。闭经的中医病因病机、鉴别诊断、不同原因闭经的处理原则及西医治疗方法。多囊卵巢综合症、高泌乳素血症、卵巢早衰的诊断标准,临床表现,治疗方法,中医对本病的病因病机认识。

了解多囊卵巢综合症、高泌乳素血症、卵巢早衰的最新诊疗指南。

- 重点:闭经的诊断步骤;多囊卵巢综合症、高泌乳素血症的诊断标准,临床表现。
- 难点:闭经的诊断步骤;多囊卵巢综合症的代谢特点。

第三节 痛经(子宫内膜异位症、子宫腺肌病)

掌握痛经的中医病因病机及诊断、鉴别诊断、辨证论治。子宫内膜异位症、子宫腺肌症的临

床表现、诊断及治疗。

了解子宫内膜异位症、子宫腺肌病的最新诊治指南。

- 难点:子宫内膜异位症的治疗策略、手术指征及合并不孕的治疗。

第四节 经前期紧张综合征、绝经综合征

掌握经前期紧张综合征的定义、中医治疗。绝经综合征的内分泌变化、辨证论治及中西医结合治疗。

了解绝经综合征的西医治疗专家共识。

- 重点:绝经综合征的中医辨证论治。
- 难点:绝经综合征的内分泌变化。

第四章 女性生殖系统炎症

第一节 外阴及前庭大腺炎症 阴道炎症 宫颈炎

掌握各类阴道炎(AV BV VVC TV)的临床表现、诊治方法;宫颈炎病理、临床表现及中、西医防治方法。前庭大腺炎的诊断及治疗。

了解阴道微生态的作用及意义。

- 重点:各种阴道炎的临床表现、发病特点、治疗方法。

第二节 盆腔炎性疾病 生殖器结核

掌握盆腔炎性疾病及盆腔炎性疾病后遗症的病理特点、临床表现、诊断及鉴别诊断,中、西结合治疗方法,内外治法的特点;熟悉生殖器官结核临床表现、诊断与鉴别诊断。

了解盆腔炎性疾病及盆腔炎性疾病后遗症的诊疗指南。

- 重点:盆腔炎性疾病的诊断标准,盆腔炎性疾病后遗症的中医治疗特色。

第五章 外阴上皮内非瘤样病变

熟悉外阴鳞状上皮细胞增生、外阴硬化性苔癣的概念及诊断;外阴瘙痒的常见病因及其鉴别诊断;各种原因导致外阴瘙痒的中、西结合治疗。

了解外阴鳞状上皮细胞增生、外阴硬化性苔癣的病因及鉴别诊断,中、西结合治疗特色。

第六章 妊娠病

第一节 妊娠病总论 妊娠剧吐

掌握中医对妊娠病的发病机理认识和中药妊娠期用药原则;妊娠剧吐的临床表现、并发症及中西医结合治疗。

了解妊娠剧吐的病因及鉴别诊断。中药胚胎毒性的研究现状。

- 重点:妊娠剧吐的辨证治疗。

第二节 流产相关疾病

掌握先兆流产、自然流产、复发性流产、过期流产的中西医诊断、中医病因病机及辨证治疗。各种类型流产的临床表现、鉴别诊断和处理。

熟悉早产、过期妊娠的中医病机及中医辨证治疗。复发性流产的免疫机制的最新研究进展。

- 重点:先兆流产、复发性流产的中医辨证治疗。

第三节 妊娠期高血压疾病 妊娠合并疾病

掌握妊娠期高血压疾病的概念、分类及临床表现、发病机制。

熟悉妊娠期高血压疾病的西医治疗;妊娠高血压综合征可能发生的母儿并发症;妊娠期高血压疾病的中医病因病机及辨证治疗;妊娠合并心脏病各期的西医处理原则;妊娠合并糖尿病的西医病因病理及处理原则。

- 难点:妊娠高血压综合征的病理生理变化。

第四节 异位妊娠

掌握异位妊娠的临床表现、体征、诊断及鉴别诊断。中、西医治疗的原则及方法。异位妊娠保守治疗的指征。

熟悉异位妊娠中医辨证分型。

- 重点:异位妊娠的诊断及鉴别诊断。

第七章 产后病

掌握产后病的辨证治疗;产褥感染的概念、病因病理与临床表现;晚期产后出血的定义、病因与临床表现。产后缺乳、产后抑郁的病因病理及治疗。

熟悉产后病的病因病机及中药用药原则;产褥期抑郁症的发病机制、治疗与预防;产后缺乳的预防。

第八章 女性生殖器官肿瘤

第一节 子宫肌瘤 卵巢囊肿

掌握子宫肌瘤、卵巢囊肿的类型、基本病理、临床表现、诊断和手术指征。子宫内膜癌、子宫肉瘤和常见卵巢肿瘤病理、临床特点、诊断方法和中西医结合治疗原则、方法。

熟悉子宫肌瘤、卵巢囊肿的鉴别诊断。卵巢恶性肿瘤的分期及化疗原则。子宫内膜癌、卵巢癌的最新治疗指南。

- 重点:良、恶性肿瘤的鉴别。

第二节 宫颈上皮内瘤变 宫颈癌

掌握宫颈上皮内瘤变的发病原因、高危因素、分级及转归,三阶梯诊断方法、治疗原则。宫颈癌的临床表现及治疗原则。宫颈细胞学 TBS 分类。

熟悉宫颈癌的病理变化及其转移途径,早期诊断方法和临床分期,中、西结合治疗原则及其预后。

了解宫颈上皮内瘤变的最新诊治指南,宫颈癌的分期及治疗指南。

- 难点:宫颈上皮内瘤变的病理分级及相应的治疗对策。

第九章 妊娠滋养细胞疾病

掌握葡萄胎、侵蚀性葡萄胎、绒毛膜癌的定义、病理、临床表现、诊断、鉴别诊断;葡萄胎的分类及病理分型,西医治疗及随访。侵蚀性葡萄胎、绒毛膜癌的化疗方法。

了解葡萄胎诊治的最新指南共识。

- 重点:葡萄胎、侵蚀性葡萄胎、绒毛膜癌诊断、鉴别诊断。
- 难点:葡萄胎、侵蚀性葡萄胎、绒毛膜癌病因病理。

第十章 女性盆底功能障碍性疾病及生殖器官发育异常

掌握子宫脱垂、阴道前后壁脱垂的临床分度及治疗。中医对本病的病因病机认识及辨证论治。西医手术治疗方式、术后保健方法。

了解常见女性生殖器官发育异常的种类及处理。盆腔器官脱垂评估方法 POP-Q 分度的测

量方法。

- 重点:子宫脱垂的预防及治疗。

第十一章 不孕症与辅助生殖技术

掌握不孕症的病因、辅助检查,诊断流程。不孕症的分类及促排卵治疗;中医在辅助生殖技术治疗不同阶段中的治疗作用。

了解辅助生殖技术进展,常见并发症及处理;免疫性不孕的研究进展及治疗方法,子宫内膜容受性的概念及处理。

- 重点:排卵障碍性不孕症中西医治疗策略。
- 难点:促排卵药的临床应用。

第十二章 宫、腹腔镜技术在妇科中的运用

掌握宫、腹腔镜检查及手术的适应症、禁忌症、术前评估及预处理,麻醉方式的选择,手术并发症的处理。

了解宫、腹腔镜检的手术步骤。宫、腹腔镜最新诊治规范。

- 重点:宫、腹腔镜检查及手术的适应症、禁忌症。
- 难点:手术并发症的处理。

第十三章 超声技术在妇科领域中的运用

掌握超声技术的基本原理及识图方法,妇科常见病的超声影像学诊断。

了解介入超声、四维超声在妇科疾病诊断中的运用。

- 重点:异位妊娠的影像学诊断;肿瘤的识图。

七、考核要求

闭卷考核,学习态度评定,实践操作考核。

闭卷理论考核占总成绩 80%,学习态度评定占总成绩 10%(通过课后作业及随堂测验的方式考查学生学习态度及效果,一共 10 次,每次 1 分,共 10 分),实践操作考核占总成绩 10%(妇科检查、B 超识图)。

八、编写成员名单

黄海涛(北京中医药大学)、刘艳霞(北京中医药大学)、王树林(北京中医药大学)

18 中西医结合儿科学进展

一、课程概述

中西医结合儿科学进展是本科阶段中西医结合儿科学的进阶课程,是立足于学科学术发展前沿,使研究生熟悉学科学术发展动态,了解本学科学术发展所面临和需要解决的问题,培养研

研究生进一步获取知识、检索文献、提出问题、分析问题、解决问题的能力,掌握研究思路和科研设计、临床与实验研究、科研总结的方法。本课程与本科阶段的中西医结合儿科学有明显区别,它具有前瞻性、启发性,以研究生成长为中心,以提升职业能力为导向,以提高创新能力为目标。

二、先修课程

本科中西医结合儿科学。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学中西医结合儿科学课程知识的基础上,进一步提高中西医文化底蕴,加强应用基础知识的储备,掌握中西医结合儿科的现代研究思路、研究方法和研究成果,熟悉研究中所存在的问题及进一步开展研究的思路,学会认识和处理中西医结合儿科问题的思维方式及具体方法,从而使研究生达到扩展知识、深化认识、启迪思维的目的,全面提高研究生的中西医结合儿科理论水平,强化其临床辨证用药、处理儿科急危重症的思维,提升其科研创新能力。

四、适用对象

适用于专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

教师以课堂讲授为主,结合师生讨论、自学。

六、课程内容

第一章 中西医结合儿科基础研究

熟悉中西医结合儿科学的发展简史。

第二章 中西医结合儿科临床研究

掌握中西医结合临床研究的基本思路。

第三章 呼吸系统疾病

第一节 慢性咳嗽

掌握儿童慢性咳嗽的诊断要点、中西医诊疗思路,熟悉儿童慢性咳嗽的研究现状,了解儿童慢性咳嗽治疗中存在的问题。

重点难点:儿童慢性咳嗽的中西医诊疗思路。

第二节 肺炎

掌握小儿肺炎的研究现状、中西医诊疗思路,熟悉肺炎合并心衰的抢救措施、研究发展思路,了解反复呼吸道感染的历代文献述要。

■重点:抗生素的合理应用。

■难点:肺炎的研究现状。

第三节 反复呼吸道感染

掌握反复呼吸道感染的研究现状、中西医诊疗,熟悉反复呼吸道感染的研究发展思路,了解

反复呼吸道感染的历代文献述要。

- 重点:反复呼吸道感染与中医体质的辨证思路。
- 难点:反复呼吸道感染的研究现状。

第四章 泌尿系统疾病

第一节 急性肾小球肾炎

掌握急性肾小球肾炎的研究现状、中西医治疗,熟悉急性肾小球肾炎的研究发展思路,了解急性肾小球肾炎的历代文献述要。

- 重点:急性肾小球肾炎的中西医治疗、血尿的诊断思路。
- 难点:急性肾小球肾炎的研究现状。

第二节 肾病综合征

掌握肾病综合征的研究现状、中西医治疗,熟悉肾病综合征的研究发展思路,了解肾病综合征的历代文献述要。

- 重点:肾病综合征的中西医治疗。
- 难点:肾病综合征的研究现状。

第五章 营养障碍性疾病

第一节 单纯性肥胖

掌握单纯性肥胖的研究现状、中西医治疗,熟悉单纯性肥胖的研究发展思路,了解单纯性肥胖的历代文献述要。

- 重点:单纯性肥胖的中西医治疗。
- 难点:单纯性肥胖的研究现状。

第六章 小儿常见心理障碍

第一节 注意缺陷与多动障碍

掌握小儿注意缺陷与多动障碍的研究现状、中西医治疗,熟悉多动障碍的研究发展思路,了解注意缺陷与多动障碍的历代文献述要。

- 重点:多动障碍的中西医治疗。
- 难点:小儿注意缺陷与多动障碍的研究现状。

第二节 抽动障碍

掌握抽动障碍的研究现状、中西医治疗,熟悉抽动障碍的研究发展思路,了解抽动障碍的历代文献述要。

- 重点:抽动障碍的中西医治疗。
- 难点:抽动障碍的研究现状。

第七章 变态反应性疾病及风湿性疾病

第一节 过敏性紫癜

掌握过敏性紫癜的研究现状、中西医治疗,熟悉过敏性紫癜的研究发展思路,了解过敏性紫癜的历代文献述要。

- 重点:过敏性紫癜的中西医治疗。
- 难点:过敏性紫癜的研究现状。

第二节 皮肤黏膜淋巴结综合征

掌握皮肤黏膜淋巴结综合征的研究现状、中西医治疗,熟悉皮肤黏膜淋巴结综合征的研究发展思路,了解皮肤黏膜淋巴结综合征的历代文献述要。

- 重点:皮肤黏膜淋巴结综合征的中西医治疗。
- 难点:皮肤黏膜淋巴结综合征的研究现状。

第三节 支气管哮喘

掌握支气管哮喘的研究现状、中西医治疗,熟悉哮喘持续状态的抢救措施、研究发展思路,了解最新GINA方案、历代文献述要。

- 重点:支气管哮喘药物的合理使用。
- 难点:支气管哮喘的西医病理研究进展。

第八章 感染性疾病

掌握传染性单核细胞增多症的研究现状、治疗常用药物,熟悉传染性单核细胞增多症的研究发展思路,了解传染性单核细胞增多症的历代文献述要。

- 重点:传染性单核细胞增多症的中西医治疗。
- 难点:传染性单核细胞增多症的研究现状。

七、考核要求

书面完成1篇与研究方向有关的论文,课程结束后闭卷考试。

按百分制评分,论文占总成绩的40%,闭卷考试占总成绩的60%。

八、编写成员名单

吴力群(北京中医药大学)、陈自佳(北京中医药大学)

19 中西医结合五官科学进展

一、课程概述

中西医结合五官科学是在中西医基础理论指导下,系统研究眼耳鼻咽喉等头颈器官解剖、生理和这些器官特有疾病的病因病机与防治规律的临床学科,是高等中医院校中西医结合五官科学专业研究生的临床专业课。通过本课程的学习,使学生了解、熟悉或掌握本学科相关器官的解剖、生理,几种特有疾病的病因、病理、中医病机、诊断和防治方法及研究进展。本课程具有前瞻性和启发性,以研究生成长为中心,以提升职业能力为导向,以提高创新能力为目标。

二、先修课程

中西医结合专业的本科教育课程,包括中医学基础、四大经典、中药学、解剖学、生理学、病理学、药理学等。

三、课程目标

通过本课程的教学,使研究生在本科阶段所学五官科学课程知识的基础上,进一步加深对中西医结合五官科学相关基本理论、基本知识 with 基本技能的理解,掌握中西医结合五官科学基本理论的历史源流、现代研究思路、研究方法和研究成果,了解研究中所存在的问题及进一步开展研究的思路,掌握中西医结合五官科学临床常见病、多发病的诊断、治疗、预防和调护,熟悉临床上一些疑难病的诊断与治疗,急诊和危急重症的抢救知识,从而使研究生达到扩展知识、深化认识、启迪思维的目的,全面提高研究生的理论水平,强化其临床辨证思维分析能力,提升其科研创新能力。

四、适用对象

适用于专业学位博士研究生和专业学位硕士研究生。

五、授课方式

以课堂讲授、多媒体演示为主,结合学生自学、课堂提问、PBL 教学法等方法进行教学。

六、课程内容

第一章 中西医结合五官科学总论

熟悉本专业课程的教学内容与学习目的,了解现代中医五官科学发展概况与展望、中医五官科学经典论著简介、中医五官科当代名家简介,掌握眼耳鼻咽喉与脏腑经络的关系、辨证特点及方法,熟悉眼耳鼻咽喉头颈解剖、生理、检查方法等。

第二章 外障眼病篇 外障眼病的历史源流、研究现状与思考

掌握常见外障眼病的定义,病因病机,临床表现,辨证论治。了解外障眼病中医治疗的优势。

- 重点:角膜炎、干眼、睑缘炎等常见外障眼病的病因病机,临床表现,辨证论治。
- 难点:难治性角膜炎诊治中存在的问题及其研究展望。

第三章 色素膜炎篇 色素膜炎的历史源流、研究现状与思考

掌握色素膜炎的定义,分类,病因病机,临床表现,辨证论治、治疗原则以及与全身病的关系。熟悉小柳原田病、白塞氏病、急性视网膜坏死综合症等特殊类型色素膜炎的病因病机,临床表现,辨证论治。

- 重点:色素膜炎分类和治疗原则。
- 难点:特殊类型色素膜炎的病因鉴别,与全身病的关系以及整体辨证论治。

第四章 晶状体病篇 晶状体病的历史源流、研究现状与思考

了解晶状体病的定义,发病特点以及研究展望。掌握白内障的定义,临床表现以及治疗。了解白内障治疗的历史源流。熟悉晶状体异位及脱位的定义,病因病机,临床表现以及治疗原则。

- 重点:白内障手术治疗的适应症、禁忌症以及研究展望。
- 难点:白内障治疗中存在的问题及其研究展望。

第五章 青光眼篇 青光眼的历史源流、研究现状与思考

掌握青光眼的定义、分类、历史源流、研究现状。掌握原发性青光眼的分类、临床表现,辨证

论治以及西医治疗方法选择。熟悉继发性青光眼的分类、临床表现,了解青光眼诊治中存在的问题及其研究展望。

第六章 玻璃体病篇 玻璃体病的历史源流、研究现状与思考

掌握玻璃体积血、增殖性视网膜玻璃体病变的定义、分级、病因病机、临床表现和治疗。了解玻璃体疾病的研究现状,诊治中存在的问题及其研究展望。

- 重点:玻璃体积血的病因病机,增殖性视网膜玻璃体病变的分级、病因病机和治疗选择。
- 难点:增殖性视网膜玻璃体病变诊治中存在的问题及其研究展望。

第七章 视网膜病篇 视网膜病的历史源流、研究现状与思考

掌握视网膜屏障损害以及视网膜疾病的分类。掌握糖尿病视网膜病变、视网膜静脉阻塞、黄斑变性等的诊治要点。熟悉诊治中存在的问题及其研究展望。了解视网膜疾病的研究现状。

- 重点:几种疾病的诊治要点。
- 难点:诊治中存在的问题及其研究展望。

第八章 视神经疾病篇 视神经疾病的历史源流、研究现状与思考

掌握视神经疾病的特点及常用检查的意义。熟悉不同原因视神经疾病的临床特点和辨证施治。了解视神经疾病的研究进展和研究展望。

- 重点:不同原因视神经疾病的诊治要点。
- 难点:视神经疾病诊治中存在的问题及其研究展望。

第九章 耳聋篇 临床听力学检查方法及新进展

掌握耳聋的分类、分度。熟悉纯音测听、声导抗测听、言语测听、耳声发射、听性脑干诱发电位等各种临床听力学检查方法的检查原理及临床意义。了解临床听力学检查方法的研究进展。

- 重点:耳聋的分类、分度、临床表现
- 难点:耳声发射、听性脑干诱发电位等各种临床听力学检查方法

第十章 耳鸣篇 耳鸣的历史源流与治疗方法

掌握耳鸣的概念、分类、病因病机、分型论治。熟悉针灸疗法、习服疗法、认知疗法等耳鸣的治疗方法。了解耳鸣的历史源流及开天窗、鸣天鼓等耳部保健方法。

- 重点:耳鸣的病因病机、针灸疗法。
- 难点:耳鸣的分型论治。

第十一章 耳眩晕篇 耳眩晕的诊断及治疗方法

掌握耳眩晕对应的常见西医疾病。熟悉梅尼埃病、良性位置性阵发性眩晕的临床诊治方法。了解耳眩晕的历史源流及研究进展。

- 重点:耳眩晕的鉴别诊断。
- 难点:良性位置性阵发性眩晕的检查及复位方法、耳眩晕的相关辅助检查。

第十二章 鼻鼾篇 鼻鼾治疗的研究进展与中医外治法

掌握鼻鼾的定义、病因病机、分型论治。熟悉鼻鼾的相关辅助检查、脱敏治疗、常用抗过敏药物及中医外治法。了解鼻鼾的历史源流及研究进展。

- 重点:鼻鼾的临床表现。
- 难点:鼻鼾的治疗方法及其研究进展。

第十三章 鼻渊篇 鼻渊的研究现状与思考

掌握鼻渊的定义、病因病机、分型论治。熟悉鼻渊的分型、分类及临床手术指征。了解鼻渊的历史源流及研究进展。

- 重点:鼻渊的临床表现、治疗方法。
- 难点:影响鼻渊手术预后的因素。

第十四章 喉暗篇 嗓音医学发展与医学嗓音训练

掌握喉暗对应的常见西医疾病。熟悉常用的医学嗓音训练方法。了解嗓音医学的发展历程。

- 重点:喉暗的临床表现、相关辅助检查。
- 难点:喉暗的病因病机及分型论治。

第十五章 鼾眠篇 古今鼾眠治疗方法漫谈

掌握鼾眠的定义、临床分度标准。熟悉鼾眠的临床检查、治疗方法。了解鼾眠的历史源流及研究进展。

- 重点:鼾眠的并发症、相关辅助检查及治疗方法。
- 难点:鼾眠的病因病机及研究进展。

第十六章 中医五官科学科研思路与方法

掌握中医五官科学基础与临床研究工作的基本方法、研究实用技术、制剂研究与新药开发常见问题及对策,熟悉中医五官科学学术发展,了解中医五官科学文献研究。掌握中西医结合五官科科研标书撰写并在导师指导下撰写综述论文一篇,将以上课程内容加以运用。

七、考核要求

学风考核、开放性测试、期末卷面考核相结合。

学风考核,不定期考查 2 次,满分 10 分,占总成绩的 10%;

综述论文测试,学生课后自习、思考、查阅相关资料后完成中西医结合五官科学相关综述论文一篇,教师加以评价,满分 30 分,占总成绩的 30%;

期末卷面闭卷考核,满分 100 分,占总成绩的 60%。

八、编写成员名单

周剑(北京中医药大学)、王嘉玺(北京中医药大学)、孙艳红(北京中医药大学)、迟晨雨(北京中医药大学)

20 中医全科医学概论(含中医全科医学概论、医学心理、中医适宜技术等)

一、课程概述

中医全科医学概论是以问题为目标处理原则的临床思维,以病人为中心健康服务的基本

点,以人为中心健康服务应诊的原则,注重研究病人范畴。熟悉以问题为目标的哲学思考,生物医学模式、慢性病的管理与病人功能状态的评估;对病人心理需求和对疾病反应的了解、理解病患对病人的意义。

二、先修课程

中医学专业的本科教育课程。

三、课程目标

通过中医全科医学概论的学习,使研究生在本科阶段所学中医基础理论、中医内科学、中医外科学、中医妇科学、中医儿科学的课程基础上,进一步加深对中医整体思维的理解与运用,熟悉临床常见病的中医诊断治疗思路,掌握临床常见病的中医病因病机,从而使研究生达到扩展知识、深化认识、启迪思维的目的,培养中医全科研究生临床能力、综合能力、医患沟通能力、管理能力、人文与社会能力,将中医全科医学研究生打造成面向社区与家庭、整合临床医学、预防医学、康复医学以及相关人文社会科学于一体的新型临床人才。

通过中医适宜技术课程使学生掌握中医适宜技术的操作方法,处理原则,推广并发掘利用,为毕业后社区全科医学的临床、教学和科研工作打下良好基础。

中医全科心理学是为中医全科医学专业硕士研究生开设的中医临床学科课程,教授中医全科医学研究生医学心理学知识、中医心理学技术并将其应用于临床,从而达到有效识别、处理心理障碍,鉴别、治疗精神疾病的目的。课程内容主要介绍医学心理学的基础理论、临床常见心理障碍和精神疾病,以及心理疗法、精神药物治疗、中医药诊疗技术等知识。通过本课程的教学,使学生掌握精神疾病、心理障碍的常见表现、病因病理、中医证候、心理治疗和处方用药知识,熟悉中医全科心理学的临床思维和实际操作程序。

四、适用对象

专业学位硕士研究生。

五、授课方式

中医全科医学概论课程以教师课堂讲授为主,结合师生讨论与临床见习。

中医全科心理学、中医适宜技术课程以课堂讲授配合课堂讨论的形式开展。对典型病例进行讨论、记录,配合教学录像片、多媒体教学方法。

六、课程内容

(一) 中医全科医学概论课程

第一章 全科医学概论

掌握中医全科医学的定义与基本概念;全科医生的定义;中医全科医学的基本原则与特点;全科医疗与专科医疗的区别及联系;在我国发展全科医学的基础与必要性。全科医学的理论基础,全科医学的医学观,全科医学的基本原则。熟悉全科医学的历史与发展;我国基层保健的基础;我国全科医学事业的发展前景。了解医学的发展;全球全科医学发展的现状。

第二章 以病人为中心的照顾

掌握“以病人为中心”应诊的过程和内容;熟练掌握“以病人为中心”应诊的主要任务;熟悉“以病人为中心”服务的基本原则;了解“以病人为中心”和“以疾病为中心”两个临床关注中心的转变过程;“以病人为中心”和“以疾病为中心”两种服务模式的联系与区别。

第三章 以家庭为单位的照顾

掌握家庭的定义、结构、功能、家庭生活周期的分期和各期注意事项;熟悉家庭的结构、功能,家庭评估常用技术;了解家庭资源和家庭危机、家庭对健康和疾病的影响、家庭照顾。

第四章 以社区为基础的照顾

掌握社区的定义与要素,我国社区的基本类型;社区诊断的概念和内容;熟悉社区导向的基层医疗(COPC)概念及其应用;了解社区卫生资源以及社区常见健康问题。

第五章 全科医疗中的预防保健服务

掌握预防医学三级预防的内容及临床预防的概念、特点;全科医生的预防医学优势;重点掌握社区慢性病一级预防的策略与非药物治疗的方法;熟悉临床预防的产生背景;临床预防的常用方法;了解慢性病的致病因素(危险因素),理解控制危险因素的可行性。

第六章 建立健康档案

熟悉《国家基本公共卫生服务规范》项目,掌握城乡居民健康档案的管理服务规范、预防接种规范。儿童、孕产妇、老年人、高血压患者、Ⅱ型糖尿病患者、重性精神疾病的患者的管理规范,传染病及突发公共卫生事件报告及处理规范,卫生监督协管规范。

(二) 中医适宜技术课程

第一部分 针灸疗法

了解中医适宜技术中针灸疗法的分类与特点,熟悉并掌握针灸疗法对常见疾病的治疗方法,为学生运用针灸疗法奠定理论基础。

■重点:针刺清喘穴治疗哮喘技术,耳尖放血疗法治疗高血压病肝阳上亢证技术,隔物灸治疗寒湿凝滞型原发性痛经技术及推拿法治疗原发性痛经隔药灸治疗溃疡性结肠炎技术,赵氏雷火灸治疗常年性变应性鼻炎、按揉发治疗变应性鼻炎。

■难点:天灸疗法治疗支气管哮喘技术等针灸疗法。

第二部分 按摩疗法

掌握按摩疗法的辨证施治特点。熟悉适宜技术按摩疗法常用的治疗方法。了解其他外治方法。重点讲解按摩疗法疗法的适应症、技术特色、治疗方法。

■重点:伤食性婴幼儿腹泻的推拿治疗技术,益气通督治疗小儿虚泻,董氏按压手法治疗婴儿吐乳、推拿治疗婴幼儿便秘、小儿缺铁性贫血的捏积治疗,高氏揉捏法治疗小儿伤食技术,揉散法治疗急性乳腺炎初期技术,三部推拿法治疗不寐技术。

■难点:仰卧拔伸手法、孙氏旋转手法治疗神经根型颈椎病技术,董氏手法等治疗腰椎间盘突出症技术,塔拉旋转斜搬法、牵弹三步法等治疗腰椎间盘突出症技术。

(三) 中医全科心理学课程

第一章 心理学及中医心理学概述

第一节 心理学的基本概念

重点掌握心理学的定义,明确中医全科心理学的任务;熟悉心理学理论对临床的指导意义,

熟悉心理学病因学、分类学、治疗学的特点以及中医心理学的临证方法和理论基础;了解心理学和中医心理学发展简史。

■ 难点:什么是心理学?心理学跟我们有什么关系?(教育、广告、爱情、学习、工作——夸赞)心理学的作用、发展、分类,怎么治疗疾病?

第二节 中医心理学概述

重点掌握中医心理学的历代沿革,熟悉各代医家对心理学的贡献及临床应用。掌握中医五脏神理论的理论基础,内经、类经、景岳全书等相关记载。对神魂魄意志各概念的理解,以及各自的功能。熟悉五脏神与现代心理学过程的相关性,重点掌握神魂魄的生理和病理意义,以及对临床治疗的指导作用。重点掌握张景岳对心理疾病的论述。熟悉五志相胜法。

■ 难点:中医心理学是什么?理论基础?如何治病?发展简史?

神魂魄意志的生理和病理意义,五志相胜法。

第二章 发展心理学、人本心理学和精神分析学说

重点掌握人类心理形成过程,以及心理学的脑功能基础,熟悉自婴幼儿至成人的心理学发展变化和各年龄段的特点,以及不同年龄段的心理需求。了解人本心理学对人类心理需求的层次划分以及其临床意义。熟悉马斯洛人本主义对现代生活的影响。掌握精神分析学说的基本概念:潜意识、力比多、本我、超我和自我。掌握精神分析学说对疾病和思维的理论,以及对精神疾病、心理障碍治疗的作用。熟悉催眠等心理疗法。

■ 难点:力比多的产生,潜意识的反射。

潜意识的特点,精神分析的定义,梦的特性。

第三章 心理障碍和精神疾病

重点掌握心理障碍、人格障碍的病因和病理,中医病因病机和辨证论治,掌握常见心理障碍的表现和特征,以及认知疗法、分析疗法等心理治疗。掌握强迫症、焦虑症、疑病症、抑郁症、躁狂症、精神分裂症的主要病因和病理,熟悉目前西医研究进展。掌握常见精神疾病的临床表现,以及各精神疾病的鉴别诊断方法,掌握认知力对精神疾病诊断的重要性。掌握精神疾病的中医病因病机和辨证论治,熟悉目前中医药治疗精神疾病的研究进展。

■ 难点:心理障碍的病因和表现。

精神疾病的鉴别。

第四章 心理障碍及精神疾病的中西医结合治疗

重点掌握认知疗法、森田疗法、精神分析疗法对心理障碍的治疗方法,熟悉其疗法的理论基础,以及操作流程和注意事项。掌握制定心理疗法方案、评估、解决移情问题等手段。中医辨证论治。掌握抗抑郁药、抗焦虑药、心境稳定剂治疗精神疾病的常规剂量,应用方法、适应症、禁忌症、联合用药等方面问题。熟悉常见药物如:百忧解、怡诺思、黛力新、利培酮、丙戊酸钠的作用机理、药代动力学以及各自的临床适用范围。同时掌握中医辨证治疗癫证、狂证、郁病、不寐等心理、精神相关疾病,掌握各自的基本概念、辨证及治疗要点,掌握各证候类型的临床表现特点、治法及常用方药加减;熟悉病因病机、主要病机转化及其诊断;了解各自的区别与联系、临床与实验研究进展,以及五脏神理论、五志相胜疗法在各疾病中的应用。

■ 难点:精神分析疗法。

药物的联合应用。

各疾病的相互关系和区别用药。

七、考核要求

全科医学概论课程书面完成一篇有关中医临床医学概论的论文,并期末进行闭卷考试。考核标准:按百分制评分,分别占总成绩的40%和60%。

中医适宜技术课程理论考试成绩60%+操作考试成绩40%。

中医全科心理学课程平时成绩+论文+案例分析答辩。按百分制评分,平时成绩占20%,论文占40%,案例分析答辩占40%。

八、编写成员名单

罗斌(北京中医药大学)、赵旭颖(北京中医药大学)、朱晨军(北京中医药大学)、王爱成(北京中医药大学)、刘春燕(北京中医药大学)、赵建新(北京中医药大学)、秦丽娜(北京中医药大学)、黄沪(北京中医药大学)、崔霞(北京中医药大学)、樊英怡(北京中医药大学)、裴晓华(北京中医药大学)、李倩(北京中医药大学)、曲森(首都医科大学)

01 管理经济学

一、课程概述

管理经济学为工商管理硕士(MBA)研究生的必修课。本课程主要以微观经济学的基本理论为基础,借助于决策科学、数理统计等学科的方法和工具,指导企业决策者制定决策,高效率地配置稀缺资源,从而实现企业利润最大化或者战略上的其他目标。

管理经济学的主要内容包括:需求理论与弹性理论、生产理论与成本理论、市场结构理论、博弈论与企业行为、定价理论等,在上述理论的基础上,通过定量分析的工具,如边际分析、约束条件下的最优化等,并结合经济学的发展,综合应用信息经济学、行为经济学等相关理论,指导企业在复杂市场环境下进行价格决策、产量决策、差异化、并购扩张等各项经营决策。

二、先修课程

先修课程:微观经济学原理、管理学概论、经济数学、统计学基础。

三、课程目标

通过本课程的学习,使学生达到以下目标:

1. 能熟练掌握管理经济学的基本理论和基本方法;
2. 清晰了解企业经营决策背后的经济学原理;
3. 培养决策制定过程中经济思维的逻辑框架;
4. 掌握并且能够熟练运用边际分析、最优化分析等方法和技术指导企业作出正确的经营决策。

同时,本课程也为后续的其他专业课程,如战略管理、市场营销等的学习打好基础。

四、适用对象

本课程适用于工商管理硕士研究生。

五、授课方式

本课程教学采用讲授与案例讨论相结合的方式,要求学员进行课前阅读准备,并积极参与课堂讨论。案例讨论分为两类,小案例要求学员在课前进行预习,并在授课过程中积极参与课堂讨论;小组案例要求进行分组讨论,并要求每个小组提交案例分析报告。

为了帮助学员掌握课程要求的基于经济学理论、决策方法、管理决策的相关概念、模型,本课程应布置一定量的课程作业,要求学员在课前和课后完成相应的习题练习。

六、课程内容

第一章 绪论

1. 教学内容

- (1) 管理经济学的性质和任务
- (2) 社会主义市场经济运行体制与企业目标
- (3) 管理经济学的分析方法

2. 重点与难点

- (1) 重点掌握管理经济学的基本分析方法和决策准则,边际分析法、最优化分析法
- (2) 社会主义市场经济运行体制下企业的目标

第二章 市场供求及其运行机制

1. 教学内容

- (1) 需求
- (2) 供给
- (3) 供求均衡

2. 重点与难点

- (1) 掌握需求及影响需求量的因素
- (2) 掌握需求曲线及其特征
- (3) 掌握供给及影响供给量的因素
- (4) 掌握供给曲线及其特征
- (5) 掌握需求—供给分析法

第三章 需求的弹性分析

1. 教学内容

- (1) 需求的价格弹性
- (2) 需求的收入弹性
- (3) 需求交叉价格弹性

2. 重点与难点

- (1) 掌握价格弹性与总收入、边际收入之间的关系
- (2) 掌握收入弹性的计算
- (3) 掌握交叉弹性的计算及其经济含义
- (4) 掌握交叉弹性的应用

第四章 生产决策分析

1. 教学内容

- (1) 生产函数
- (2) 单一可变投入要素的最优利用
- (3) 多种投入要素的最优组合

(4) 规模与收益的关系

2. 重点与难点

(1) 掌握生产函数的基本概念及相关知识

(2) 掌握短期生产函数:单一可变生产要素的最优利用

(3) 掌握多种可变要素最优组合的确定

第五章 成本利润分析

1. 教学内容

(1) 管理决策中几个重要的成本概念

(2) 成本函数

(3) 规模经济性和范围经济性

(4) 互联网与平台经济、共享经济*

(5) 贡献分析法及其应用

(6) 盈亏分界点分析法及其应用

2. 重点与难点

(1) 理解机会成本、沉没成本、隐性成本概念

(2) 掌握短期、长期成本曲线及特征

(3) 掌握规模经济和企业规模的选择

(4) 理解范围经济性、贡献分析法的含义

(5) 平台经济与企业发展战略*

(6) 掌握盈亏分界点分析法

第六章 市场结构和企业行为

1. 教学内容

(1) 市场结构的分类

(2) 完全竞争条件下的企业行为

(3) 完全垄断条件下的企业行为

(4) 垄断竞争条件下的企业行为

(5) 寡头垄断条件下的企业行为

2. 重点与难点

(1) 掌握不同的四种市场结构划分标准

(2) 掌握完全竞争市场下企业短期产量决策、长期利润最大化决策

(3) 掌握完全垄断条件下企业的行为模式

(4) 掌握垄断竞争条件下企业行为模式

(5) 掌握寡头垄断条件下企业行为模式

第七章 博弈论与企业策略行为

1. 教学内容

(1) 博弈论的基本概念及发展历程

(2) 纳什均衡及其应用

(3) 博弈中的威胁和承诺

(4) 混合策略博弈

(5) 重复博弈*

(6) 拍卖理论与实践*

2. 重点与难点

(1) 掌握纳什均衡及其求解

(2) 掌握混合策略纳什均衡的求解方法

(3) 有限次重复博弈与无限重复博弈对纳什均衡解的影响*

(4) 二级密封拍卖*

第八章 企业定价实践

1. 教学内容

(1) 成本加成定价法

(2) 增量分析定价法

(3) 差别定价法

(4) 高峰负荷定价法

(5) 多产品定价法

(6) 中间产品转移价格的确定

2. 重点与难点

(1) 掌握各种定价方法的适用范围

(2) 熟悉各种定价方法的优缺点

第九章 不对称信息市场的管理决策*

1. 教学内容

(1) 信息不对称理论及其发展

(2) 逆向选择和道德风险

(3) 信号发送与信息甄别

(4) 信息不对称下的激励问题

2. 重点与难点

(1) 信息不对称在企业经营决策中的应用

(2) 委托代理与激励机制设计

第十章 政府管制及其影响*

1. 教学内容

(1) 政府管制

(2) 反垄断政策

(3) 外部性与政府管制

(4) 政府对知识产权的保护

2. 重点与难点

(1) 政府介入经济的合理性

(2) 政府管制的平衡问题

注：* 指该章节是否讲授各校自行决定。

七、考核要求

本课程注重经济学的思维训练、团队协作能力和执行能力的提升,需要学员深度参与,不仅要学习管理经济学的理论,还要积极参与课堂案例讨论,并努力完成课外小组作业。具体的考核方式主要有以下四类:

(1) 课堂参与(占 10%)

全程参与课堂,积极参与课内案例讨论,注意倾听他人发言,能积极分享自己的经验感悟与直觉洞见。

(2) 平时作业(占 50%)

每次课后须布置作业。作业包括个人完成的习题和案例分析及小组共同完成的案例分析。小组案例分析要求小组成员一起运用合理的理论知识对案例进行解读、分析与汇报。

(3) 期末考核(占 40%)

期末考核可以在考试或小组案例报告中选择一种方式。

期末考试可采取闭卷或开卷方式进行。考试题目和内容需要注意本课程的目标达成度。开卷考试建议选择开放的、非标准考试的试题类型。

小组案例报告是 5 个左右同学组成小组,选择一家案例企业进行随堂跟踪分析,期末撰写完成分析报告,促进理论与实践的更好结合,实现对课内所学知识的融会贯通,并借助联系实际的创新思维与战略行动,改善案例企业的经营业绩。一般高级工商管理硕士研究生(EMBA)可采取小组案例报告进行期末考核。

八、编写成员名单

李善民(中山大学)、周林(上海交通大学)、刘金全(吉林大学)、张宗益(重庆大学)、张丰(中山大学)

02 组织行为学

一、课程概述

组织行为学是工商管理硕士(MBA)培养计划中的一门核心课程。课程采用系统分析的方法,结合心理学、社会学等多门相关社会科学的知识,研究组织中人的心理和行为规律,以提高学生预测、引导和管理人的行为的能力,更好地实现组织目标。

本课程将深入而系统地分析影响组织效能的个体、群体和组织系统等方面的因素,使学生了解如何有效整合组织的内部资源,并成功地应对内外部环境变化。通过讨论主流组织行为学理论及前沿的学术和实践知识,让学生理解组织行为管理的一般性规律。同时,课程将结合中国社会和文化的现实,启发学生透视当代中国组织管理所具有的特殊性,促

进学生思考中国人的心理与行为的特征对管理实践的要求。对组织行为学的学习将帮助学生在工作中应对当前技术变革影响下,企业面临的商业模式和管理模式的巨大变化,实现组织目标。

二、先修课程

无。

三、课程目标

通过系统化的课程学习,使学生能够:

1. 掌握分析组织中个体行为规律的方法;
2. 提升从事团队工作的理念和技能;
3. 理解发挥员工潜能并激活组织人力资本的理念和方法;
4. 认识影响结构及其演变的各种因素和力量,理解建立组织文化的策略和途径;
5. 掌握分析和解决组织问题的理念、技能和工具;
6. 扩展全球视野,成为具有社会责任感和领导力的管理者。

四、适用对象

本课程适用于全国各高等院校的工商管理硕士研究生教学。

五、授课方式

本课程的授课方式以参与式教学方式为主,以学生为中心,通过多种方式让学生参与到课堂中,体验重要知识点,实践组织管理/领导技能。主要包括以下方式:课堂讲授、案例分析、角色模拟、结果反馈、小组研讨、学生课堂演示。

六、课程内容

本课程指南列出了课程教学中涵盖的各个内容模块(表1),但由于组织行为学课程在不同院校的学分和学时存在很大差异,因而建议在基本保持本指南设计的整体知识体系的前提下,各院校和任课教师可根据所在学校 MBA 的整体课程设置,考虑与其他课程(如领导学、管理沟通、谈判学、组织政治学、组织变革、人力资源管理等的)区分性、连贯性和系统性,选取相关模块内容进行讲授,鼓励有 20%~30%的自选内容。

本指南所列的各个模块,可以在建议的课程内容和学时基础上保持一定的灵活性。此外,建议任课教师在讲授过程中,结合中国企业的管理实践和全球化时代的特征,将基于中国情境和跨文化的研究融入到各模块内容中。

表 1 组织行为学课程内容

模块	课程内容	建议学时	教学建议
导论	组织行为学的框架与视角	1~3 学时	必讲

续表

模块	课程内容	建议学时	教学建议
个体层面	个人特性与管理	3~6 学时	必讲
	认知、判断与决策	3~4 学时	选讲
	工作动机理论及其在组织激励中的应用	4~6 学时	必讲
	员工管理的实践	3~4 学时	选讲
人际/团队层面	组织中的人际互动	3~4 学时	选讲
	群体过程与群体行为	3~4 学时	必讲
	塑造高绩效的团队	3~4 学时	必讲
	权力与政治	3~4 学时	选讲
	沟通、谈判和冲突解决:理论与技巧	3~6 学时	选讲
组织层面	领导理论与中国企业的领导实践	3~6 学时	必讲
	组织结构	3~4 学时	必讲
	组织文化	3~4 学时	必讲
	组织管理综合案例	3~4 学时	选讲

在具体的教学安排中,本课程指南给出以下教学建议,供参考:

1. 表 1 所列课程内容涵盖了组织行为学的重要主题、该主题完整教学所需学时的建议以及必讲和选讲的建议。授课教师可在此基础上选取若干主题从事教学。

2. 为增加学生理论联系实际的能力,教师可自主选择在讲解某些章节的内容之后,加入单独的案例分析课。

七、考核方式

本课程以多种方式的考核促进学生对于知识的掌握和运用,注重对学生平时表现的评估。课程考核包括个人出勤、课堂参与、个人作业、小组报告和期末考试。

八、编写成员名单

组长:张志学(北京大学)

组员:陈国权(清华大学)、李绪红(复旦大学)、井润田(上海交通大学)、谢小云(浙江大学)、任润(北京大学)

03 数据、模型与决策

一、课程概述

数据、模型与决策是一门将数学方法与计算机工具相结合,研究各种有限资源如何合理利用,为决策者提供科学决策依据和优化方案的应用学科,是管理科学和现代化管理方法的重要组成部分。本课程以运筹学基础为主,加入部分统计学的内容,强调培养学生基本的定量分析能力与科学管理思维,是工商管理硕士研究生课程体系中一门重要的基础、核心课程。随着大数据、人工智能等信息科学技术的快速发展,其在工商管理硕士研究生培养中的作用更为凸显,对其知识体系的广度和深度提出了更高的要求。本课程的核心任务与目标是:紧跟时代发展趋势,满足工商管理硕士研究生对切合时代特征和管理实践的数据、模型与决策知识需求,结合现代信息技术手段,培养工商管理硕士研究生灵活应用相关理论知识,创造性地解决经济社会与生态体系建设过程中所面临的管理实践问题的能力。

二、先修课程

计算机基础、高等数学、概率论、线性代数基础知识。

三、课程目标

1. 理解数据及模型在经济管理决策中的重要性,提升科学思维与科学决策的能力;
2. 掌握数据模型与决策中的基本概念、基本模型和基本算法;
3. 培养从管理实践中提炼科学决策问题、构建量化模型的能力;
4. 培养运用计算机软件分析数据、求解模型的能力。

四、适用对象

工商管理硕士研究生(MBA)、高级工商管理硕士研究生(EMBA)。

五、授课方式

理论讲授、案例分析讨论、计算机操作实践

六、课程内容

课程按 64 学时设计,各单位和教师根据课时安排与学生情况适当进行调整,建议不低于 40 学时。

第一章 线性规划(12 学时)

主要内容:理解线性规划的基本概念,掌握线性规划的建模步骤及图解法,熟练运用软件(如 Excel, Lingo, Matlab 等)求解线性规划模型。

- 重点:线性规划建模及运用软件求解线性规划模型。

- 难点:线性规划建模,对偶问题及灵敏度分析。

第二章 整数规划(含0-1规划)(4学时)

主要内容:理解整数规划的基本概念,掌握整数规划的建模步骤,熟练运用软件求解整数规划模型。

- 重点:整数规划建模及运用软件求解整数规划模型。
- 难点:整数规划建模,0-1规划建模。

第三章 目标规划(4学时)

主要内容:理解目标规划的概念,掌握目标约束、绝对约束、正负偏差及优先因子和权系数确定方法。掌握目标规划的建模步骤,熟练运用软件求解目标规划模型。

- 重点:目标规划建模及运用软件求解目标规划模型。
- 难点:目标规划建模。

第四章 图与网络优化问题(8学时)

主要内容:理解图与网络优化中的基本概念,掌握最短路问题、最小生成树问题、最大流问题、运输问题、最小费用最大流问题的建模方法,熟练运用软件求解各类问题。

- 重点:理解图与网络优化问题的实际背景,掌握各类问题的求解方法。
- 难点:将实际问题转化为网络优化模型。

第五章 非线性规划(4学时)

主要内容:理解局部最优与全局最优的概念,掌握非线性规划的建模方法及其在不同领域的应用,熟练运用软件求解非线性规划问题。

- 重点:非线性规划模型的构建。
- 难点:非线性规划模型在实际中的应用。

第六章 决策分析(4学时)

主要内容:理解不确定性决策与风险型决策的基本概念,掌握乐观准则、悲观准则、等可能准则、后悔值准则、贝叶斯准则、效用准则等决策方法,采用决策树对序贯决策问题进行建模和分析。

- 重点:理解各种准则的基本原理及使用环境,以及效用函数在实际中的应用。
- 难点:决策树的构建及分析,效用函数的估计,非理性决策行为的预测。

第七章 排队问题(4学时)

主要内容:理解排队系统的基本构成及概念,利用软件模拟单服务台和多服务台的排队情形,统计排队长度、顾客平均等待时间、服务台空闲百分比等指标,改进系统服务效率。

- 重点:理解排队系统的数量指标。
- 难点:软件模拟单服务台和多服务台的排队情形。

第八章 库存问题(4学时)

主要内容:了解库存模型的参数和分类,熟悉经济订货模型和报童模型的构建,以及最优订货量的求解和分析。

- 重点:经济订货模型和报童模型的构建。
- 难点:最优订货量分析。

第九章 数据展示与描述(4学时)

主要内容:理解商业中统计的应用类型、统计的基本要素、数据类型等基本概念。掌握收集与整理统计数据的途径与方法,以及统计数据分布特征的描述方式。理解抽样的概念和抽样分布的性质,掌握不同类型的抽样设计方式。

- 重点:熟练掌握 Excel、SPSS 等统计软件的基本操作,根据输出结果熟练地进行决策分析。
- 难点:掌握不同类型的抽样设计方式。

第十章 参数估计与假设检验(8学时)

主要内容:理解点估计和区间估计的基本思想、步骤,样本容量的确定方法。假设检验的基本思想、步骤,两种类型的错误、检验功效。

- 重点:点估计、区间估计与假设检验的概念和步骤。
- 难点:区间估计与假设检验的实际应用。

第十一章 数据挖掘与商务智能(8学时)

主要内容:理解数据(含大数据)挖掘与商务智能的基本概念、功能方法、应用领域及发展趋势。掌握常用的分类分析、关联分析、聚类分析、深度学习算法,以及挖掘软件的操作实践。

- 重点:通过软件理解数据(含大数据)挖掘的过程,并对结果进行分析。
- 难点:数据(含大数据)挖掘的典型模型和方法。

七、考核要求

本课程采取多元化的考核方式,强调参与过程,具体方式如下。

1. 出勤:包括缺勤和请假,超过本门课程 20%的缺勤率,取消考试资格。
2. 课堂表现:为教师对学生课堂表现的主观印象分,喜欢提问、回答问题积极者满分。
3. 作业:每章留 1~3 题的课后作业,分优、合格和不及格三档。
4. 计算机操作:根据课堂中学生是否能熟练掌握计算分析。
5. 笔试:考核学生对部分重要理论和概念的理解和识记,对问题的建模、求解及分析。
6. 小组案例分析与报告。

八、编写成员名单

马超群(湖南大学)、张维(天津大学)、周忠宝(湖南大学)、江资斌(湖南大学)、何文(湖南大学)、钟斐敏(湖南大学)、兰秋军(湖南大学)

04 会计学

一、课程概述

自 1908 年哈佛大学成立商学院开始招收工商管理硕士研究生以来,诸多国家的成功实

实践证明,工商管理硕士研究生教育制度是一种培养和造就职业经理人的有效办法之一。而对于一个职业经理来说,他只有掌握会计学的基本原理、基本方法和基本技能,具备阅读和分析财务报告的能力,才能充分掌握和利用公司财务部门提供的会计信息,制定发展战略,作出正确的经营决策。因此,在国内外的工商管理硕士研究生课程设置中,会计学均为核心课程之一。

在课程内容的选取上,应针对工商管理硕士研究生教育的特点,将会计核算与企业的管理活动有机地融合起来,不过分强调会计的技术性,在阐述会计基础知识的同时,联系并引入会计所处的资本市场信息披露环境、公司治理环境,使学生置身于真实的经济环境当中,从更高层面理解各种会计处理背后更深层次的经济内涵和实质,并增强学生的职业道德意识和法律责任意识。

对于有条件的学校,教师应注意强化学生的财务报表分析能力的培养。在遵循 MBA 教育规律的前提下,各校可以在内容、方法上有选择地进行会计学课程的教学组织。有条件的学校,可以将会计学细化为包括财务会计、管理会计和财务报表分析以及案例研讨的系列课程,按照方向对工商管理硕士研究生学生进行培养。

二、先修课程

管理学(原理)。

三、课程目标

本课程的教学目标是:

1. 明确会计的基本职能;
2. 理解会计基本概念、会计原理和会计原则;
3. 了解会计信息产生的基础和过程;
4. 掌握分析财务报表的基本方法。

本课程遵循由浅及深、循序渐进的原则,理论与运用并重,不纠缠于具体的、个别的方法或技术的操作,侧重会计思维的训练,侧重掌握如何利用会计评价企业的财务状况、经营成果和现金流量,如何规避企业的经营风险和财务风险等。

作为应用性较强的课程,本课程在内容安排上应该理论联系实际,结合目前经济环境下企业管理中与会计实务密切相关的热点、难点、疑点等问题,引导学生进行较深入的研讨。可以有针对性地开展案例教学,通过案例分析,增强和提高学生分析和处理实际问题的能力。

四、适用对象

本课程适用于工商管理和高级工商管理硕士研究生。

五、授课方式

课堂讲授与案例分析并举,注重将课堂讲解的有关会计的基本概念、方法与案例分析的实务问题有机结合,课堂讲授内容和案例分析的主题要突出;组织课堂讨论(分大组或小组)。

本课程也可以采用线上教学与线下教学相结合的方式进行。采用线上教学与线下教学相

结合的方式时,建议安排 1/3 的课时学习线上内容,2/3 课时进行线下学习。

本课程建议安排在第一或第二学期,每周 3 课时,一学期 20 周,共计 60 课时,有些内容可以分两周讲授。

六、课程内容

第一章 导论

- 第一节 会计含义与会计发展
- 第二节 会计信息与财务会计报告
- 第三节 会计信息与会计规范
- 第四节 会计信息与会计职业

作为先导性的内容,本部分并没有重点和难点。大多可以采取自学或线上学习。

第二章 财务会计基本概念框架

- 第一节 财务会计报告的目标
- 第二节 会计核算的假设前提
- 第三节 会计信息的质量特征
- 第四节 财务会计要素及财务报表
- 第五节 财务报表项目确认和计量的基本原则

本部分内容是认识财务会计的基石。重点和难点部分包括会计假设、会计信息的质量特征、基本会计要素以及会计确认与计量原则等内容。

第三章 会计循环

- 第一节 会计系统与会计循环
- 第二节 账户及其分类
- 第三节 交易事项分析与复式记账
- 第四节 调整分录
- 第五节 结账
- 第六节 编制工作底稿与财务报表

本部分内容本质上属于簿记。重点在于会计系统和会计循环的概念。第二节至第五节的内容更多地是帮助初学者了解业务与财务报表的关系。

第四章 收入与货币性资产

- 第一节 收入概述
- 第二节 收入的确认与计量
- 第三节 货币资金
- 第四节 应收账款和应收票据
- 第五节 其他货币性资产

本部分内容的重点在于收入确认与商业债权的系统关系。难点在于收入的抽象与商业债权的具体之间的理解。

第五章 存货与销售成本

- 第一节 存货概述

第二节 存货数量确定方法

第三节 存货发出计价方法

第四节 存货结存计价方法

本部分的重点在于存货的盘存制、存货(发出和结存)计价方法及其对财务状况的外在影响。难点在于存货结转与盈亏表现之间的内在联系。

第六章 固定资产与折旧计提

第一节 固定资产概述

第二节 固定资产原始成本的构成

第三节 固定资产折旧方法

第四节 固定资产使用中的支出与固定资产处置

本部分的重点在于固定资产的原始成本构成、折旧计算方法。难点在于各类折旧方法及其实质的理解。

第七章 无形资产与价值摊销

第一节 无形资产概述

第二节 无形资产的会计处理特点

第三节 无形资产的价值摊销

本部分的重点在于无形资产的会计处理特征以及无形资产的摊销和减值等问题,难点在于理解无形资产与有形资产的差异及其对会计的影响。

第八章 投资

第一节 投资概述

第二节 投资会计:一般问题

第三节 投资会计:长期股权投资

本部分的重点在于投资的分类、投资的初始计量与后续计量、控制性投资以及投资收益的核算等。难点在于长期股权投资的会计核算。

第九章 负债

第一节 负债概述

第二节 流动负债

第三节 非流动负债

本部分的重点在于主要流动负债项目的核算,难点在于应付债券与应付职工薪酬以及应交税费的核算。

第十章 所有者权益

第一节 所有者权益概述

第二节 股票的种类与股票的发行

第三节 股票的回购

第四节 留存收益

第五节 股利的分派

第六节 股东权益的构成与披露

本部分的重点在于所有者权益的构成、留存收益的核算等。难点在于股票回购以及资本公

积方面的核算。

第十一章 财务会计报告

第一节 财务会计报告的种类

第二节 资产负债表

第三节 利润表

第四节 现金流量表

第五节 合并财务报表

第六节 其他财务会计报告

第七节 财务会计报告分析

本部分的重点在于财务报表体系、母公司报表与合并报表的差异。难点在于合并财务报表的理解。

第十二章 财务报告的综合分析

第一节 趋势分析法

1. 横向比较

2. 纵向比较

第二节 比率分析

1. 盈利能力分析

2. 流动能力分析

3. 偿债能力分析

4. 资本结构分析

5. 现金流量分析

第三节 战略视角的财务报表分析

第四节 综合案例分析

本部分是本课程的重中之重。重点在于比率分析与基于财务信息的战略分析。难点在于各类财务比率分析、战略分析与综合案例分析。

七、考核要求

考核可以采取平时成绩与期末闭卷考试(2小时)成绩相结合的方式进行:平时成绩占40%,期末考试成绩占60%。

八、编写成员名单

组长:张新民(对外经济贸易大学)、孙铮(上海财经大学)

成员:钱爱民(对外经济贸易大学)、支小强(中国人民大学)、姜锡明(新疆财经大学)

05 公司理财

一、课程概述

本课程为工商管理硕士研究生必修的核心课程,主要讲授和讨论公司理财的基本理论与方法。本课程内容主要包括公司理财整体框架,风险与收益关系,理财环境和资本市场,财务分析、投资决策、筹资决策及股利政策制定等。

通过本课程的学习,学生应能够理解以价值创造目标为导向的公司理财体系,掌握财务分析技能和主要财务决策方法,并能将所学知识应用于公司经营实践,提高学生发现问题、分析问题和解决问题的能力。

二、先修课程

经济学、管理学、会计学。

三、课程目标

本课程主要阐释公司理财的基本理论与方法。要求学生把握公司理财整体框架,了解特定制度、政策及技术环境下的财务决策及其对公司价值的影响,理解风险与收益及其关系,熟悉资本市场及各种筹资方式,掌握财务分析、投资决策、筹资决策及股利政策制定的基本理论与方法。

四、适用对象

本课程适用于工商管理硕士研究生学位项目。

五、授课方式

本课程采用教师讲授和案例教学相结合的方式,重视基于互联网的数字经济对财务决策的影响,注重运用公司财务理论解释和分析实践问题。

六、课程内容

第一章 总论

1. 财务管理概念
2. 财务管理目标
3. 财务管理职能
4. 财务管理方法

本章的重点在于财务管理的目标与方法,难点在于公司财务多目标的协调。

第二章 财务分析

1. 战略分析

2. 环境分析
3. 会计分析
4. 前景分析

本章的重点在于财务分析的专业逻辑,难点在于企业多维分析的融合(含报表分析与评价)。

第三章 证券估值

1. 资本市场与有效市场假说
2. 货币时间价值
3. 风险与收益
4. 债券估值
5. 股票估值

本章的重点在于证券估值原理,难点在于证券估值模型(含 CAPM 模型)。

第四章 投资决策

1. 投资方式
2. 现金流量
3. 项目投资
4. 效益评价

本章的重点在于现金流量测算,难点在于项目投资决策与效益评价(含资本预算)。

第五章 筹资决策

1. 筹资方式
2. 资本成本
3. 杠杆原理
4. 资本结构

本章的重点在于资本成本测算和杠杆原理,难点在于资本结构优化决策方法。

第六章 股利政策

1. 股利理论
2. 股利分派
3. 股票分割
4. 股份回购

本章的重点在于股利政策基本理论,难点在于股利政策的制定。

第七章 营运资金管理

1. 营运资金管理概念
2. 现金管理
3. 应收账款与存货管理
4. 短期财务策略

本章的重点在于营运资金管理方法,难点在于短期财务策略(含现金预算)。

第八章 并购重组

1. 企业并购

2. 企业重组

本章的重点在于企业并购与重组的基本原理,难点在于并购与重组的分析与运作方法。本章为可选章节,授课教师可根据教学情况自主安排。

七、考核要求

案例讨论与作业:占总成绩的30%~50%。

期末考查与考试:占总成绩的50%~70%。

八、编写成员名单

宋常(中国人民大学)、祝继高(对外经济贸易大学)、伊志宏(中国人民大学)、刘星(重庆大学)、支晓强(中国人民大学)、陆瑶(清华大学)、唐国正(北京大学)

06 营销管理

一、课程概述

本课程是我国工商管理硕士(MBA)学位项目的核心课程之一,是整个工商管理硕士课程体系中关于市场经营的基础性课程,也是市场经营管理的专业课程。

本课程力图反映中国营销管理者在当前中国体制转变、经济转型和社会转轨的过程中,在全球经济经历数字化浪潮冲击的背景下,如何以创新的视野洞察顾客的价值观念及其购买行为的变化,分析产业发展与竞争的演化规律,从而以科学而富有创造力的营销战略和策略提供顾客价值,建立、保持与发展顾客关系及其资源,关注企业的社会责任,从而最终实现企业(组织)的可持续发展的目的。

二、先修课程

本课程的知识基础是经济学、管理学和统计学等。在工商管理硕士研究生课程体系中,其先修课程主要是管理经济学、组织行为学及数据、决策和模型等。

三、课程目标

本课程的教学目标包括:

1. 掌握市场营销理论的主要概念、营销管理的前沿思想和实践进展;树立现代市场营销的观念;理解营销与其他管理职能的关系。
2. 培养学生分析市场机会的能力,尤其是在全球经济格局动荡变化、数字技术日新月异的背景下,如何通过制定有效的市场营销策略激发顾客需求及其购买力的思维和行动能力。
3. 系统掌握企业(组织)营销过程的管理能力,具体包括营销计划的制定与实施、营销体系

的构建与运行、营销队伍的考核与激励等。

4. 鼓励学生整合各种管理科学知识,有效地发展所在企业(组织)的营销理念、战略与战术,从而赢得市场竞争优势。

四、适用对象

本课程适合工商管理硕士研究生学位项目。

五、授课方式

本课程坚持理论讲授和实践教学并重的原则,鼓励学生积极参与课堂讨论。实践教学形式除案例教学外,还可以引进行动学习、现场研讨、计算机模拟等教学方法。案例教学所用案例要尽可能地采用中国企业(组织)的营销案例,鼓励通过邀请企业高管进入课堂或学生走进企业的方式开展现场案例教学。案例教学还要充分发挥视频和增强现实(AR)、虚拟现实(VR)等手段,以保证教学效果。

行动学习要强调问题导向,锻炼学生解决实际问题的能力,在形式上主要采用团队项目的方法,同时也应当考察学生个人的贡献度。

计算机模拟方法作为课程教学的补充手段,应当充分鼓励学生参与互动讨论,并通过后台数据分析,给学生团队充分的反馈意见。

此外,教师还可以采用各种新兴信息技术手段(如智能手机小程序、智慧教学软件等)辅助教学。

六、课程内容

本课程教学内容共分为10部分,力求以营销管理核心理论框架为基础,围绕中国企业(组织)面临的实际营销情形展开。内容构成上既反映国内外营销管理的最新研究成果,又反映中国本土市场特征及全球化、数字化的营销发展趋势,从而为学生确立营销战略思维和培养营销管理能力提供一个整合的理论框架,指导他们运用创新方式来分析营销案例以及实际工作中的特定营销问题。

随着信息技术、人工智能及电子商务的发展,企业营销战略的实践日新月异。因此,本课程除了介绍营销理论的基本模式之外,还有必要介绍实践中涌现出的营销思维和新模式。考虑到不同学校的人才培养定位及教育资源不尽一致,建议下面的课程内容占总体教学内容的70%左右,其余30%左右由各学校或任课教师根据实际教学需要自行安排特色内容。

第一讲 导论:认识与理解市场营销

1. 营销的性质、特征与核心概念
2. 营销理念与实践的历史演进
3. 管理视角与顾客视角的营销
4. 当代营销的战略模式与管理过程*
5. 中国市场中营销管理的现状、趋势与挑战**
6. 全球化、数字化、智能化与营销新实践

通过本章学习,让学生对市场营销的历史和现状、理论和实践进展有一个基础性的、全局性

的理解,建立市场导向与顾客导向的“营销思维”,了解营销基本战略模式与管理过程,洞悉营销发展趋势,为后续学习奠定基础。

第二讲 市场洞察:营销环境与市场研究

1. 市场研究的设计与实施*
2. 市场研究的方法与技术*
3. 宏观环境分析与市场需求预测
4. 微观环境分析与顾客偏好预测**
5. 数字赋能的智慧营销研究创新与实践**

通过本章学习,让学生掌握市场营销研究的设计方法与实施技能;具备进行宏观和微观市场分析,预测市场需求和顾客偏好,及感测市场价值的的能力。并在此基础上,了解数字化时代利用大数据展开市场洞察的最新方法及其实践。

第三讲 市场洞察:购买者行为分析

1. 消费者购买行为分析的基本方法*
2. 组织购买者行为分析的基本方法
3. 数字化、新媒体时代购买者行为特征的变化
4. 基于购买者行为洞察的营销决策*
5. 数据赋能的顾客洞察**

通过本章学习,让学生掌握分析个体消费者和组织购买者的购买行为特征及其决策模式的知识与能力;了解数字化和新媒体时代消费行为变化的趋势;具备通过购买者行为洞察和需求分析来制定营销策略的知识基础。

第四讲 营销战略的制定

1. 市场细分的理念、策略与方法*
2. 目标市场评估与选择策略
3. 市场定位策略*
4. 数字化时代的营销战略创新(智慧营销与精准营销等)**

通过本章学习,让学生掌握开发企业营销战略的方法和步骤,能够熟练通过市场细分和目标市场选择实现价值聚焦,通过市场定位凝炼核心的差异化价值点;了解数字化时代智慧营销、精准营销和大批量定制化(个性化)营销战略等前沿实践进展,以及营销战略如何快速动态调整等方面的最新实践。

第五讲 产品/服务策略

1. 产品概念:属性—利益—价值链
2. 产品生命周期与营销决策*
3. 新产品开发与扩散(联合分析)**
4. 服务产品的特性及服务流程与体验设计*
5. 顾客参与的服务价值共创**
6. 物联网与移动互联时代的产品/服务创新

通过本章学习,让学生了解产品/服务作为企业提供给顾客的“价值载体”,应当如何被设

计、扩散和管理,具备能够对处于不同生命周期阶段的产品作出适配的营销决策的能力;能运用联合分析方法完成新产品开发与市场反应测试;熟悉物联网与移动互联时代产品创新的实践进展。

第六讲 定价策略

1. 常规定价规则与方法(成本、竞争和需求定价等)*
2. 非规定价规则与方法(拍卖、团购和行为定价等)*
3. 盈亏平衡分析与价格弹性测试**
4. 价格促销与动态调整
5. 数据赋能的创新定价策略**

通过本章学习,让学生掌握常用的定价规则和方法及其适用条件;熟练进行盈亏平衡分析与价格弹性测试;能结合公司实际开展有效的价格促销并对定价进行动态调整;了解基于大数据分析的精准差异化定价策略及相关实践案例。

第七讲 渠道策略

1. 渠道、渠道成员与渠道流
2. 渠道与分销体系的设计与优化*
3. 渠道协调与渠道关系管理*
4. 渠道实施与渠道冲突管理*
5. 线上线下融合与全渠道变革管理**

通过本章学习,让学生掌握设计与优化渠道与分销体系的方法;掌握基本的渠道关系管理和冲突管理的基本方法;了解渠道绩效考核和激励等渠道实施手段,以及移动互联网时代全渠道变革的实践发展。

第八讲 整合营销传播

1. 整合营销传播的基本原理
2. 整合营销传播方案的设计与实施*
3. 营销信息设计与效果评估*
4. 媒体选择与绩效评估*
5. 数字化创意营销传播的策略**

通过本章学习,让学生掌握制定整合营销传播方案的步骤和方法;了解对广告效果和媒体绩效评估的方法;能够运用移动互联网和社交媒体制定品牌—消费者互动策略与创意营销传播策略。

第九讲 品牌营销管理

1. 品牌及其内涵
2. 品牌知识网络与品牌资产模型*
3. 公司品牌架构与管理模式*
4. 数字化时代塑造品牌的路径与方法**

通过本章学习,让学生了解品牌的概念和内涵,掌握品牌知识网络模型、基于顾客的品牌资产模型等品牌管理工具方法;熟悉基本的品牌架构和管理模式,了解数字化时代塑造品牌的路径和方法。

第十讲 顾客资产导向的营销管理

1. 顾客关系管理与企业价值
2. 顾客终身价值的概念与测算*
3. 顾客资产管理策略(顾客获取与维护计划)**
4. 数据赋能的顾客资产管理策略和方法
5. 市场营销的计划实施、组织体系和绩效管理*

通过本章学习,让学生了解顾客关系管理与企业价值之间的关系,掌握利用顾客数据进行顾客终身价值测算的工具方法;运用顾客终身价值测算进行顾客细分和价值组合优化,从而制定有效的顾客获取和保留计划;掌握制定营销策略执行计划的步骤,确保营销资源投入的产出效率。

注:*表示重点,**表示难点。

七、考核要求

本课程考核建议结合各校的实际教学安排来检验学生对营销管理基本概念、理论、分析方法和策略的掌握情况。

具体可以采用课堂笔试、小组案例分析与汇报(口头或书面报告)、营销模拟绩效、课程论文和团队项目报告等多种方式相结合的办法来考核评价,并根据各校实际情况给不同考核方式分配相应的权重。

八、编写成员名单

陆雄文(复旦大学)、蒋青云(复旦大学)、金立印(复旦大学)

07 运营管理

一、课程概述

运营管理是研究一个组织如何管理(计划和控制)生产或服务过程的一门学科,有效的运营管理是企业保持竞争力的关键。同时,运营管理也是一个企业内联结其他各个职能部门(如财务、营销、人力资源等)的纽带。

二、先修课程

管理学、数据模型与决策分析。掌握一些数据分析的知识,包括微积分和概率统计等。

三、课程目标

了解运营管理的概念、框架、工具和技术,掌握运营管理的相关分析工具和模型。能够运用

所学的运营管理方面的知识,对所在企业的工作流程进行分析;对运营管理系统进行设计;制定运营管理战略方案,从而解决实际问题,提高企业竞争力。

四、适用对象

适用于工商管理硕士研究生学位项目。

五、授课方式

课程教学采用课堂教学和课外实践结合的方式:课堂教学包括章节内容讲授及案例分析,课外实践包括企业参观及问题研讨分析、运营决策仿真模拟、大作业等。辅助的教学手段可包括教学视频、计算机模拟和游戏沙盘等。

六、课程内容

1. 运营管理概论(运营管理的发展和研究对象;运营管理与其他管理部门的联系;不同类型企业运营特征分析;运营战略的维度)
2. 产品设计与流程分析(产品设计与产品开发过程;生产或服务过程的类型;工艺流程分析;里特定律(Little's law);装配线平衡)
3. 战略能力管理(生产或服务能力计划;评价不同规模的运营方案)
4. 企业的选址(典型企业选址原则,位置选择的程序和方法;线性规划用于优化企业选址)
5. 服务运营系统及管理(服务系统的设计;服务运营管理的特点;服务运营优化)
6. 质量管理(全面质量管理;统计工序控制;6西格玛)
7. 运营计划(定性预测法;定量预测方法;生产运营总体计划)
8. 库存控制(经济订货批量;数量折扣模型;报童模型)
9. 供应链管理(供应链沙盘模拟;牛鞭效应;供应链采购)
10. 运营系统管理(从MRP到ERP;精益生产;同步制造;智能制造、平台制造等新运营模式)
11. 收益管理(能力分配策略;定价策略)

七、考核要求

1. 参与(包括上课出席、案例讨论、分析),占20%。
2. 作业(含作业、案例分析报告),占30%
3. 期末考试(开卷),占50%

八、编写成员名单

苏秦(西安交通大学)、马士华(华中科技大学)、蒋玮(上海交通大学)、张卫国(华南理工大学)、吴江华(中国人民大学)

08 人力资源管理与开发

一、课程概述

人力资源管理与开发是一门迅速发展的、系统研究组织内人力资源吸引、选拔、培训、使用、激励的客观规律与具体方法的学科。在任何组织中,人力资源管理与开发是一项关键的管理职责。如同组织其他资源一样,人力资源的有效管理和开发能够帮助企业赢得竞争优势。

作为工商管理硕士研究生培养的基础核心课程之一,本课程试图从管理学、社会学和心理学等学科角度出发,帮助学员了解人力资源管理对于组织的重要性以及它对企业获得和维持竞争优势的贡献,掌握企业人力资源管理的常见方法、工具、模块和未来发展趋势。

本课程将讲授人力资源概述、人力资源战略、人力资源管理功能与比较、招聘与挑选、培训与开发、绩效管理与评估、薪酬设计与管理等内容。

二、先修课程

在学习本课程之前,学生需要学习管理学、战略管理、组织行为学、运营管理等课程,具备将人力资源管理各个职能与组织战略、运营流程、财务分析等进行联系的相关理论知识。

三、课程目标

本课程以人力资源管理为分析对象,从企业战略实施的角度,提供了人员招聘、培训、职业发展、激励以及留住人才等所必需的经济学、心理学和组织管理等理论与方法。具体来看,本课程目标包括下列方面:

1. 具有现代人力资源管理理念并掌握战略人力资源管理的分析框架;
2. 掌握关于提升员工技能和能力的系统知识,如招聘、培训和发展等人力资源职能模块的知识;
3. 掌握有关激励员工工作动机的系统知识,如绩效考核、薪酬激励等人力资源职能模块的知识;
4. 具备利用本课程知识分析和解决企业实际人力资源问题和案例的能力;
5. 具备在本课程的知识领域中收集资料和数据撰写研究报告的能力。

四、适用对象

工商管理硕士研究生全日制和非全日制学生。

五、授课方式

本课程通过理论讲授、案例分析、嘉宾讲座、角色扮演和案例企业考察等方法,提高学生解决实际问题的能力。

六、课程内容

第一部分 人力资源管理概述(3 学时)

重点与难点:

1. 人力资源类型、系统构成与发展历史
2. 社会环境、技术变革等对人力资源管理实践的影响
3. 人力资源部门职能变革与人力资源管理者角色转变
4. 企业社会责任与人力资源管理

参考案例:

1. 华为公司的人力资源管理
2. 腾讯公司的人力资源三支柱模型
3. 瑞士银行北美分行:人力资源职能转变

第二部分 人力资源战略与规划(3 学时)

重点与难点:

1. 企业战略的要素、类型及其竞争优势
2. 人力资源管理与组织竞争优势
3. 组织文化对人力资源管理的影响
4. 人力资源规划及其过程

参考案例:

1. 楼百金的难题
2. 西南航空公司:通过人来进行竞争

第三部分 工作与组织设计(3 学时)

重点与难点:

1. 工作分析的概念、方法和步骤
2. 工作设计的维度、方法以及工作激励模型
3. 工作与组织设计
4. 自我管理团队的特征及其运作机制等

参考案例:

1. C&S 杂货批发公司:自我管理型团队
2. 滴滴等平台公司的雇佣模式
3. 头脑风暴法练习

第四部分 招聘和选拔(3 学时)

重点与难点:

1. 吸引和自我筛选
2. 兼并和收购作为获取人才的方法
3. 岗位能力模型与招聘方法
4. 结构化面试等人才测评技术及其偏差

参考案例:

1. 中国新华银行的招聘:关系还是才能?
2. 阿里巴巴、思科、腾讯等公司的兼并与获取人才策略
3. 面试、人格测评或者评价中心等模拟

第五部分 培训管理(3学时)

重点与难点:

1. 员工培训类型以及人力资本投资模型等
2. 培训需求调查、实施以及培训结果评估等
3. 行动学习、导师、管培生等培训方法

参考案例:

1. 芝加哥联邦储备银行的指导项目
2. 万科与艾欧史密斯等公司的管培生项目

第六部分 晋升与职业生涯管理(3学时)

重点与难点:

1. 职业生涯目标及其过程
2. 晋升激励与晋升体系设计(如双通道职业发展体系等)
3. 不同阶段的职业生涯发展策略

参考案例:

高露洁—棕榄公司:管理国际生涯

第七部分 员工流动、裁员和劳动关系管理(3学时)

重点与难点:

1. 员工离职的类型、利弊及其问题
2. 员工离职的成本及降低员工离职的方法(如雇主品牌等)
3. 裁员的类型、方法以及员工买断
4. 劳动纠纷的相关概念、法律规定与处理技巧

参考案例:

1. 当核心高管突然提出辞职
2. 联想不是我的家

第八部分 绩效考核与管理(3学时)

重点与难点:

1. 绩效管理系统的构成
2. 客观考核指标、类型及其问题(如平衡计分卡、关键绩效指标等)
3. 主观考核的方法及其与客观考核的比较
4. 绩效诊断及其反馈方法

参考案例:

1. 摩根士丹利公司 360 绩效评估
2. 海尔的人单合一模式与阿米巴模式等
3. 绩效反馈面谈角色扮演

第九部分 绩效薪酬(3 学时)

重点与难点:

1. 个人绩效薪酬的类型、构成与设计
2. 团队绩效薪酬类型及其实施要点
3. 股权和期权激励的特征与利弊
4. 年薪制及特殊人才绩效薪酬设计

参考案例:

1. 林肯电气公司:满足利益相关者需要
2. Safelite 汽车玻璃公司的绩效薪酬
3. 万科、五星电器与永辉公司的跟投项目

第十部分 薪酬和福利系统(3 学时)

重点与难点:

1. 薪酬水平决策、效率工资理论及其市场工资调查
2. 薪酬结构的水平和垂直比较以及岗位评价
3. 薪酬激励的心理策略
4. 全面报酬理论及其福利体系,如员工援助计划等

参考案例:

1. 海底捞案例
2. SAS 公司案例

第十一部分 国际人力资源管理(3 学时)

重点与难点:

1. 中、美、日、德等国家人力资源管理的比较
2. 员工外派的选拔和管理
3. 跨文化冲突

参考案例:

1. 无锡某美国电气有限公司人力资源本土化
2. 中集与吉利等公司的国际化之路

第十二部分 企业参访或者嘉宾讲座(3 学时)

七、考核要求

1. 考勤
2. 课堂讨论与参与
3. 研究报告(要求学生结合所在单位撰写一篇有关 HRM 的研究报告)
4. 笔试成绩

八、编写成员名单

赵曙明(南京大学)、马洁(新疆财经大学)、张正堂(南京大学)、程德俊(南京大学)、蒋春燕(南京大学)、张一弛(北京大学)、杨百寅(清华大学)、李燕萍(武汉大学)、顾琴轩(上海交通大

学)、赵宜萱(南京大学)

09 管理信息系统——大数据赋能与模式创新

一、课程概述

数字经济与大数据时代的到来,对现代企业所面临的商业环境以及经营管理模式产生了深刻的影响。前沿信息技术的不断兴起和持续发展,给现代企业管理带来一系列新的机遇和挑战。本课程作为工商管理硕士专业学位研究生核心课程,着眼于大数据赋能与模式创新,从运营、管理、决策与信息技术相结合的角度,讨论信息技术发展的前沿领域,阐释信息资源和信息分析能力在管理中的战略性地位,解析其对现代企业管理及数字化转型的作用与影响,并介绍信息系统建设与大数据分析的前沿技术、方法与应用。

二、先修课程

学习本课程,应具备管理学、统计学、计算机应用等方面的相关基础知识。

三、课程目标

帮助工商管理硕士研究生学生掌握信息系统与信息资源管理以及大数据分析的基础概念,了解现代信息科技(包括云计算、互联网+、物联网、大数据商务分析、人工智能、区块链等);理解与企业发展紧密相关的前沿商业变革观念、模式、典型应用及案例等;构建在管理实践中使用现代信息科技为企业创造价值的能力。

四、适用对象

工商管理专业学位硕士研究生。

五、授课方式

可采用课堂讲授、案例讨论、实验实践等形式。同时,鼓励利用基于现代信息技术的新型教学模式以及结合实际企业情境的实践环节。授课中可根据实际情况调整内容详略及课时分配。

六、课程内容

1. 导论:数字经济的特征与竞争环境的改变
 - 1.1 数据、平台与行业融合
 - 1.2 数字经济与电子商务
 - 1.3 信息技术与企业竞争战略
 - 1.4 传统企业的数字化转型

- 1.5 大数据环境与赋能
- 2. 数据、信息与信息系统管理
 - 2.1 数据、信息、知识的概念及原理
 - 2.2 信息系统、信息资源、组织与战略
 - 2.3 商业模式与运营模式
 - 2.4 信息技术基础设施
- 3. 大数据分析 with 商务智能
 - 3.1 大数据的概念与特征
 - 3.2 云计算与大数据资源管理
 - 3.3 数据挖掘与商务分析方法
 - 3.4 数据可视化与数据洞察
 - 3.5 商务智能系统与工具
 - 3.6 人工智能技术与应用
- 4. 大数据环境下的商业模式创新
 - 4.1 移动应用与信息产品创新
 - 4.2 用户行为分析与数字化营销
 - 4.3 金融科技与区块链
 - 4.4 共享经济与平台经济
 - 4.5 社交商务管理
- 5. 企业应用系统
 - 5.1 企业资源计划(ERP)
 - 5.2 客户关系管理(CRM)
 - 5.3 供应链管理(SCM)
 - 5.4 知识管理与智能决策支持
 - 5.5 物联网与智能制造
- 6. 信息系统建设
 - 6.1 数字化转型战略与规划
 - 6.2 信息系统开发方法
 - 6.3 信息系统项目管理
 - 6.4 外包管理
 - 6.5 信息技术投资与决策
- 7. 发展趋势与社会议题
 - 7.1 新技术发展与应用展望
 - 7.2 新模式与新业态
 - 7.3 信息技术治理
 - 7.4 信息安全与商业伦理

七、考核要求

可采用作业、课堂讨论、案例分析、课程报告及考试等形式。

八、编写成员名单

陈国青(清华大学)、毛基业(中国人民大学)、叶强(哈尔滨工业大学)、郭迅华(清华大学)等

10 战略管理

一、课程概述

本课程是工商管理学科领域中最具综合性的跨职能管理课程,强调对学科领域核心课程中基础知识的综合运用。鼓励教师根据本校工商管理硕士发展的特色定位、项目特点、学生背景对教学方式和内容进行创新,引导学生建设性思维的形成。

本课程所要回答的基本问题是:企业如何在动态环境中赢得持续竞争优势。为帮助学生充分理解和回答这个问题,本课程将在融合中西方经典及前沿管理思想与战略理论的基础上,采用基于企业战略实践过程导向的授课思路,围绕企业成长中可能遇到的战略难题组织讨论,旨在为各类组织中的管理人员提供战略性创新思考与行动的理论构架、分析工具、思路启迪与操作对策。

二、先修课程

基础性课程:经济学原理、管理学原理、组织行为学等。

核心职能管理课程:运营管理、财务管理、市场营销、人力资源管理等。

三、课程目标

通过本课程的学习,掌握企业战略问题分析的基本框架、工具和技能,能够对企业的具体战略问题进行分析并制定简单的战略规划方案,同时能够清楚企业战略执行的难点和要点,形成战略执行管理的基本能力。

1. 理解公司战略管理的本质与过程;
2. 熟悉中西方战略管理的经典思想;
3. 洞悉公司运营与外部环境的关系;
4. 掌握公司战略分析的方法与工具;
5. 具备公司战略落地与变革的技能。

四、适用对象

本课程适用于工商管理专业硕士学位的研究生。

五、授课方式

本课程的讲授适合采取基于深度互动的案例研讨式教学,最好能辅以 TED 类演讲和影视剧等视频材料。同时,建议课程中安排至少 2 个课时请企业高管参与讲授和研讨。在每个模块的授课过程中,建议先由通篇案例的节选片段引出核心问题,然后导入独立的短案例,引导学生进行深度的分析和互动研讨,逐步形成并分享自己的观点,最后由授课教师进行提纲挈领式的总结提炼。

六、课程内容

围绕教学目标,本课程的核心内容可分 10 个模块展开,每个模块 4 学时,合计 40 学时(可根据实际情况做适度延长)。

模块一:战略管理概述

主要内容:战略管理的课程定位及课程内容体系。战略管理的基本概念、企业战略问题的性质与特征;使命和愿景的内涵与意义,战略目标的构成维度及其主要特点。

阅读材料

[美] 迈克尔 A.希特,R. 杜安·爱尔兰等,焦豪等译.战略管理:竞争与全球化(概念)(原书第 12 版),机械工业出版社,2018,第一章。

[加] 亨利·明茨伯格,战略历程,机械工业出版社,2012。

[美] 马克·利普顿,愿景引领成长,广东经济出版社,2004。

模块二和模块三:企业战略环境分析

主要内容:以制度理论、种群生态理论、产业定位学派等的核心理论观点切入,讲解和讨论企业战略环境的构成层次及主要分析框架。

阅读材料

[美] 迈克尔 A.希特,R. 杜安·爱尔兰等,焦豪等译.战略管理:竞争与全球化(概念)(原书第 12 版),机械工业出版社,2018,第二章。

[美] 迈克尔·波特,加里·哈默等著,未来的战略——22 位大师对竞争战略本质与策略的思考,四川人民出版社,2000。

蓝海林著,企业战略管理(第 3 版)(普通高等教育十二五国家级规划教材),科学出版社,2018,第二章。

模块四:价值链与企业资源能力分析

主要内容:从资源观、能力观、知识观等理论视角阐述企业内部环境分析的基本思路,并结合价值链和行动地图等框架或工具着重介绍企业竞争优势识别与分析的基本思路和方法。

阅读材料

[美] 迈克尔 A.希特,R. 杜安·爱尔兰等,焦豪等译.战略管理:竞争与全球化(概念)(原书第 12 版),机械工业出版社,2018,第三章。

[美] 迈克尔·波特,竞争优势,华夏出版社,1997,第二至第五章。

[美] 杰伊 B.巴尼;威廉 S.赫斯特里;李新春;张书军著,战略管理(原书第五版),机械工业出版社,2017年,第3章。

模块五:基本业务竞争战略

主要内容:战略方案的选择和战略评价,着重讲解业务层面的三种基本竞争战略及其适用条件,并介绍对应的分析工具和方法。

阅读材料

[美] 迈克尔 A.希特,R.杜安·爱尔兰等,焦豪等译.战略管理:竞争与全球化(概念)(原书第12版),机械工业出版社,2018,第四章。

徐飞著,战略管理(第三版)(教育部经济管理类核心课程教材),中国人民大学出版社,2016。

模块六:专业化与多元化战略

主要内容:企业选择专业化或多元化的动机、类型及实现策略,以及企业专业化或多元化过程中的主要挑战及应对策略。

阅读材料

[美] 迈克尔 A.希特,R.杜安·爱尔兰等,焦豪等译.战略管理:竞争与全球化(概念)(原书第12版),机械工业出版社,2018,第六章。

[美] 迈克尔·安尔德,马库斯·亚历山大,安德鲁·坎贝尔著,黄一义等译.公司层面战略:多业务公司的管理与价值创造,人民邮电出版社,2004。

康荣平、柯银斌著,企业多元化经营,经济科学出版社,1999。

模块七至九请各校综合考虑项目定位、培养方案、课程设置、教学导向等,选择其中一个模块或有机组合为一个模块进行教学。

模块七:公司并购与战略联盟

主要内容:企业成长的主要方式;企业运用并购或战略联盟的动机;企业并购与战略联盟过程中面临的主要挑战及应对策略。

阅读材料

[美] 迈克尔 A.希特,R.杜安·爱尔兰等,焦豪等译.战略管理:竞争与全球化(概念)(原书第12版),机械工业出版社,2018,第七章、第九章。

[美] 约瑟夫·克拉林格,兼并与收购:交易管理,中国人民大学出版社,2000。

模块八:全球运营与竞争优势

主要内容:企业追求全球化战略的动机;全球化战略对于竞争优势构建的意义;全球化战略的实现方式与特点;全球化战略的多重风险及应对策略。

阅读材料

[美] 迈克尔 A.希特,R.杜安·爱尔兰等,焦豪等译.战略管理:竞争与全球化(概念)(原书第12版),机械工业出版社,2018,第八章。

魏江、邬爱其等编著,战略管理,机械工业出版社,2018,第十一章。

模块九:价值网络与商业模式创新

主要内容:价值链向价值网络演化的过程;如何通过商业模式创新解决实际经营中的问题;

商业模式画布的运用;平台战略的机遇与挑战。

阅读材料

[美]迈克尔·波特,竞争优势,华夏出版社,1997,第二章。

[瑞士]亚历山大·奥斯特瓦德,[比利时]伊夫·皮厄厄著,王帅等译,商业模式新生代,机械工业出版社,2011。

陈威如、余卓轩著,平台战略:正在席卷全球的商业模式革命,中信出版社,2013。

模块十:战略执行与变革管理

主要内容:企业战略规划的落地步骤;平衡计分卡及在此基础上形成的框架性工具;企业战略变革的类型、实施阻力及组织策略。

阅读材料

[美]迈克尔 A.希特,R.杜安·爱尔兰等,焦豪等译.战略管理:竞争与全球化(概念)(原书第12版),机械工业出版社,2018,第十、十一、十二章。

[美]卡普兰,诺顿著,平衡计分卡战略实践,中国人民大学出版社,2009。

七、考核要求

本课程注重学生战略思维的训练、战略分析能力和战略执行能力的提升。具体的考核方式主要有以下三类(相应比例可根据实际情况适度调整)。

1. 考勤及课堂参与(占20%)

全程参与课堂,积极参与课堂案例讨论。

2. 案例分析(占30%)

以小组形式,选择一家企业进行跟踪分析,完成战略分析报告,实现对课内所学知识的融会贯通。

3. 期末考试(占50%)

八、编写成员名单

专家成员:雷星晖(同济大学)、李新春(中山大学)、王宗军(华中科技大学)、吴晓波(浙江大学)、项保华(复旦大学)

助理秘书:窦军生(浙江大学)、雷李楠(浙江大学)

11 公司治理

一、课程概述

公司治理教育已经成为全球高校工商管理教育体系的重要组成部分。20世纪90年代以来,公司治理已经成为全球关注的重要问题。公司的可持续发展需要一批能将理论和实践相结

合的现代公司治理人才。

随着实践的发展和研究的深化,公司治理课程已经成为国内外高校工商管理教育的核心课程。公司治理是通过一套包括正式或非正式的、内部的或外部的制度或机制来协调公司与所有利益相关者之间的利益关系,以保证公司决策的科学化,从而最终维护公司各方面利益的一种制度安排。

公司治理课程的主要内容是探索公司治理实践中具有共性的基本原理、运作规范和科学方法。在学科定位上,主要关注公司的发展方向,探讨如何通过监督与制衡保证公司决策的科学化以及公司运营的正当性与有效性。

二、先修课程

管理经济学、战略管理、组织行为学。

三、课程目标

1. 使学生掌握公司治理学的基本理论、基本知识和基本方法,认识和运用公司治理的一般理论、原则和规律。
2. 使学生具备分析和解决实际治理问题的能力,以培养适应全球化竞争要求的具有企业家精神和国际化视野的复合型人才。
3. 通过对公司治理知识体系以及现实问题的把握、学习、研究与应用,培养学生具有持续学习能力、探索精神、执行能力以及社会责任意识。

四、适用对象

适用于工商管理硕士(MBA)学位项目。

五、授课方式

讲授、案例讨论、学生报告等方式相结合,采用视频、微信群、互联网等多种技术手段。

32课时讲授内容包括模块一至模块六;48课时讲授内容在上述基础上纳入模块七至模块九。

六、课程内容

模块一 公司治理基础理论与基本问题

目标:掌握公司治理边界的内涵和类型,熟悉有效公司治理机制的设计原则,明确公司治理制度安排与企业竞争力的关系。

内容:1. 公司治理的理论基础;2. 公司基本属性与公司治理问题的产生;3. 公司治理内涵与组织行为;4. 公司治理主体及利益相关者;5. 公司治理机制设计的原则。

- 重点:企业组织形式的发展与公司治理问题产生的条件;公司治理有效性的辨别标准。
- 难点:如何设计有效的公司治理机制。

模块二 股东权益与股东大会

目标:理解股东权益内涵,明晰中小股东权益的维护机制,了解股东大会运作机制,掌握利

益相关者理论。

内容:1. 股东权益概念及特征;2. 股东大会的基本形式和中小股东权益维护机制;3. 利益相关者共同治理模式。

- 重点:股东大会基本形式及运作机制;中小股东权益维护机制。
- 难点:公司治理主体选择原则与策略。

模块三 董事会与监事会

目标:掌握董事会功能定位、构成和议事的规则,了解董事权力与义务。了解监事会制度的起源与发展,明确监事会的设置差异以及功能定位。

内容:1. 单层制与双层制董事会的差别及制度背景;2. 董事会功能定位、议事规则以及董事权力、义务;3. 监事会制度的起源与发展历程;4. 监事会职能与功能定位。

- 重点:认知单层制和双层制董事会的差异,以及董事会运行与议事规则;监事会的权力、义务及议事规则。
- 难点:董事与监事的履职要点。

模块四 高层管理者激励约束机制

目标:了解高层管理者激励约束机制的相关理论,把握国内高层管理者激励约束的现状和对策,提出高层管理者激励约束机制设计策略。

内容:1. 高层管理者激励约束机制的相关理论;2. 高层管理者激励约束机制的主要形式与内容;3. 当前我国高层管理者激励约束存在的问题;4. 我国高层管理者激励约束机制的设计原则与策略。

- 重点:高层管理者激励约束机制的主要形式与内容。
- 难点:我国高层管理者激励约束机制的实施策略。

模块五 信息披露与投资者关系管理

目标:理解信息披露作用与形式,掌握投资者关系管理的组织设计与实施策略。

内容:1. 信息披露内容、形式与政策;2. 投资者关系管理主要内容;3. 投资者关系管理的实施策略。

- 重点:信息披露与投资者关系管理的主要形式。
- 难点:投资者关系管理的具体实施策略。

模块六 公司治理模式与中国公司治理转型

目标:掌握全球典型的公司治理模式及发展趋势,理解中国公司治理转型模式与路径。

内容:1. 公司治理主要模式;2. 中国企业从行政型治理向经济型治理转型;3. 公司治理评价;4. 绿色治理准则及发展趋势。

- 重点:把握全球主要公司治理模式特征及演进趋势。
- 难点:理解中国公司治理转型模式与路径。

模块七 金融机构治理

目标:了解我国金融机构治理实践的发展,理解金融机构治理的重要性与特殊性。

内容:1. 金融机构治理目标及主要内容;2. 外部监管与金融机构治理的关系;3. 我国治理监管及金融机构治理的发展。

- 重点:金融机构治理中存款人、投保人等利益相关者权益保护机制设计。

- 难点:金融机构治理风险识别与防范策略。

模块八 集团治理与跨国治理

目标:掌握企业集团组织结构、母公司对子公司控制形式以及关联公司间合作方式,把握跨国经营中的治理风险。

内容:1. 集团治理的内涵及主要内容;2. 企业集团组织结构及企业间关系形态;3. 母公司滥用关联交易形式及子公司利益相关者权益保护机制;4. 中国企业跨国经营中的治理风险及对策。

- 重点:集团治理的内涵及企业间关系协调策略;跨国经营中治理风险的应对策略。
- 难点:跨国经营中治理风险的识别。

模块九 网络组织治理

目标:掌握网络组织与网络平台的内涵与特征,分析网络组织的运行风险与网络平台的嵌入风险,把握网络组织与网络平台的治理机制。

内容:1. 网络组织内涵与治理机制;2. 网络组织治理的演化与发展;3. 网络平台的分类、特征与治理机制与运营风险。

- 重点:网络组织与网络平台治理机制。
- 难点:网络平台的特征与治理机制。

七、考试要求

1. 考核方式

课程总成绩=平时成绩(20%)+综合实践成绩(20%)+期末案例研究报告(60%)

2. 考核标准

平时成绩(20%):包括出勤率、作业(缺勤1次扣1分,缺勤20课时不得参加考试)。

综合实践成绩(20%):包括思考题、课堂作业训练、课堂口头问题交流、课程小论文等方式(满分100分)。

期末案例研究报告(60%):公司治理案例描述、分析及对策建议。

八、编写成员名单

李维安(南开大学)、高闯(首都经济贸易大学)、武立东(南开大学)、彭正银(天津财经大学)

12 企业伦理

一、课程概述

企业伦理是工商管理教育中的一门重要课程。在当今社会中,企业扮演着越来越重要的角

色,企业的一举一动对国家、社会和利益相关者的影响越来越大,相应地,企业伦理和企业社会责任问题越来越受到国际国内社会各界的关注,企业伦理教育的重要性也日益凸显。企业伦理教育既需要开设独立的课程,又需要渗透在各门专业课的教学中。本课程作为一门独立的课程,旨在把握企业与社会、利益相关者之间的相互依存关系,认识经济全球化背景下中国企业在经营管理过程中面临的主要道德问题和伦理挑战,明确企业对社会、利益相关者应承担的责任,阐明企业决策的伦理含义,介绍企业决策的伦理分析方法,揭示不道德的企业行为带来的危害,探索企业恪守商业伦理、履行社会责任与可持续发展相结合的途径和方法。

二、先修课程

无。

三、课程目标

通过本课程的学习,学生应能理解企业在社会中扮演的角色,增强责任意识和伦理意识,提升运用企业伦理基本知识、发现、分析、解决与伦理相关问题的能力。具体包括:

1. 理解企业与社会、利益相关者的关系,正确识别利益相关群体,增强企业社会责任意识。
2. 理解企业决策的伦理含义,增强企业伦理意识。
3. 了解企业基本伦理规范,掌握企业决策的伦理分析知识和技能。
4. 了解企业道德建设及促进道德与企业可持续发展相结合的途径与方法。

四、适用对象

适用于工商管理硕士专业学位研究生。

五、授课方式

说明:教学方法应服务于教学目标和教学内容,同时应考虑到教师的专长和学生的特点,以及教学资源的可获得性等。教师可以根据实际情况运用下述全部或部分方法。

1. 教师讲授:由教师讲授重点、难点;
2. 学生自学:了解教材和文献中的相关基本知识;
3. 案例分析:通过案例分析加深对基本知识的理解,增强发现、分析、解决问题能力;
4. 问题讨论:围绕与教学内容相关的热点问题和学生关心的其他问题进行讨论;
5. 角色扮演:由学生扮演不同的利益相关者,增强换位思考能力;
6. 课堂辩论:选择某个(些)重要议题组织学生进行辩论;
7. 经验分享:分享工作中遇到的伦理难题,以及在道德管理、讲道德与企业可持续发展和个人领导力提升相结合方面的经验等;
8. 视频教学:观看电影或视频;
9. 项目设计:把理论知识应用于实际方案设计,如以小组为单位设计一个企业与社会共赢的方案;
10. 心得笔记撰写:由学生撰写读书笔记或电影观后感等;
11. 企业家嘉宾演讲:邀请注重企业伦理的企业家做演讲;

12. 实地参观体验:深入企业一线,了解企业如何将道德与企业经营管理有机结合。

六、课程内容

说明:本部分重点描述主要知识点,教师可自行确定知识点组合方式。本部分的知识模块按 32 学时设计,教师可根据实际学时压缩或扩充教学内容。括号内的学时只是参考学时。

模块一 企业伦理基础(8 学时)

1. 伦理问题与伦理意识

主要内容

- (1) 伦理与道德。
- (2) 道德底线与道德理想。
- (3) 伦理相关行为与伦理无关行为。

这部分的重点是,理解企业决策和行为的伦理含义,认识到伦理问题的普遍性。

这部分的难点是,相关概念较为抽象,应在明确界定概念的基础上,联系实际进行阐述。

2. 道德与法律的关系

主要内容

- (1) 道德与法律的联系。
- (2) 道德与法律的区别。

这部分的重点是,厘清道德与法律的联系与区别。作为行为规范,道德与法律既有联系又有区别;作为调节手段,道德与法律可以相互补充。

这部分的难点是,诸如“企业只要不违法就无可指责”“法律是底线,伦理是超越底线的要求”等模糊认识还在相当程度上存在,需要有针对性地进行讨论。

3. 道德与利益的关系

主要内容

- (1) 不道德行为及其对企业利益的影响。
- (2) 合乎道德的行为及其对企业利益的影响。

这部分的重点是,全面地看待企业利益,结合国内外企业讲道德(不讲道德)或负责任(不负责任)对利益的影响研究文献,正确认识企业讲道德(不讲道德)或负责任(不负责任)与利益之间的关系及影响机理。

这部分的难点是,影响关系复杂,应尽量全面、客观、科学地加以分析。

模块二 企业社会责任(4 学时)

主要内容

1. 企业的存在理由或社会使命
2. 企业社会责任的含义
3. 企业社会责任与企业伦理、利益相关者、三重底线、可持续发展、企业公民等的关系
4. 2030 可持续发展目标以及全球挑战

这部分的重点是,在与社会、利益相关者和环境的关系中去认识企业的存在理由、影响和作用;正确理解企业社会责任的内涵,厘清企业社会责任与相关概念的关系。

这部分的难点是,有很多模糊的认识,如“企业的目的应当是追求利润最大化”“企业生存下

去就履行了基本的社会责任”等,会妨碍对企业社会责任的认识。

模块三 企业决策的伦理分析(12 学时)

主要内容

1. 企业决策的伦理分析的必要性
2. 企业决策的伦理分析框架
3. 企业决策的伦理分析方法
4. 伦理规范,如核心价值观、“己所不欲,勿施于人”、全球契约等
5. 伦理学理论主要包括结果论、义务论、美德论等
6. 企业经营管理中的道德两难分析(教师可以结合自己的专业背景,对生产运营、市场营销、人力资源管理、会计、国际经营中的伦理问题等进行分析)

这部分的重点是,掌握企业决策的伦理分析知识和能力,并能应用于分析现实问题。

这部分的难点是,一些学生对伦理有许多片面的认识,如认为伦理是模糊的、相对的、主观的,这些先入之见会影响伦理分析方法和理解;一些伦理分析概念和理论较为抽象,应结合现实案例进行分析。

模块四 企业道德建设(8 学时)

主要内容

1. 市场、政府、社会和企业企业在促进企业负责任的或合乎伦理的行为方面各自应当以及可能发挥的作用。
2. 企业道德管理,包括利益相关者管理、企业社会责任管理、企业道德文化建设、伦理型领导等。
3. 促进企业社会责任、企业道德与企业利益相结合的途径与方法,包括战略企业社会责任、创造共享价值等。

这部分的重点是,增强道德想象力,掌握促进企业负责任的或合乎伦理的行为的管理方法,寻求企业社会责任、企业道德与利益相结合的途径与方法。

这部分的难点是,既要了解西方的典型的管理模式和方法,也要基于中国的企业伦理传统和企业管理实践,探索符合中国实际的管理模式。

七、考核要求

建议平时成绩和期末成绩各占 40% 和 60%。平时成绩考核方式一般包括出勤、课堂参与、个人作业、小组作业等。期末成绩考核方式可以是课程论文(大作业),或开卷笔试、闭卷笔试等。

说明:

1. 课堂参与:看重学生课堂提问和回答问题的数量,但更要看重质量。
2. 个人作业:由学生独立完成,如要求学生描述并分析工作中的伦理问题,或撰写心得笔记等。
3. 小组作业:由小组成员合作完成,如要求学生联系实际设计一个企业与社会共赢方案,并在课堂上进行交流等。
4. 笔试的题型可以包括是非判断题、简答题、论述题、案例分析题等。

八、编写成员名单

周祖城(上海交通大学)、钱小军(清华大学)、杨东宁(北京大学)

13 国际商务管理

一、课程概述

本课程名定为国际商务管理,各校也可根据内容设置的侧重和学员特点的不同,定名为国际经营与管理、跨国公司管理等。

本课程是工商管理硕士研究生教学大纲新设的课程之一,可作为必修课或选修课,亦可作为企业国际经营与管理方向系列课程的导论。经济全球化使许多企业的经营活动跨越了国界,在世界范围进行要素的组合,向全球客户提供产品和服务。这种经营活动使企业的管理,无论是观念、策略,还是组织、方法都发生了深刻的变化。本课程介绍了经济全球化背景下企业管理的新思路、国际商务的基本理论、企业国际化的基本路径、进入国际市场的方式选择、进入市场的选择、国际竞争的模式等重要战略内容,以及母子公司管理、跨国公司组织变革、国际市场营销、跨国公司在和中国企业的跨国经营等专题。课程相关内容研究的对象公司既有百年历史的著名跨国公司,也有新兴市场新成长的国际公司,以及借助互联网和新商业模式进入国际市场的中小企业。

二、先修课程

学习本课程之前应具备管理学基础理论和知识,特别是企业战略管理和组织理论。

三、课程目标

1. 理解管理基本原理和方法在复杂的国际经营环境和国际企业里发生的变化和特殊性,以丰富学生管理知识的国际维向。
2. 帮助学生树立全球经营视野和多元文化的背景,了解国际企业的战略、组织、基本管理的重要方面和发展的基本轨迹。
3. 了解中国企业国际化的选择和发展路径,以及与跨国公司竞争与合作的策略。
4. 了解国际经营中所要求的国际经理人的能力素质和塑造方法。

四、适用对象

工商管理专业硕士各方向的研究生。

五、授课方式

1. 基本理论和知识的讲授

2. 案例分析与研究

3. 事件讨论法

4. 情景角色模拟

授课教师还可以充分利用现代信息技术和智能技术,开发出多样化的教学方法和手段。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 国际商务导论

第一节 国际商务的发展与现状

第二节 经济全球化与国际商务

第三节 国际商务的特殊性

第四节 现代企业与国际商务

第二章 国际商务的基本理论

第一节 国际贸易理论

第二节 对外直接投资理论

第三节 国际竞争力理论

第四节 新兴市场企业国际化理论

第三章 国际商务环境

第一节 国际经营面对的环境

第二节 经济物质环境

第三节 政治环境

第四节 法律环境

第五节 社会文化环境

第六节 国际商务环境评估

第四章 国际商务经营方式

第一节 商品出口

第二节 技术授权

第三节 合同安排

第四节 对外直接投资(绿地投资和跨国并购)

第五节 国际合资企业和战略联盟

第六节 国际经营方式的选择

第五章 国际经营战略

第一节 国际经营战略的模式与选择

第二节 全球竞争优势:目标与方法

第三节 全球整合和多国回应

第四节 战略实施

第六章 国际商务组织

第一节 跨国公司的组织结构和类型

- 第二节 构建跨国组织能力
 - 第三节 母子公司管理
 - 第四节 跨国学习和知识分享
 - 第七章 国际商务的营销管理**
 - 第一节 国际营销决策
 - 第二节 国际产品策略
 - 第三节 国际销售渠道策略
 - 第四节 国际定价策略
 - 第五节 国际品牌策略
 - 第八章 国际财务管理**
 - 第一节 国际财务管理的功能
 - 第二节 国际商务中的融资管理
 - 第三节 营运资本管理
 - 第四节 外汇风险管理
 - 第五节 国际税务管理
 - 第九章 国际人力资源管理**
 - 第一节 管理者的管理
 - 第二节 国际劳工的管理
 - 第三节 跨国企业的员工甄选与培训
 - 第四节 外派员工的管理
 - 第十章 跨文化管理**
 - 第一节 跨国管理中的文化因素
 - 第二节 跨文化冲突和沟通
 - 第三节 跨文化管理策略
 - 第十一章 国际商务管理新模式和新专题**
 - 第一节 跨国技术转让和全球创新
 - 第二节 互联网发展和跨境电子商务
 - 第三节 国际创业和天生跨国企业
 - 第四节 国际服务贸易和商业模式创新
 - 第五节 一带一路和国际商务
 - 第十二章 中国企业的国际经营**
 - 第一节 中国企业国际经营的发展
 - 第二节 中国企业国际经营的因素分析
 - 第三节 中国企业国际经营的模式与策略
 - 第四节 国际经营风险管理的
 - 第五节 构建和培育中国跨国公司
- (任课教师可根据课时和学生特点进行课程内容的选择和组合)

(二) 重点与难点

重点:

1. 必要的经典和新兴的国际商务基本理论。
2. 国际商务活动的承担主体是跨国公司,突出讲授跨国公司的战略和组织,以及在此基础上制定的功能管理策略。
3. 识别国际商务和国内商务的主要区别点,以及在此基础上产生的企业管理特殊任务和策略。

难点:

1. 由于国际经营环境的多元性和国际商务决策的复杂性,一般管理的定量优选模型的运用受到很大的限制。
2. 对于新兴市场企业国际化的行为分析,是沿用传统的基于发达国家跨国公司理论还是寻找新的特殊理论解释,这本身就存在争议,也可作为课堂讨论的内容。
3. 中国企业国际化过程中,受制度因素影响而产生的外部和内部优势及制约的分析。

七、考核要求

课堂参与(提问、参与讨论)占20%,个人和小组作业(案例分析、公司调查)占30%,期末考试占50%。

八、编写成员名单

薛求知(复旦大学)、武常岐(北京大学)、阎海峰(华东理工大学)、金润圭(华东师范大学)、任胜钢(中南大学)

14 创新创业管理

一、课程概述

本课程重在讲授创新创业管理特定内在规律,揭示创新创业管理与传统常规管理活动的异同。讲授创新创业管理的基本概念、基础理论体系和方法工具,阐释创新创业活动的本质、独特性及创新创业活动的一般过程。

本课程是工商管理硕士研究生课程体系的基础课程是创新创业管理课程系列之概论课,理论框架为创新创业管理全部课程系列的内容设计奠定基础。

二、先修课程

创新创业活动同工商组织的战略决策和发展管理变革紧密相关,同其他课程和学科关联性较强,具有总结性和应用性的特点。可充分利用各类职能管理的理论知识点,腾出更多课时用于体验式教学、课堂讨论以及其他应用色彩较强的学习。商业伦理与企业社会责任、财务管理、

市场营销和战略管理等课程宜作为先修课程。

三、课程目标

面向创新型国家建设和创新驱动发展的战略需求,紧密关注新时代背景下创新创业活动的理论研究前沿、实践前沿和管理方法前沿。通过课程讲授,达到以下目标:

1. 使学生掌握创新创业管理的基本概念、理论和方法工具。拥有相对系统的创新创业管理知识体系,能够在创新创业实践中科学、艺术地使用以上理论知识和方法工具。
2. 培养学生的创新创业素养和创新精神。使学生具备辨识创新创业机会、设计资源配置模式、设计组织和激励制度及营造创新创业文化的能力;具备全面系统地诊断创新创业问题并提出适用且实用的解决方案的能力。

四、适用对象

适用于工商管理硕士、高级工商管理硕士及高层管理教育项目。

五、授课方式

采用以参与者为中心的体验式教学方式,注重理念引导、知识传授和能力培养紧密结合。坚持国际先进管理理论与中国现实国情紧密结合。

课程以真实情境训练、真实案例分析、课堂讲授及小型专题研讨相结合的方式进行。

六、课程内容

(一) 主要授课内容

创新创业活动具有环节多、过程长的突出特点。为便于组织课程内容,可将创新创业活动抽象地概括为以下四个环节:创新创业过程中的认知与创意(Cognition),创新创业机会(Opportunity)的识别、评价和选择活动,资源配置(Resource)以及具体行动的落实、反馈和保障(Executive)。一定意义上,可以将认知与创意环节、机会识别、评价和选择作为资源配置和具体行动的前置环节,以上四个方面的内容拟简要概括为CORE模型。

在实际讲授过程中,授课教师可结合各自的教学经验对创新创业活动进行更细致的分类,或者结合所在地区或行业的具体特点灵活调整教学内容。

1. 认知与创意(Cognition)。

创新创业者往往面对大量不确定、非结构化的问题,需要结合对环境的认知和个人的经验作出判断决策。应重点讲授创新创业者在动机、思维方式、技能以及信息处理和决策方式等方面所体现出的认知风格和认知图式;讲授如何借助心理学和行为科学的客观规律来促进创新创业者认知理性的形成,以及如何突破认知惯性和认知惰性;讲授个体、群体和组织三个层面的认知活动的内在联系,以及个体创造力、组织创造力和公司创造力的集成方法;讲授激发认知和创意的各类理论和方法,包括人类学方法、顾客趋势分析、情景分析等。

2. 创新创业机会(Opportunity)。

这里机会的定义须视为广义上的含义,包括机遇和问题(创新管理更强调问题发现,创业管理更偏重机会驱动)。重点讲授创新创业机会或问题的识别、评估以及方案选择的理论和方法,

包括领先用户法、期权理论和技术经济综合评价方法等。讲授以上各类理论方法的适用性、局限性以及各类方法的综合集成使用。

3. 创新创业资源 (Resource)。

基于资源观,创新创业活动可视为突破资源条件的限制,对资源进行合理组合利用,进而把握创新创业机会并高效创造价值的过程。重点讲授成功创新创业活动所需要的核心资源要素类型(包括团队、关键人力资源、资金筹措和知识产权资源等)以及各类资源要素配置的一般思路和方法;讲授不同阶段面临的资源困境及对策,关注初期的资源拼凑,以及后续如何进行资源编排进而实现资源协奏;讲授国内外各类创新创业资源要素获取、整合的途径、组织模式设计,尤其应关注全球化和开放创新背景下,通过创新创业网络联结来获取、整合资源的理论和方法。

4. 创新创业行动与保障(Executive)。

包括创新创业组织保障、文化保障、激励保障和信息保障等。鉴于创新活动与创业活动在执行环节具有一定的差异性,因此在具体讲授过程中,既需要对创新创业活动的共性知识进行讲授,也需要对各自有特殊性的部分分别进行专篇讲授(教材编写时也宜将创新行动与保障、创业行动与保障分别独立成章)。

需要讲授的共性部分包括优秀创新创业团队应具备的特征、团队演变的一般规律以及不同团队类型的管理理念与常见方法;讲授创新创业过程中组织界面、流程界面沟通存在的常见冲突和衔接管理方法;讲授商业价值发现的基本理论和方法,商业模式设计一般应依循的基本逻辑;讲授产权激励、薪酬激励、发展激励和情感激励等激励措施的作用机制;讲授如何面向不同层次创新创业人员设计针对性的激励体系;讲授创新创业项目的计划制订、调整及中止决策。

针对创新活动,需要专篇讲授创新战略选择、商业模式创新、服务创新和管理创新的模式和策略;讲授如何规划新产品开发管理的流程以及如何打造创新型组织等。

针对创业活动,需要讲授新企业创建的程序和步骤、创业风险管理和创业失败与学习等。讲授企业内部创业、社会创业及技术创业等创业类型所应依循的客观规律。

(二) 课程大纲

第一章 绪论

第一节 创新创业基础概念

第二节 教学内容框架体系

第二章 创新创业认知与创意(C)

第一节 个体、团队与组织的认知与学习

第二节 认知障碍突破与创新创业决策

第三节 创意开发的基本理论与方法

第三章 创新创业机会(O)

第一节 创新创业机会识别

第二节 创新创业机会评价

第三节 创新创业机会选择

第四章 创新创业资源(R)

第一节 创新创业资源拼凑

第二节 创新创业团队

- 第三节 创新创业资金筹措
- 第四节 创新创业网络
- 第五章 创新行动与保障 I (E)
- 第一节 创新战略选择
- 第二节 创新激励与创新型组织设计
- 第三节 商业模式创新、管理创新
- 第四节 新产品开发管理
- 第六章 创业行动与保障 II (E)
- 第一节 创业项目启动、调整
- 第二节 创业经营模式(企业内部创业、社会创业、技术创业等)
- 第三节 创业风险管理
- 第四节 创业失败与学习

七、考核要求

学习效果考核注重“学以致用”,即不仅仅考查关键理论知识点,更强调实际能力的训练,不建议采用单一的课程考试方式。

授课教师可以根据学校特色和教学班的实际情况灵活安排有利于教学的考核方式。可采取(但不局限于)以下方式进行考核。

1. 实践报告方式,即结合实际工作岗位,提交产品创新、工艺创新、市场创新或管理创新的实践报告。
2. 课程考试+调研报告方式。包括行业调研报告、真实案例分析或创新创业计划书等,要求内容原创、格式规范、观点清晰、逻辑结构严谨。

八、编写成员名单

编写组成员:苏敬勤(大连理工大学)、张玉利(南开大学)、于渤(哈尔滨工业大学)、徐雨森(大连理工大学)、李纪珍(清华大学)、郑刚(浙江大学)

执笔人:徐雨森(大连理工大学)、苏敬勤(大连理工大学)

01 公共管理

一、课程概述

公共管理是为解决公共问题,实现公共利益,对公共事务进行的管理活动。它通常是指公共管理主体为实现政治、经济、文化、生态和社会发展等目标,运用多学科理论与方法,进行公共决策和治理。公共管理学是一门以政治学、管理学、经济学、法学、社会学、心理学和其他社会科学为主要支撑,具有科际整合特点的学科,是一门科学性和艺术性并重,实践性和应用性很强的学科。

本课程是公共管理硕士(MPA)专业学位的一门核心基础课,涉及公共管理的理论、方法和技术等方面,在公共管理硕士专业学位课程体系中占据核心的位置,是课程体系中其他一系列基础课和专业课的基础。它提供的一些基本理论、概念和方法对于理解和掌握其他课程的内容具有基础性与提示性的意义。

二、先修课程

学生需自行先修与本课程内容密切相关的政治学、管理学、经济学、法学、社会学、心理学等方面的基础知识,同时也可以阅读一些有关管理实践的书籍和报刊文章。

三、课程目标

旨在使学生掌握公共管理的基本概念、理论、方法及技术,并能够运用这些概念、理论、方法和技术去分析与解决公共管理中的实际问题。力图培育公共管理专业学位在处理公共事务过程中“以公共利益为最高原则”的价值观,以及在处理公共事务过程中应该表现出来的良好的分析能力、实践能力、创造能力、沟通能力和领导能力。

四、适用对象

公共管理硕士专业学位研究生。一般在一年级开设。

五、授课方式

以教师讲述与课堂讨论相结合的方式进行,在保留传统的理论讲授基础上,鼓励采用启发式、探究式、参与式教学和案例教学,充分利用现代信息技术,并可以根据实际情况适当采用实践教学、实地考察等多种形式。授课教师在课堂讨论、案例分析或者对策推演时,须运用本课程

涉及的理论和方法,结合实际情况,提供认识问题、分析问题、解决问题的可能路径和方案选择。

六、课程内容

本课程学分设置为3学分。根据培养单位在专业特色和课程设置等方面的具体情况,实际教学可参照下述内容,因地制宜进行调整或侧重。

第一部分为总论性质的内容,主要涉及公共管理导论、公共管理思想与理论的演变、公共管理的本质要求(公共性与公共利益等)、政府职能与定位等。其中,导论主要包括公共管理及其相关概念、公共管理的性质与主题范围、公共管理的分析层次与研究路径、公共管理者的角色与职能等;思想与理论演变包括公共管理与公共管理学的发展、公共管理的主要理论流派等;公共性与公共价值涉及公共管理的价值与伦理规范,公共价值分析的理论与方法,公共利益分析的理论与方法等;政府职能与定位涉及政府职能主要包括政府职能与角色定位、政府职能的范围与基本内容、政府职能的调整与改革、监管型政府建设、服务型政府建设、社会治理等。

第二部分涉及公共管理的一般性职能,主要包括公共管理的环境分析、战略、组织(结构)、决策、资源配置、绩效管理、改革创新等。其中,环境与战略主要包括公共管理面临的政治、经济、社会、文化、生态、技术环境,组织环境分析的理论与方法、公共部门战略管理的性质、公共部门战略制定与实施、战略性领导以及公共部门战略管理的技术与方法等;组织(结构)包括治理结构、府际关系、组织结构,具体涉及治理结构相关理论、府际关系理论与制度模式、公共组织结构设计的理论与方法、机构改革等;决策主要包括决策的基本模式、风险决策、决策中的公民参与、政策工具及其选择、决策分析工具,以及公共决策的科学化、民主化和法治化等;资源配置、管理与开发主要涉及公共部门人力资源管理理论与实践、公共预算与财政管理与实践等;公共部门绩效管理主要包括概述、评估组织、评估过程与程序、评估方法与技术、绩效信息应用、公共部门问责等;改革与创新主要涉及制度创新与行政体制改革、政策扩散与政策学习、组织创新、组织变革、个体创造力、创新型文化等。

第三部分涉及公共管理的一些重要专题,主要包括公共服务、数字治理、应急管理、协作治理、全球治理等。其中,公共服务主要包括公共服务的界定和范围、基本公共服务的标准化和均等化、公共服务的提供方式、公共服务的过程管理、公共服务的评价与监管等;数字治理主要包括公共部门技术与信息管理概述、政府信息公开制度、大数据与公共管理、电子政务与电子治理、知识管理与学习型组织等;应急管理主要包括国家安全思想与体制的演变、应急管理基本概念和理论、应急管理过程等;协作治理主要包括缘起、概念与类型、相关理论、协作治理的管理过程、冲突处理、网络治理等;全球治理主要包括全球化与公共管理、全球治理的核心要素、全球治理的内涵与模式、联合国可持续发展目标与公共管理、公共管理者的全球胜任力等。

授课内容需坚持马克思主义基本原理和方法,贯彻新时代中国特色社会主义思想,弘扬中华优秀传统文化,汲取国外先进经验,关注中国改革开放尤其是十八大以来深化改革的丰富实践。

七、考核要求

通过本课程的学习,学生须能准确理解公共管理的主要概念、理论、方法与技术,并能够运用本课程分析和解决实际问题,因此既需要考核学生的理论知识,也需要考核学生的运用能力。

可综合运用课堂考勤、平时作业、课堂讨论、期末考试等考核方式,强调通过研究论文、案例分析报告或者调查分析报告等形式考查学生的运用能力。

八、编写成员名单

杨开峰(中国人民大学)、朱春奎(复旦大学)、郑晓齐(北京航空航天大学)

02 公共政策分析

一、课程概述

公共政策分析是综合运用各种知识和分析工具来解决社会或政策问题的一类方法,是公共管理硕士(MPA)专业学位的核心课程之一。

公共政策分析课程以人类社会的政策实践,政策系统及其运行,政策的性质、原因与结果为研究对象,以提供政策相关知识为目标,注重思维方式以及方法论、方法及分析技术的学习与应用,强调实际政策问题的分析和解决。本课程的独特性使其在公共管理硕士专业学位研究生培养中具有重要的地位和作用。

二、先修课程

作为一门跨学科综合性的课程,公共政策分析需要哲学、法学、政治学、行政学、经济学、社会学、史学、人类学、管理学、科学方法论等广泛的知识基础。建议先修公共管理学(公共行政学)、政治学、宪法与行政法、经济学、社会研究方法等课程,具备相关的知识与方法基础。

三、课程目标

本课程的教学目标是让学生掌握公共政策学的基本概念、理论、方法及技术,并学会将这些概念、理论、方法和技术用于对实际的公共政策分析之中;培养学生发现、分析和解决实际政策问题的能力,增强学生的公共政策理论素养和实践技能,训练学生的独立思考、自我学习、论文写作、口头表达等方面的能力,并培养学生的团队合作精神;培养学生的理性思维、辩证思维和批判反思的思维方式;培养学生追求公共价值、公共利益的公共精神以及实事求是、求真务实的科学态度。

四、适用对象

本课程适用于公共管理硕士专业学位研究生,以及公共管理一级学科硕士研究生。

五、授课方式

在保留传统的理论讲授基础上,采用案例教学、研讨会、工作坊、辩论赛、现场观摩、角色扮

演、政策实验与仿真、实地调研与考察等多种方式。

提倡小组专题教学形式,将文献阅读、理论讲授、实地调研与案例分析、课堂研讨等环节有机地结合起来,要求学生阅读指定书目,至少写一篇书评或读书心得,参加一个专题的研究与介绍,并分析一个以实地调研为基础的案例。

六、课程内容

(一) 课程内容

第一部分:总论

涉及政策分析学科的学科范式、历史沿革和意义,中国特色公共政策学科的建构;政策系统及其运行,包括公共政策的本质、政策系统的构成,政策系统的运行过程等内容;政策活动者活动规律,涉及政策行动者的分类、思想库,政策活动者互动的解释框架等内容。

第二部分:政策过程

包括政策制定、政策执行、政策评估与监控、政策终结和周期、政策变迁。涉及政策过程研究的各种途径、政策过程的各个基本阶段、中西方政策过程的差别、具有中国特色的政策过程的基本经验等内容。

第三部分:政策分析方法与技术

涉及政策分析的概念框架及模型、系统分析方法、经济学分析方法、伦理学分析方法、创造性思维方法以及政策分析过程常用的技术等内容。

(二) 重点与难点

一是如何更好地坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想中的战略和政策理论作为指导;二是如何紧密跟踪当代国内外的政策科学教学与科研发展的新趋势,汲取新的理论与方法成果,及时充实课程的教学内容;三是如何立足于国情,紧密结合当前我国的政策实践进行教学,以我国的现实政策实践、政策系统和政策过程作为考察对象,并注意总结和传授具有中国特色的政策实践经验;四是如何让学生有效地将公共政策分析的理论、方法和技术应用于实际政策问题的分析与解决。

七、考核方式

可以在以下两种方式中选择。

1. 读书心得或书评(20%);小组专题报告(30%);期末闭卷或开卷考试(50%)。
2. 读书心得或书评(30%);期末闭卷或开卷考试(70%)。

八、编写成员名单

陈振明(厦门大学)、薛澜(清华大学)、丁煌(武汉大学)

03 政治学

一、课程概述

1. 课程属性

政治学是公共管理硕士(MPA)的核心课程,兼具政治价值、基础知识、基本理论和认识工具属性。现代观念和社会主义核心价值构成了本课程的基本价值取向,国家、政党、政府、社会、公民、权力、权利、政治意识形态、政治制度、政治行为、政治发展等概念和范畴构成基础知识,马克思主义政治学原理及政治现象普遍发展规律构成基本理论,社会公共生活和政治生活的分析方法与研究体系构成认识工具。

2. 课程地位

政治学是公共管理的基础学科。就学科基础意义而言,政治学与其他支撑学科一起构成公共管理硕士课程体系的复合性基础;就教学研究意义而言,政治学理论对于公共管理实践活动的执行与实现具有指导意义,是公共管理硕士其他课程的学理基础;就人才培养意义而言,政治学课程以培养公共精神和训练政治思维为首要任务,是公共管理硕士课程体系中的核心内容。

3. 课程作用

政治学作为研究政治现象及其发展规律的科学,包括政治学理论、政治制度、政治行为和 International 政治等领域,对于公共管理学科具有支撑作用。在公共管理硕士专业学位教育体系和课程体系中,政治学具有培养学生正确认识公共管理职业的政治属性、社会意义、职业规范、价值取向与功能任务的重要作用。

二、先修课程

1. 课程学习相关的基础知识

社会科学一般性理论和知识、法学基础理论和知识、政治哲学基本理论和知识、政治经济学基础理论和知识、社会学基本理论和知识、管理学原理、高等数学、社会统计学相关理论和知识。

2. 先修或同时修习的相关课程

社会主义建设理论与实践马克思主义理论宪法与行政法等。

3. 自行修习的相关专题知识

科学社会主义原理、中国特色社会主义理论体系、民主理论、国家理论、治理理论、现代化理论等。

三、课程目标

1. 培育公共精神

围绕立德树人根本任务,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人是创办中国特色世界一流大学的根本要求。政治学首要的目标在于培育公共精神、完善现代政治人格,培养学生成为爱国奉献、志向高远、求真务实、知行合一的优秀公民和杰出人才。

2. 完善知识结构

政治学知识是公共管理硕士专业学位教育和学习的必备基础知识。课程学习的基本目标是完善政治学方面的知识结构,包括政治学的基本概念和政治现象、政治现实问题的分析工具,掌握一般理论和专门理论,包括政治价值体系、公共权力理论、政治权利理论、政治合法性、政治文化理论、公共治理理论、政治发展理论等,构建和提升学生的认知力,为认识公共管理的组织和制度环境奠定基础。

3. 提升专业能力

通过政治学知识理论的讲授,结合案例分析、课堂讨论和论文写作,提升学生的专业能力。包括对政治现象的认知能力、对政治学研究的文献综述能力、对政治观点的表达能力以及对现实问题的综合分析能力。

四、适用对象

根据政治学课程的学科统领性、理论基础性、知识系统性、价值定向性和方法普适性等特质,本课程的教学对象为公共管理硕士专业学位教育一年级第一学期的学生。

五、授课方式

设置课堂讲授、课外自修、课堂讨论、案例分析、论文写作等多种服务于教学内容的教学方式和教学环节。

授课可充分利用多媒体技术,运用影像资料等,进行生动形象的概括展示。

六、课程内容

1. 政治学及其基本问题

教学内容包括:政治学的学科定位,政治学的发展历程,政治学的知识体系,政治学的基本问题等。

2. 政治及政治分析

教学内容包括:政治分析的逻辑起点,政治概念的界定,不同政治观比较,马克思主义政治观,政治分析的主要方法等。

3. 国家与国家治理

教学内容包括:国家的起源、本质和职能,国家的形式和机构,国家与社会关系,民族与宗教,现代国家治理体系和治理能力,社会发展与社会治理,中国国家治理现代化等。

4. 政府与政府体制

教学内容包括:政府权力、职能及能力,政府形式及其结构,政府与社会、市场关系,当代中国政府改革等。

5. 政党与政党制度

教学内容包括:政党的含义,西方国家的政党政治,中国共产党及中国政党制度等。

6. 公民及其政治参与

教学内容包括:公民资格,公民权利与义务,公民政治参与的途径和方式,公民权利保障,当代中国公民政治参与的拓展等。

7. 政治文化与政治社会化

教学内容包括:政治文化及其研究,政治文化的类型,政治意识形态理论比较,政治社会化理论,中国特色社会主义文化建设等。

8. 国际政治及全球化

教学内容包括:国际秩序的形成与变化,国际政治的理论,国际竞争与国际政治经济,全球化的动力与影响,中国外交与国际战略等。

9. 政治稳定与政治发展

教学内容包括:政治稳定理论,政治合法性,政治革命与政治改革,政治民主化与政治制度化,当代中国政治发展等。

七、考核要求

1. 考核方式

可设定案例研讨、结业论文(研究论文或调查报告)、课堂考试等考核方式。

2. 考核标准

可根据学生课堂学习、案例研讨、课外学习、结业论文、期末考试等环节的表现和得分给出考核成绩。

八、编写成员名单

燕继荣(北京大学)、李俊清(中央民族大学)等

04 公共经济学

一、课程概述

公共经济学是公共管理硕士专业学位研究生的核心课程之一,是一门要求学生掌握的兼具理论、知识和方法的基础性课程。以政府为代表的公共部门作为市场经济的主体之一,在现代社会中具有很强的资源配置功能。公共经济学作为专门研究政府及各类公共部门配置资源的课程,在公共管理硕士专业学位研究生的知识结构中,具有重要的地位。

通过本课程的学习,使学生掌握经济学的思维和方法,能够熟练地运用公共经济学的理论观点和方法,来观察、分析和解决中国特色社会主义建设过程中的有关政府和公共部门经济活动中的实际问题。

二、先修课程

经济学原理、公共管理学、公共政策等。

三、课程目标

通过本课程的教学,力图达到下列几个目标。

1. 思维养成:使学生养成一种经济学思维和公共思维,增强自身对社会、对公共利益的责任感,树立“以公共利益为最高原则”的价值观和理念。

2. 理论养成:使学生掌握市场经济的基本规律和公共经济学基本理论,通过理论分析和实证研究的结合,使学生对现行政府的财税制度、政府支出、宏观调控与政策等理论有比较完整的认识,从而为未来的工作实践奠定比较扎实的理论基础和公共经济学知识素养。

3. 能力养成:培养学生运用基本理论来具体观察、分析、解决现实公共经济问题,通过综合、归纳、演绎、推理,透过现象看清本质,从而提高自己处理公共事务的实践能力、决策能力、组织能力、创新能力、沟通能力和执行能力。

四、适用对象

作为公共管理学科的基础课程,本课程适用于公共管理硕士专业学位研究生各专业方向的教学。

五、授课方式

本课程作为基础理论课,应以课堂讲授为主,辅之以课堂讨论、案例教学、实地考察和调查研究等方式。

六、课程内容

第一单元 导论

主要教学内容:公共经济学的内涵及研究对象,公共经济学的发展兴起及演变,公共经济学与相关经济学科之间的关系,公共经济学的主要研究内容以及公共经济学的方法和应用。

教学重点与难点:公共经济学的研究对象、公共决策的理论依据。

第二单元 市场与政府的关系

主要教学内容:市场经济配置资源的方式,市场经济配置资源效率的衡量,效率原则与帕累托最优,效率的表现形式,市场失灵的原因及表现形式,政府参与经济的意义与“看得见的手”,政府与市场的边界,现代政府的经济职能,效率与公平的权衡选择,自由放任学派理论的缺陷,政府失灵的表现及其解决方式,中国的市场与政府关系改革的实践。

教学重点与难点:市场经济配置资源效率的衡量,市场失灵的原因及表现形式,效率原则与帕累托最优,政府与市场的边界,政府参与经济的必要性及政府的职能,效率与公平的权衡选择是政府参与经济的动因。

第三单元 公共产品与外部性理论

主要教学内容:物品分类的标准及各类物品的特点,纯公共物品的最优供给,纯公共物品供给市场失灵与搭便车,准公共产品供给与公地悲剧,公共产品供给的威克塞尔—林达尔模型,混合产品、非纯公共产品与布坎南俱乐部模型,公共物品提供的形式和中国的产权体制改革;外部性及其分类,外部性与市场效率,纠正外部性的策略,政府解决外部性的措施与外部性的私人解

决方案,庇古税,科斯定理与外部性,外部性内在化,中国治理环境污染的政策和实践。

教学重点与难点:公共物品的最优供给与搭便车,公共物品有效供给的分析,公共物品供给的威克塞尔—林达尔模型,布坎南俱乐部模型,外部性类型,纠正外部性策略、外部性与市场效率。

第四单元 公共选择理论

主要教学内容:公共选择规则的标准,多数票原则与阿罗悖论,单峰偏好与中位投票人定理,利益集团及其寻租理论,预算最大化模型,政治经济理论与政治经济周期,对中国实践的指导。

教学重点与难点:阿罗原则与阿罗悖论,单峰偏好与中位投票人定理。

第五单元 公共支出理论与实践

主要教学内容:公共支出的分类和原则,公共支出增长发展模型,公共支出的发展趋势与瓦格纳法则,公共消耗性支出及其经济影响,公共转移性支出及其经济影响,中国政府公共支出的实证分析,购买性支出与转移性支出。

教学重点与难点:公共支出的分类和原则,公共支出及其经济影响,公共支出增长理论及其经济影响,购买性支出与转移性支出的内容。

第六单元 公共收入理论与实践

主要教学内容:公共收入的原则和类型,公共收入的主要形式,税收的基本要素、类型,从效率角度对税收的规范分析,从公平角度对税收的规范分析,税负的转嫁和归属,中国的税收制度和税制改革。中国的政府债务管理。

教学重点与难点:税收的基本要素和类型,从效率和公平角度对税收的规范分析,税负的转嫁和归属。

第七单元 收入分配理论与政府间关系

主要教学内容:引起社会两极分化的原因与不平等的衡量标准,收入再分配的理论流派及世界上收入分配的不同模式,初次分配、再分配和第三次分配,反贫困,中国的收入分配实践,多级政府的关系,政府转移支付,中国的公共财政体制改革。

教学重点与难点:收入分配不平等的标准,政府转移支付。

第八单元 财政政策理论与实践

主要教学内容:政府部门调节经济的职能,财政政策的目标及其协调,相机抉择的财政政策,扩张和紧缩,财政政策的自动稳定功能,国债,地方政府债务和政府主权债务危机,财政政策的局限性及与货币政策的协调,中国的积极财政政策的实践。

教学重点与难点:相机抉择的财政政策,财政政策的稳定功能,扩张与紧缩财政政策对经济的调节。

七、考核要求

1. 考核方式

闭卷或开卷考试、案例分析报告和平时考核相结合。

2. 计分标准

本课程考试计分采用结构计分方式:总成绩=平时考核(20%)+课堂案例讨论(案例分析报

告撰写)(30%)+期末闭卷或开卷考试(50%)。

3. 结业方式

本课程结构计分达到60分者为合格,课程准予结业。

八、编写成员名单

马骏(中山大学)、孙玉栋(中国人民大学)等

05 宪法与行政法学

一、课程概述

本课程主要包含宪法、行政法和行政诉讼法三个法律部门的相关知识,兼具理论性、知识性和方法技能性。本课程的讲授以案例教学为主,适用于已经具有较好公共管理基础知识的公共管理硕士(MPA)研究生二年级学生。由于课程内容较多,教师可以选择一部分重点内容进行课堂讲授,其他内容指导学生课后自学。

二、先修课程

在学习本课程之前,学生应先自行修习基础法律知识,包括《宪法》《立法法》《行政许可法》《行政处罚法》《行政复议法》《行政诉讼法》《国家赔偿法》等法律文本,还应修习公共行政学、政治学等公共管理类基础课程。

三、课程目标

以培养具有强烈的依法治国理念、突出的依法行政能力的复合型公共管理人才为总体目标。首先,培养学生坚定的宪法至上和全面依法治国理念,培养学生依法行政思维。其次,帮助学生掌握依法治国、依法行政,建设法治国家、法治政府和法治社会的基本理论和方法。最后,培养学生运用宪法和行政法学相关知识,从依法行政的视角,分析和解决公共管理问题,并为政府治理实践提供对策建议的能力。

四、适用对象

公共管理硕士专业学位硕士研究生或相近专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程可采用教师课堂讲授与学生课后自学相结合的方式开展。课堂讲授主要通过案例分析阐释相关知识点,通过互动答疑解决学生自学遇到的问题。课堂讲授应充分利用现代信息技术和新型多媒体教学设备,有条件的教学单位可以使用决策剧场开展情境模拟教学。

六、课程内容

第一部分 宪法概述

主要内容:宪法的概念、本质与分类;宪法的制定;宪法基本原则;宪法渊源、宪法形式与宪法结构;宪法规范与宪法关系;宪法的价值与作用。

- 重点:宪法的性质、功能、价值与作用;制宪权与制宪程序;宪法渊源与宪法基本原则。
- 难点:宪法与一般法律的联系与区别;宪法基本原则的内容与效力。

第二部分 宪法的基本制度

主要内容:国家性质、国家形式、公民的基本权利和义务;选举制度、国家机构、政党制度。

- 重点:我国的国体与政体;生命权、人格尊严、人身权、财产权、宗教信仰自由等公民个人权利的内容;劳动权、受教育权、文化权、社会保障权等公民社会权利的内容;公民政治权利的基本内容和行使规则;获得救济的权利的内容及其与其他权利的关系;国家机构的种类与职能。
- 难点:公民基本权利与人权的关系、国家性质、国家政权组织形式和国家结构形式的区别、公民政治权利的范围和界限以及政治权利的意义。

第三部分 宪法的实施

主要内容:宪法实施及其保障;宪法解释与宪法修改;违宪审查制度。

- 重点:宪法实施保障的体制和方式、宪法实施评价体系、标准和机制;宪法解释机关、原则、方法与程序;宪法修改的方式和程序;违宪审查的主要模式和违宪责任。
- 难点:宪法实施与宪法实施保障区别;不同种类宪法解释的效力;宪法修改和宪法修改限制的必要性;违宪审查与宪法监督、司法审查的区别。

第四部分 行政法概述

主要内容:行政法学的基本概念;行政法的法源;行政法的基本原则。

- 重点:行政、国家行政与公共行政的异同;行政国家与法治国家的关系;行政法的形式、内容和实质;行政法的内容、形成和发展及其对于公共治理的意义;我国行政法的法源;行政法的基本原则。
- 难点:一般行政与国家行政、公共行政的联系与区别;行政法的主要形式和内容;各种行政法法源的效力;各项行政法基本原则的构成要件和适用规则。

第五部分 行政法主体

主要内容:行政法主体概述、行政机关、其他性质主体、公务员、行政相对人、行政法治监督主体。

- 重点:行政主体的含义与分类;行政机关的职责与职权;公务员的概念、分类和公务员的法律地位;行政相对人的法律地位、权利和义务;行政法制监督的主体、内容及监督程序。
- 难点:行政法主体与行政主体、行政主体与行政机关的联系与区别;行政授权组织与行政委托组织的范围、法律地位;可以委托的行政事项或职能的范围;各种行政法制监督主体、监督权限的划分和监督方式、手段的异同。

第六部分 行政行为

主要内容:行政行为概述、行政立法、行政规范性文件、具体行政行为、行政处理、政府信息公开、行政机关实施的其他行为、行政程序。

■重点:抽象行政行为与具体行政行为的区别;行政立法的程序、具体行政行为;对自由裁量行政行为的法律规制;行政许可、行政处罚、行政强制的实施规则和程序;行政程序的基本原则和基本制度。

■难点:行政立法和行政规范性文件的监督机制;自由裁量行政行为;依申请行政行为和依职权行政行为;行政程序基本制度适用的条件和规则。

第七部分 行政复议

主要内容:行政救济与行政复议概述;行政复议范围;行政复议法律关系主体;行政复议程序;行政复议决定。

■重点:行政复议基本原则、可申请行政复议的行政行为的范围;行政复议的管辖;行政复议申请人和被申请人;行政复议程序与复议决定。

■难点:行政复议和行政救济制度之间的关系、行政复议事项的范围;行政复议的管辖;行政复议申请人;审理各种复议请求时所应采取的相应审理方法。

第八部分 行政诉讼

主要内容:行政诉讼概述、行政诉讼基本原则、行政诉讼的受案范围、行政诉讼的管辖、行政诉讼参加人、行政诉讼证据、行政诉讼程序、行政诉讼的法律适用、行政诉讼的判决、裁定与决定。

■重点:行政诉讼基本原则;行政诉讼的受案范围;行政诉讼的管辖;行政诉讼的参加人;行政首长出庭制;行政诉讼的证据、举证责任;行政诉讼的程序与方法;行政诉讼的法律适用、行政审判规范冲突及其处理、行政诉讼的附带审查、行政诉讼判决的种类及适用条件。

■难点:行政诉讼的特有基本原则、可诉性行政行为的特征;行政诉讼的特殊管辖;行政诉讼的举证责任和证据规则。

第九部分 行政赔偿

主要内容:行政赔偿与国家赔偿;行政赔偿范围;行政赔偿请求人和赔偿义务机关;行政赔偿方式和计算标准;行政赔偿程序;行政补偿。

■重点:国家赔偿制度的理论依据、国家赔偿归责原则;行政赔偿范围;行政赔偿标准;行政赔偿程序与行政赔偿诉讼程序;行政追偿的本质、价值与实施程序、行政补偿的范围与方式。

■难点:行政赔偿与民事赔偿、行政补偿、司法赔偿的区别;国家赔偿归责原则;精神损害赔偿的意义和作用;行政赔偿诉讼的审理方法;行政追偿。

七、考核要求

本课程采用过程化的综合性考核。建议考核要求:出勤情况(占比为10%,出勤必须达到2/3及以上)、课后作业完成情况(占比为20%)、课堂表现情况(占比为10%)、期末考试成绩(占比为60%)作为课程考核的主要指标,对学生的基础知识掌握、创新和发现问题能力、解决问题能力进行综合考核。

八、编写成员名单

姜晓萍(四川大学)

06 社会组织管理

一、课程概述

1. 课程属性

社会组织管理是公共管理硕士(MPA)的核心课程,属于理论与实践相结合的课程,具有管理学、经济学、政治学、社会学和法学相交叉的学科特征。课程以提高学习者的价值认知和管理技能为核心目标,以管理体制、党建工作、法人治理、战略管理、领导人与人力资源管理、财务与税务管理、社会创新、政策参与、项目管理、绩效管理、透明度与问责等为主要概念和范畴,以课堂讲授与案例研讨相结合为主要教学方式。

2. 课程地位

本课程是随着社会组织发展而形成的一门新兴课程。在美国,耶鲁大学、约翰·霍普金斯大学等早在20世纪70年代就开设了“非营利组织管理”课程。我国自2000年开始设立MPA教育以来,清华大学、浙江大学等较早开设了“非营利组织管理”的方向性必修课,目前大多数MPA培养院校均开设这一课程,部分院校适应我国现实需要将课题名称调整为“社会组织管理”。本课程对理解和掌握公共事务的协同治理、第三部门自治具有指导意义,具有培养学生公共精神和公益慈善理念的特殊使命,是公共管理硕士课程体系中的必要内容。

3. 课程作用

“社会组织管理”是现代公共管理的内容之一,社会组织是公共服务供给和社会自我治理的重要主体,因此成为现代公共管理课程体系中的重要组成部分。学习现代公共管理,必须掌握社会组织管理的相关理论和基本知识。从公共管理硕士专业学位的培养来看,不仅越来越多的生源来自社会组织,而且毕业生也越来越多地选择到社会组织就业,本课程能为从事非营利事业的学生提供理论指导和实践指南。

二、先修课程

1. 相关的基础知识

一是管理学关于组织管理、战略管理、财务管理、营销管理等的基本理论和知识;二是经济学关于市场失灵、公共选择、分配理论的基本观点和知识;三是社会学关于社区治理等的基本理论和知识;四是政治学关于国家与社会关系的基本理论和知识;五是法学关于结社、公民权的基本理论和知识。

2. 先修或同时修习的相关课程

管理学原理、宏观经济学、政治学原理、社会学原理、法学概论、公共管理学。

3. 自行修习的相关专题知识

结社理论、国家与社会关系理论、治理理论、第三部门理论、合作理论等。

三、课程目标

1. 课程思维养成目标

- (1) 思维养成目标:养成非营利思维、跨界思维、合作思维、独立思维;
- (2) 价值养成目标:树立互助价值、共享价值、合作价值、公益价值观;
- (3) 态度养成目标:养成积极乐观、草根亲民、专业求精、改革创新的态度;
- (4) 道德养成目标:培养诚实守信、互帮互助、宽容厚德、慈善仁爱的道德观。

2. 课程理论养成目标

(1) 理论基础目标:形成贯通管理学、经济学、政治学、社会学、法学学科交叉的学科理论基础;

- (2) 命题分析目标:养成基本的命题选择、命题分析和命题批判能力;
- (3) 分析方法目标:使用论证与反驳、分析与归纳、具体与抽象等分析方法;
- (4) 论析结构目标:学会顺序论析、倒序论析、肯定论析、反驳论析等论析结构。

3. 课程知识养成目标

(1) 知识范围目标:按照社会组织管理及其活动的要求,覆盖经济、社会、文化、政治及生态文明等各领域知识;

(2) 知识性目标:按社会组织管理实践要求,既要涵盖组织管理层面的应用技术知识,又要深入公益宗旨、社会文化、伦理价值、心智哲学等高度抽象的认识论、世界观层面,构成深入浅出的知识特色;

(3) 知识体系目标:按照社会组织管理理论及实践应用的要求,构建一个在基础层面打通管理学、经济学、政治学、社会学、法学等学科,在领域上覆盖经济、社会、文化、政治及生态文明等领域,在深度上涵盖应用技术、认识论和世界观的博大精深的知识体系。

4. 课程能力养成目标

(1) 基本能力养成目标:养成适用于社会组织管理的理论分析能力、调查研究能力、改革创新能力、综合批判能力和兼收并蓄能力;

(2) 应用能力养成目标:养成适用于社会组织管理的领导决策能力、组织协调能力、战略管理、项目管理、绩效管理、监督问责能力和灵活应变能力;

5. 课程技能和方法养成目标

(1) 方法养成目标:掌握管理学方法、经济学方法、社会学方法、政治学方法、法学方法及五门学科的综合交叉应用能力;

(2) 技能养成目标:习得社会组织管理及实务操作所需的基本概念技能、技术技能和人际交往技能;

(3) 工具养成目标:熟练使用质性和量化研究分析工具,以及大数据、人工智能等新兴技术手段。

四、适用对象

本课程需要以政治学、管理学、法学、公共管理学等为基础,适用对象为公共管理硕士专业学位二年级第二学期学生。

五、授课方式

本课程采取课堂讲授、课堂讨论、案例分析、专题讨论、课外研修、论文写作等教学方式。

六、课程内容

本课程设置为3学分。主要内容包括社会组织的定义、分类与发展,社会组织政策与管理体制,党建工作,法人治理,战略管理,领导力与人力资源管理,财务与税务管理,社会组织与社会创新,社会组织政策参与,项目管理,绩效管理,社会组织问责,信息技术应用与社会组织发展,社会组织国际化等内容。根据各培养单位在专业特色和课程设置等方面的具体情况,在实际教学中可以有所侧重。

1. 社会组织的定义、分类与发展:主要内容包括社会组织的定义、国内外分类、基本功能,以及西方主要国家社会组织和我国社会组织的发展概况。

2. 社会组织政策与管理体制:主要内容包括我国社会组织的政策演进历程,当前我国社会组织的主要法律法规,社会组织管理体制的变革与当前的体制特征。

3. 社会组织党建工作:主要内容包括社会组织党建工作发展历程,当前社会组织党建工作要求和党建工作模式。

4. 社会组织法人治理:主要内容包括社会组织法人治理的基本概念、构成,法人治理机制,我国社会组织法人治理的现状与发展。

5. 社会组织战略管理:主要内容包括社会组织战略管理的界定与作用,社会组织战略管理的基本过程,社会组织战略管理的主要模型,以及社会组织战略联盟。

6. 社会组织领导力与人力资源管理:主要内容包括社会组织领导力的界定、内容和作用,社会组织人力资源管理的模块,社会组织志愿者管理。

7. 社会组织财务与税务管理:主要内容包括社会组织财务管理的内容、政策依据,社会组织的筹资与投资,社会组织财务监管,以及社会组织的税务管理。

8. 社会组织与社会创新:主要内容包括社会组织在社会创新中的角色,社会组织与社会影响力投资,社会组织与社会企业,以及我国社会组织参与社会创新的概况。

9. 社会组织政策参与:主要内容包括社会组织政策参与的概念界定、基本途径与影响因素。

10. 社会组织项目管理:主要内容包括社会组织项目与项目管理的界定,社会组织公益项目管理的原则与流程,社会组织对政府购买服务项目的管理。

11. 社会组织绩效管理:主要内容包括社会组织绩效与绩效管理的界定,社会组织绩效管理的主要工具,社会组织绩效管理过程,以及社会组织的绩效评估。

12. 社会组织问责:主要内容包括社会组织透明度与问责的内涵,社会组织透明度与问责的政策,以及社会组织透明度与问责的实践。

13. 信息技术应用与社会组织发展:主要内容包括信息技术变革对社会组织的影响,社会组织的信息技术应用,以及社会组织面临的技术挑战。

14. 社会组织国际化:主要内容包括社会组织国际化的界定,西方主要国家社会组织国际化的经验,我国社会组织国际化的现状与未来。

七、考核要求

1. 考核方式

- (1) 期末开卷考试
- (2) 2 篇课程案例讨论小结(以小组为单位)

2. 考核标准

- (1) 期末开卷考试(个人),占总成绩 60%
- (2) 案例讨论(小组),占总成绩 30%
- (3) 考勤与课堂表现,占总成绩 10%

八、编写成员名单

郁建兴(浙江大学)、章文光(北京师范大学)

07 公共伦理学

一、课程概述

作为公共管理硕士专业学位研究生核心课程的公共伦理学,准确地讲应为“公共管理伦理学”。它是一门前沿性的交叉学科,是公共管理学和伦理学相结合的产物,主要研究公共管理活动中管理者与被管理者之间的道德伦理关系,确定公共管理主体在处理公共事务中的道德原则和规范。作为公共管理学科体系中一门基础性学科,公共伦理学肩负着把伦理道德观念和原则纳入到公共管理体系建设当中的任务,帮助学生从伦理视角审视和分析公共管理的基本问题,引导学生思考制度、决策和行政行为的正当性,并使问题的解决更具有人文情怀和价值关怀,提高职业道德水平,增进社会公共利益。

二、先修课程

1. 政治学

政治理论、国家、政体、政治制度、政治理念、国家机构、政治行为、公共权力、政治文化、政治环境等。

2. 法学

宪法、基本法律制度、法的基本理论、法理原理、行政法律关系、行政许可法、行政程序法等。

3. 公共管理

行政管理、公共管理原理、公共绩效管理、国家公务员制度、非营利组织管理等。

4. 公共政策

公共政策原理、公共政策过程、公共政策分析等。

三、课程目标

第一,使学生掌握公共伦理学的基本概念、理论知识和分析方法,深入了解公共伦理关系、伦理规范和伦理精神等相关内容,并且能够将这些概念、理论和方法用于分析公共管理问题。第二,增强学生的伦理分析能力,引导学生正确分析公共领域(特别是制度设计和公共政策制定与执行)中的伦理问题,特别是其中的伦理冲突和伦理困境,引导学生在实际公共管理活动中自觉做出符合伦理道德准则的行为。第三,中国特色社会主义进入新时代,我国社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾。新的社会环境对公共管理者提出了更高的要求。本课程的学习有助于学生明确公共管理价值目标,增强公共管理职业伦理意识,成为为民服务、勤政务实、敢于担当、清正廉洁的公共管理者。

四、适用对象

本课程适用于公共管理硕士专业学位研究生。

五、授课方式

1. 以参与、互动式的教学方法为主。注重教师与学生的共同参与,实现教师指导与学生自学相结合。课前教师指定阅读材料并提出相关问题,课堂上学生围绕问题展开讨论,课后布置一定的作业,扩大学生的知识视野,丰富学生的基础理论知识。

2. 注重案例教学、实习与调研。加大案例教学的力度,在教学过程中注重案例教学的培养,以加强教学效果。同时,采用情景模拟法等多种教学方式,增强教学的实战效果。

3. 充分利用现代化教学手段。课上适当运用计算机多媒体、网络、电视、录像等现代化教学手段进行授课,突破时空资源的限制,有效地提高学生分析处理问题的实际应用能力。

六、课程内容

1. 公共伦理概述

介绍公共伦理的基本概念及与政治道德、行政道德和公共价值等概念的区别,公共伦理学的学科属性和发展历程,当前中国公共伦理的现状和特点等。公共伦理学就是运用伦理学的基本原理、一般原则和基本准则去考察、规范和调节公共管理主体处理公共事务的科学。具体来说,公共伦理是指以政府为核心的公共部门,整合社会资源、运用公共权力、解决公共问题、实现公共利益的伦理,即公共部门整个运行过程中的伦理。公共伦理学的主要课题是公共管理职业化及其实践者在伦理上的正当性。其研究的基本问题是公共权力的公共性和特殊性之间的矛盾,公共管理中的价值冲突,以及公共管理者的私欲与规制之间的矛盾。

2. 公共伦理的价值与原则

价值取向本是价值哲学的重要范畴,它指的是一定主体基于自己的价值观在面对或处理各种矛盾、冲突、关系时所持的基本价值立场、价值态度以及所表现出来的基本价值倾向。公共伦理的价值内涵包括以下内容:以“公共利益”为价值基础,以“公仆精神”为价值核心,以“公平正义”为价值目标。公共伦理的基本原则是公共伦理准则体系中最高层次的道德准则,包含民主原则、公正原则、效率原则以及功利原则。这几项原则既有公共伦理的特殊属性,又有社会理

论的一般属性,始终贯穿于公共事务活动之中,指导着人们的公共事务行为。

3. 公共伦理中主体与客体关系

公共组织是公共管理活动的主体,是公共管理活动得以进行的组织保障,其遵循基本的管理原则,秉承特定的价值理念,规范自身的管理行为,因此,公共组织也成为社会关系中的公共伦理主体。公共伦理的客体就是公共管理过程中的伦理意旨的对象,主要由人民群众、阶级和阶层、群体和组织构成。公共伦理主体和客体的伦理关系是以利益为基础的。公共利益和个人利益是不同的范畴,各自的属性也不同。在我国,公共利益和个人利益在总体上和根本上是一致的,是辩证统一的关系。

4. 公共责任伦理

公共权力运作的合法性、正当性,关系到公民权利与公共利益,公共权力是国家意志的体现,是通过权力主体的确定、权力的获得、权力的配置来调控社会关系,处理公共事务,服务社会公众的力量。从伦理的角度对公共权力进行分析,明确正确的权力价值观,是公共伦理学的重要内容之一。同时,研究和揭示公共组织在针对公共事务进行管理的过程中如何承担公共责任,以及公共责任实现过程中所承载的伦理选择和伦理意义,也是公共伦理学的重要内容。

5. 公共制度伦理

公共选择理论和个人道德教育的有限性让人们意识到,当公共领域内出现责任冲突时,仅依靠人们的自我约束难以解决,因而外在的制度安排成为保护公共责任实现的另一种方法。这种制度安排是制度的道德性与道德的制度化两者的结合,由此形成制度伦理。制度安排中应蕴含公正、效率以及人的全面发展这些伦理要求,反之这些价值追求也成为我们进行制度的伦理评价之标准。虽然制度伦理具有其合理性,但是在伦理的层次性、道德的生成和实质正义的实现等方面制度伦理建设仍存困境。

6. 政府行为伦理

人的行为是一个复杂庞大的体系,其中政府组织进行公共管理的过程即政府行为,这一过程包括行政决策、决策执行和监督追责等部分。政府行为的每个部分都有其价值追求和伦理要求,决策和执行中政府行为的选择有其伦理动因和模式,而监督追责是以包括伦理在内的标准对政府行为进行评价,并据此判断公共责任的实现程度。另外不容忽视的一点是,公共领域涉及政府、公共组织和公民等多个主体,由于价值和伦理冲突仍会给政府行为和执行带来困难。

7. 个体伦理道德

个人的内在的伦理道德建设关系到公共利益的实现,从个体角度将伦理的主体划分为管理者和公民。管理者伦理道德的重要性在公共管理理论上得到支持,在实践上也得以印证,仅靠制度的设计难以满足管理需要,而管理者伦理道德建设需要从管理者自我学习、自我评价以及社会教育、评价两方面共同发力。现在社会中,公民成为极为重要的伦理主体,公民的公共伦理理念和道德水平影响着公共生活的秩序,民主、公正、和谐等道德理念的树立也是公民自身的学习和社会教育共同作用的过程。

8. 当代社会伦理挑战及公共伦理的应对

传统的公共伦理研究,聚焦于个体内在的伦理道德建设和外在的制度安排、公共责任和利益的实现、公共财政伦理等方向,但是随着经济和科技的不断发展,新时代背景下,我们面临许多新的伦理挑战:现代科技进步的同时带来了新的公共伦理问题、人类经济社会发展的同时公

共资源利用中的伦理问题、工业化发展带来的生态环境伦理问题等等,在传统公共伦理研究形成基本价值标准的基础上,未来公共伦理发展面临不同具体领域的问题,解决实践中的冲突,实践领域的这种发展也许会改变甚至重塑传统的公共伦理。

七、考核要求

考核方式可以是作业和论文相结合。课程进行期间完成一份作业,课程结束时提交一篇与本学期课程内容有关的论文。授课教师根据学生作业和论文完成情况赋予相应分值。也可以根据情况进行开卷考试,题型为名词解释、论述和案例分析等,考查学生对知识的掌握情况和实际分析、解决问题的能力。

八、编写成员名单

麻宝斌(首都经济贸易大学)、颜佳华(湘潭大学)

08 社会研究方法

一、课程概述

1. 课程属性

社会研究方法是公共管理硕士(MPA)核心课程之一,与公共管理、公共政策分析等核心课程相比,本课程具有支撑和规范公共管理研究的技术工具属性。课程给不同专业背景的公共管理硕士专业学位研究生传授适用于公共管理和政策的研究工具、研究手段,培养学生的方法论意识以及对于社科研究方法的自觉,懂得运用一种或几种研究方法,分析和剖析公共管理议题。课程内容包括科学方法论导言或概要、社会科学常用研究方法特别是公共管理领域的研究工具和研究手段、典型研究设计展示、优秀学位论文研讨等,努力培养学生问题意识和实践导向的学术思维和研究技能。

2. 课程地位

纵观国内外公共管理和政策科学的理论发展和实践需求,尽管特定研究方法的出现和流行时期有所不同,但调查研究和统计分析一直占据优势。在公共管理领域,案例研究和质性研究较为普遍。近十年,针对行为的研究、循证导向、混合方法、数据驱动的公共管理和公共政策研究方法日趋兴起。目前,多数培养院校已经开设社会研究方法课程,旨在培养公共管理硕士的科学思维能力,掌握研究技能,提高培养质量。就教学而言,本课程属于公共管理硕士专业学位研究生课程体系的第一序列,建议第二学期开设(学位论文开题之前)。

3. 课程作用

20世纪以来,社会研究实践尤其是方法类的应用,极大地推动了管理学科的发展。公共管理作为有中国特色的学科,在基于能力养成和应用导向的人才培养体系中,围绕科学研究的本

质、社会研究范式、研究设计、公共管理常用研究方法、学位论文写作等内容,训练学生合理选取研究策略,恰当运用研究方法和手段分析,解决社会现象和实际问题的能力。课程的作用在于提升学生研究能力,保障学位论文的质量,为公共事务治理、政府管理实践、公共政策制定、公共项目的规划和评估奠定基础。

二、先修课程

1. 课程学习相关的基础知识

要求具有大学文科基础的高等数学和社会统计知识,具备基本的公共管理素养和思辨能力。

2. 先修或同时修习的相关课程

公共管理、公共政策分析。

3. 自行修习的相关专题知识

科学哲学、社会统计、公文写作等。

三、课程目标

1. 四个养成目标

社会研究方法的教学围绕四个“养成”培养目标进行:(1)科学方法论和批判性的逻辑思维养成;(2)中国特色价值理性的公共管理、组织和政策的理论养成;(3)具有工具理性的研究工具的知识养成;(4)公共管理研究伦理的意识养成。

2. 四个基本技能

本课程立足于让学生具备四个技能:(1)能将特定的公共管理议题转化成“研究问题”;(2)面对研究议题拟定合适的研究策略,完成初步的研究设计;(3)具有一定的定性与定量分析能力,了解案例研究、田野调查、访谈等研究技能;(4)掌握学位论文的结构和撰写规范,能对研究设计科学性与合理性进行必要的评价。

四、适用对象

根据“社会研究方法”课程的知识性、技术工具性等特质,本课程教学对象为公共管理硕士专业学位研究生第二学期的学生。

五、授课方式

根据各培养院校情况,可采取课堂讲授、课堂讨论(如研究设计、案例分析、质性研究的分享),还可以结合课外阅读(指定文献或学位论文)、线上与线下(如慕课)、分组课题设计、上机实践等教学环节。

六、课程内容

本课程设置为3学分。主要内容可以涵盖科学与社会科学、社会研究的范式与理论、社会研究的伦理、研究的选题与研究的建构、公共管理常用研究方法、研究资料分析、学位论文写作。各培养单位可以根据专业特色和课程设置等情况,在实际教学中有所侧重和取舍。

1. 科学与社会科学主要介绍人类研究的本质与特征、科学方法在科学研究的作用、社会科学研究的基础、社会科学研究的方法体系与不同类型等。

2. 社会研究的范式与理论主要包括社会科学的若干范式、社会理论的构成要素、社会研究的逻辑体系、演绎式和归纳式的理论建构、理论与研究的关联等内容。

3. 社会研究的伦理介绍社会研究的伦理议题、伦理原则、学术道德与学术诚信的制度及管理办法。

4. 研究的选题与研究的建构主要包括提出研究问题、文献检索和撰写综述、设计研究计划、研究问题的概念化、操作化以及测量、抽样的逻辑与抽样类型等。

5. 公共管理常用研究方法包括问卷调查、非量化的研究方法(如案例研究、访谈、田野调查等常见研究手段)、基础定量分析方法。根据各培养单位的情况,还可以包括实验研究、非介入性研究、仿真研究、数据驱动的研究等。

6. 研究资料的分析主要包括 SPSS 等软件的使用、资料的整理与编码、定性资料分析、定量资料分析等。

学位论文的写作主要包括 MPA 学位论文的体例、类型、学术规范,以及有帮助的数据库、网址和基本注意事项。有条件的培养单位可开设学位论文写作工作坊或特定研究方法的专题讲座。

七、考核要求

1. 考核方式(各培养单位根据具体情况选择其一)

(1) 期末考试(个人)

(2) 研究设计(个人)

2. 考核建议

(1) 期末考试或研究设计(个人),占总成绩的 50%~60%

(2) 课堂分享与讨论(分组),占总成绩的 20%~30%

(3) 出勤与作业完成(个人及分组),占总成绩的 20%

八、编写成员名单

孙涛(南开大学)、孟激(华东师范大学)等

09 电子政务

一、课程概述

以云计算、物联网、大数据、人工智能为代表的新一代信息技术迅速发展,对国际政治、经济、文化、社会、军事等领域的发展产生了深刻影响。发展电子政务已成为推进国家治理体系和治理能力现代化的必然途径,是深化行政管理体制改革和建设法治政府的重要举措。电子政务

是一个横跨多个学科的综合性和交叉性学科,包括现代信息技术、行政管理、信息资源管理、经济学、社会学等学科领域。电子政务是公共管理硕士的必修课程,课程着眼于从公共管理角度介绍和剖析当前世界各国最新的电子政务理论研究和实践成果,以理论为纲、实践为本,详细阐述电子政务的重要理论、思想和方法,并通过丰富的案例使它们具体化和形象化,使学生更好地掌握电子政务的相关知识,成为熟练掌握智慧城市构建和管理的人才。

二、先修课程

本课程的先修课程有公共管理学、计算机网络技术和信息管理系统与基础知识,这些课程的学习可以为学生学习电子政务以及今后做好行政管理工作打下良好的专业基础。

三、课程目标

1. 引导学生树立现代的政府管理理念,理解信息化对政府管理所带来的影响,以适应信息时代对政府管理的新要求。

2. 促进学生了解电子政务的理论、主要内容和发展趋势;掌握电子政务的分析方法和管理方法;熟悉电子政务的相关政策和法律法规。

3. 培养学生将理论和实践有机结合起来,成为掌握电子政务基本理论,能实施电子政务应用与管理的高质量、高水平管理人才。

四、适用对象

适用于公共管理硕士专业学位研究生。

五、授课方式

在教学中以学生为主体,以教师为主导,强调师生互动,采用多媒体教学课件和利用多媒体教学设施,集中于课堂讲授,并辅以案例、实例和重点问题的讨论完成教学组织和实施。重视通过灵活多样的教学方式,吸引学生的学习兴趣,增强学生的学习积极性,从而改善和增强课程教学效果,实现学生将所学应用于实践的的教学目的。本课程教学中,学生可组成教学小组(每组5~7人)配合课程的学习。

授课教师应搜集大量的国内外电子政务成功案例,及时补充和跟进国内外电子政务有关理论和方法的最新动态的技术成果。课堂上采用案例教学、情景教学、讨论式教学和启发式教学,课外则指导学生广泛开展调研,充分调动学生对本课程的兴趣和积极性,增强教学效果,力求从实际应用的角度将最新知识以易于接受的方式教授给学生。

关于实践教学环节,除了实地到政府部门调研外,还可以参考华中科技大学公共管理学院电子政务实践教学平台。

六、课程内容

1. 电子政务导论

电子政务产生的背景;电子政务的概念、研究对象和范围;电子政务的价值;新兴信息技术对政府职能、组织结构、运作和服务模式的影响。

2. 电子政务项目的建设与管理

电子政务项目的需求分析、顶层设计;电子政务系统的开发与实施;电子政务建设的项目管理;电子政务项目失败的因素。

3. 政务流程优化

信息技术对政府行政审批、市场监管/公共服务流程的影响;政务流程优化的原则和方法;政务流程优化的障碍因素。

4. 政府信息共享、信息公开与数据开放

政府信息资源整合与共享的内涵;政府信息共享的障碍因素;信息政策的定义与分析框架;中华人民共和国政府信息公开条例;政府数据开放的内涵和价值;国内外政府数据开放的现状与挑战。

5. 电子政务与政府管理创新

电子政务的实施推动政府管理创新,包括政府职能创新、组织创新、运行创新、互联网+政务服务创新、监管创新等。

6. 电子政务绩效评估

电子政务绩效评估模式和评估体系,包括电子政务绩效评估的内容、方法和工具。

7. 新兴信息技术与电子政务发展新趋势

云计算、物联网、大数据、人工智能、区块链、5G 移动通信等新兴信息技术对电子政务发展的影响,带来的机遇和挑战;电子政务发展的新趋势、特点和模式;数字政府的理论框架、演化路径与战略选择;智慧城市的驱动因素、建设内容、运营模式和评估标准;政务人工智能的影响与变革、创新应用、隐私保护、伦理及法律问题。

七、考核要求

1. 考核方式

提交论文,论文应结合工作实际,分析信息技术在工作中的应用现状与存在问题,并提出改进措施。

2. 计分办法

课堂讨论参与(30%)+期末考核论文(70%)

八、编写成员名单

徐晓林(华中科技大学)、米加宁(哈尔滨工业大学)等

10 公文写作

一、课程概述

公文写作是以公文及其形成过程为研究对象的应用学科,主要的研究任务是探究公文的写

作原理、方法以及基本运行规律。本课程主要讲授公文这一重要管理工具的形成及产生效用的基本原理。教学重点是培养学习者全面掌握公文写作的知识体系、思维方式和写作技能。

2011年12月19日全国公共管理专业学位研究生教育指导委员会发布《公共管理硕士专业学位研究生指导性培养方案》，明确将公文写作列入核心课程目录。

公文写作是公共管理硕士专业学位研究生课程体系的组成部分之一，处于方法应用层次，主要承担培养对象的综合基础能力训练任务。本课程需要综合应用多门类知识，需要学习者掌握公共管理基础理论，因此，是多数公共管理硕士专业学位研究生理论性课程的后续性课程，需要学习者先修其他主要核心课程，同时，需要具备有关公文写作的初步认知和实践积累。本课程在公共管理硕士专业学位研究生课程体系中的功能主要表现为：第一，支撑作用。通过构建与公共管理硕士专业学位研究生培养目标相匹配的知识结构和能力结构的方式，支持实现公共管理硕士专业学位研究生课程体系的效益目标。第二，促进作用。通过学习掌握与实践认知的相互促进，有效提高学习效果，强化培养对象的学习自觉性、积极性，促进公共管理硕士专业学位研究生教育质量的提升。

二、先修课程

学习本课程需要先修如下核心课程：政治学、公共管理、公共政策分析。

推荐自修课程和相关知识：文书学、应用写作学、常用办公软件使用、档案管理等。

三、课程目标

第一，培养学习者具备正确的政治素养和思想觉悟，养成密切结合实际、实事求是、科学严谨的工作品质。

第二，培养学习者全面系统掌握公文写作的基本原理、规范和技巧，熟悉公文管理业务流程。

第三，通过写作实践环节训练，培养学习者掌握信息处理、公文拟制、公文管理等综合能力，包括观察力、综合分析能力、逻辑思维能力、书面表达能力；熟悉公文文体、行文规则、公文语言、文书撰写、格式规范。

四、适用对象

本课程适用的教学对象是公共管理硕士专业学位二年级研究生。

五、授课方式

本课程主要的教学环节包括课堂讲授、专题讨论、例文分析、作业练习、讲评等。

六、课程内容

（一）内容概要

主要包括：对有关基本概念、基本原理的阐释，如公文的含义、性质、特征、种类、文体、结构、稿本，以及公文效用生成机制等；对公文写作一般规律的揭示，如公文写作要则、公文的拟制程序、公文的语言运用等；对公文流程的标准化、规范化管理的理解和把握，如公文的格式标准、行

文规则及要求、公文流程管理等,对常用公文具体撰拟要点把握运用等。

(二) 知识单元

第一单元 公文概述

公文写作以党和国家的有关规范性文件为指导,主要研究我国党政机关及其他社会组织在行使职权和实施管理的过程中公文形成与办理的基本规律和办法。包括公文的概念、公文溯源、公文的效用、公文的特点、公文的分类、公文处理流程、加强公文管理的原则和意义。

- 重点:公文的概念、公文的效用、公文的特点、公文的分类。
- 难点:准确界定公文的分类、定位及其效用属性。

第二单元 公文文种

(1) 文种及其作用

基于公文的性质、用途,将公文划分为具有特定性质、特定用途的规范称谓,即文种。公务人员需要了解和掌握相关文种知识,能够正确有效地选择文种和撰写公文。正确选用文种,将会给公文的形成和办理带来便利,并有助于维护公文的严肃性和有效性。

(2) 常用公文文种

我国党政系统通用公文文种体系中有:决议、决定、命令、公报、公告、通告、意见、通知、通报、报告、请示、批复、议案、函、纪要等,它们性质不同,各有特定的适用范围。此外,广义或非法定还有:计划、总结、调研报告、方案、条例等。

公文文种的选择依据:一是依据各文种的既定性质和用途;二是依据作者与主要受文者间的工作关系;三是依据作者的法定职权;四是看行文目的、要求和表现公文主题的需要。

(3) 专题部分:行文规则

对应作者与受文者之间的工作关系,公文分为上行公文、下行公文、平行公文。

规则要求:严格按照职权范围行文。一般不越级行文;正确选择主送、抄送机关;明确发文权限,不越权行文;联合行文时,作者应为“同级”;行文前需就有关问题协商一致;重视发文的必要性,不滥发公文。

- 重点:准确了解党政机关通用文种的适用范围。
- 难点:具体公文拟制过程中正确选择文种,杜绝误用文种。严格执行行文规则。

第三单元 公文语言

(1) 公文写作要求使用现代汉语;注重词语句式的纯正;公文语言的主要特点是:庄重、准确、严谨、简明、质朴、规范。

(2) 熟悉公文专用语;模糊语言的运用;数量概念的规范表述;特殊事物及概念的正确表述;对时间、范围、程度等的准确表述。

- 重点:把握公文词语、句式以及语体风格的规范性、一致性。
- 难点:如何做到由“细节”到“整体”的语言运用。

第四单元 公文体式

(1) 了解公文文体、结构方面的特点,熟悉公文的组成,明确公文各组成部分的功用及具体构成。

(2) 了解公文格式、稿本的特点,掌握公文格式方面的规范性要求,能正确标注编排公文各组成部分,熟悉公文各种文本的特点,能正确理解并标注公文稿本标记。公文一般由份号、密级

和保密期限、紧急程度、发文机关标志、发文字号、签发人、标题、主送机关、正文、附件说明、发文机关署名、成文日期、印章、附注、附件、抄送机关、印发机关和印发日期、页码等组成。

- 重点:公文的结构特征、公文的格式规范。
- 难点:不同文种的结构要求和格式编排。

第五单元 常用公文撰拟要点

(1) 按照公文不同文种的功用和适用范围,将其分为指导性公文、公布性公文、陈请性公文、沟通交流性公文。

(2) 教学内容:了解不同文种形成的特殊性,讲授各文种撰写的要点和方法,通过作业练习和范例评讲,训练学习者能够结合实际撰写合格的公文。

- 重点:决定、决议、报告、请示、批复、通知、函、纪要。
- 难点:掌握常用文种的写作规范和技巧。

第六单元 公文处理

公文处理工作是指公文拟制、办理、管理等一系列相互关联、衔接有序的工作。公文处理工作应当坚持实事求是、准确规范、精简高效、安全保密的原则。

公文拟制包括公文的起草、审核、签发等程序。

公文办理包括发文办理、收文办理和整理归档。

公文管理应建立健全本机关公文管理制度,确保管理严格规范,充分发挥公文效用。

- 重点:如何科学严谨地落实好公文处理工作各环节,确保公文效用。
- 难点:公文全流程处理与发挥其效用的密切关联。

七、考核要求

1. 考核方式

本课程的考核方式为课堂闭卷考试(公文写作知识部分采用客观性试题,能力考核部分采用公文撰写或修改题)。

2. 考试计分

本课程考核记分采用结构计分方式:总成绩=平时作业分数+期末考试分数+课堂考勤分数。

3. 结业方式

本课程结业方式为考试,成绩合格者准予结业。

八、编写成员名单

孙萍(东北大学)、石晓平(南京农业大学)

01 财务会计理论与实务

一、课程概述

本课程是会计硕士(MPAcc)专业学位研究生的核心课程,讲授财务会计理论与实务问题。本课程定位于帮助学生在掌握财务会计基本理论与方法的基础上,紧贴中国企业的制度背景和会计实务,结合国际会计最新发展和财务会计理论与实务的前沿动态,解决复杂的财务会计问题。考虑到会计硕士的“研究生教育+实务导向”属性,本课程内容安排以解决实务问题为基本出发点,同时关注会计确认、计量、记录和报告的基本原理和内在逻辑,及其与会计实务问题的关系,从根本上增强学生对高质量会计信息的生成和会计信息的决策有用性及其经济后果的理解,能够利用会计信息进行经营决策,提高学生运用会计“源知识”发现问题、分析问题和解决问题的能力。

本课程采用专题形式,分为五个专题,分别为财务会计基本理论专题、股权投资与企业合并专题、合并财务报表专题、金融工具会计专题、会计理论与实务热点专题,前四个专题授课教师教学过程中可根据实际情况适当调整与删减有关内容,第五个专题授课教师可视情形自行确定讲授内容,体现不同时期热点、难点会计实务问题的转换。

二、先修课程

要求掌握会计学专业本科水平的管理学、财务会计等课程知识,至少已修本科阶段的基础会计、中级财务会计课程。

三、课程目标

理解会计与制度背景和环境之间的关系,运用财务会计的基本理论和方法理解和评估企业经营和会计行为的经济后果,正确利用会计信息进行决策;兼顾现实性和前瞻性,增强运用会计“源知识”分析现实问题的能力,既通晓国际惯例又熟悉中国实践,具备解决复杂疑难会计问题的能力;掌握会计理论与实务前沿热点问题,能够应对信息技术时代的挑战与变革。

四、适用对象

适用于会计硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程课堂教学采用面授+讨论的教学方式,以问题为导向并注重案例教学。可适当增加

学生的课后作业与案例讨论,注重对学生学习过程的监测和管理,引导学生关注资本市场会计现象,可以尝试采用翻转课堂等新的课堂教学方式。

六、课程内容

(一) 主要内容

第一章 导论

主要知识点包括:现代会计理论和实务的发展演变;制度环境对财务会计范式、功能和质量特征的影响;会计的特点与局限;复杂多变环境和信息技术对会计的挑战;会计未来发展趋势。

专题一

第二章 财务会计基本理论、概念框架与准则制定

主要知识点包括:财务会计基本理论;财务会计(报告)概念框架;会计准则的产生与发展;中国会计准则的制定与国际趋同;全球会计趋同。

第三章 会计信息的生成及其经济后果

主要知识点包括:高质量会计信息的生成机理、经济后果以及二者的关系;会计信息的决策有用性;会计信息的契约有用性;盈余管理与会计稳健性。

专题二

第四章 股权投资

主要知识点包括:以公允价值报告的权益性投资;对联营企业投资;合营安排;对子公司投资。

第五章 企业合并及其会计处理

主要知识点包括:企业合并的会计含义;企业合并购买法和权益联合法;同一控制下和非同一控制下企业合并的界定;同一控制下企业合并的会计处理;非同一控制下企业合并购买方、购买日和合并成本的确定;合并成本在所取得资产和负债间的分配与合并差额的处理;或有对价问题;反向购买与借壳上市的会计问题。

专题三

第六章 合并财务报表的编制

主要知识点包括:合并财务报表的理论基础;合并范围;购买日合并财务报表;购买日后合并财务报表。

第七章 集团内部交易的抵消与调整

主要知识点包括:集团内部存货交易、长期资产交易、内部债券交易、债权债务等的抵消与调整。

第八章 合并财务报表中的特殊业务

主要知识点包括:期中合并;子公司股票交易、分步交易实现合并、取得子公司非控制性权益和处置子公司权益等母公司持股比例变动时的合并处理;子公司优先股的合并处理;金字塔持股、交叉持股等复杂持股关系下的合并处理;合并现金流量表;商誉减值的测试方法及其会计处理;结构化实体的认定及其会计处理;外币折算与外国子公司的合并处理。上述内容授课教师可视情况自行选择部分或全部讲授。

专题四

第九章 金融工具确认与计量

主要知识点包括:金融工具、金融资产和金融负债的定义;金融工具的初始确认和终止确

认、初始计量和后续计量;金融工具的分类和重分类;金融工具利得和损失的会计处理。

第十章 金融资产减值和金融资产转移

主要知识点包括:金融资产减值的预期损失模型;金融资产减值的三阶段法;金融资产转移的确认和计量;金融资产转移的判断流程;金融资产转移的情形及其会计处理。

第十一章 套期保值与套期会计

主要知识点包括:套期的概念与分类;套期工具和被套期项目;套期关系评估;套期会计处理方法。

第十二章 金融工具列报和披露

主要知识点包括:金融负债与权益工具的区分;金融资产和金融负债的抵消;金融工具对财务状况和经营成果影响的列报;与金融工具相关的风险披露;金融资产转移的披露。

专题五

第十三章 会计理论与实务热点问题

主要内容包括:衍生金融工具;所得税会计;公司清算与改组;公允价值会计;租赁会计;分部报告;非营利组织会计;政府会计;收入确认和计量;资产确认和计量特殊问题;新经济和新业态下的特殊会计问题;会计准则最新变动;其他会计理论与实务专题等。

(二) 重点与难点

重点:财务会计基本理论;集团公司会计以及合并报表的基本原理和方法;复杂业务(如金融工具)的会计处理。

难点:理解会计与制度背景和环境之间的关系,运用财务会计基本理论、方法理解高质量会计信息的产生机理、评估企业经营行为和会计行为的经济后果,利用会计信息进行决策;企业合并会计方法与实务中的具体应用;合并财务报表合并范围确定与合并财务报表的编制;企业合并与合并财务报表中的复杂业务;金融工具会计处理。

七、考核要求

本课程应当采取考试(占50%左右)、案例讨论及作业(小组或个人)(占50%左右)相结合的方式进行考核。应注重学习过程考核和评价,考试可采用开卷和闭卷相结合的方式。

八、编写成员名单

谭劲松(中山大学)、徐莉萍(中山大学)、杨少良(广东商贸控股集团有限公司)

02 财务管理理论与实务

一、课程概述

本课程是会计硕士(MPAcc)专业学位研究生的核心课程,讲授财务管理的理论与实务问

题。本课程旨在帮助学生掌握财务管理基本理论与方法的基础上,紧密结合中国资本市场的制度背景和企业财务管理的实务,解决企业财务管理活动中遇到的复杂问题。考虑到会计硕士“研究生教育+实务导向”属性,本课程在内容安排上以运用财务管理理论解决实务问题为基本出发点,从根本上增强学生分析和解决财务管理问题的能力。

本课程内容采取模块形式,具体包含两个模块:基本理论模块(导论、企业估值、资本预算、资本结构、股利政策、营运资金管理)和复杂业务模块(企业并购、集团公司财务管理、国际财务管理、破产重整、财务管理创新专题)。其中基本理论模块可由培养单位或授课教师根据实际情况进行适当合并或浓缩,复杂业务模块可由培养单位或授课教师根据实际情况选讲部分专题,这样既可以兼顾财务管理理论与实务的重点、难点、热点问题,又有一定的灵活性。

二、先修课程

要求掌握会计学专业本科水平的会计学、财务管理学等课程知识。

三、课程目标

理解财务管理与制度环境之间的关系,掌握财务管理的基本理论和方法,了解财务管理理论与实务的前沿和动态,能运用这些理论、方法解决财务管理实务中的复杂的现实问题,并能应对环境多变和信息技术时代的挑战与变革。

四、适用对象

适用于会计硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课堂教学采取问题导向的教学方式并强调案例教学方法。

六、课程内容

(一) 课程主要知识点

模块一 基本理论

第一章 导论

(1) 财务管理的目标:讲述关于股东财富最大化、企业价值最大化等财务管理目标的异同、争议及逻辑。

(2) 财务管理人员的职业生涯:讲述财务管理工作的可能职业生涯路径和现实中的工作情况。

(3) 财务管理环境:讲述政治环境、经济环境、社会环境、科技环境等对财务管理的影响。

(4) 金融市场:讲述我国金融市场的基本情况,包括各个市场参与主体、相关监管体制的变迁等。

(5) 公司治理:讲述公司治理所研究的基本问题,公司治理的缘起和演变,我国上市公司及国有企业公司治理结构的特点等。

第二章 企业估值

(1) 风险与收益原理:讲述风险与收益的内涵、测度,风险与收益的关系,投资组合的风险

与收益,资本资产定价模型的理论及运用。

(2) 企业估值原理与方法:讲述常用的估值方法及其在股票估值、债券估值、期权估值、企业估值中的应用。

(3) 中国企业估值实践:结合中国制度背景讲授中国企业的估值实践。

第三章 资本预算

(1) 企业预算管理及其特征:讲述企业预算管理的基本模式及特征。

(2) 资本预算的工具和方法:讲述资本预算中回收期法、净现值法、内含报酬率法、获利指数法、敏感性分析、情景分析、实物期权等决策方法的基本原理、适用条件及局限性等。

(3) 投资决策的程序和实务中的问题:讲述复杂情形下企业如何作出投资决策,财务与业务对投资项目的认知差异,以及中国实践中企业投资决策的相关情况。

第四章 资本结构

(1) 资本结构理论的产生与发展:讲述资本成本与资本结构理论研究的基本问题,介绍加权平均资本成本、MM理论、权衡理论和优序融资理论等。

(2) 资本结构理论的新发展:讲述资本结构理论的研究前沿进展,如动态权衡理论、动态优序融资理论、迎合理论、信号理论、代理理论、资本结构动态调整理论等。

(3) 中国上市公司的资本结构实践:介绍我国上市公司的资本结构情况,结合制度背景介绍上市公司的首次公开发行、股权再融资和债券融资的实际情况。

第五章 股利政策

(1) 股利政策及其基本问题:讲述股利政策的基本含义,以及制定股利政策的影响因素。

(2) 股利理论:讲述各种股利理论,包括在手之鸟理论、股利不相关理论、顾客理论等,并介绍股利理论的最新进展。

(3) 中国企业的股利政策实践:讲述我国上市公司的股利政策实际情况,结合制度背景讲述上市公司的股利政策选择情况。

第六章 营运资金管理

(1) 营运资金管理的基本概念:讲述营运资金管理的基本原则、营运资金与现金流之间的关系等。

(2) 短期资产管理:讲述现金管理、短期金融资产的管理、应收账款管理和存货管理等。

(3) 短期负债管理:讲述短期筹资策略、商业信用、短期融资券等。

(4) 中国企业的营运资金管理实践:讲述我国上市公司及国有大型企业的营运资金管理实际情况,结合案例分析公司如何进行营运资金管理。

模块二 企业并购

第七章 企业并购

企业并购的相关理论;企业并购中的价值评估;并购对价的支付;反并购的措施;并购后的整合;中国企业并购实践。

第八章 集团公司财务管理

集团公司财务管理的特点;集团公司的管控模式;集团公司内部资本市场;中国集团公司财务管理实践。

第九章 国际财务管理

国际财务管理中的基本问题;外汇与汇率;国际转移定价;国际直接投资;国际市场融资;中国企业国际财务管理实践。

第十章 破产重整

企业破产概述;破产预警管理;重整与和解财务管理;破产清算财务管理;中国企业破产重整实践。

第十一章 财务管理创新专题

创业企业财务管理;企业创新与财务管理;商业模式与财务管理;数字经济与财务管理;金融创新与财务管理。

(二) 重点与难点

重点:公司治理的基本理论和实践,企业估值的理论与实践,我国上市公司的资本结构、股利政策实践以及企业并购。

难点:内部资本市场的运作,企业并购,财务管理创新专题。

本课程的复杂业务模块可根据实际情况进行选学,建议将企业并购作为必选专题。教师可根据学生的知识结构和认知水平选择讲授重点难点和设计教学模式。比如,对于已经具有一定财务管理基础的学生,资本预算这章的知识点可以简略讲授或以案例讨论为主,而将更多时间用于复杂业务专题。

七、考核要求

本课程应当采取考试(占50%左右)、案例讨论和平时作业(占50%左右)相结合的方式进行考核。应注重财务管理核心概念和原理、对我国财务管理实务理解分析等方面的考核。

八、编写成员名单

支晓强(中国人民大学)、刘志远(南开大学)、王化成(中国人民大学)、姜付秀(中国人民大学)、宋家兴(天地科技股份有限公司)

03 管理会计理论与实务

一、课程概述

本课程是会计硕士(MPAcc)专业学位研究生的核心课程,讲授管理会计理论与实务问题。本课程定位于帮助学生在掌握管理会计基本理论与方法的基础上,紧密结合中国企业组织的实践,并结合国外最新发展动态,解决复杂的管理会计问题。考虑到会计硕士的“研究生教育+实务导向”属性,本课程在内容安排上以运用理论解决实务问题为基本出发点,从根本上增强学生分析和解决问题的能力。

本课程内容采取专题形式,具体包括九个专题:管理会计基本理论、管理会计系统、战略规划与决策、预算管理、标准成本法、作业成本管理、责任会计、业绩评价与管理会计报告、管理会计前沿专题。

二、先修课程

要求掌握会计学专业本科水平的管理学、会计学、成本会计、管理会计等课程知识。

三、课程目标

掌握管理会计的基本理论和方法,解决现实问题。

四、适用对象

适用于会计硕士专业学位研究生。

五、授课方式

为了体现实务特色,课堂教学应采取问题导向的教学方式并强调案例教学方法,配套小组作业。

六、课程内容

(一) 课程内容

第一章 管理会计基本理论

(1) 管理会计的概念:讲述英国特许管理会计师公会、美国管理会计师协会、财政部的管理会计概念。

(2) 管理会计发展历史:讲述中外管理会计发展历史。

(3) 中国管理会计指引体系:讲述基本指引和应用指引。

(4) 管理会计的内容:讲述规划与决策、控制与评价等内容。

(5) 管理会计师:讲述管理会计师及其应具备的知识体系和能力体系框架、在组织架构中的地位以及职业道德。

第二章 管理会计系统

(1) 管理会计系统的概念:讲述管理会计系统概念,各项要素及其之间的关系以及运行机制。

(2) 管理会计系统的功能:讲述数据处理、预测、决策支持、计划、控制等功能。

(3) 典型的管理会计系统:讲述国内外主流教材管理会计的代表性观点。

第三章 战略规划与决策

(1) 战略:讲述战略概念及公司战略、业务战略和职能战略等不同层级的战略。

(2) 战略定位:讲述成本领先、差异化、聚焦等定位。

(3) 价值链分析:讲述价值链概念以及分析方法。

(4) 成本动因:讲述战略和运营等成本动因。

(5) 环境分析:讲述 PEST、SWOT、五力模型、波士顿矩阵等分析方法。

(6) 战略地图:讲述战略地图概念及绘制方法。

(7) 战略实施和落地:讲述如何将战略分解为一整套行动计划体系,预算是战略分解的一种形式。

(8) 战略检讨:讲述战略规划形成后,持续反思和改进,包括战略健康诊断、战略执行诊断、组织能力诊断、系统提升路径等。

(9) 目标成本法:讲述目标成本法基本原理和应用。

第四章 预算管理

(1) 预算管理的原理:讲述预算管理概念、作用及预算管理流程。

(2) 商业计划:讲述市场预测分析、年度商业计划书编制。

(3) 预算编制:讲述年度预算编制原理及弹性预算、滚动预算、零基预算、作业预算等编制方法。

(4) 预算分析:讲述预算分析方法、差异分析方法。

(5) 预算执行:讲述预算内、预算外、超预算等情况下的预算控制和调整思路和方法。

(6) 预算考核:讲述预算考核的内容、指标及其与薪酬激励的结合。

(7) 投融资预算管理:讲述内部经营状况和外部金融环境对投融资预算的影响,投融资预算的平衡、执行、监控和动态纠偏等。

(8) 预算管理的常见问题及解决方案:讲述预算松弛、预算与战略脱节、预算与考评脱节等问题及超越预算等解决方案。

第五章 标准成本法

(1) 标准成本法原理:讲述标准成本概念和类型。

(2) 标准成本制定:讲述直接材料成本、直接人工成本和制造费用的标准成本制定。

(3) 成本差异计算和分析:讲述直接材料成本差异;直接人工成本差异;变动制造费用差异;固定制造费用差异及其进一步分解,并解释差异原因和改进措施。

(4) 标准成本法账务处理:讲述账户设置、会计业务处理和差异处理。

第六章 作业成本管理

(1) 作业成本法概念:讲授作业成本法概念,以及资源、作业、动因、产品等基础概念。

(2) 作业成本法计算程序:讲授确定作业、将资源追溯至各项作业中心、将各作业中心成本追溯至各个产品(或成本对象)。

(3) 作业分类:讲述制造业作业分类,如单位水平作业、批次水平作业、产品线水平作业、能力水平作业。

(4) 作业动因分类:讲述业务动因、时间动因和强度动因及其选择时的考虑因素,包括计量成本和计量精确性等。

(5) 作业管理:讲述运营作业管理和战略作业管理,前者包括提升效率和业绩评价等活动,后者包括客户管理、产品组合、供应商选择、技术方案选择等活动。

(6) 作业成本管理常见问题及解决方案:讲述高层管理者和员工的抵制行为及解决方案、作业成本法对技术和信息系统的要求。

第七章 责任会计

(1) 责任会计原理:讲述分权管理及责任会计概念。

(2) 责任中心类型及其业绩评价指标:讲述成本中心、利润中心和投资中心的概念,业绩评价指标及责任报告。

(3) 内部转移定价:讲述内部转移定价概念及成本加成定价法、市场定价法、协商定价法等方法。

第八章 业绩评价与管理会计报告

(1) 业绩评价与激励机制:讲授业绩评价概念、业绩指标、业绩标准、业绩评价方法;激励的概念和类型、典型激励计划;业绩评价与激励机制中的行为问题等。

(2) 经济增加值:讲述经济增加值概念、计算原理、调整原理及其在管理中的应用。

(3) 平衡计分卡:讲述平衡计分卡概念、四个层面及其之间的因果关系;化战略为行动的五个关键词:目标、指标、目标值、行动方案和预算。

(4) 管理会计报告:讲述管理会计报告概念及分类,包括战略层、经营层和业务层报告。

第九章 管理会计前沿专题

管理会计信息化、智能财务、财务转型、共享服务中心、大数据、云计算、人工智能、可持续会计、商业模式等。

(二) 重点与难点

重点:管理会计基本内容;战略规划与决策;预算管理基本原理;作业成本法计算原理;经济增加值计算原理;平衡计分卡基本原理。

难点:作业成本法在管理决策中的应用;预算管理中的行为因素;平衡计分卡在战略管理中的应用;管理会计前沿专题。

本课程的管理会计前沿等专题可根据实际情况进行选学,建议将预算管理、平衡计分卡、作业成本法作为必选专题。教师可根据学生的知识结构和认知水平选择讲授重点难点和设计教学模式。比如,对于已经具备一定管理会计基础的学生,标准成本法、责任会计等知识点可以简略讲授或以案例讨论为主,而将更多时间用于复杂业务专题。

七、考核要求

本课程采取考试(占 50%左右)、案例讨论及小组作业(占 50%左右)相结合的方式进行考核。

八、编写成员名单

刘俊勇(中央财经大学)、蒋占华(中国盐业集团有限公司)、李守武(中国电子科技集团有限公司)、谭丽霞(海尔集团)、吴中兵(华夏幸福基业股份有限公司)、岳晓华(华润医药集团有限公司)、李玲(中央财经大学)、卢闯(中央财经大学)、孙健(中央财经大学)、王彦超(中央财经大学)

04 审计理论与实务

一、课程概述

本课程是会计硕士(MPAcc)专业学位研究生的核心课程,讲授审计的理论与实务问题。本课程定位于帮助学生在掌握审计基本理论与方法的基础上,紧密结合中国注册会计师审计的制度背景和审计实务,适当兼顾国家审计和内部审计,并结合国际审计准则、我国审计准则的最新发展和审计理论与实务的前沿热点及动态,解决复杂的审计问题。考虑到会计硕士的“研究生教育+实务导向”属性,本课程在内容安排上以运用审计理论解决实务问题为基本出发点,同时关注现代风险导向审计的基本原理和内在逻辑及其与审计实务问题之间的关系,从根本上增强学生分析和解决审计问题的能力。

本课程内容采取模块形式,具体涉及三个模块:审计理论(审计基本理论体系、风险导向审计基本原理),财务报表审计实务(重大错报风险的评估和应对、控制测试、实质性程序、审计报告),审计实务专题(内部控制审计专题、审计职业判断专题、IT审计专题、IPO审计专题、国家审计专题、内部审计专题)。其中审计实务专题部分可由培养单位或授课教师根据实际情况选讲部分专题,这样既可以兼顾审计理论与实务的重点、难点、热点问题,又有一定的灵活性。

二、先修课程

要求掌握会计学专业本科水平的基础会计、中级财务会计、审计学等课程知识。

三、课程目标

掌握注册会计师审计的基本理论和方法,并能运用这些理论、方法解决审计实务中的复杂专业技术问题,提升审计职业判断能力,培养职业怀疑态度和思辨精神。了解审计理论与实务的前沿和动态,适当了解国家审计、内部审计等领域的基本理论与实务问题。

四、适用对象

适用于会计硕士专业学位研究生。

五、授课方式

为了体现本课程的实务特色,课堂教学应采取问题导向的教学方式并强调案例教学方法,配套小组作业和案例讨论。

如果选讲IT审计专题,应该安排部分课时运用相关审计教学软件进行模拟实训。

六、课程内容

(一) 课程内容

模块一 审计理论

第一章 审计基本理论体系

主要知识点包括:

审计需求的理论解释:讲述关于审计需求的代理理论、信息理论、保险理论。

审计环境:讲述审计环境在审计理论体系中的地位 and 作用,审计环境的概念和主要内容。

审计目标:讲述审计目标在审计理论体系中的地位 and 作用,审计目标的概念和主要内容。

审计假设:讲述审计假设在审计理论体系中的地位 and 作用,审计假设的概念和主要内容。

审计的核心概念:讲述审计三方关系人、保证程度、重要性与审计风险等核心概念。

审计行业与审计规范:讲述审计行业的发展与现状、审计职业道德与法律责任、审计准则与审计行业监管等内容。

审计的基本方法:讲述获取与评价审计证据、形成审计结论的基本方法。

第二章 风险导向审计基本原理

主要知识点包括:

审计模式的演变:讲述审计模式的演变历程,明晰账项基础审计、制度基础审计、风险导向审计的基本概念、联系和区别。

审计风险模型:讲述现代审计风险模型,重点明晰重大错报风险、检查风险的基本含义和相互关系。

风险导向审计的思路与步骤:讲述现代风险导向审计的基本思路和步骤。

模块二 财务报表审计实务

第三章 重大错报风险的评估和应对

主要知识点包括:

了解被审计单位及其环境:讲述了解被审计单位及其环境的性质和范围。

财务报表层次重大错报风险评估与总体应对措施:讲述财务报表层次重大错报风险的评估方法,以及针对评估的财务报表层次重大错报风险所采取的总体应对措施。

认定层次重大错报风险评估与进一步审计程序:讲述认定层次重大错报风险的评估方法,以及针对评估的认定层次重大错报风险所采取的进一步审计程序的性质、时间和范围。

第四章 控制测试

主要知识点包括:

控制测试的含义和适用范围:讲述控制测试的含义,控制测试与了解内部控制、内部控制审计之间的关系,以及控制测试的适用范围。

识别关键控制:讲述关键控制的概念和内容,识别关键控制的方法。

控制测试的范围和时间:讲述控制测试的范围和时间。

控制测试的方法:讲述控制测试的各种方法,重点明晰穿行测试的含义和方法。

第五章 实质性程序

主要知识点包括:

实质性程序的含义:讲述实质性程序的基本含义,及其与控制测试之间的联系。

细节测试与实质性分析程序:讲述细节测试、实质性分析程序的基本含义和方法,明晰分析程序及其在财务报表审计各阶段的运用。

实质性程序的范围和时间:讲述实质性程序的范围和时间。

针对特别风险实施的实质性程序:讲述特别风险的基本概念,针对特别风险实施的实质性程序的性质、时间和范围,着重明晰舞弊风险以及针对舞弊风险实施的实质性程序。

第六章 审计报告

主要知识点包括:

审计报告的含义和类型:讲述财务报表审计报告的含义和基本类型。

无保留意见审计报告的基本要素:讲述无保留意见审计报告的基本格式和构成要素。

在审计报告中沟通关键审计事项:讲述关键审计事项的含义,以及在审计报告中沟通关键审计事项的方法。

强调事项段和其他事项段:讲述强调事项段、其他事项段的含义,以及出具带强调事项段、其他事项段的审计报告的注意事项和方法。

非无保留意见审计报告:讲述非无保留意见审计报告的含义和类型,以及出具非无保留意见审计报告的注意事项和方法。

模块三 审计实务专题

第七章至第十二章为审计实务专题,仅给出主要知识点,供培养单位和授课教师在选讲时参考,不再具体列示内容要点。

第七章 内部控制审计专题

主要知识点包括:内部控制审计的含义;内部控制审计计划;内部控制审计的实施;内部控制缺陷评价;内部控制审计报告。

第八章 审计职业判断专题

主要知识点包括:审计职业判断的含义;审计职业判断的依据和考虑因素;审计职业判断的程序和方法;审计职业判断质量评价;提升审计职业判断能力的途径和方法。

第九章 信息技术(IT)审计专题

主要知识点包括:IT审计的含义;IT审计的基本方法;电子数据审计;信息系统审计;联网审计。

第十章 首次公开发行(IPO)审计专题

主要知识点包括:IPO审计的含义与特点;IPO审计的基本流程;IPO审计的特殊考虑;IPO审计中的盈利预测;IPO审计风险及应对措施。

第十一章 国家审计专题

主要知识点包括:国家审计的含义与特点;我国的国家审计制度;财政财务收支审计;经济责任审计;政策落实跟踪审计;领导干部自然资源资产离任审计。

第十二章 内部审计专题

主要知识点包括:内部审计的含义与特点;内部审计的程序与方法;内部审计的主要业务类型;内部审计的发展趋势。

(二) 重点与难点

本课程的教学重点包括:审计理论模块的风险导向审计基本原理,财务报表审计实务模块的重大错报风险的评估和应对、控制测试、实质性程序、审计报告,以及审计专题模块的内部控制审计。

本课程的教学难点包括:风险导向审计的基本原理,重大错报风险的评估和应对,审计职业判断专题,IT 审计专题,IPO 审计专题。

本课程的审计实务专题模块可根据实际情况进行选学,建议将内部控制审计专题作为必选专题,此外可在其他五个专题中选讲两个左右的专题。

七、考核要求

本课程采取考试(占 50%左右)、案例讨论和平时作业(占 50%左右)相结合的方式进行考核。应注重审计核心概念和原理、重要审计技术方法和业务能力等方面的考核。

八、编写成员名单

方红星(东北财经大学)、于雷(瑞华会计师事务所)、樊子君(东北财经大学)、祁渊(东北财经大学)

05 商业伦理与会计职业道德

一、课程概述

本课程是会计硕士(MPAcc)专业学位研究生的核心课程,主要讲授商业伦理、会计职业道德以及伦理与道德风险的治理问题。本课程旨在帮助学生在掌握商业伦理基本理论与方法的基础上,紧密结合中国的会计环境与审计环境,解决复杂的会计职业道德问题,并使学生了解针对伦理与道德风险的综合治理系统。考虑到会计硕士的“研究生教育+实务导向”属性,本课程在内容安排上以运用商业伦理基本理论、会计职业道德基本原则与概念框架解决现实情境中所面临的职业道德困境为基本出发点,同时关注数字时代商业伦理的变革及其对会计职业道德的潜在影响,以增强学生在数字时代下分析和解决商业伦理与职业道德困境的能力。

本课程内容采取模块形式,具体分为三大模块:(1)商业伦理,包括商业伦理概述、商业伦理核心领域、数字时代商业伦理;(2)会计职业道德,包括会计职业道德基本理论、会计职业道德基本原则、会计职业道德概念框架、单位会计人员职业道德、注册会计师职业道德、数字时代会计职业道德;(3)伦理与道德风险治理,包括内部治理系统、外部治理系统。

其中,数字时代商业伦理与会计职业道德可由培养单位或授课教师根据实际情况选讲,这样既可以兼顾商业伦理与会计职业道德的核心问题与重点问题,又有一定的灵活性。

二、先修课程

已掌握会计专业硕士的财务会计理论与实务、管理会计理论与实务、审计理论与实务等课程知识。

三、课程目标

掌握商业伦理基本理论、会计职业道德基本原则与概念框架,并能运用这些基本理论、基本原则与概念框架解决会计审计实务中复杂的利益冲突与道德困境问题,培养会计审计职业的核心价值观和职业道德精神,提高治理伦理与道德风险的能力。理解数字时代商业伦理与会计职业道德的变革动态,增强学生在数字时代下分析和解决商业伦理与会计职业道德困境的能力。

四、适用对象

本课程适用于会计硕士专业学位研究生。

五、授课方式

为了体现本课程的实务特色,课堂教学应采取问题导向、原则导向与情景导向的教学方式并强调案例教学方法(尤其是对于模块二和模块三的内容),并配套小组作业和情景式案例模拟。

如果选讲数字时代下的商业伦理与会计职业道德专题,可安排部分课时运用相关教学软件进行模拟实训。

六、课程内容

(一) 主要内容

模块一 商业伦理

第一章 商业伦理概述

主要知识点包括:(1)人性的认知与假设、伦理学的流派及其演变;(2)商业伦理的内涵与价值、商业中的伦理判断标准;(3)解决伦理与职业道德困境的基本方法等。

第二章 商业伦理核心领域

主要知识点包括:(1)公司治理中的伦理,包括股东伦理问题与防范、治理层的伦理问题与防范、管理层伦理问题与防范等;(2)消费者关系管理中的商业伦理,包括消费者权利与企业道德责任问题、产品(服务)安全与尽责问题、信息披露与道德营销问题等;(3)市场竞争与合作中的商业伦理,包括自由竞争与垄断、价格与非价格竞争中的伦理问题以及商业信任与伙伴关系、商业贿赂与权力化腐败、商业合作中的伦理问题等;(4)企业社会责任,包括内涵、发展历程、主要内容与实践。

第三章 数字时代商业伦理

主要知识点包括:(1)数字时代的商业变革趋势,主要包括大数据、人工智能、云计算、区块链等技术以及这些技术之间的交叉融合如何引发商业变革;(2)数字时代的商业伦理困境,主要包括非法采集数据与数据权、数据滥用与数据隐私、数据安全与隐私保护、数据霸权与社会公平、算法歧视与价格歧视、人工智能的伦理哲学、人工智能的算法道德、人工智能的设计伦理、人工智能的社会伦理等;(3)数字时代的商业伦理原则,主要包括数据隐私保护、数据主体权利、数据安全、非歧视算法、数据反垄断、数据权责一致以及与人工智能相关的人的尊严和人权原则、预防伤害原则、公平性原则、可解释性原则、共生繁荣原则等。

模块二 会计职业道德

第四章 会计职业道德基本理论

主要知识点包括:(1) 会计职业道德的现状(全球会计舞弊行为的普遍性与会计职业道德建设的紧迫性);(2) 会计职业道德的性质(受托责任、财务报告供给链、职业会计师的角色、公众利益、职业服务质量与职业道德的性质);(3) 会计职业道德的履行机制(自我履行与强制履行);(4) 会计职业道德规范的体系结构(美国注册会计师协会、美国管理会计师协会、国际会计师联合会、中国注册会计师协会、中国内部审计协会等)。

第五章 会计职业道德基本原则

主要知识点包括:(1) 国外及中国各职业会计师团体的职业道德基本原则概述;(2) 会计职业道德的核心原则(诚信原则;客观公正原则;专业胜任能力和勤勉尽责原则;保密原则;良好职业行为)。

第六章 会计职业道德概念框架

主要知识点包括:(1) 会计职业道德概念框架的含义与一般规定;(2) 概念框架的应用,包括识别对遵循职业道德基本原则所产生的不利影响、评价不利影响的严重程度、应对不利影响的措施、与治理层的沟通等。

第七章 单位会计人员职业道德

主要知识点包括:(1) 单位会计人员违反职业道德基本原则的主要压力事项(利益冲突与利益诱惑、信息编报及其相关利益、违法违规行为与缺乏专业技能等);(2) 运用概念框架对各种压力事项所形成的不利影响进行有效的识别、评价与应对。

第八章 注册会计师职业道德

主要知识点包括:(1) 注册会计师独立性要求,包括独立性相关概念与基本要求、审计与审阅业务独立性要求、其他鉴证业务的独立性要求;(2) 注册会计师独立性以外的职业道德要求,包括导致注册会计师违反职业道德基本原则的主要事项(独立性以外的事项),如利益冲突与利益诱惑、业务委托与资产保管、服务收费与二次意见、违法违规行为等。

第九章 数字时代会计职业道德

主要知识点包括:(1) 数字时代会计职业变革的动因(思想动因、社会动因、技术动因等)与趋势(新兴会计职业,如会计信息系统管理员、信息系统审计师、会计数据分析师、会计数据库管理员、会计数据保护官、会计人工智能操作员等);(2) 数字时代会计职业的利益诱惑(如数据价值诱惑、会计人工智能的免责诱惑等)和道德困境(数据相关专业胜任能力困境、会计信息系统相关道德困境、会计数据管理相关道德困境);(3) 数字时代会计职业道德规范(如数字时代单位会计人员和注册会计师专业胜任能力规范、数字时代会计信息系统操作行为规范、数字时代会计数据资源管理行为规范、数字时代会计人工智能应用行为规范)。

模块三 伦理与道德风险治理

第十章 内部治理系统

主要知识点包括:(1) 企业文化对伦理与道德风险的治理;(2) 治理结构(包括首席道德官等)对伦理与道德风险的治理;(3) 组织结构对伦理与道德风险的治理;(4) 内部控制对伦理与道德风险的治理;(5) 举报(吹哨)机制对伦理与道德风险的治理等。

第十一章 外部治理系统

主要知识点包括:(1) 媒体监督对伦理与道德风险的治理;(2) 资本市场监督对伦理与道德风险的治理(如做空与并购机制);(3) 自律监督对伦理与道德风险的治理;(4) 政府监管与法律监督对伦理与道德风险的治理等。

(二) 重点与难点

本课程的教学重点包括:商业伦理的基本理论、会计职业道德基本原则、会计职业道德概念框架、单位会计人员职业道德、注册会计师职业道德、伦理与道德风险治理。

本课程的教学难点包括:商业伦理的主要实践问题、数字时代商业伦理、会计职业道德基本理论、注册会计师独立性规则、数字时代会计职业道德。

本课程的数字时代商业伦理和数字时代会计职业道德可根据实际情况进行选学。

七、考核要求

本课程应当采取考试(占50%左右)、案例讨论和平时作业(小组或个人)(占50%左右)相结合的方式考核。应注重商业伦理基本理论、会计职业道德基本原则和概念框架、重要的职业道德规则等方面的考核。

八、编写成员名单

陈汉文(对外经济贸易大学国际商学院)、韩洪灵(浙江大学管理学院)、何嘉远(安永华明会计师事务所)、吴卫军(德勤会计师事务所)、陈箭深(容诚会计师事务所)、曹强(中央财经大学会计学院)、刘杰(贵州财经大学会计学院)、厉国威(浙江财经大学会计学院)、杨道广(对外经济贸易大学国际商学院)、刘思义(对外经济贸易大学国际商学院)、陈俊(浙江大学管理学院)、董望(浙江大学管理学院)、刘鑫(对外经济贸易大学国际商学院)

01 旅游目的地开发与管理

一、课程概述

旅游目的地是由旅游资源、旅游接待和服务设施及其他利益相关者组成的旅游活动集中发生地,是整个旅游体系的重要组成部分。对旅游目的地的有效开发和管理不仅关系到旅游者的需求和体验,而且关系到旅游目的地经济、社会和环境的可持续发展。

旅游目的地开发与管理是旅游管理专业学位研究生的核心课程之一。本课程主要通过介绍旅游目的地的内涵特征,分析旅游目的地发展规律、资源开发和产品管理、旅游形象与营销,公共服务和信息化管理、旅游生态和危机管理、目的地社区旅游参与等,帮助学生全面掌握如何识别旅游目的地的发展问题,能够对旅游目的地的开发、运营、管理等提出解决方案。

二、先修课程

旅游概论、旅游规划与战略、旅游营销。

三、课程目标

本课程融知识传授、能力培养、素质教育于一体,重点培养学生发现问题并解决问题的能力。通过学习掌握基本原理、技术方法、最新理念等,具备运用所学知识,结合实际,进行旅游目的地的开发与管理实践的能力。课程具体目标如下:

1. 了解旅游目的地的基本内涵和类型特征;
2. 掌握不同类型旅游目的的发展和演变规律,分析旅游对目的地的经济、社会和环境的影响;
3. 了解目的地营销组织及其利益相关者关系,掌握目的地形象和品牌构建、目的地市场营销的基本原理与方法;
4. 掌握目的地资源开发与产品管理、公共服务与信息化、社区参与旅游管理、生态环境与危机管理等问题的原理与方法;
5. 运用相关理论和方法诊断旅游目的地开发与管理中的问题,制定旅游目的地可持续发展的方案与对策。

四、适用对象

旅游管理专业硕士研究生。

五、授课方式

课堂教学、专家讲座、小型研讨、案例分析、流动课堂、实践教学相结合。

六、课程内容

(一) 课程内容

1. 旅游目的地开发与管理概论

系统介绍旅游目的地的基本概念、组成要素、分类、空间组织结构;旅游目的地开发的基本理念、传统与历史演变;系统介绍可持续发展理论、剧场理论、地方感理论、生命周期理论、体验经济理论、目的地竞争力理论等;总结国内外旅游目的地开发与管理的实践经验,分析未来发展趋势,从而掌握旅游目的地开发与管理的思想、方法与技术。

2. 旅游目的地分类开发

分别介绍最常见的三类旅游目的地:景区型旅游目的地、乡村型旅游目的地与城市型旅游目的地的开发模式。比较分析其特征、开发理念、产品形式、空间组织结构、时间演变规律等。分析不同类型旅游目的地的热点问题:景区门票问题,乡村城市化、商业化、乡村性丧失问题,城市旅游枢纽与目的地功能协调、区域旅游协作问题。

3. 旅游目的地营销管理

系统介绍旅游目的地营销理论体系,旅游目的地营销的独特性。重点介绍旅游目的地品牌营销与新媒体营销,同时深入分析中国特色的旅游目的地营销创新。对旅游目的地的定位、形象、品牌作比较分析,广泛借用中外旅游目的地营销的实践案例,如“好客山东”“100%纯净新西兰”等,比较中外旅游目的地营销的创新理念。重点突出新媒体数字经济时代的旅游目的地营销策略介绍。

4. 旅游目的地生态环境管理

以生态旅游理论与可持续发展理论为基础,系统介绍生物多样性、全球气候变化、绿色经济理念,从观念、制度、技术三个层次分析生态旅游目的地建设的逻辑与方法。介绍社区参与、环境教育与生态补偿等生态旅游目的地发展模式,传播生态旅游行为准则与生态认证等国际生态旅游保障先进经验。系统掌握旅游目的地生态管理的基本逻辑。

5. 旅游目的地文化遗产管理

从遗产保护的多样性、完整性与真实性原则出发,系统介绍旅游目的地文化遗产管理的指导原则、操作办法、推荐建议、案例研究,特别分析中外旅游目的地建设中造成遗产破坏的经典案例,识别与保护遗产杰出的普遍价值(OUV)。推荐遗产保护与旅游利用的协调机制,学习非物质文化遗产旅游活化方法。遗产解说、旅游扶贫、游客管理理论知识与技能。比较故宫与巴黎圣母院在文化遗产创意利用与保护上的创新。

6. 数字旅游目的地管理

系统引介运用信息和通信技术手段感测、分析、整合旅游目的地运行核心系统的各项关键信息,从而对于包括旅游、民生、环保、公共安全、服务、工商业活动在内的各种需求作出智能的响应,为旅游目的地利益相关者创造更美好的生活体验。分析旅游目的地信息建设从信息系统、交易系统发展成为营销系统的过程。突出分析未来我国旅游目的地“万物数字化”趋势,大

数据与人工智能、云计算、物联网、区块链、5G、边缘计算、VR/AR、3S 等技术日益融合,智能客服逐步代替人工客服,智能机器人在旅游目的地中的应用。

7. 旅游目的地公共服务

重点介绍政府部门为游客、社区居民提供的旅游交通、信息、营销、安全、市场监管、公共卫生、人员培训、全域旅游等。建立政府与企业、社区合作关系,实现旅游目的地旅游公共服务一体化、无障碍。

(二) 重点与难点

重点:旅游目的地的开发、营销与公共服务,以及不同类型的旅游目的地的开发模式。

难点:旅游目的地可持续竞争力建设。

七、考核要求

考核方式为课堂表现、案例研究报告和期末考试相结合。

序号	评分项目	评分依据	比例
1	出勤及课堂表现	考勤表和课堂表现记录	20%
2	案例研究(小组报告与演示)	小组互评表及教师评分	30%
3	期末考试	试卷得分情况	50%
总计			100%

八、编写成员名单

邹统钎(北京第二外国语学院)、王华(暨南大学)

02 旅游营销

一、课程概述

旅游营销是旅游管理专业硕士(MTA)的专业核心课之一,是旅游管理专业知识体系的重要组成部分。学生通过本课程学习,将构建起现代市场营销的理念,了解旅游营销的特定规律,掌握旅游市场细分、目标市场定位、旅游者行为、旅游产品开发与设计、旅游品牌定位及营销、网络新媒体营销、旅游营销的策略及其组合等核心知识内容。本课程与其他核心课程共同构成旅游管理专业硕士的核心知识体系。

二、先修课程

本课程作为旅游管理专业硕士的专业核心课,其知识起点建立在相关的先修课程的基础

上,其中主要的课程包括旅游学概论、旅游调研方法等。

三、课程目标

修完本课程后,学生能够运用营销知识分析旅游目的地、旅游产品或服务的市场需求,培养现代旅游营销理念,掌握市场细分方法,能够深入分析旅游者行为,确立市场定位,设计适合市场和旅游者需求的旅游产品,运用营销工具和策略组合设计适宜的营销策略,帮助企业或目的地实现市场扩张、品牌增值和形象提升等营销目标。

四、适用对象

本课程适用于旅游管理专业硕士。

五、授课方式

本课程采用课堂讲授、案例讨论、情景教学、实地考察及慕课授课等多种形式,采用双师授课的方式,注重理论与实践的高度结合,体现知识传承与知识创新的结合。

建议课时分配:课堂讲授 60%,案例讨论 20%,实地考察 10%,慕课等多媒体内容 10%。

六、课程内容

(一) 课程内容

1. 旅游营销与产品营销的区别、现代营销理念

从旅游与有形产品营销的区别入手,分析旅游营销的特点;介绍旅游的体验特征;介绍以消费者为导向的现代营销理念。

2. 旅游市场需求与市场细分

探讨旅游者需求的多样化和个性化趋势,引导学生把握旅游市场细分的方法,掌握以需求为核心的市场细分理念。

3. 旅游者消费行为

介绍旅游者消费行为的相关理论,包括决策行为、消费选择行为、非理性行为等。在授课过程中要注重将理论与旅游者实践结合起来,引发学生思考。

4. 旅游产品开发与设计

介绍旅游产品的类型、旅游线路设计、个性化产品设计、旅游体验设计等,突出培养学生的产品开发和创意设计能力。

5. 旅游品牌与旅游目的地形象

讲授品牌的概念,系统探讨旅游品牌(企业与目的地)、品牌的溢价、品牌塑造的方法与策略、目的地形象的测量与提升等内容。

6. 旅游营销策略组合

介绍传统媒体营销、网络营销、新媒体营销、植入式营销、事件营销等策略,讲授如何围绕核心定位组合不同的策略。

7. 旅游营销案例研讨与实地考察实践

设计综合性案例,让学生从市场细分、旅游者需求分析入手,分析某个目的地的营销定位,

设计营销策略组合;通过实地考察激发学生更多思考。

(二) 重点与难点

重点:旅游营销的基本概念、现代营销理念、市场细分、消费者研究以及品牌营销等内容。

难点:营销理论向营销实践的转化,涉及营销的方法、旅游营销与一般营销的根本区别、旅游目的地形象的测量等内容。

七、考核要求

采取开卷考核与闭卷考试相结合的考核方式,总成绩满分为 100 分,60 分以上合格。开卷考试的方式为编制营销策划案,占 40 分;闭卷考试占 60 分。

八、编写成员名单

谢彦君(海南大学)、陈晔(南开大学)、张瑛(中央民族大学)、袁国宏(海南大学)

03 旅游规划与战略管理

一、课程概述

旅游规划和战略管理课程围绕国家总体战略和旅游发展需求,依托改革开放 40 年来积累的经验,重点培育应用型高级规划和管理人才,主要从战略管理和旅游规划的基本概念、理论、框架和技术方法入手,讲授不同层次、不同尺度旅游规划的基本视角、思想方法、技术手段、内容体系、工作程序、操作要点。课程的作用在于通过学习和野外案例教学,指导学生提升在规划开发实践中发现问题和解决问题能力,并进一步启发研究兴趣和意识。

二、先修课程

学习本课程之前,应该掌握管理学、旅游学和规划学的基本原理和方法。建议先修课程主要有旅游地理学、旅游学概论、旅游经济学和旅游消费者行为学。

三、课程目标

通过本课程教学,使学生全面了解不同层面、不同尺度、不同主体的旅游规划基本视角、思想方法、技术手段、内容体系、工作程序、操作要点等内容,学会使用旅游学原理、战略管理思想和方法指导完成旅游规划操作实践,掌握区域旅游发展战略和发展规划、旅游区规划、旅游项目规划的基本要领和操作方法,通过案例教学和规划实践,提高动手能力和规划管理能力,使学生达到可以独立从事一般旅游规划项目实践和进行旅游规划管理的学习目标。

四、适用对象

主要适用于旅游管理专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程应根据教学内容与课程特点,以课堂教授为主,注重案例教学的应用,配合小组讨论、业界专家讲授、实地考察等。建议本课程安排1—2次野外案例教学实践,选择典型全域旅游示范区、度假区、特色小镇、旅游景区、旅游城市、主题公园、森林公园或遗产地进行考察,提高学生对规划地的分析判断、理性思维与创新策划、规划能力。

建议课程分配上,课题讲授占60%,案例教学与小组讨论占20%,业界专家讲授或实践考察占20%。

建议课程安排2—3次个人作业和1次小组报告。课程结课以小组研究报告或规划方案为宜,突出理论联系实践的应用性要求。

六、课程内容

本课程共计36个学时,内容主要包括:

1. 旅游规划与战略管理概论

掌握旅游规划的研究对象及学科属性,旅游规划的概念与理论体系、方法论及最新技术;熟悉旅游规划的类型、层次和任务;熟悉旅游战略管理的定义、层次、路径与程序;了解旅游规划和战略管理与相关学科的知识和方法的关系。

2. 旅游环境(战略)分析

熟悉中国旅游规划体系和内容要求;了解联合国世界旅游组织旅游规划体系与案例;国内外旅游规划相关法律、法规、规范、条例以及中西方旅游规划理念和体系的差异;掌握战略管理的环境分析理论工具及其应用;熟悉各层次旅游战略定位与战略选择;了解“一带一路”战略、“粤港澳大湾区”建设、“长江经济带”建设、“新型城镇化”“乡村振兴”和“生态文明建设”等国家 and 地区重大战略与旅游规划和旅游战略制定的关系。

3. 区域旅游规划编制

掌握区域旅游规划的目标、任务和内容体系;熟悉区域旅游规划编制的依据、原则和要点;熟悉区域旅游消费需求调研与分析、区域旅游竞争战略的选择、区域旅游产品和市场的定位。

课程重点以案例教学为主,讲解、剖析典型旅游区域旅游发展纲要、发展总体规划。重点讲授各层次区域旅游规划与所在区域城市规划、土地利用规划、产业规划的关系,旅游发展对区域社会经济、生态环境、民生福祉、精准扶贫的影响。

4. 旅游区旅游规划编制

熟悉旅游区规划的类型、特征和规划要点;熟悉各不同类型旅游区规划的内容体系、区位选址,市场特征分析,业态组合和运营管理方案策划。

课程重点讲授国家公园、风景名胜区、森林公园、自然保护区、主题公园、特色小镇、度假区等重点旅游区规划编制案例。以案例教学为主,辅以实地考察。

5. 旅游专项规划与专题研究

掌握各种类型专项规划和专题研究的内容体系、方法和技术要点。重点讲授旅游资源与产品开发规划、社区旅游规划、旅游产业要素与业态融合创新规划、旅游形象(提升/重塑)策划与传播、旅游交通与公共服务规划、旅游配套设施规划(如旅游厕所、绿道等)、旅游市场营销与推

广方案和旅游环境影响评估与调控规划等专项规划,以及社区参与旅游发展研究、潜在旅游市场及消费行为研究、民族地区社会文化影响研究、旅游地文化研究、非物质文化遗产旅游应用研究、旅游大数据与智慧旅游研究、旅游文化保护与利用、生态文明建设与旅游绿色发展、物质遗产与非物质文化遗产保护与利用协调等专题研究。

6. 旅游规划与战略实施、评价与项目管理

掌握旅游规划与战略实施、评价与项目管理的基本程序、理论与技术方法;掌握旅游规划的程序、招投标管理;熟悉旅游规划的项目管理(含范围、进度、质量、成本、沟通、合同管理等);了解我国旅游规划公众参与公示制度。重点通过案例分析,讲解社区参与旅游规划的程序、模式及其意义。

七、考核要求

1. 考核方式:2—3次个人作业和1次小组报告。小组(建议不要超过4个人一组)报告要求综合运用课堂所学的知识,对项目地进行系统调研后形成调研报告或旅游规划方案。建议邀请3名及以上专家听取小组汇报后进行点评。任课教师综合专家意见、学员表现、报告质量和工作量给分。

2. 考核具体要求

序号	评分项目	评分依据	比例
1	考勤与课堂表现	考勤表与课堂表现记录	10%
2	个人作业	授课教师评分	30%
3	小组报告	专家意见与授课教师评分	60%
总计			100%

八、编写成员名单

保继刚(中山大学)、徐红罡(中山大学)、梁增贤(中山大学)

04 旅游信息系统

一、课程概述

旅游信息系统是旅游管理专业硕士(MTA)的核心必修课程之一,具有前沿性、技术性和应用性的特点。

课程从基本概念(旅游信息、旅游信息系统、智慧旅游、大数据等)入手,介绍旅游信息化(智慧旅游)研究和应用发展历程和趋势,信息技术(云计算、物联网、大数据、移动互联网、虚拟现实

等技术)对旅游业的影响及其应用,以及旅游目的地、旅游企业信息化的要求和框架,探索旅游信息化的方向与途径。

二、先修课程

学习本课程应掌握计算机和信息化的基本知识和基本技能。先修课程主要有旅游目的地开发与管理、旅游营销、旅游规划与战略。

三、课程目标

通过本课程学习,让学生深入理解旅游信息化的重要意义,明晰在信息和通信技术(ICTs, Information and Communication Technologies)背景下,旅游信息化发展的必然性。了解旅游信息的基本概念和云计算、物联网、大数据、智慧旅游的基本原理,掌握旅游信息化服务与产品设计的一般流程、技术、方法等,使学生具备一定的旅游信息化项目策划和管理能力,为学生在旅游信息化背景下实现旅游服务和产品创新提供理论和技术支持。

四、适用对象

适用于旅游管理专业硕士研究生。

五、授课方式

鉴于旅游信息系统技术性和应用性的学科特点,本课程教学将采取课堂讲授、案例教学、小组研讨、业界讲座、实践考察相结合的教学方法,以培养学生的独立思考能力、创新能力和实践动手能力。

建议课时分配课堂讲授 50%,案例教学与小组研讨 30%,业界讲座与实践考察 20%。

六、课程内容

(一) 课程内容

根据旅游管理专业硕士研究生的特点以及课程的主要目标,旅游信息系统课程的主要内容如下。

1. 旅游信息系统概述

掌握旅游信息系统的相关概念,了解目前旅游信息化的进展以及实践应用。主要内容包括旅游信息、数字旅游、旅游信息系统、旅游信息化、智慧旅游等基本概念介绍,旅游信息(系统)研究和应用概况,重点讲授旅游信息化未来发展趋势。

2. 信息和通信技术对旅游业的影响

掌握信息技术的发展动态,了解 ICTs 对旅游发展的促进作用。主要内容包括物联网、云计算、大数据、虚拟现实、人工智能等的基本概念,信息技术在旅游业发展中的应用,重点讲授信息和通信技术发展对未来旅游活动和旅游业的影响。

3. 智慧旅游与目的地信息化

掌握智慧旅游的基本概念及其发展历程,旅游目的地信息化的基本架构以及智慧旅游目的地建设的一般流程。主要内容包括旅游目的地信息化发展历程,通过对旅游目的地信息化案例

的剖析,分析其发展趋势和存在的主要问题,重点讲授旅游目的地信息化(智慧旅游目的地)规划和管理,智慧景区的项目策划和管理流程。

4. 旅游企业信息化建设

掌握旅游企业(主要包括酒店、旅行社、旅游车船公司等)信息化建设的基本方法和流程,了解未来旅游企业信息化发展的趋势。主要内容包括旅游企业信息化的需求分析和旅游企业信息化规划,重点是旅游企业信息化建设的内容和流程。

5. 旅游电子商务(OTA)

了解旅游电子商务的基本理论和技术。主要内容包括旅游电子商务的发展历史和规律,旅游电子商务基本理论、商业模式、存在问题以及未来发展趋势,国内外电子商务经典案例剖析(如expedia、携程、同程、去哪儿等),重点讲授旅游电子商务的商业模式。

6. 旅游大数据挖掘及其应用

掌握大数据的基本概念及其特性、大数据获取和大数据挖掘的简单方法。主要内容包括大数据的概念及其特征,大数据源和旅游大数据的获取,旅游大数据挖掘的技术和一般流程,旅游大数据分析方法,重点是大数据在旅游业的具体应用。

(二) 重点和难点

重点:旅游信息相关的基本概念、旅游大数据挖掘、旅游目的地和旅游企业信息化是本课程的重点

难点:由于需要了解旅游信息系统开发的技术,因此对大部分学生而言,技术性的内容是本课程的难点。

七、考核要求

1. 考核方式为调研报告+期末考试。
2. 考核具体要求

序号	评分项目	评分依据	比例
1	出勤及课堂表现	考勤表和课堂表现记录	20%
2	方案或调研报告汇报	小组互评表及教师评分	30%
3	期末考试	试卷得分情况	50%
总计			100%

八、编写成员名单

赵振斌(陕西师范大学)、李君轶(陕西师范大学)、于海波(南开大学)、胡安安(复旦大学)、赵莹(中山大学)

05 旅游投资与财务管理

一、课程概述

本课程为旅游管理专业硕士(MTA)学位必修课。本课程为旅游管理专业硕士学生建立财务管理的理论框架和基础、基本应用原则和操作方法,为学生在工作实践中形成财务思维模式打下扎实的理论基础,通过系统的理论学习和案例分析讨论,培养学生熟练运用财务管理和投资管理理论知识,学会运用企业经营中的财务信息和财务指标作出科学的投资决策,提高学生在旅游企业投资决策和投资项目运营管理方面的理论水平、综合分析能力和实践运用能力。

课程概述了旅游企业债务、权益、公司价值所涉及的相关概念体系和财务指标,介绍了公司绩效评价指标、筹资模式与融资、旅游投资决策的财务指标、投资项目效益评价、旅游企业并购与重组等内容,探索了新经济背景下旅游投资的新趋势。

二、先修课程

学习本课程应该基本掌握会计学、投资学和管理学等相关课程的基本理论和知识点。先修课程主要有基础会计、公司财务管理、投资学原理、管理学概论。

三、课程目标

通过本课程学习,学生应对旅游投资和财务管理有一个全面的框架概念,形成正确健康的财富观念,掌握基本的理财原理。能够运用企业财务信息数据和财务指标进行企业债务、权益和风险的分析和风险管理,掌握公司绩效评价、投资决策评价、投资项目效益评价、筹资模式和企业并购重组的基本方法。在对旅游投资方向和发展趋势有所认识的基础上,具备以问题为导向的旅游投资与财务管理分析、决策能力,实现在控制企业投资风险的条件下的收益最大化目标。提高针对旅游投资与财务管理的专业交流与表达能力。

四、适用对象

本课程适用于旅游管理专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程采用课堂讲授、案例讨论、实地考察及慕课授课等多种形式,采用双师授课的方式,注重理论与实践的高度结合,体现知识传承与知识创新的结合。

建议课时分配:课堂讲授 60%,案例讨论 20%,实地考察 10%,慕课等多媒体内容 10%。

六、课程内容

(一) 课程内容

1. 旅游企业价值与风险管理

主要讲授旅游企业价值与风险管理相关内容,介绍资金时间价值与风险、报酬率与资本预算;市场价值、账面价值与清算价值;财务危机的识别、风险的计量与多元化;杠杆利益与风险的衡量;旅游金融产品类型与风险等。

2. 旅游企业绩效评价指标与方法

主要讲授旅游企业绩效评价指标与方法,结合案例分析讨论企业经济附加值与会计报酬率;对杜邦分析系统与平衡记分卡进行分析比较;讲授财务杠杆分析和各种比率分析方法;对财务计划模型与运营资本管理进行分析。

3. 筹资与筹资模式

主要讲授筹资动因及其主要模式;介绍长期筹资方式与短期筹资方式间的关系;介绍通货膨胀环境下的筹资策略;了解风险资本的筹集;杠杆租赁的概念、作用以及项目筹资问题。

4. 旅游投资决策的财务评价方法

主要讲授旅游投资决策的原则、特点和基本方法,包括确定型决策、不确定型决策和风险型决策的方法和程序,区分静态决策方法和动态决策方法的不同效应及其运用中的问题。

5. 资本结构决策与旅游投资项目分析

主要讲授债务资本与权益资本的区别和联系,比较不同资本结构下的成本与风险对旅游企业投资决策的影响,理解资本结构优化的路径与方法;介绍资产自合理理论及其运用分析;旅游投资项目效益评价方法。

6. 旅游企业的并购与重组

主要讲授并购与重组的各类动机及行为特征;并购的价值评估、支付方式、财务预警和清算等内容;了解并购与重组的方法;结合海内外并购重组案例进行并购动机与资本布局分析。

7. 新经济背景下的旅游投资新趋势

主要介绍新经济出现后产生的财务方面的变化与要求,认识在“旅游+互联网+金融”的时代,共享经济促进旅游发展方式转型与产品升级,资本与创意助推旅游产业跨界融合,重点讲授在共享经济和信用经济下旅游投资发展的趋势和对财务管理产生的影响。

(二) 重点与难点

重点:旅游投资与财务管理的相关财务指标,公司绩效评价方法、投资决策方法和投资项目的效益评价方法。

难点:对财务指标和评价方法的实际应用,结合现实旅游企业分析财务指标结构和效益评价与风险评价。

七、考核要求

考核方式分两部分:平时成绩占 50%,期末闭卷考试占 50%。采用百分制,合计 100 分。其中平时成绩由出勤及课堂回答问题情况(10%)、分小组课堂展示(20%)、案例企业研究报告(20%)组成。

八、编写成员名单

陈荣(中国旅游集团)、徐虹(南开大学)、王永刚(复旦大学)、吴珏(海南大学)、黄海玉(厦

门大学)、余洁(西北大学)

06 旅游产业经济分析

一、课程概述

旅游产业经济分析是旅游管理专业硕士(MTA)的核心必修课程之一,具有综合性与动态发展的特点。课程主要讲授旅游产业体系、旅游产业组织、旅游产业结构、旅游产业管理与旅游产业发展规律,并依据旅游产业发展规律和特点,说明旅游产业市场主体如何有效合作与竞争、如何优化产业结构、进行行业管理,政府与其他利益相关者如何对旅游产业市场进行有效治理、如何对旅游产业发展进行有效引导,并提供国内外旅游产业发展的标杆与经验。

二、先修课程

学习本课程之前,需要对旅游业发展概况、旅游企业发展概况、国民经济运行机理有基本了解,因此,旅游学概论、微观经济学、宏观经济学是先修课程。

三、课程目标

修完本课程后,学生能了解旅游产业构成与旅游产业统计和分析体系,掌握旅游产业经济分析的基本原理,具备从事旅游产业组织、旅游产业结构、旅游产业管理与旅游产业发展分析与决策所需要的基本知识、专业思维、分析能力与方法;熟悉旅游产业的发展标杆,能够引领特定行业某一领域的创新发展;能够从现实市场竞争和垄断的角度研究并分析中国旅游经济领域内竞争和垄断的现实问题;能够把握旅游产业发展进程中出现的新现象,解决旅游产业运行中出现的关键问题。

四、适用对象

本课程适用于旅游管理专业硕士研究生。

五、授课方式

为了使学生有效掌握本课程的基本理论与分析方法,培养独立思考能力、创新能力和实践运用能力,本课程教学主要采用理论知识讲授法、案例分析讨论法、业界导师或者业界精英的专题讲座法、实践考察教学法与自主学习、论文交流与演讲交流法等。

建议课时分配为理论知识讲授 60%,案例教学与小组研讨 30%,业界讲座与实践考察 10%。

六、课程内容

(一) 课程内容

依据旅游管理专业硕士研究生的特点以及本课程的主要目标,旅游产业经济分析课程的主要内容如下。

1. 旅游产业的构成与统计体系

旅游特征产业与旅游相关产业,旅游产业需求的统计体系,旅游产业供给的统计体系,旅游产业供给适配旅游产业需求状况的统计体系。

2. 旅游产业组织

旅游产业市场结构、市场行为、市场绩效的分析方法,博弈论的分析方法,市场合作与竞争策略及行为的选择方法。

3. 旅游产业结构

旅游产业结构的合理化、高度化、融合化的原理,旅游产业合理化布局的原理。

4. 旅游产业管理

分析、制定、运用旅游产业政策、旅游产业规制的相关原理和方法,对旅游行业进行管理的相关原理与方法。

5. 旅游产业发展

编制旅游产业发展规划、实现旅游产业可持续发展及提高旅游产业竞争力的原理与方法。

6. 国内外旅游产业发展标杆与经验

旅行社行业(包括在线旅行社)、旅游景区点与主题公园行业、旅游饭店行业、旅游新业态(如旅游与文化融合等)方面的发展标杆与经验。

7. 旅游产业经济分析的新前沿与新理论

旅游企业上市、兼并收购,网络组织理论、平台组织理论等旅游产业经济分析的前沿与新理论。

(二) 重点与难点

重点:本课程要求学生能够“掌握基本概念,了解基础理论,关注前沿动态,运用分析工具,解决现实问题”。课程重点包括:对旅游产业体系、统计指标与分析方法的学习与掌握;对旅游产业组织优化原理与方法的学习与掌握;对旅游产业结构优化原理与方法的学习与掌握;对旅游产业管理优化原理与方法的学习与掌握;对旅游产业发展原理与方法的学习与掌握;对国内外旅游产业发展标杆与经验的学习与掌握;能掌握与运用产业经济分析的主要方法,如 SCP 分析范式、投入产出分析、偏离一份额分析法、求解两人博弈纳什均衡等。

难点:需要教师善于将理论教学与案例分析、理论教学与项目研究、过去的经验与未来的创新探索发展紧密结合起来,以有效提高学生在旅游产业经济分析方面的能力。

七、考核要求

考核方式由以下三部分组成:一是出勤率与课堂表现,占 20%;二是方案或调研报告汇报,占 30%;三是期末考试,占 50%。

八、编写成员名单

何建民(上海财经大学)、郭旸(复旦大学)、郭淳凡(暨南大学)、陈扬乐(海南大学)

07 服务管理

一、课程概述

服务管理是旅游管理专业硕士(MTA)的核心必修课程之一,兼具行业发展的宏观视角与企业管理的微观视角,具有系统性、前沿性、应用性的特点,在整个课程体系中具有基础性作用。

本课程将为学生搭建服务管理知识架构,讲授服务管理领域经典的理论、概念,借助国内外著名服务企业的案例,介绍提升服务管理水平的策略与方法,引导学生从观察、体验身边的旅游与服务企业开始,运用相关知识发现问题、解决问题,以加深对理论的理解和认识。

二、先修课程

学习本课程应该掌握管理学和经济学基础知识和基本理论。先行课程主要有管理学原理和经济学理论等。

三、课程目标

通过本课程的学习,学生应具备与掌握:

1. 现代服务管理理念、创新性意识与思维、人文素养与服务精神;
2. 服务管理的经典理论与原理;
3. 服务运营与营销的服务管理的重要策略与方法;
4. 对旅游与服务企业实践问题的观察与学术思考能力。

四、适用对象

适用于旅游管理专业硕士研究生。

五、授课方式

1. 课堂讲授:为学生提供最新学术研究成果和创新观点,让学生扎实掌握服务领域重要的基础理论、概念、管理策略和方法等。

2. 案例教学:突出理论联系实际的特点,除了为学生介绍经典案例,还将通过课程讨论的方式,引导学生观察身边的服务企业,加深对理论知识的理解与运用。

3. 文献研读:鼓励学生阅读服务管理相关的材料,包括报刊新闻、企业案例及前沿论文等,通过让学生了解最新的鲜活案例和新知识新概念,拓宽学生视野。

4. 行业观察与调研:组织学生进入行业组织进行实地观察与调研,让学生把所学知识运用到发现问题、分析问题、解决问题中去。

5. 翻转课堂:为学生提供相关理论或案例的阅读材料,采用课下阅读、课上讨论的翻转课堂方式,在有效利用课堂时间的同时,增强学生对知识的理解和吸收。

6. 互动参与:在教学中,教师就某一专题讲授后,学生结合自己的理解,充实、补充、优化该

专题内容,并通过课堂汇报的形式,形成互动研讨。

7. 慕课学习:查找、观看、学习、练习、思考与服务管理相关的慕课资源(如“中国大学MOOC”),养成终生学习的好习惯。

8. 应用统计软件的操作与应用:根据课程需要,教师可讲授 SPSS、AMOS 软件在服务管理研究中的应用,以及如何在数据中提取信息并从信息中整理出新知识。

六、课程内容

(一) 课程内容

根据旅游管理专业硕士研究生的特点和课程目标,课程内容主要包括以下模块:

1. 服务业发展战略

服务业主要业态类型;服务业态发展的驱动因素;服务变革与业态创新;宏观视角下行业发展的总体情况、特点、趋势及发展战略等。

2. 服务界面与服务系统

服务概念、特点;服务接触点;服务界面系统与策略;服务系统的要素、管理理论等。

3. 服务运作管理

服务生产能力与需求管理、排队管理、服务供应关系、库存与收益等运作管理理论。

4. 服务营销与品牌管理

服务营销经典理论;服务品牌特性及品牌管理策略与内化管理策略等。

5. 顾客价值与服务质量

顾客价值的概念、模型;服务质量的内涵、维度、服务质量差距模型及服务质量管理理论。

6. 顾客体验与客户关系

顾客体验的来源、特征、维度;客户满意、信任、忠诚等概念及客户沟通、关系管理策略等。

(二) 重点与难点

宏观视角与微观视角的结合,从服务业总体发展到服务中顾客与企业的关系,使学生兼具宏观视野与微观观察能力。

服务管理经典概念与理论的解释与运用,通过讲授、案例、研讨、观察、调研等方式使学生对经典理论能够透彻的理解并与实践问题相结合。

七、考核要求

考核方式包括:出勤及课堂表现、调研报告和期末考试。

考核具体要求

序号	评分项目	考核内容	比例
1	课堂出勤及课堂表现	基于学生课堂出勤情况与课堂参与程度进行评估	20%
2	调研报告	要求学生和服务企业进行实地考察、调研、访谈,并在此基础上撰写调研报告。调研报告要求有原创性,观点清晰,论述合理	20%
3	期末考试	试卷得分情况	60%
总计			100%

八、编写成员名单

白长虹(南开大学)、郭强(海南大学)、袁国宏(海南大学)、谢朝武(华侨大学)、邱玮(南开大学)、黎耀奇(中山大学)

01 信息资源建设

一、课程概述

信息资源建设是为图书情报专业硕士研究生开设的一门专业必修课程。本课程是在藏书建设、文献信息资源建设、信息资源建设、信息资源共享等多门图书馆学专业课程的基础上整合而成的图书情报硕士核心课程,重点突出了网络环境下信息资源建设的新理论、新技术、新方法,着重反映国内外信息资源建设与信息资源共享的实践情况和发展走向。

目前图书情报专业硕士培养方案的课程体系中有4门必修课程,分别是信息资源建设、信息组织、信息检索与信息服务。信息资源建设课程是学习其他3门必修课程的基础,在整个课程体系中起到支撑作用。

二、先修课程

信息管理学基础,图书馆学基础。

三、课程目标

通过本课程的学习,使学生掌握信息资源建设的基本原理和方法,以及政府、企业、图书馆及其他信息服务机构信息资源建设的基本业务流程,学会运用信息资源建设的理论与方法分析和解决各类型信息资源建设中的实际问题,具备从事图书馆和其他信息机构的信息资源建设与开发的实践能力,并为学生进一步学习其他专业课程和从事各种信息职业奠定基础。

四、适用对象

适用于图书情报专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程采用的教学方式和教学方法有:

1. 自主学习:创建以学习者为中心的自主学习、研究性学习的学习模式。学生可利用信息资源建设与信息资源共享两门国家精品资源共享课程资源进行自主学习,随时观看教学视频,根据个人实际需要调节学习进度。

2. 小组讨论:通过小组讨论,活跃课堂气氛,提高学习兴趣,培养学生团队合作能力以及分析和解决问题的能力,每个小组需选派一位代表向全班报告小组讨论结果,然后同学提问,教师

逐一进行点评。

3. 案例教学:选取独特且具代表性的典型案例,通过对案例分析与讨论,提高学生分析问题与解决问题的能力。案例教学有助于学生及时接触社会现实问题,实现理论与实践的紧密结合。

本课程还运用课堂讲授、行业专家授课、实地参观等教学方法和手段。其中,通过课堂讲授,使学生掌握本课程的基本理论、基本知识和基本技能;行业专家讲授课程中与实践联系紧密的内容;组织前往企事业单位信息部门参观调研,以了解其信息资源建设的现状。

六、课程内容

课程内容主要围绕各类型信息资源建设、信息资源建设政策、领域信息资源建设方法、信息资源共享等涉及信息资源建设实践与理论研究的重要领域。体现出鲜明的时代特色和面向现实需求、服务社会的开放性特色。教学内容由四个板块构成,具体包括:

1. 理论板块,包括第一章和第二章,概述有关信息资源建设的基本概念与原理,分析信息资源建设的影响因素,主要有技术基础、经济环境、政策与法律保障条件等。

2. 方法板块,包括第三章至第五章。主要内容有信息资源建设与规划的方法、信息资源的保存与保护、数字信息资源建设。

3. 应用板块,包括第六章和第七章。主要内容有政府信息资源建设和企业信息资源建设,介绍信息资源建设的理论与方法在不同领域的应用。

4. 管理板块,包括第八章和第九章,主要内容有信息资源建设的标准化、信息资源的共建共享。

课程的主要内容如下。

第一章 信息资源建设基本概念与理论

包括信息资源的基本概念、基本原则与基本理论。具体内容有信息资源、信息资源建设、信息资源共享的概念,信息资源建设与信息资源共享的基本原则,信息资源建设的依据,信息资源建设的主体,信息资源建设的主要内容,信息资源建设的相关理论。

- 重点:信息资源建设与信息资源共享的基本理论
- 难点:信息资源建设的主要内容。

第二章 信息资源建设的经济社会基础

包括信息资源建设的**技术基础**、经济环境、政策与法律保障。具体包括:① 信息资源建设的主体技术,主要有信息获取技术、信息存储技术、信息处理技术、信息传输技术;② 信息资源建设相关技术,包括数据库技术、多媒体技术、数据挖掘技术、人工智能、数据仓库和信息安全技术;③ 信息产品与信息市场;④ 信息政策的影响;⑤ 信息资源建设的法律与规范保障。

- 重点:信息技术对信息资源建设的影响,政策与法律的保障作用。
- 难点:信息资源建设中涉及的知识产权问题。

第三章 信息资源建设与规划的方法

包括实体信息资源的选择与采集,信息资源的配置,信息资源布局,信息资源共享联盟,信息资源的评估以及信息资源建设规划的层次、内容与原则。

- 重点:实体信息资源的选择与采集。

- 难点:信息资源布局。

第四章 信息资源的保存与保护

包括信息资源保存与保护的基本理论、文献资源的评估与剔除,纸质信息资源的保存与保护,贮存图书馆、数字信息资源保存与保护。

- 重点:实体信息资源的选择与采集,馆藏文献剔除标准。
- 难点:数字信息资源保存与保护的技术与方法。

第五章 数字信息资源建设

包括数字资源的采集,数据库建设,网络信息资源开发,网络信息资源开放存取与数字资源整合。主要内容有:① 数字资源采集原则;② 数字资源选择标准;③ 特色数据库建设;④ 学科信息导航和学术信息门户建设;⑤ 数字资源整合方式;⑥ 开放存取对信息资源建设的影响。

- 重点:数字资源选择标准、网络信息资源选择。
- 难点:数字资源整合方式。

第六章 政府信息资源建设

包括政府信息资源类型与特点,政府信息资源建设内容,政府门户网站的资源建设。主要内容有:① 政府信息资源的来源、构成、分类、特点;② 政府信息资源规划、采集、开发、组织;③ 政府门户网站的资源建设。

- 重点:政府信息资源规划与采集。
- 难点:政府门户网站的资源建设。

第七章 企业信息资源建设

包括企业信息资源类型与特点,企业信息资源建设的内容,企业信息资源的组织与企业信息资源开发。主要内容有:① 企业信息资源的概念、构成与特点;② 企业信息资源规划;③ 企业信息资源采集;④ 企业信息资源组织与开发。

- 重点:企业信息资源规划与采集。
- 难点:企业信息资源开发。

第八章 信息资源建设的标准化

包括信息资源建设的标准化与规范化。主要内容有:① 信息资源建设标准化及其意义;② 信息资源建设中的国际与国内标准。

- 重点:信息资源建设中的国际与国内标准。
- 难点:我国信息资源建设标准化规范化的未来趋势。

第九章 信息资源的共建共享

包括信息资源共建共享的背景与意义、内容与形式,信息资源共建共享模式,我国信息资源保障体系的构建。主要内容有:① 信息资源共建共享的经济、科技、文化、政治背景;② 信息资源共建共享的意义;③ 信息资源共建共享的内容与形式;④ 信息资源共建共享模式;⑤ 我国信息资源保障体系的构建。

- 重点:信息资源共建共享模式。
- 难点:我国信息资源保障体系的构建。

七、考核要求

课程考核采用平时考核与期末考核相结合的方式。

平时考核:考查课堂表现(10%)、平时作业(15%)、小组讨论表现(20%)。平时考核占总成绩的45%。

期末考核:可采用项目设计、调研报告、案例分析等形式代替闭卷考试形式。考查学生综合运用所学知识分析问题与解决问题的能力。期末考核占总成绩的55%。

八、编写成员名单

司莉(武汉大学)、肖希明(武汉大学)、韦景竹(中山大学)

02 信息组织

一、课程概述

信息组织是图书情报领域的重要分支领域,也是图书情报专业硕士课程体系中的核心课程。信息技术的发展使信息无处不在,但信息的增长和泛化给信息有序化和结构化带来很大的困难和挑战,信息组织的内涵与外延及其承载的意义都有所改变。随着信息在各行各业发挥作用日益显著,本课程的地位越来越重要。本课程理论学习和实践应用并重,要求学生能够初步分析和解决学习、工作和生活中与信息组织相关的问题。

在网络化、数字化和大数据环境中,信息组织对象比以往更加复杂,信息组织环境多变,信息组织的理论、方法和技术得到了迅速的发展,同时也给图书情报专业人才的信息组织能力与素养提出了新的要求。为适应这一要求,图书情报专业人才需要及时掌握信息组织不断更新的理论与方法,并将其灵活地应用在特定的场景中。本课程在融合国内信息组织相关成果的基础上,吸收国外相关理论和观点,丰富信息组织的知识体系,为培养适应时代要求的图书情报专业人才提供支持。

本课程旨在让学生认识到信息组织在信息技术突飞猛进的时代所具有的重要性及发展规律,让学生掌握信息组织的基础理论以及不断演进的方法和技术,具备不同环境下开展信息组织的技能。

二、先修课程

本课程是图书情报专业硕士的专业基础课程,在学习本课程之前应该掌握图书情报基础或信息资源管理概论类课程的基础知识。

三、课程目标

本课程要求学生掌握信息组织的基本概念、方法和工具,理解信息组织的对象和原理,了解语义网环境下的信息组织以及大数据环境下的知识组织等。本课程的目标是帮助学生掌握发现、描述、组织和利用信息的相关知识,更好地理解事物以及事物内外部的逻辑关系,为合理高效地管理信息资源奠定基础。学生不仅需要掌握信息组织基本理论和方法,还应该理解大数据环境下信息组织对象的扩展、组织原则的变化、组织技术的发展。通过本课程的学习,学生应具备针对具体的信息组织任务,选择、运用甚至改进信息组织方法和工具的能力。

四、适用对象

本课程适用于图书情报专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程教学方式主要采用课堂讲授方式,应突出重点、讲清难点。配合学生小组讨论、调查研究和实习实验,重点培养学生运用信息组织理论和方法解决实际问题的能力。

六、课程内容

(一) 课程内容

第一章 信息组织的内涵与作用

1. 信息组织的概念
2. 信息组织的活动
3. 信息组织的方法
4. 信息组织的作用

第二章 信息组织的理论基础

1. 认识论基础
2. 本体论基础
3. 符号学基础
4. 语言学基础
5. 逻辑学基础

第三章 信息组织环境与对象

1. 信息组织环境的变化
2. 信息组织对象的细化与拓展
3. 各种环境中的信息组织(如图书馆、档案馆、博物馆、互联网等)

第四章 信息组织的语言、工具、标准和系统

1. 信息组织的语言
2. 信息组织的工具
3. 信息组织的标准
4. 信息组织的系统

第五章 信息描述与元数据

1. 信息描述的目标
2. 信息描述的原则
3. 信息描述的过程
4. 对关系和结构的描述
5. 信息描述的编目方案
6. 信息描述的置标语言(SGML, HTML, XML)
7. 信息描述的元数据方案(文本信息、多媒体信息及多模态信息的元数据方案)

第六章 信息组织的分类法

1. 分类法的原理与功能
2. 分类法的类型
3. 分类法的编制
4. 书目分类
5. 分面分类
6. 网络信息资源的分类法
7. 国内外主要分类法介绍

第七章 信息组织的主题法

1. 主题法的发展
2. 主题法的原理与功能
3. 叙词表的词汇控制
4. 叙词表的结构与编制
5. 网络信息资源的主题法
6. 国内外主要叙词表介绍

第八章 信息组织技术

1. 自然语言处理与信息组织(自动分词、自动标引、自动文摘等技术)
2. 人工智能与信息组织
3. 机器学习与信息组织(如深度学习等技术)
4. 数据挖掘与信息组织(如聚类、分类、频繁模式挖掘、离群点探测等技术)
5. 可视化与信息组织(如标签云、主题图等)

第九章 语义网环境的信息组织

1. 语义网概述
2. RDF
3. 本体
4. 知识图谱
5. 关联数据

第十章 信息构建理论与方法

1. 信息构建的理论和实践的发展
2. 信息构建基本原理和基本方法

3. 信息构建的应用领域和应用实践分析

第十一章 信息组织的发展

1. 信息组织的发展阶段

2. 信息组织的发展趋势

3. 从信息组织到知识组织

4. 大数据环境下的信息组织

(二) 重点与难点

第一章 重点:深刻理解“信息组织”的概念,循其概念框架构筑信息组织可以实现的目标以及功能,让学生在学习之初能够了解信息组织的重要性,这也是本章的难点。

第二章 重点:信息组织的认识论与本体论。难点:从不同角度全面认识信息组织,理解各哲学和理论基础及其与信息组织的关系。

第三章 重点:理解不同维度下的多种信息组织对象。难点:对信息组织环境的变化以及信息组织对象细化的理解,需要建立在对个人信息世界和外在信息世界深刻感知与观察的基础上。

第四章 重点:掌握信息组织语言的原理,理解信息组织的相关标准。难点:理解并熟练运用信息组织的各类工具,建立信息的基础架构及揭示信息间的关系。

第五章 重点:掌握文本信息、多媒体信息内外部特征描述的方法与程序,理解其中的原则与规范。难点:当前信息领域的数据化趋势愈演愈烈,在这一环境下,如何根据具体的需求制定元数据方案是本章的难点。

第六章 重点:掌握分类的基本原则。难点:如何将分类原则和基本分类方法应用于不同环境、不同领域的复杂信息分类中。此外,应对网络的发展与网络信息的爆炸式增长,如何综合应用多种分类方法对特定领域的网络信息资源进行分类也是本章的难点。

第七章 重点:理解主题法的原理,掌握叙词表的结构、编制方法及使用。难点:掌握主题法在网络信息资源组织中的应用。

第八章 重点:掌握自然语言处理的原理及其在信息组织中的应用。难点:理解大数据时代人工智能技术与信息组织的关系以及二者间的相互作用。

第九章 重点:掌握语义网环境中信息组织相关概念及工具,如本体和关联数据等。难点:知识图谱的构建和关联数据的应用。

第十章 重点:要求学生掌握信息构建基本原理和基本方法。难点:运用信息构建的原理和方法,进行电子政务和电子商务网站的信息构建实践。

第十一章 重点:领会信息组织的发展趋势。难点:把握大数据环境中的知识组织。

七、考核要求

1. 考核方式:课程论文+平时作业+课堂参与

平时成绩(平时作业+课堂参与)

期末成绩(选择信息组织领域的相关主题,写一篇不少于 5000 字的课程论文)

总成绩:平时成绩(40%)+期末成绩(60%)

2. 考核标准:

优秀(100—90):平时作业和期末论文态度认真,能够体现对信息组织知识的掌握,具有一定的创新性和思辨性。

良好(89—80):平时作业和期末论文态度认真,能够一定程度上反映出对信息组织相关概念的理解,能正确表达有关概念和方法的含义。

中等(79—70):平时作业和期末论文态度认真,反映知识掌握情况尚可。

合格(69—60):有一定数量的缺勤,选取的课程论文主题与信息组织相关。

不合格(60以下):缺勤次数较多,平时作业和课程论文未能反映知识掌握情况,或与信息组织主题无关。

八、编写成员名单

曹树金(中山大学)、周晓英(中国人民大学)、安璐(武汉大学)

03 信息检索

一、课程概述

信息检索是为图书情报专业硕士研究生开设的一门专业必修课程。本课程是在中文信息检索、西文信息检索、科技信息检索等多门图书情报学专业课程的基础上整合而成的图书情报硕士核心课程,突出网络环境下信息检索与信息服务的新理论、新技术、新方法,着重反映国内外信息检索与信息服务的实践情况和发展走向。信息检索是信息资源管理学科发展非常迅速的重要领域之一,在信息管理学科体系中具有重要的承上启下地位。

二、先修课程

信息管理学基础,信息组织。

三、课程目标

信息检索课是一门与时俱进的课程,内容具有实用性、权威性和趣味性。通过课堂讲授和实践实习,使学生了解信息检索技术与原理和信息检索效果的评价,同时熟悉各种检索技巧,掌握常用数据库的使用。

四、适用对象

适用于图书情报专业硕士研究生。

五、授课方式

1. 自主学习

创建以学习者为中心的自主学习、研究性学习的学习模式,培养学生的创新能力。学生可利用信息检索、文献信息检索与利用等国家精品课程资源,基于网络资源进行自主学习,随时观看教学视频,根据个人实际需要调节学习进度。

2. 小组讨论

通过小组讨论,活跃课堂气氛,提高学习兴趣,培养学生团队合作能力以及分析和解决问题的能力。

3. 案例教学

选取独特且具代表性的典型案例,通过案例分析与讨论,提高学生分析问题与解决问题的能力。案例教学有助于学生及时接触社会现实问题,实现理论与实践的紧密结合。

4. 学科竞赛

目前国内外有关信息检索方面的学科竞赛种类繁多,如“全国大学生信息检索邀请赛”“全国高校大数据应用创新大赛”等,教学过程中可以有针对性地组织学生参加一些学科竞赛,通过竞赛实训提升教学效果。

课程还运用课堂讲授、学术讲座、实地参观等教学方法和手段。其中,通过课堂讲授,使学生掌握本课程的基本理论、基本知识和基本技能;行业专家讲授课程中与实践联系紧密的内容;学术讲座让学生了解信息检索的前沿和发展;组织前往图书馆、情报所等信息服务部门参观调研,以了解信息组织、信息检索、信息服务的流程和现状。

六、课程内容

课程内容主要围绕信息检索技术的选择与使用,信息检索工具的选择与使用,信息检索结果的评价、管理、分析与利用等方面展开,旨在帮助学生建立强烈的信息意识和优良的信息素养,培养学生快速准确地从良莠不齐的信息海洋中检索有效信息的能力,具有重要的现实意义和社会价值。教学内容由以下三个模块构成。

1. 信息检索理论模块,包括第1章和第2章。主要内容有:概述信息检索的基本概念、方法、步骤;介绍信息检索模型,主要包括布尔模型、向量空间模型、概率排序模型、语言模型等。

2. 信息检索资源和工具模块,包括第3章至第6章。主要内容有:日常信息检索资源推介、搜索引擎的工作原理与使用、综合性科技信息检索、特种文献检索工具推介。

3. 信息检索结果管理、分析与利用模块,包括第7章至第10章。主要内容有:文献管理软件的安装与使用、知识图谱可视化工具的安装与使用、信息检索结果用于科研项目申报与学术论文写作,最后介绍有关信息检索的评估方法和体系。

课程的主要内容如下。

第一章 信息检索基本概念与方法

包括信息检索的基本概念、基本方法和一般流程。具体内容有信息、信息资源、检索语言、信息检索的概念;信息检索的基本方法和策略;信息检索的一般流程。

- 重点:信息检索的一般流程。
- 难点:信息检索的基本方法。

第二章 信息检索模型

包括文档表示、各类检索模型、检索效果评价与测试。具体包括:①文本处理及索引构建;

②信息检索经典模型,包括布尔模型、向量空间模型、概率模型和语言模型等;③信息检索排序算法。

- 重点:各类检索模型的特点与应用领域。
- 难点:信息检索模型中涉及的数据结构和相关算法。

第三章 生活学习信息资源检索

包括医疗健康信息检索、休闲娱乐信息检索、餐饮美食信息检索、公开课资源检索、免费图书资源检索以及计算机编程资源检索。

- 重点:有效信息获取。
- 难点:信息真伪辨别。

第四章 搜索引擎的工作原理与使用

包括搜索引擎工作原理与分类、综合性搜索引擎推介、中文学术搜索引擎的选择与利用、英文学术搜索引擎的选择与利用。主要内容有:①搜索引擎基本原理及 PageRank、HITS 算法;②通用搜索引擎(Google、Baidu)使用;③中文学术搜索引擎使用(百度学术等);④英文学术搜索引擎使用(Google Scholar、Microsoft Academic Research、ResearchGate、Academia.edu 等)。

- 重点:英文学术搜索引擎的有效利用。
- 难点:搜索引擎的工作原理及其排序算法。

第五章 综合性科技信息检索

包括中文科技信息综合性检索工具的选择与使用、外文科技信息综合性检索工具的选择与使用。主要内容有:①中国知网(CNKI)、万方数据知识服务平台、维普中文科技期刊数据库的特点、收录范围、检索操作;②中国科学引文数据库(CSCD)和中国社会科学引文索引(CSSCI)的特点、作用、收录范围、检索操作;③Web of Science 和 Scopus 的特点、收录范围、检索操作;④Elsevier ScienceDirect 全文数据库、JSTOR 西文过刊全文数据库和 JSTOR 电子书数据库的特点、收录范围、检索操作。

- 重点:Web of Science 数据库的检索使用。
- 难点:提高科技信息检索的查全率与查准率。

第六章 特种文献检索

包括专利文献检索、学位论文检索、会议文献检索、标准文献检索。主要内容有:①中国专利文献的检索、美国专利文献的检索、德温特世界专利数据库(Derwent Innovations Index)的检索;②中文学位论文信息检索途径、境外学位论文信息检索途径;③会议信息检索工具、会议论文数据库;④标准文献的特点、国内外标准文献的检索。

- 重点:专利文献的检索。
- 难点:德温特世界专利数据库的使用。

第七章 文献管理软件推介

包括文献管理软件的功能、常用文献管理软件优劣比较、文献管理软件使用实例说明。主要内容有:①EndNote 的安装、创建库、导入/收集文献、管理文献、生成并嵌入参考文献;②Mendeley 的安装、添加和组织文献、管理文献、阅读标注文献、协作共享文献,基于个人偏好推荐相关文献;③NoteExpress 的安装、建库、检索、管理、标注、分析和引用文献。

- 重点:利用文献管理软件收集与管理软件。

- 难点:利用文献管理软件辅助科研写作。

第八章 知识图谱可视化工具推介

包括知识图谱工具的功能、常用知识图谱可视化工具比较、知识图谱可视化工具使用实例。主要内容有:① VOSviewer 的下载、安装,作者合作分析,文本主题挖掘,文献共被引分析,文献耦合分析;② CiteSpace 的下载、安装,专利数据分析,中文 CNKI 数据分析,中文 CSSCI 数据分析。

- 重点:VOSviewer 的使用。
- 难点:CiteSpace 使用过程中的参数设置。

第九章 信息检索的应用

包括信息检索在科研项目申报和学术论文撰写中的应用。主要内容有:① 科技查新的重要性;② 科技查新中的文献检索;③ 学术论文选题确定、数据案例收集、论文撰写过程中的作用。

- 重点:信息检索助力学术论文写作。
- 难点:全面查找某主题的相关文献,避免重复研究。

第十章 信息检索的评价

包括信息检索评价的方法和常见指标。主要内容有:① 信息检索评价的基本原理;② 信息检索的性能指标(P、R、F等);③ 单指标评价(MAP、P@10、R-Precision等);④ 常见评测体系与学术会议简介(TREC评测等)。

- 重点:信息检索的相关性及信息检索的性能指标。
- 难点:单指标评价的计算方法。

七、考核要求

课程考核采用平时考核与期末考核相结合的方式。

1. 平时考核:包括课堂表现(10%)、平时作业(10%)、小组讨论表现(20%)。平时考核占总成绩的40%。

2. 期末考核:可采用项目设计、调研报告、案例分析等形式代替闭卷考试。考查学生综合运用所学知识分析问题与解决问题的能力。期末考核占总成绩的60%。

八、编写成员名单

孙建军(南京大学)、邓三鸿(南京大学)、姜婷婷(武汉大学)、潘雪莲(南京大学)

04 情报分析与研究

一、课程概述

本课程是图书情报硕士专业学位研究生的专业核心课程之一,主要讲述情报分析与研究的核心理论、主要方法、基本流程、关键技术、常用工具、典型应用及评价机制等内容。通过理论探

讨、案例分析与实践教学环节,重点培养学生的情报感知、分析、挖掘和利用能力,以适应现代图书情报工作的需要。

二、先修课程

图书情报基础、信息组织、信息检索、竞争情报。

三、课程目标

在了解情报分析与研究领域现状与发展趋势的基础上,深入理解情报分析与研究的核心理论,重点掌握情报分析与研究的基本流程、关键技术及评价机制,熟练掌握情报分析与研究的常用方法与工具。此外,学生需要通过实习、调研等方式了解情报分析与研究领域的典型案例,提升对情报分析与研究工作的智囊团和思想库作用的认识水平和解决实际问题能力,为学习后续课程以及培养高层次、应用型、复合型图书情报专门人才奠定基础。

四、适用对象

适用于图书情报专业硕士研究生。

五、授课方式

秉持以学生为中心的教学理念,积极探索案例教学、小组讨论、启发式教学、翻转课堂式教学等在本课程中的运用,通过课程学习与实践操作相结合的教学模式,做到理论与实践并重,注重培育学生的综合运用所学知识能力和继续学习能力。

六、课程内容

本课程的主要内容及教学重点与难点如下。

1. 情报分析与研究的理论概述。主要讲授情报分析与研究的起源、动因、概念、特点、内容、任务、类型及大数据环境下新的发展趋势等理论问题。本章的教学重点是情报分析与研究的核心概念、主要特点、基本内容及任务类型的讲解;教学难点在于大数据时代情报分析与研究理论的继承与创新。

2. 情报分析与研究的流程和内容。主要讲授情报分析与研究的一般过程及其活动要素,包括情报分析与研究的选题、情报搜集与整理、情报分析与提炼、产品开发以及情报传递与利用等。本章的教学重点是情报分析与研究的基本流程和内容、面向情报分析与研究的选题方法及其基本步骤、面向情报分析与研究的数据获取方法、情报分析与研究的产品类型及其制作方法;教学难点在于任务导向的情报分析与研究流程的优化再造。

3. 情报分析与研究的方法和工具。主要讲授情报分析与研究中常用的思维与逻辑方法,以及回归分析、聚类分析、主成分分析、数据挖掘、联机在线分析、社会网络分析等方法;讲授如何利用各种分析工具和方法开展计算机辅助情报分析与研究。本章的教学重点是各种分析方法的基本原理、主要类型及其应用;教学难点在于结合行业实际数据及业务需求,灵活运用不同的情报分析与研究方法和工具。

4. 情报分析与研究的成果评价。主要讲授情报分析与研究成果评价的理论基础、工作流

程、指标体系和评价方法。本章的教学重点是情报分析与研究成果的评价工作流程、指标体系和评价方法的讲解;教学难点在于如何在实际工作中灵活运用同行评议法、德尔菲法、模糊综合评价法、层次分析法等成果评价方法。

5. 情报分析与研究的应用。结合案例,主要讲授如何从科技发展、市场和产品竞争以及行业和企业发展等方面开展相应领域的情报分析与研究,包括科技情报分析与研究、专利情报分析与研究、市场情报分析与研究、竞争情报研究等。本章重点是科技情报分析与研究的方法和内容、专利情报分析与研究的方法与工具、市场情报分析与研究的要素与指标、竞争情报分析与研究专用方法的讲解;教学难点在于按照“概念—方法—实例”模式分别对上述各领域的情报分析与研究进行系统解读。

6. 情报分析与研究机构的管理。主要讲授情报分析与研究机构的概念与特点、国内外情报分析与研究机构的类型与管理模式,情报分析与研究机构的宏观管理与微观管理等内容。教学重点是情报分析与研究机构的管理方法及国内外情报分析与研究机构的现状与发展趋势;教学难点在于情报分析与研究机构的管理层次、要素及模式的讲解。

七、考核要求

本课程的考核方式为期末论文。要求学生在文献搜集和实际调研的基础上,结合本课程的教学内容和要求,撰写一篇期末论文。

八、编写成员名单

卢小宾(中国人民大学)、查先进(武汉大学)、朝乐门(中国人民大学)

05 图书情报学研究方法

一、课程概述

图书情报学研究方法主要讲授科学研究和实践研究过程中的研究选题、研究设计、研究过程、数据获取与处理、研究报告与学术论文撰写、研究评估、研究伦理等内容,包括信息与用户研究方法。课程的开设对于学生开展科研与专业实践都具有重要的指导意义。可以规范学生的研究行为,提升学生创新能力,激发研究兴趣,提升研究和工作成果质量,使学生具备有针对性地解决实际问题的能力,为培养宽口径、厚基础、创新型专业人才提供重要支撑。课程不仅针对学术探索,也针对职业实践中的业务解决方案,培养学生学术创新与解决复杂专业问题的能力,是培养学生研究性学习能力的关键课程之一。

二、先修课程

图书情报基础。

三、课程目标

本课程着重进行创新思维和研究方法的训练。通过本课程的学习,使学生具备创新研究和工作的基本素质;熟悉科学研究的基本理论、方法;了解科学方法的发展历史;掌握科学研究的原则、研究过程、研究方法的选择与应用,培养科学的研究意识。将研究方法 with 图书情报工作、图书情报理论以及信息职业结合起来,具备在图书情报和信息职业实际工作以及图书情报理论研究中熟练应用科学方法的能力。

四、适用对象

适用于图书情报专业硕士研究生。

五、授课方式

本课程实施研究型教学模式,综合应用课堂讲授、讨论、案例分析、学科文献评估等教学方法,培养学生独立思考能力。注重科学研究工具的实验教学,提升课程学习效果。

探索实施嵌入式教学方法,将研究任务嵌入课堂。强调研究与图书情报实践结合。

具体教学方法包括:

1. 课程讲授:全面讲授课程的相关内容,突出重点难点问题。实施研究型教学方式,采用课堂研讨方法,增强课堂互动性,引导学生独立思考,培养学生发散思维能力。
2. 案例教学:选取有代表性的研究案例进行剖析,探讨研究方法在实际领域中的应用方式,使学生具备在信息职业实际工作和理论研究过程中具体分析、解决相关问题的能力。
3. 学科文献评估:检索查找“图书情报与档案管理”一级学科文献主要涉及的数据库,包括WOS、LISTA、Elsevier、Emerald、EBSCO、ProQuest、Wiley、Springer等,提升学生对研究文献的分析评价能力。
4. 研究工具实验教学:通过实验教学,使学生掌握对研究数据进行统计分析的基本方法与应用能力。

六、课程内容

1. 课程主要内容

- (1) 图书情报学研究方法的概念:什么是科学、科学的求知方式、科学研究方法体系。
- (2) 图书情报学研究的过程:图书情报学研究的一般模型、理论的构建与检验过程。
- (3) 图书情报学的研究设计:解释研究类型、确定研究方法、分析研究内容、设计研究方案。信息资源建设、信息组织、信息检索、信息用户等图书情报学领域的专题研究设计。
- (4) 一般性研究方法:文献法、问卷法、访谈法、观察法、实验法等图书情报学研究中的应用。
- (5) 图书情报学特殊研究方法:信息计量法、引文分析法、文本分析法、元数据分析法、网络分析法等。
- (6) 相关学科研究方法:行动研究、内容分析、扎根理论、关键事件分析等在图书情报学研究中的应用。

- (7) 研究数据处理与分析。
- (8) 研究报告、学术论文与学位论文写作。
- (9) 研究评价与科学伦理问题。

2. 课程重点

(1) 图书情报学研究的一般程序:熟悉科学研究的一般程序是有效开展图书情报学研究工作的基础。本课程重点要求学生掌握图书情报与信息管理的不研究过程、选题方法、研究设计,能够实现对所选定研究问题的可操作化处理,顺利完成研究任务。

(2) 图书情报学研究方法的选择与应用:图书情报学研究方法是一个系统体系,针对不同的研究问题有相应的研究方法。本课程要求学生掌握一般性研究方法、图书情报学专门研究方法以及其他相关学科重要研究方法的基础知识,能够正确选择并运用相关研究方法。将研究方法应用于图书情报专业教育,讲授信息资源建设研究方法、信息组织研究方法、信息检索研究方法、情报研究方法、数字图书馆研究方法、文献研究方法等内容。

(3) 图书情报学研究的成果撰写:图书情报学研究成果通常以论文、报告、专著或专利等形式呈现。在研究完成后,本课程要求学生具备撰写研究论文、研究报告、工作专报、参编专著和参与各类型专利申报的能力;提升图书馆知识产权服务能力、学科服务能力、图书情报管理案例能力;训练创作和撰写研究成果时的逻辑组织、学术写作与观点提炼等方面能力,掌握学术规范和伦理知识。

3. 课程难点

(1) 图书情报学研究理论模型构建:图书情报学研究理论模型的构建需要经过由观察到经验概括、由经验概括到理论抽象的过程,需要提出研究假设,然后实现对研究假设的检验。此过程较为抽象,对理论要求较高,是课程的难点之一。在讲授过程中需要结合案例,通过课堂讨论,激发学生学习兴趣,使学生加深理解。

(2) 研究数据的处理方法:在图书情报学等社会科学研究过程中,通过应用调查研究方法获得大量数据,需要验证数据的信度、效度,对数据进行有效处理才能得到准确结论。此部分涉及较多的数理统计知识,是课程难点之一。在本部分教学过程中,采取实验教学,通过上机等方式使学生实际操作 SPSS 等统计分析软件,促进学生对数据处理相关知识的掌握,促使学生了解和初步掌握前沿数据分析方法,包括大数据与复杂数据研究、多维度数据挖掘等。

七、考核要求

本课程采用面向任务的全流程研究设计式考核模式。任务分阶段完成,主要包括选择评估研究的问题,研究类型确定,国内外文献评估,研究方案设计,研究数据、证据获取(问卷、访谈、观察、实验等),研究数据分析,研究结果表达,研究伦理评估,学术报告与成果答辩。该考核方式是一个完整的研究过程,可以使学生掌握各研究环节的要点,并通过研究体验,激发研究兴趣,科学应用研究方法,强化研究规范与学风,为将来的科学创新或实际工作奠定良好的方法论基础。

八、编写成员名单

陈传夫(武汉大学)、吴钢(武汉大学)、赵星(华东师范大学)

01 工程管理导论

一、课程概述

1. 课程概况

本课程旨在使学生掌握工程管理的基础共性问题,熟悉工程管理的总体框架和内容,建立工程管理的系统性思维,以及工程管理重大实践问题解决的设计思维。树立科学理性的工程价值观和工程伦理观。

内容包括:(1) 工程和工程管理的基本认知;(2) 工程管理基础理论和方法,工程管理专业理论与方法;(3) 工程寿命期各阶段主要工作内容及职业发展;(4) 工程管理研究、创新及发展前沿等。

2. 在本学科类别研究生课程体系中的地位和作用

本课程是工程管理专业学位(MEM)研究生的学科导论性课程和专业基础课程。通过学习,使学生对工程系统和工程管理有比较全面系统、总体和宏观的理解,对工程管理的理论和方法体系有总体的把握,为进一步进行后续相关学习和研究奠定坚实基础。

二、先修课程

本课程作为工程管理专业学位研究生的先导课程,无先修课程要求。

三、课程目标

通过本课程,使学生熟悉工程管理的总体框架,对工程和工程管理有基本的认知,把握工程管理理论和方法体系,熟悉工程各阶段管理的工作内容,了解工程管理科研和创新的基本要求。同时建立工程管理的系统性思维,以及分析问题、解决问题的设计思维和专业能力。树立正确的工程价值观以及工程历史责任感和社会责任感。

四、适用对象

本课程适合工程管理专业学位研究生。工程相关专业研究生也应具备相关知识。

五、授课方式

教学过程应重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练等方法,注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

提倡案例教学,以案例为基础,通过呈现案例情境,将理论与实践紧密结合,引导学生发现问题、分析问题、解决问题。

六、课程内容

(一) 课程主要内容

第一章 工程和工程管理的基本认知

针对工程建设项目,重要复杂的新产品、设备、装备,技术创新与技术管理,产业、工程和科技的重大布局与战略发展等不同的工程领域从以下两个方面进行介绍。

(1) 工程概述。包括工程的定义、范围界定、内涵、特性、作用、历史发展、分类等基本性的工程概述。并进行工程的基本属性和规律性分析,包括工程系统在全寿命期过程中的规律性;工程功能属性和变化规律性;工程文化、经济、社会属性、影响及其规律性;工程对环境的影响等。

(2) 工程管理概述。包括工程管理的定义、内涵、特性、历史发展、体系等。

第二章 工程系统分析

从工程技术系统、工程全寿命期过程、工程环境、工程利益相关者等方面构建工程系统总体模型。

第三章 工程的价值体系

工程价值体系是工程管理的灵魂,内容包括:工程的目的、使命,工程准则,工程伦理和文化,工程总目标体系等。

第四章 工程管理基础理论

工程管理基础理论指在工程管理理论体系中起基础性支撑作用的理论和方法。它们蕴含于工程管理各专业理论和方法体系中,须与工程系统、工程全寿命期过程、工程实施方式等相结合。促使学生了解系统论、控制论、信息论、组织行为理论等在工程管理中的应用。

第五章 工程管理专业理论和方法

工程管理专业理论和方法是指以工程活动为对象,以提高工程活动的效果、效率和综合效益为目标而形成的专业管理理论和方法。依据不同的工程领域,可分别讲授工程组织、工程经济、工程项目管理、工程合同管理、工程信息管理等方面的理论和方法等。使学生总体了解工程管理专业理论和方法体系,为后续相关课程学习奠定基础。

第六章 工程全寿命期各阶段管理

主要介绍工程全寿命期各阶段,包括前期策划、实施阶段、运行阶段、更新循环阶段等,及各阶段主要管理工作内容。

第七章 工程管理的职业发展和岗位求职领域分析

通过工程管理硕士阶段学习后,学生的未来职业发展、能力要求以及对应的求职岗位分析。

第八章 工程管理研究、创新及发展前沿

工程管理学科的科学研究的特殊规律性和方法论。依据不同的工程领域,可分别讲授工程管理领域科学研究、工程管理的创新管理及行业发展前沿等。

第九章 工程管理综合案例

依据不同的工程领域,可通过实际典型案例综合介绍工程管理导论的体系、架构以及相关

内容要点。

(二) 课程重点

- (1) 建立工程和工程管理的规律性、系统性认识;
- (2) 加强对工程实践问题的分析、解决的能力训练;
- (3) 加强对学生工程价值观和工程伦理教育,增强学生的工程历史责任感和社会责任感。

(三) 课程难点

- (1) 工程侧重点不一样,工程领域侧重范围有差异;
- (2) 注重从工程技术性思维转变到工程管理思维。工程管理既需要严谨求实的技术性思维,又需要经济管理专业的思维方式,还要有文化和哲学内涵。

七、考核要求

1. 考核方式

对知识结构、能力、素质等进行过程考核和综合考核。加强对学习过程的考核,如课后作业、期中考试、小测验、大作业、课堂讨论、论文等。依据培养目标及课程目标合理分配过程考核与期末考核的比重。

2. 考核标准

着重考核学生运用所学基本知识和技能解决实际问题的能力和水平。考核工程管理基本设计思维和发现问题、分析问题和解决问题能力。考核对工程管理系统设计的能力。考核对工程管理科研和创新的方法的掌握程度。

八、编写成员名单

李启明(东南大学)、刘贵文(重庆大学)、苏秦(西安交通大学)、王文顺(中国矿业大学)、鲁耀斌(华中科技大学)、卢向南(浙江大学)、姚玲珍(上海财经大学)、王孟钧(中南大学)、宁延(东南大学)

02 工程经济学

一、课程概述

本课程旨在培养学生掌握工程经济学的系统基础理论,同时强调培养学生运用工程经济学的方法解决策划、分析、评价等实际工程问题并进行决策的能力。内容主要包括工程经济学基础理论和工程经济方法与实务。

本课程是工程管理专业学位(MEM)研究生专业必修课程中的核心课程。

二、先修课程

本课程是工程管理专业硕士研究生的专业基础课程,先修课程为工程管理导论。

三、课程目标

1. 掌握工程经济学基础理论,构建系统全面的知识框架;
2. 熟练运用工程经济学方法完成工程策划、分析、决策、评价等具体实务;
3. 具备宽广的视野和创新的思维方式。

四、适用对象

本课程适合工程管理专业硕士研究生。工程相关专业(如土木工程、环境工程、交通工程等)研究生也应具备相关知识。

五、授课方式

教学过程重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练等方法,注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

提倡案例教学,将理论与实践紧密结合,引导学生发现问题、分析问题、解决问题。调动学生的主观能动性,帮助学生主动探索学习。

六、课程内容

(一) 主要教学内容与学时分配

教学内容	学时	教学方式(授课、研讨、实验等)
第一篇:基础理论		
概论	2 学时	授课、研讨
资金时间价值与等值计算	2 学时	授课、研讨
现金流及其构成	2 学时	授课、研讨
评价指标与方案评价	4 学时	授课、研讨
价值工程	2 学时	授课、研讨
技术创新	2 学时	授课、研讨
第二篇:方法与实务		
项目决策与建议书	2 学时	授课、研讨、实验
项目可行性研究	6 学时	授课、研讨、实验
工程项目融资	2 学时	授课、研讨、实验
社会评价	2 学时	授课、研讨、实验
环境评价	2 学时	授课、研讨、实验

续表

教学内容	学时	教学方式(授课、研讨、实验等)
不确定性与风险分析	2 学时	授课、研讨、实验
项目后评价	2 学时	授课、研讨、实验

(二) 各章节的主要内容和重点

第一篇 基础理论

第一章 概论

- (1) 工程经济学的目的与意义
 - (2) 工程经济学的研究对象、方法与流程
 - (3) 工程经济研究人员应具备的基本素质
- 本章的重点是明确工程经济学的理论意义与实践意义。

第二章 资金时间价值与等值计算

- (1) 资金时间价值的概念
重点掌握资金时间价值的理论基础。
- (2) 资金时间价值的度量
重点理解利息与利率的概念以及相应的计算。
- (3) 资金等值的概念及等值换算的基本公式
掌握常用的等值计算公式。

第三章 现金流及其构成

- (1) 现金流分类
现金流量的概念、现金流量图的概念与绘制。
- (2) 工程项目投资
重点内容是建设项目投资的组成部分、建设投资估算方法和流动资金估算方法。
- (3) 营业收入
重点内容是如何正确估算出营业收入。
- (4) 成本费用
重点内容是总成本的估算,经营成本的估算。
- (5) 税金及附加
重点内容是项目财务评价中涉及的增值税金及附加项目等。
- (6) 利润
重点内容包括利润总额计算、所得税计算及净利润的分配。

第四章 评价指标与方案评价

- (1) 工程项目经济性评价的基本指标及其计算
重点掌握盈利能力分析指标和清偿能力指标的各种计算。
- (2) 独立型与互斥型方案的经济性评价
重点是掌握独立型与互斥型方案的经济效果静态评价和动态评价。

(3) 其他类型多方案经济性评价

重点是掌握互补型方案、现金流量相关型方案、组合—互斥型方案和混合相关型方案的经济效果评价。

第五章 价值工程

(1) 价值工程原理

重点是计算价值工程中的价值,熟练掌握提高价值工程的途径。

(2) 价值工程的实施步骤和方法

重点是掌握价值工程的对象选择方法。

(3) 价值工程在方案评选中的应用

重点是功能系数、成本系数和价值系数的计算。

第六章 技术创新

(1) 技术创新概况和过程

重点在于掌握技术创新与经济增长、企业竞争力以及新产业发展之间的关系。

(2) 技术创新战略的选择

重点在于理解自主创新、模仿创新与合作创新各自的使用情况。

(3) 技术积累与创新能力分析

重点在于理解技术积累对于技术创新的重要性,以及学习技术积累的途径。

(4) 工程经济领域的创新

重点在于了解工程经济领域中出现的新情况、新问题。

第二篇 方法与实务

第七章 项目决策与建议书

(1) 项目决策程序与责任

重点是掌握不同项目的决策程序和不同主体之间的责任划分。

(2) 项目决策与分析的任务

重点是掌握项目决策分析的基本要求和程序。

(3) 项目建议书的编制

重点是掌握项目建议书编制的一般程序和主要内容。

(4) 工程项目建议书案例

第八章 项目可行性研究

(1) 概述

重点是可行性研究的概念、目的、依据和内容。

(2) 项目可行性研究报告的编制

重点是掌握项目可行性研究报告编制的原则与程序。

(3) 部分行业或项目类别可行性研究报告的特点

重点是根据不同行业 and 项目类别要求编写可行性研究报告的内容与方法。

(4) 工程项目可行性研究报告案例

第九章 工程项目融资

(1) 概述

重点是掌握工程项目融资的基本概念。

(2) 工程项目传统融资方式

重点是掌握常见融资方式的特点。

(3) PPP 项目融资模式

重点是掌握 PPP(公私合作伙伴关系)项目融资模式的结构与内容。

(4) 工程项目融资案例

第十章 社会评价

(1) 概述

重点是掌握社会评价的项目范围。

(2) 社会评价的内容与方法

重点是掌握社会评价的基本原则、研究内容与方法。

(3) 社会评价报告的编写

重点是掌握社会评价的要求与步骤。

(4) 工程项目社会评价报告案例

第十一章 环境评价

(1) 资源节约及综合利用评价

重点是掌握资源节约的内涵和综合评价方法。

(2) 节能评价

重点是掌握一整套工程项目节能评价的方法。

(3) 环境影响评价

重点是掌握环境影响评价的基本含义、环境影响评价的分类以及技术原则。

(4) 安全预评价

重点是掌握安全预评价的基本内涵和通过科学的方法来辨析项目实施前的安全隐患。

(5) 工程项目环境评价案例

第十二章 不确定性与风险分析

(1) 盈亏平衡分析

重点在于盈亏平衡分析的步骤以及盈亏平衡点的计算。

(2) 敏感性分析

重点在于敏感性分析的一般步骤,学会用敏感性分析解决实际问题。

(3) 风险分析

重点在于选择合适的方法进行风险估计。

(4) 工程项目不确定性与风险分析案例

第十三章 项目后评价

(1) 概述

重点是掌握项目后评价的含义、任务与原则。

(2) 项目后评价报告的编制

重点是掌握项目后评价的主要内容和方法。

(3) 工程项目后评价报告案例

（三）课程难点

课程的主要难点为：不同技术方案评价方法，项目的可行性研究，技术方案的不确定性与风险分析，项目的社会评价。

七、考核要求

1. 考核方式

考核内容	考核方式	成绩比例(%)
学生参与度	平时到课率、课堂回答问题	10
学生应用知识分析问题、解决问题的能力	重点案例讨论	30
学生掌握基本概念及基本理论的程度	卷面考核(闭卷)	60

2. 考核标准

着重考核学生运用所学基本知识和技能解决实际问题的能力和水平；考核工程经济学思维和发现问题、分析问题和解决问题的能力；考核工程项目可行性研究的能力；考核对工程技术价值和技术创新方法的掌握程度。

八、编写成员名单

刘贵文(重庆大学)、王雪青(天津大学)、李启明(东南大学)、田琼(北京航空航天大学)、王文顺(中国矿业大学)

03 系统工程

一、课程概述

系统工程主要讲授开发、运行、改造和管理工程系统问题所需要的思想、方法、工作程序和分析手段，以及系统工程在不同行业和领域中的实际应用。课程从现代工程的系统观出发，介绍了系统工程的相关理论，包括传统的系统工程理论和现代系统工程理论，详细介绍了系统工程分析原理和方法，介绍了系统工程的模型和模型化技术、系统评价方法和决策分析方法，还着重介绍了系统工程的方法及应用案例。

本课程在工程管理硕士研究生课程体系中承担系统思维、系统方法和系统分析程序和技术以及系统工程在不同领域中的应用的角，是提供世界观和方法论的重要理论课。

二、先修课程

管理学；工程管理概论或项目管理概论。

三、课程目标

通过本课程的学习,使学生达到以下目标。

1. 认识多变的复杂世界,建立现代工程的系统观,掌握系统工程基本思想和方法。
2. 了解系统工程基本理论,掌握系统科学理论体系。
3. 全面系统地掌握系统工程方法论与系统分析程序,具备系统初步分析能力。
4. 重点掌握系统工程模型及模型化方法,学习利用系统模型刻画系统,并依此对系统行为进行预测。
5. 掌握系统评价原理及常用系统评价方法。
6. 掌握决策分析方法并学会初步应用。
7. 系统工程案例分析。通过案例分析和研讨式学习,使学生具有较强的系统分析和系统集成能力和团队合作精神,具备应用系统工程思想、方法和技术解决实际工程问题的能力,提高学生分析问题和解决问题的能力。

四、适用对象

本课程适用于工程管理硕士专业研究生。

五、授课方式

课程主要采用多媒体教学、课堂演讲、互动式和自主式学习等方式;采用课堂讲授法、案例教学法、研讨式教学法等教学方法。

六、课程内容

第一章 绪论

教学内容:主要讲授时代背景及相关特征,包括全球化、动态世界的复杂性及带来的挑战,现代工程的系统观以及系统的概念及内容、系统工程发展历程、系统工程与工程管理等。

教学重点:时代背景及动态世界带来的挑战;现代工程的系统性和系统观;系统工程基本概念,研究对象和系统工程内容;钱学森系统工程理论体系。

教学难点:复杂多变世界提出的问题和系统工程在解决此类问题中的作用;现代工程的系统观。

第二章 系统工程相关理论

教学内容:系统工程相关理论。主要包括传统系统工程理论,即控制论、信息论、一般系统论;现代系统理论,即耗散结构理论、协调学、突变论、分形理论、混沌理论;系统工程的新进展,即复杂自适应系统、复杂网络体系(SOS)以及系统理论发展方向等。

教学重点:系统工程理论体系。

教学难点:复杂系统及现代复杂系统理论。

第三章 系统工程方法论

教学内容:介绍两类不同的系统工程问题,即工程系统工程问题和企业经济系统问题案例。主要内容包括经典方法论(霍尔方法论,切克兰德方法论);系统分析原理;系统工程方法论新进展,即系统性创新思维与方法、系统创新思维辅助工具;本体论;基于模型的系统工程(MBSE)。

教学重点:霍尔方法论及切克兰德方法论;系统工程分析原理;基于模型的系统工程。

教学难点:系统性创新思维方法,基于模型的系统工程。

第四章 系统工程模型与模型化

教学内容:主要介绍系统模型与模型化,系统结构模型化技术;主成分分析及聚类分析;状态空间方程;系统仿真及系统动力学。

教学重点:典型系统建模方法,结构模型化方法、聚类分析,状态空间方程和系统动力学。

教学难点:状态空间方程,系统动力学。

第五章 工程系统工程

教学内容:介绍工程系统工程的内涵;工程系统规划与设计;工程系统工程的运行与管理,工程系统的系统评价;工程系统工程案例。

教学重点:工程系统工程规划与设计;工程进度与成本管理;工程环境的评价及工程社会影响的评价;南水北调案例。

教学难点:工程系统规划与设计,工程系统的运行。

第六章 系统评价方法

教学内容:系统评价方法。主要介绍系统评价原理;关联矩阵;逐对比较法、古林法、层次分析法(AHP)、网络评价法(ANP)、模糊评价法、数据包络分析法等评价方法。

教学重点:系统评价原理;逐对比较法,古林法,层次分析法,模糊评价法。

教学难点:层次分析法。

第七章 决策分析方法

教学内容:主要介绍管理决策模式;决策常见类型;风险决策分析;不确定性决策和管理博弈论;冲突分析。

教学重点:管理决策模式;决策常见类型;风险决策分析。

教学难点:管理博弈论与冲突分析。

第八章 系统工程应用案例

教学内容:主要介绍瓶颈理论;精益生产理论;6西格玛理论;工业解决方案;企业信息化;社会政策制定;航天系统工程;钱学森与系统工程等系统工程方法及应用案例。

教学重点:航天系统工程;钱学森与系统工程;工程管理中常用方法论应用。

教学难点:瓶颈理论;精益生产理论;6西格玛理论。

七、考核要求

采用过程性考核和终结性考核相结合的考核方式。过程性考核主要包括课堂演讲和研究报告等;终结性考核采用笔试。可采用“70+20+10”模式,即课程考试占70分,大作业(包括演讲)占20分,平时表现占10分。

八、编写成员名单

苏秦(西安交通大学)、郭波(国防科技大学)、胡祥培(大连理工大学)、于明(清华大学)、车阿大(西北工业大学)、吴锋(西安交通大学)、荣莉莉(大连理工大学)

04 定量分析:模型与方法

一、课程概述

本课程讲授如何应用定量分析模型和方法解决工程管理中的问题,即如何把工程管理中的问题抽象成数学模型,如何应用数学方法对工程管理中的问题进行定量分析决策。本课程是工程管理专业的核心课程,是训练学生进行理性思维和逻辑思维的方法论课程,是培养学生解决工程管理中实际问题的工具。

本课程的基本作用:通过学习,使学生理解定量分析的基本原理,掌握解决工程管理问题的基本定量分析方法和工具;能够运用统计预测方法进行工程管理问题的数据分析;能够根据实际问题建立定量分析模型,运用相应的软件求解模型,并运用模型的结果分析实际问题;能够对工程管理问题进行决策分析和综合评价。

二、先修课程

高等数学、线性代数、概率论与数理统计。

三、课程目标

本课程主要讲授工程管理问题中定量分析模型和方法。修完本课程,学生应能够掌握基本的统计预测及大数据分析、最优化模型、决策分析和综合评价等方面的知识、方法和工具。

本课程致力于培养学生对工程管理中的问题进行抽象分析的能力,以及运用所学知识解决实际问题的能力。通过本课程的学习,使学生能对工程管理中的问题进行统计分析、预测分析及大数据分析,对实际问题能建立最优化模型并进行求解,并能对于决策问题进行分析 and 评价。

四、适用对象

本课程适用于工程管理专业学位硕士研究生以及其他专业学位硕士研究生。

五、授课方式

本课程采用课堂教学与案例讨论相结合的教学方式。课堂上讲述基本原理、方法、工具。每章节可给出工程管理中相对应的实际问题,让学生用所学的知识解决问题。每部分的内容可用一个案例进行讨论。

六、课程内容

第一部分 统计预测与大数据分析

第一章 数据

1. 数据的基本概念

数据的定义;工程数据;管理数据;工程管理数据。

2. 数据获取

观察数据及其获取方法(如问卷调查、抽样调查、描述性统计等);实验数据及其获取方法(如正交试验设计等)。

3. 数据整理

数据分组及其方法(单变量值分组、组距分组);数据分组图示(直方图、折线图、雷达图、散点图、气泡图、时间序列数据——线图)。

- 重点:工程管理数据的概念;工程管理数据的获取及整理。
- 难点:数据分组方法及图示。

第二章 数据分析

1. 分布分析

- (1) 数据分布的特征:集中趋势、离散程度、分布的形状;
- (2) 数据分布的测度:集中趋势的测度、离散程度的测度、分布形状的测度;
- (3) 与数据分析相关的常用概率分布:正态分布、t分布、 χ^2 分布、F分布。

2. 参数估计

点估计;区间估计。

3. 假设检验

双侧检验;单侧检验。

4. 回归分析

单变量线性回归;多变量线性回归。

5. 方差分析

单因素分析;多因素分析。

- 重点:数据分布特征及测度;点估计和区间估计;单变量线性回归;假设检验。
- 难点:双侧检验;单侧检验。

第三章 预测

1. 定性判断方法

2. 平稳时间序列预测模型

3. 线性趋势预测模型

4. 季节性预测模型

5. 具有趋势和季节成分的时间序列模型

- 重点:线性趋势预测模型;具有趋势和季节成分的时间序列模型。
- 难点:具有趋势和季节成分的时间序列模型。

第四章 大数据分析

1. 大数据基本概念

大数据的定义;大数据的特征;大数据的本质;大数据涉及的关键技术;常用大数据处理工具等。

2. 大数据基本决策原理

数据核心原理;数据价值原理;全样本原理;关注效率原理;关注相关性原理;预测原理;信息找人原理等。

3. 大数据基本分析方法

聚类分析法;关联分析法等。

■重点:大数据基本决策原理;大数据基本分析方法。

■难点:聚类分析法;关联分析法。

第二部分 最优化模型

第五章 线性规划

1. 线性规划建模

2. 线性规划问题的图解法

3. 线性规划模型的一般形式与标准形式

4. 线性规划的计算机求解

5. 对偶问题的提出与求解

6. 对偶问题的经济解释——影子价格

7. 灵敏度分析

8. 线性规划的应用(生产管理、市场营销、混合问题、投资组合选择、财务计划、人力资源分配等)

■重点:线性规划建模;线性规划的计算机求解;对偶问题的经济解释;线性规划的应用。

■难点:线性规划建模;线性规划的应用。

第六章 运输与网络优化模型

1. 运输问题的基本模型

2. 特种形式的运输问题

3. 转载问题

4. 最短路模型

5. 最大流与最小割集

6. 应用举例

■重点:运输问题的基本模型;转载问题;最大流与最小割集。

■难点:转载问题;最大流与最小割集。

第七章 整数与非线性规划模型

1. 整数规划问题的提出与建模

2. 整数规划的类型

3. 整数规划的图解法

4. 整数规划的计算机求解

5. 指派问题

6. 非线性规划模型

7. 整数与非线性规划应用

■重点:整数规划问题的建模;整数规划的计算机求解;整数规划应用。

■难点:整数规划的建模与应用。

第三部分 决策分析与综合评价方法

第八章 决策分析

1. 决策的分类
2. 决策的要素
3. 不确定型决策
4. 风险决策
5. 序列决策——决策树

■ 重点:不确定型决策;风险决策;决策树。

■ 难点:决策树。

第九章 综合评价

1. 基本概念
2. 评价指标体系的建立
3. 指标权重的确定
4. 专家打分评价法
5. 层次分析法(AHP)
6. 模糊综合评判法

■ 重点:评价指标体系的建立;层次分析法(AHP);模糊综合评判法。

■ 难点:模糊综合评判法。

七、考核要求

本课程采用小组案例作业与卷面考试相结合的方法进行考核。

课程开始前,先将学生分成若干小组(每组5—7人),每章授课结束后,要求学生根据每章的内容分组进行案例讨论并完成案例报告(此过程可在课外完成)。案例题目可由学生自选,也可由教师给出。案例作业的目的是考查学生运用所学的方法和工具解决实际问题的能力。

卷面考试主要考查学生对本课程主要的知识点以及方法和工具的掌握程度。

八、编写成员名单

卢向南(浙江大学)、胡祥培(大连理工大学)、蒋祖华(上海交通大学)、车阿大(西北工业大学)、唐任仲(浙江大学)、黄红选(清华大学)

05 质量与可靠性管理

一、课程概述

1. 课程概况

本课程旨在掌握工程的质量与可靠性管理的基本理论、方法与技能,培养和提高学生从事

工程质量与可靠性管理工作的能力和素养。

内容包括:(1) 质量与可靠性管理概论,(2) 质量与可靠性管理体系,(3) 质量设计,(4) 过程质量控制,(5) 质量检验,(6) 质量改进,(7) 可靠性模型、预计与分配,(8) 故障分析技术,(9) 可靠性试验与分析,(10) 系统可靠性评定,(11) 维修性管理,(12) 安全性管理。

2. 在本学科类别研究生课程体系中的地位和作用:

本课程是工程管理专业学位(MEM)研究生专业课。通过本课程的学习,对工程质量与可靠性管理有一个总体的、比较全面的和宏观的了解,掌握质量与可靠性管理的基本概念、理论和方法,掌握相应的建模方法和分析技术,为今后从事工程质量与可靠性管理实际工作奠定基础。

二、先修课程

本课程作为工程管理专业学位研究生的专业课程,要求具有概率统计方面的知识。

三、课程目标

通过本课程的学习,使学生较好地掌握质量与可靠性管理的基础知识、基本理论、过程和方法;能够运用质量与可靠性管理的基本观点、内容、方法和技术解决工程实际问题;能够针对不同的问题,灵活运用质量与可靠性管理知识,对工程质量与可靠性管理提出合理性建议。

四、适用对象

本课程适合工程管理专业学位研究生。也可用于航天工程、航空工程、机械制造、土木工程等相关专业本科生和研究生的教学。

五、授课方式

在教学过程中,通过采用案例引导教学、团队学习、课堂讨论等手段,将理论与实践紧密结合,充分调动学生的学习积极性,引导学生发现问题、分析问题、解决问题。

六、课程内容

1. 主要内容

第一章 质量与可靠性管理概论

质量与质量特性的概念,包括产品质量、服务质量等概念;质量管理的重要性,质量管理的发展史;可靠性的基本概念,可靠性管理的重要性,可靠性的度量方法,可靠性指标,可靠性的发展史;质量与可靠性管理的知识体系。

第二章 质量与可靠性管理体系

质量管理体系的概念,质量管理的组织体系和标准体系;ISO 质量保证体系的概念、组织机构及其主要任务;质量管理七大原则;全面质量管理的基本概念、含义和特征,影响产品质量的因素,全面质量管理的基本工作内容;可靠性管理体系。

第三章 质量设计

质量策划,质量目标,质量功能展开;试验设计的基本概念,质量管理中正交试验,正交试验基本方法和步骤;三次设计的概念、内容和作用。

第四章 过程质量控制

过程质量及其形成;过程质量控制的工作流程、质量控制点、措施;过程质量控制方法:传统的七种质量管理工具,工序质量,过程能力指数,质量管理小组活动,6S管理;质量成本;质量信息。

第五章 质量检验

质量检验与抽样检验的概念,随机抽样的原则与方法,OC曲线;正态分布相关基本统计量;利用基本统计量对产品质量进行判定的方法。

第六章 质量改进

质量改进范围与对象;产品质量和工作质量,缺陷类型,项目选择;质量改进策略与方法;新七种质量管理工具,6 σ 管理,成熟度模型。质量改进实施:质量改进步骤、质量改进对策。

第七章 可靠性模型、预计与分配

任务分析与结构功能分解,可靠性框图模型,串联、并联、n中取k、冷备等典型系统的可靠性模型;网络系统的可靠性模型;可靠性指标论证、可靠性预计、可靠性分配;可靠性设计准则。

第八章 故障分析技术

故障模式、影响及危害度分析的作用,故障模式等相关概念,自下而上的分析思想、实施步骤;故障报告、分析和纠正措施系统的作用,闭环反馈路径,实施步骤;故障树分析方法的作用,人工建树的方法。故障树的定性定量分析方法,包括最小割集的求解方法,顶事件发生概率的计算方法,概率重要度、结构重要度等的计算方法。

第九章 可靠性试验与分析

可靠性试验的目的及分类;寿命试验设计方案,指数分布寿命试验条件下的参数的点估计和区间估计;可靠性验证试验的概念,可靠性抽样检验;寿命为指数分布的几种典型可靠性验证试验方案;可靠性增长试验的概念,可靠性增长模型。

第十章 系统可靠性评定

系统可靠性评定的概念和作用,系统可靠性分析的金字塔模型。系统可靠性评定的MML法,对成败型串联系统的信息综合、指数寿命型串联系统的信息综合,成败型与指数型串联系统的信息综合,运用MML法求系统可靠度的点估计和置信下限的方法。系统可靠性的Bayes评定方法,成败型串联系统、指数寿命型串联系统、成败型与指数型串联系统可靠性的Bayes综合评定方法。基于Bayes的多源信息融合系统可靠性评定方法。

第十一章 维修性管理

维修性和维修性管理的基本概念、作用,维修性管理的一般流程;维修性分配与预计;维修策略,维修决策模型;故障预测与健康管理(PHM)的概念、发展和意义,PHM的体系结构、关键技术、工程设计、设计工具、验证与确认;设备管理概述;设备前期管理,设备使用维护;设备的维修管理,设备的备件管理。

第十二章 安全性管理

安全性的概念和指标,安全性管理的作用和发展历史;事故致因机理与危险性分析,安全管理标准与规范;安全目标与分配,系统安全评估体系:功能危险性评估,初步系统安全性评估,系统安全性评估;相关图分析、马尔可夫分析等安全性分析方法;概率风险评价法、危险指数评价法、综合安全评价法等安全风险评价方法。

2. 课程重点

- (1) 质量与可靠性管理体系。
- (2) 质量功能展开,正交试验,三次设计。
- (3) 过程质量控制的流程与措施,过程质量控制方法。
- (4) 利用基本统计量对产品质量进行判定的方法。
- (5) 质量改进方法。
- (6) 串联、并联、冷备等典型系统的可靠性模型及分析方法。
- (7) 故障模式、影响及危害度分析方法,故障树分析方法。
- (8) 可靠性试验分析模型方法。
- (9) 系统可靠性评定的 MML 法、Bayes 评定方法。
- (10) 维修策略,故障预测与健康管理。
- (11) 事故致因机理与危险性分析,安全性分析方法,安全风险评价方法。安全管理标准与规范。
- (12) 加强对实践问题的分析、解决能力的训练。

3. 课程难点

- (1) 质量管理体系的构成与运用。
- (2) 三次设计。
- (3) 过程能力指数。
- (4) 利用基本统计量对产品质量进行判定的方法。
- (5) 6 σ 管理,成熟度模型。
- (6) 典型系统的可靠性建模及分析方法。
- (7) 故障树的建树方法的应用。
- (8) 可靠性试验分析模型方法。
- (9) 系统可靠性评定的 MML 法、Bayes 评定方法。
- (10) 故障预测与健康管理。
- (11) 事故致因机理与危险性分析,安全风险评价方法。

七、考核要求

1. 考核方式

采用形成性考核和终结性考核相结合的考核方式。形成性考核主要包括平时作业、课堂讨论、考勤等;终结性考核是对知识、能力、素质等进行综合考核,采用闭卷笔试。合理分配形成性考核与终结性考核的比重。

2. 考核标准

考核学生对所学质量与可靠性管理基本理论方法的掌握情况,考核运用所学基本知识和技能发现问题、分析问题和解决问题的能力及水平。

八、编写成员名单

郭波(国防科技大学)、王孟钧(中南大学)、苏秦(西安交通大学)、方志耕(南京航空航天大学)

学)、梁昌勇(合肥工业大学)、王华(上海交通大学)、李彦夫(清华大学)

06 工程信息管理

一、课程概述

工程信息管理是有计划、有目的地对工程信息进行收集、加工、存储、传输和应用,是实现工程目标管理和过程控制的重要手段。随着云计算、大数据、物联网、移动互联网和人工智能等新一代信息技术的深入应用,使得工程管理难以离开信息技术与信息系统的支持,工程信息管理系统成为工程管理神经中枢系统。作为工程管理专业学位研究生(MEM)核心课程之一,工程信息管理系统地阐述工程信息管理基本理论方法,以及面向工程管理目标和利益相关者的信息管理工程和技术,使学生能充分理解和掌握工程信息管理的知识体系、理论方法和技术系统。课程共有十一章内容,介绍工程信息管理的基本概念和内涵;阐述工程信息管理的体系框架;从信息过程管理、工程生命周期、工程利益相关方、工程信息安全和工程信息管理标准与规范等方面,阐述工程信息管理的核心内容和知识体系;阐述工程管理信息系统的定义、内涵以及开发过程;讲解企业级工程信息管理的概念内涵和主要内容;分析新一代信息技术背景下工程信息管理的发展新趋势;结合建筑工程、制造工程和信息工程等三个领域进行案例分析。

二、先修课程

工程管理导论、系统工程、管理信息系统。

三、课程目标

通过本课程的学习,使学生能够达到以下课程目标。

1. 理解新一代信息技术背景下工程信息管理的必要性和重要性。
2. 全面系统地掌握工程信息管理的基本理论和知识体系,具备坚实的工程管理专业的基础理论。
3. 掌握工程信息管理的方法、工具和技术,通过案例分析和研讨式学习,提高分析问题和解决问题的能力。
4. 通过对工程信息管理发展最新前沿的探究,使学生具备良好的科研素养和提炼科学问题的能力。

四、适用对象

本课程适用于工程管理专业与学术硕士研究生。

五、授课方式

本课程采用课堂讲授法、案例教学法、研讨式教学法等教学方法,采用专题研讨、互动式和自主式学习等方式。

六、课程内容

第一章 工程信息管理概述

教学内容:工程管理、信息管理、信息生命周期管理、工程信息管理、工程信息伦理、工程大数据伦理等相关概念、内涵、特点及主要内容;信息技术对工程管理的影响,工程管理信息化的概念与内涵,工程管理信息化的实施原则及过程。

教学重点:工程信息及工程信息管理的基本概念及内涵;工程信息管理的内容、流程及体系;工程管理信息化的概念、实施原则及过程;工程管理信息化建设的伦理思考。

教学难点:信息生命周期管理;工程信息管理的内容与体系;工程实践中的伦理问题以及工程伦理对工程信息管理的要求。

第二章 工程信息管理体系

教学内容:工程信息管理的目标、需求任务、组织方式、制度流程及具体要求;工程信息管理体系框架的构成,功能维度、BLM 维度、职能维度、标准及规范维度、大数据分析平台维度和工程伦理维度的工程信息管理体系框架的内涵。

教学重点:工程信息管理的目标、需求和任务;工程信息管理体系框架的结构及内涵。

教学难点:不同维度下工程信息管理体系框架的内涵。

第三章 工程信息过程管理

教学内容:工程信息过程管理的概念、内容及流程;工程信息需求与服务的概念及特征、内容和方式;工程信息收集与加工、存储与检索、输出与反馈的要求、内容和技术及方法。

教学重点:工程信息过程管理的内容及流程;工程信息需求与服务的内容与方式;工程信息收集与加工的要求与技术。

教学难点:工程信息需求与服务的内涵;工程信息收集与加工的内容与技术;工程信息输出与反馈的方式。

第四章 工程生命周期信息管理

教学内容:工程全生命周期的定义和内涵;工程信息建模的需求、体系结构、设计方法和常用工程信息模型;工程生命周期信息建模的概念和具体内容;工程决策阶段、工程设计阶段、工程施工阶段、工程竣工阶段和工程运营阶段的信息建模方法。

教学重点:工程全生命周期信息管理的概念及内容;工程信息建模的体系结构与设计方法;工程生命周期信息建模方法。

教学难点:工程生命周期信息建模方法;建筑信息模型(BIM)结构与功能。

第五章 工程利益相关方信息管理

教学内容:工程利益相关方的概念及分类;工程利益相关方信息需求与管理的内涵、内容、识别与分析;工程利益相关方信息沟通与信息发布的含义、内容、方式和技术。

教学重点:工程利益相关方信息管理的内容;工程利益相关方信息需求的识别与分析;工程

利益相关方信息沟通的内容与方式。

教学难点:工程利益相关方信息需求差异性分析;工程利益相关方信息沟通的机制和界面。

第六章 工程信息安全管理

教学内容:工程信息安全的概念、原则、内容和实施要点;工程信息安全管理模型的定义、结构;工程信息安全的常用标准;工程信息安全管理体系的构建、实施、运行、评估和持续改进。

教学重点:工程信息安全管理的要求与内容;工程信息安全管理体系的构建、运行、评估。

教学难点:工程信息安全管理模型;工程信息安全管理体系。

第七章 工程信息管理标准与规范

教学内容:工程信息管理标准与规范的基本概念及作用、要求和内容。

教学重点:工程信息管理标准与规范的内涵和内容。

教学难点:工程信息管理标准与规范体系。

第八章 工程管理信息系统

教学内容:工程管理信息系统的定义、特点、功能与结构;工程管理信息系统的开发方法、开发过程;工程管理信息系统在建筑工程、制造工程、物流工程、信息工程等领域的具体应用;工程大数据中心的概念、结构、特点、作用。

教学重点:工程管理信息系统的定义、功能;工程大数据中心的概念、结构。

教学难点:工程管理信息系统的开发方法、开发过程;工程大数据中心构建。

第九章 企业级工程信息管理

教学内容:企业级工程信息管理的概念、特征及作用,多工程信息管理与单工程信息管理的区别;“互联网+”时代背景下企业多工程管理面临的问题;企业级工程信息管理的目标、需求与任务、思路与要求、结构与内容。

教学重点:企业级工程信息管理的内涵;“互联网+”时代背景下集团型企业多工程管理面临的难题;企业级工程信息管理的结构和内容。

教学难点:企业级工程信息管理的需求;企业级工程信息管理体系。

第十章 新一代信息技术下工程信息管理发展新趋势

教学内容:新一代信息技术下工程信息管理面临的挑战;物联网、移动互联网、大数据等不同技术背景下的工程信息管理发展新趋势和热点问题。

教学重点:新一代信息技术下工程信息管理面临的挑战;大数据环境下的工程信息管理发展新趋势。

教学难点:新一代信息技术对工程信息管理的具体影响。

第十一章 工程信息管理实践

教学内容:工程信息管理在建筑工程、典型制造企业、信息工程管理实践中的具体应用。

教学重点:建筑工程、制造工程、信息工程实践中工程信息管理的应用案例分析。

教学难点:建筑信息模型;制造工程实践中工程信息管理的应用案例。

七、考核要求

采用过程性考核和终结性考核相结合的考核方式。过程性考核主要包括专题演讲和研究

报告等;终结性考核采用笔试。可采用“60+20+20”模式,即课程考试占60分,专题演讲占20分,研究报告占20分。

八、编写成员名单

梁昌勇(合肥工业大学)、蒋祖华(上海交通大学)、鲁耀斌(华中科技大学)、李启明(东南大学)、王文顺(中国矿业大学)、丁勇(合肥工业大学)、陆文星(合肥工业大学)、廖貅武(西安交通大学)、张静晓(长安大学)

1351 艺术硕士专业学位研究生核心课程指南

艺术硕士专业学位研究生教育涵盖音乐、戏剧、戏曲、电影、广播电视、舞蹈、美术、艺术设计等八个领域,主要培养艺术表演、创作、教育、管理等实践类高层次专业人才。《指南》落实立德树人的根本任务,以培养德、智、体、美、劳全面发展的中国特色社会主义建设者和接班人为总体目标,注重社会主义核心价值观塑造和专业实践能力提升,努力将学生培养成为德才兼备的艺术人才。

核心课程是艺术硕士专业学位研究生必修的主干课程,包括实践与理论两大类:实践类课程旨在通过训练提升学生的个人专业技能和团队协作能力;理论类课程旨在提高学生的综合艺术素养,包含理论分析和文字阐述能力。核心课程教学强化理论与实践相结合,激发知识与技能的创造性应用转化,达到学以致用、知行合一的教育目标。通过核心课程的教学,扩展学生的学术视野,增强学生的问题意识,提高学生的专业认知与驾驭能力,在学术道德、专业修养和职业精神等方面得到全面发展,更好地适应社会需求和未来职业的实际需要。

需要特别说明的是,《指南》是根据不同领域专业人才培养性质而编写的参考性课程指南,仅提供可参照的课程类别与内容范畴。各校可结合自身专业特点、师资特长和教学资源等选用适当的教材,采用相应的教学方法,落实指南的内容、原则和要求,有针对性地制定出每一门课程的详细授课计划。此外,《指南》所论及的内容,皆适用于现有艺术硕士培养单位已经开设的专业领域或方向,若有未涉及的、尤其是基于专业交叉、知识融合的新领域或新专业方向,培养单位亦可参照《艺术硕士指导性培养方案》及其相关原则,合理制定核心课程与教学方案。

《指南》的编写、审定,是在全国艺术专业学位研究生教育指导委员会董伟主任带领下,由全体委员和编写人员共同完成的。编写过程中也汲取了相关培养院校、各专业分委会、学科评议组以及特邀行业专家所提出的宝贵意见。

音乐领域(135101)

专业主课系列

01 作曲(音乐创作方向主课)

一、课程概述

作曲是音乐领域创作方向艺术硕士研究生的专业主课,教学贯穿于全学程。本课程是一门创作实践与理论相结合的训练课,旨在帮助学生充分学习中西方经典音乐的创作手法,理解国

内外主要的作曲流派与风格特征,掌握各历史时期音乐创作的技术特点,学会合理运用作曲技术来表达思想和观念,培养学生创造性的创作能力。

二、先修课程

1. 本科阶段作曲主课,包括不同风格和体裁的基础作曲专业训练(独奏、室内乐、声乐、双管制乐队作品)。
2. 作曲技术理论(高级视唱练耳、和声、复调、音乐分析、配器)。
3. 音乐学理论(中、西音乐史,中国民间音乐概论,以及20世纪和当代中外作品分析研究)。

三、课程目标

通过本课程的学习,使学生掌握传统的(中西)乐队、室内乐、声乐等不同类型音乐的写作技法,具有独立创作适应社会需求的各种体裁、题材作品的能力。

四、适用对象

音乐领域创作方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

因材施教,以个别课授课方式为主,结合小组讨论、作品排演实践、作曲家与作品专题讨论以及采风、艺术观摩等不同的教学方式。导师按照课程要求,视学生的具体情况制定有针对性的教学计划,并根据教学进展随时调整,促使学生完成规定的学习任务。

六、课程内容

教师辅导学生进行多风格的写作与训练。教授学生尝试不同题材与体裁的创作,强调教学与实践相互结合,引导学生参与各种类型的创作活动和演出,努力将乐思转变成乐谱并转化为声音。教学的重点为创作实践。教师辅导学生在本科基础上,对音乐创作的表现形式、技术形态、风格与观念等有更深入的了解和把握,进一步学习室内乐编制的创作技巧与要点,学习有关大型管弦乐队配器方面的技巧与要点;学习如何处理好音乐的形式与内容之间的关系,学习如何通过适当的音乐技法和表现手法,准确表达思想内涵与情感的方法。同时,引导学生将中国传统音乐元素与西方作曲技法进行融会贯通,特别是在一些民族乐器的运用上进行重点指导。鼓励和指导学生创作具有中国风格和时代精神的音乐作品。

七、考核要求

以学期或学年为单位,采用多种考核方式。

可以根据学生在每一学年的作品提交、作品视奏、排练与演出、学术研究报告、专题发言和各类艺术实践等方面的具体情况给出主课成绩。课程修毕的结业考试应尽力做到视奏或正式演出,至少应以MIDI制作方式呈现作品。具体要求参见《音乐领域指导性培养方案》。

八、编写成员名单

郝维亚(中央音乐学院)、张巍(上海音乐学院)等

02 音乐表演主课(指挥、声乐、钢琴及其他键盘乐器、管弦、民乐表演方向)

一、课程概述

音乐表演主课是音乐领域表演方向艺术硕士研究生的专业主课,教学贯穿于全学程。本课程是在提升表演专业水平的同时,以拓宽表演曲目、深化艺术表现为主要学习内容的核心课程。在浏览和阅读大量艺术经典文献(包含该专业的历史、风格技能演变过程与理论文献)的基础上,掌握不同风格作品的历史与发展脉络,通过综合深入的作品分析,准确阐释不同风格的作品。本课程是衡量专业艺术水准和能力的核心课程与主要标准。

二、先修课程

主课的先修课程:

1. 本科阶段各方向表演主课(基本掌握正确的本专业方向技术方法,掌握一定数量的各种类型的经典曲目)。
2. 基本乐理、视唱练耳(指挥方向:钢琴演奏、总谱读法)。
3. 作曲技术理论[演唱演奏方向:和声分析(一级关系转调)、作品分析(常规曲式);指挥方向:与创作方向的和声、复调、音乐分析、配器相同]。
4. 音乐学理论[中、西音乐史,中国民间音乐概论以及涉及各专业基本历史发展和表演风格的课程(如弦乐艺术发展史、钢琴艺术发展史等)]。

三、课程目标

通过专业主课的学习,使学生掌握相应专业范围内各个时期作品(包括当代新创作作品)的音乐风格,熟悉主要代表作品的技法和表演要点,具有一定的作品分析能力和阐释能力,包括准确的节奏、速度、音准及音乐表现等方面,并具有独立完成一定时间长度的音乐会曲目的演奏或演唱能力,具有一定的艺术审美和鉴赏能力。键盘方向能演奏大中型独奏和室内乐作品;声乐方向具有歌剧演唱能力;指挥方向具有较好指挥职业交响乐团、合唱团的能力。

四、适用对象

音乐领域表演方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

因材施教,以个别课授课方式为主,每周不少于90分钟,其中可适当安排小组课,互相比对程度,交流研讨。导师按照课程要求,视学生的具体情况,制定有针对性的教学计划,并且根据教学进展随时调整,促使学生完成规定的学习任务。

六、课程内容

表演专业主课的具体课程内容依据不同专业方向而定,重点是把实践训练与专业理论学习有机地结合起来,对表演技法进行深入学习,对艺术表现能力作进一步提升。

课程内容的选择原则是自由选择、因材施教。在本科基础上进一步提升艺术修养,加强对各个历史时期作品风格的学习,掌握该专业重要历史时期的经典作品的风格,加大对艺术经典文献的阅读。同时辅以相关的表演艺术理论的学习。学习结合作曲技术理论对作品进行综合分析的方法,特别是对表演技术要点、重点、难点进行分析的方法。

教师可以选择适合学生应有程度的曲目,鼓励学生进行专业实践并根据实践机会适度调整课程内容,如参加各种演出实践、音乐会排练,包括歌剧排练等。在本科基础上进一步提升表演水平,提高对音乐作品的阐释能力和艺术表现能力。除了传统经典曲目之外,加强学习本专业方向所涉及的近现代作品,以及当代原创新作品的创作风格和表演风格,掌握一定的具有中国风格和民族传统精神的优秀艺术作品的表演要点,并鼓励自创作品(包括改编、移植等)。

七、考核要求

以学期或学年为单位,采用随堂考试、考查(指挥方向可指挥双钢琴进行)等多种形式,也可以参与音乐会的形式进行考核。曲目的类型可多样化,包括独奏、重奏、室内乐、协奏曲、歌剧等;曲目的风格应多样化,囊括多个时期(包括当代)和流派优秀作品。课程修毕考试须以学位音乐会形式体现,至少包括一首“必演曲目”(参见附录1《艺术硕士表演专业学位音乐会必演曲目与考核要求》)。主要考核曲目的完成度,以及对技术及艺术的把握程度。核心是:(1)能完整演奏音乐会曲目;(2)音准、节奏、速度、力度、表情记号、演奏法及乐曲所要求的技巧能较好完成;(3)能较好把握音乐风格和具有一定的艺术表现力。其他具体要求参见《艺术硕士专业学位音乐领域指导性培养方案》。

八、编写成员名单

俞峰、陈琳、童卫东、韦丹文、章红艳、谢天、刘跃、曹晓青、丁凡、高拂晓、宋慧文(中央音乐学院)等。

(中央音乐学院王建华、杨守成、张强、周望、杨雪、王磊、陈光、李岚松、刘洋、谢楠、范磊、苏贞、俞明青、马雯、李洁、宋艺、李彪、刘刚、罗龙、魏卫东、韩国梁、温泉、黄萌萌、杨桐、张佳林、沈凡秀、沈晓明、王丽达等参与提供表演专业课程资源。)

03 音乐教育研究与实践(音乐教育方向)

一、课程概述

音乐教育研究与实践是音乐领域音乐教育方向硕士研究生的专业主课,以多个专题组成课程群的形式呈现,教学贯穿于全学程。本课程是注重实践的应用型课程,重在培养学生将抽象的理念与知识转化为具体教学活动的的能力,使学生学会在教育哲学和理论的构架中综合运用音乐知识技能,独立完成音乐教学设计与实施的完整环节。

二、先修课程

1. 演唱(发声原理、独唱与合唱的基本方法)
2. 演奏(至少一种课堂教学乐器的独奏和即兴伴奏)
3. 合唱指挥
4. 音乐学理论(中、西音乐史,中国民间音乐概论,世界音乐概论)
5. 作曲技术理论(和声分析(一级关系转调)、二声部对位分析、常规曲式分析)
6. 音乐教育理论(教育学、心理学、教学法)
7. 教育实习

三、课程目标

培养具备扎实的专业基础理论知识和音乐技能的教育实践型人才。学生通过学习,将音乐教育的理论研究与教学实践有机结合起来,不仅能完成基础的单节课教学实践,还能依据课标做出长期的教学规划,具备在教育哲学的理论框架内编写教材的能力。在教学以及其他音乐活动的组织和排练中,能综合运用所掌握的演唱、演奏、指挥、分析、编创等技能。将音乐教育研究的成果体现于教学实践,探索“具有研究意义的音乐课堂教学”。

四、适用对象

音乐领域教育方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

个别课和小组课相结合,教师授课和学生实习相结合,充分利用多媒体技术、微课(微格)教学等手段。

六、课程内容

根据实际情况,音乐教育研究与实践可下设音乐教育哲学研究、课程设计与教学实践、课堂教学和音乐技能的综合运用等多门相关课程,涵盖以下内容。

1. 主要内容

(1) 深入理解音乐教育哲学的思想,学习音乐教育体系的理念和教学方法,并掌握将其具体化于教学设计和实践中的方法。

(2) 研读现行《义务教育音乐课程标准》和《普通高中音乐课程标准》,规划和设计课堂音乐教学或音乐活动的组织排练。

(3) 学习将演唱、演奏、指挥、分析、编创等技能融会贯通地综合运用于教学活动。

(4) 学习对音乐教学活动的各类评价方式。

2. 重点与难点

(1) 帮助学生实现从单纯的“实施者”到具备全局观的“设计者”的转变提升。学生既能设计一节课的教案,也能围绕一个单元、一学年、一个阶段来规划教学大纲、编写教材或撰写教学参考,并在其中体现出一脉相承的、系统的教学理念。

(2) 引导学生重点关注教学设计的循序渐进和统一性,在所有的教学实践或音乐活动组织中能体现出某种音乐教育理念或教学法的基本原则,凸显系统性。

七、考核要求

以学期或学年为单位,内容和形式可依据所开设课程的内容酌定,以实践为主。

八、编写成员名单

童昕(中央音乐学院)、邓林(南京师范大学)、蔡梦(首都师范大学)等

04 视唱练耳主课(视唱练耳方向)

一、课程概述

视唱练耳主课是音乐领域视唱练耳方向艺术硕士研究生的专业主课,集研究、探索、归纳、创造教学法与教学体系为一体,教学贯穿于全学程。本课程从读谱与缩谱、弹唱与合奏、西方经典音乐作品入手,通过音乐处理解析、音准与节奏的难点训练、不同作品中的专业技术特性分析等多方面内容,全方位塑造学生对于音乐作品的综合理解力、感知力和表达力,在此基础上,进行教学法的细致分类和罗列,培养学生严谨扎实的教学态度,敏锐的观察力和丰富的教学模式创造力。

二、先修课程

1. 主课:听音、复杂节奏读谱、多谱号弹唱、二三度移调、即兴伴奏、缩谱弹奏、新谱视奏、无调性视唱。

2. 作曲技术理论(和声、复调、音乐分析、配器)。

3. 音乐学理论(中、西音乐史)。

4. 钢琴演奏
5. 基础嗓音(发声)训练。

三、课程目标

通过本课程的学习,学生应掌握中外各类形制作品的读谱能力、与之相关的节奏与音准的训练能力、针对不同类型学生的教学方法设计能力、对于多声部音乐作品的分析能力与排练能力。

四、适用对象

音乐领域视唱练耳方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

以个别课授课方式为主,结合作品排练、音乐会实践、教学法讨论、教学实践、教案分析与设计等不同的方式进行教学。

六、课程内容

1. 主要内容

(1) 巩固专业技术能力,加强古典、浪漫派、印象派、民族乐派、新古典主义、无调性作品的弹唱能力与听写技能的培养。

(2) 加入重奏作品的弹唱和移调训练,进行总谱缩谱弹唱能力与各类移调乐器的综合弹唱训练。

(3) 大量文献及曲目的浏览与阅读,包括中、外视唱练耳经典音乐作品;本专业中、外优秀论文及教学法文献;中、外科学方法论与创造性思维方法论文献;中、外教育心理学文献。

(4) 学习实际作品素材搜集,针对各专业学生的视唱练耳训练方式进行教学研讨与分析。

(5) 旁听教师指定课程,在教师带领下参与课件制作,独立完成教学设计、教案编写及课件制作。

2. 重点与难点

(1) 对于不同时期音乐的弹唱、听写、分析能力的培养。

(2) 引导学生运用实际作品进行教学设计的初步尝试与探索,搜集有专业指向的实际作品片段,并独立完成教案设计与课件制作。

(3) 指导学生进行教学法归类,探索与创造教学模式。

七、考核要求

1. 以学期或学年为单位,采用多种不同方式。可根据学生在每一学年提交的文献研读读后感、教案、课件、听课报告和参与的音乐会和各类艺术实践等具体情况给出主课成绩。

2. 课程结业考试须以学位音乐会形式体现。

八、编写成员名单

裴聿茹(中央音乐学院)等

05 艺术(音乐)管理、音乐科技类专业方向核心课程指南(主课)简介

艺术(音乐)管理、音乐科技类专业方向,具有很强的学科专业交叉性质和很大的发展空间。目前发展相对成熟的专业方向包括:艺术(音乐)管理、电子音乐、音乐录音、艺术嗓音医学、音乐治疗和乐器修造-提琴制作等。但因为目前艺术硕士培养院校开设此类专业方向相对少一些,又因为整体篇幅所限,故先做成“主课简介”,以供参考。

0501

艺术(音乐)管理艺术硕士旨在培养社会主义市场经济体制下,演出市场与经营的高级艺术管理专业人才。从理论的层面来看是具有音乐商业与艺术管理基础理论,具备熟练的社会实践与操作技能,既有战略策划思路、又有发展潜力的复合型专门人才;从实践的层面看是为演艺、剧院、唱片、数字化媒体音乐平台、影视、出版等文化部门培养从事策划、制作、经营、评论、管理等工作的专门人才。其核心课程教学目标是建立和完善学生艺术(音乐)管理的知识构架;培养学生的艺术(音乐)作品案例分析能力、良好的艺术实践、文献研读以及与其他专业课程相互衔接、贯通的能力;通过典型经验案例分析、项目实践、小组讨论等方式,帮助学生掌握演出季、音乐季、艺术节的设计原则及方法,学习并掌握社会主义市场经济体制下演出市场与经营的项目运作组织流程、机制以及各环节的要点及精髓,以提升学生演出策划能力、组织实施能力、团队协作能力和分析研究等能力。艺术(音乐)管理是一个运用性很强的学科,在各类专业课程以外,应该通过承办与组织校内外各类艺术实践活动,加强学生的艺术实践能力的培养,秉承“理论与实践”并行的专业理念,为国家培养理论与实践兼备的高素质复合型艺术管理人才。

0502

电子音乐作曲方向研究生专业主课,以培养技术全面的复合型的专业电子音乐作曲人才为主要目的而展开教学,探索计算机音乐、交互式电子音乐、人工智能音乐等当代以及未来技术背景下的新型作曲方式。创作不同风格、不同体裁的学术型电子音乐作品,并进行相关研究。

0503

电子音乐制作方向研究生专业主课,以培养技术全面的应用型音乐创作、制作专业人才为主要目的而展开教学,主课基础为以传统 MIDI 技术为主的电子音乐创作方式,并探索计算机音乐、人工智能音乐等技术手段在应用类电子音乐作品中的运用。创作、制作不同风格、不同体裁的应用型电子音乐作品,并进行相关研究。

0504

音乐录音方向研究生专业主课,以培养音乐素质全面的应用型、技术型录音专业人才为主要目的而展开教学,主课基础是运用传统的录音技术手段,对录音艺术进行研究、实践,同时,应与时俱进地探索、运用新的制作技术手段,录制各种风格、各种体裁的音乐作品,并进行相关研究。

0505

艺术嗓音医学方向研究生专业主课,是以人体解剖生理学、嗓音发声科学、耳鼻咽喉科学为基础,以研究正确的歌唱发声机能状态为前提,利用医学、声学、语音学、声乐学的检测方法和手段,为艺术表演人才的选拔、训练、嗓音类型的划分提供客观依据;将艺术表演人才的嗓音结构特点、嗓音疾病表现、歌唱发声的机能状态与心理社会因素相结合,掌握嗓音治疗方法和矫治训练手段、间接喉镜、硬管喉镜检测的技能、嗓音分析软件的使用及其数据意义的阐述、良好歌唱发声机能的建立及其状态评估、嗓音结构和发声特点的分析以及嗓音矫治训练能力和方法的应用。

0506

音乐治疗方向研究生专业主课教学,引导学生掌握音乐治疗基本理论、音乐的功能作用、不同流派的基本理念、音乐治疗各种临床应用等;掌握个体和团体音乐心理治疗的理论与实践;培养学生咨询技巧与音乐体验方式相结合的能力;学习科学研究方法,学习从实践中发现问题并解答问题。主课教学同时关注学生的个人成长,训练学生理性思维和解决问题的能力。

0507

提琴制作方向研究生专业主课,要运用工艺学的方法,掌握四重奏提琴乐器的制作,包括提琴油漆和装配、提琴油漆的各种配方配制、应用和调整;掌握提琴修复的一般技巧在琴型设计、提琴制作过程中控制影响提琴声音的各种因素的控制,特别是装配阶段的调整,和达到设计的声音效果的实现。具备提琴族乐器的不同国别,不同流派的风格和表现手法相关知识,具备用制成的四重奏乐器举办音乐会的能力。

随着音乐与其他学科的结合越来越紧密,未来将会有更多新的专业方向出现。对于这些专业方向,培养单位可参照相关课程要求,根据专业性质、特点酌情制定课程目标、教学内容、考核标准和毕业要求。

编写成员名单:俞峰、安平(中央音乐学院)、陈平(国家大剧院)、何云峰、李小兵、吴粤北、韩丽艳、林思思、刘明明、高彤彤、丁凡、高拂晓(中央音乐学院)等

专业协作实践课系列

06 音乐表演专业协作课(音乐表演各方向)

一、课程概述

音乐表演专业协作课是音乐领域表演方向艺术硕士研究生的协作实践系列课程,包括钢琴室内乐、管弦乐队合奏、重奏、民族乐队合奏、重奏及合唱、重唱等。本课程是以训练学生多声部的演奏和演唱能力,以及相互合作的技巧,提高协作能力为主要任务的艺术实践课。本课程不仅能拓宽表演专业学生的表演曲目,帮助学生掌握不同时期和风格的乐队作品、有代表性的作曲家的歌剧合唱选段或交响合唱作品,还能够深化技术训练和艺术表现,特别是在合作表演中的应变能力,增强对自身乐器声部地位和意义的理解,使包括音准、节奏、力度、平衡、声音融合、演奏法、各声部配合、音乐层次等方面的问题通过实践得以解决,培养学生的全局意识和全方位的表演控制能力,达到较高的艺术标准,是达到表演人才培养目标不可或缺的重要途径。同时,本课程还能够培养学生不断挖掘新作品,并在创作作品的合作表演中,综合运用已有专业音乐知识体系,进行创造性实践。通过与校内外甚至国内外不同的乐团、乐队、合唱团进行排练等环节的合作实践,开拓视野,建立高水平的团队演出标准。

二、先修课程

1. 本科阶段各方向表演主课(掌握正确的演唱、演奏或指挥方法,掌握一定数量的各种类型的经典曲目)。
2. 表演协作基础课或相关经历(演唱方向学生需对中外合唱发展历史和重要作品有一定的了解,有合唱排练经历,并具有意大利语、德语的基本拼读能力;演奏方向学生需先修过室内乐训练和交响乐训练课程,或具有重奏和室内乐经验,民族器乐演奏方向学生需修过乐队合奏或重奏类课程,具备一定的视奏能力及乐队合作能力)。
3. 其他方面与主课要求相同。

三、课程目标

通过协作实践课程的学习,使学生掌握各个风格和时期主要乐队作品(从古典时期到当代作曲家的作品)、歌剧选段、传统室内乐、现代室内乐、中外经典合唱作品的表演能力;民族器乐方向学生应掌握民乐合奏类的基本曲目及重要合奏类民乐乐种,能演奏五线谱的当代作品;具有准确的节奏、速度、音准、视奏等表演能力;具有在乐队中表演的应变能力;具有全面的乐队合作能力、全局意识、协作精神及艺术审美能力,能适应社会需求和未来工作实际中的乐队、乐团、合唱团等团体的排练工作,不仅能以乐队成员的身份进行合作演出,还能在组织、策划和指导小型室内乐队和管弦乐队的演出实践中发挥一定的引领作用。

四、适用对象

音乐领域表演方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

小组课与大班课相结合,可采用乐队排练形式。建议每周2个排练单元,每单元不少于60分钟。其中可适当安排大小分部练习与训练。

六、课程内容

各培养单位可根据自身实际情况自由选择、因材施教。利用自身的优势资源,组建室内乐团、管弦乐团、民族乐团及合唱团进行协作实践课的教学。教师指导学生处理个人表演与团队表演的关系,深入思考不同声部搭配的协调性和有序性问题,研究合作实践的有效方法以及高效率排练作品的方法,掌握较高标准的协作表演技巧。还可利用现代科技手段,组织学生讨论学习大师的经典录音录像资料,帮助学生掌握乐队合作的重点难点技巧。

钢琴室内乐:把培养学生掌握音乐表演的全方位控制能力作为教学的重点。学习各个历史时期,古典、浪漫至近现代时期的经典三重奏、四重奏、五重奏等作品,重点分析钢琴与其他乐器的关系处理和平衡,音乐风格的把握和诠释。钢琴重奏和弦乐四重奏最重要的区别是音准要求的区别,钢琴音准是平均律,弦乐是纯律,难点是解决音准问题。同时要按照谱面要求的力度,在钢琴三、四、五重奏演奏时注意训练力度的平衡。

管弦乐队合奏:在本科乐队训练的基础上,深入排练大量作品,包括各个时期各个流派的主要经典作品,以及大量的协奏曲、序曲、歌剧、组曲、舞曲等多种体裁的作品。要求学生掌握大量的曲目,强化训练视奏和快速反应的能力,以及与乐队合作的能力。可安排一定的演出任务,排练一些当代作曲家的作品,加强学生演奏和理解现代音乐的能力(包括全新的演奏法、力度层次、复杂的节奏和织体、变拍子、新的音响效果、复杂的声部关系和声音主次平衡等)。

民族乐队合奏、重奏:学习中国民族音乐,精选适用于艺术硕士教学程度的民族乐队合奏、重奏作品进行排练。教材选择以中国传统作品和现代创作作品为主,在适当情况下,辅以少量移植改编的西方乐曲。选作教材的作品是具有传承意义的中国传统音乐作品和当代具有创新意义的乐队作品。在风格样式上力求多样化,并有针对性地安排一些有演奏难度且具很好训练和演出效果的优秀作品。按照课程规划的思路和目标,采用丝竹乐、弦索乐、吹打乐、鼓吹乐等民间乐种的传统室内乐和当代新型室内乐的组合形式,以弹拨乐、拉弦乐、吹打乐及混合室内乐的分类方式,结合学术研讨、分组排练、实践演出等多样形式,激发艺术硕士的传承创新能力,启发学生建立对音色、多声部音乐的认识,深入挖掘中国民族音乐多种表现方式的艺术效果,促进对中国音乐艺术的深层次理解和思考。

合唱:以文艺复兴、巴洛克、古典时期中小型作品为主,适当选择部分和声类的古典歌剧合唱、民歌合唱和浪漫时期作品进行排练,语言涉及拉丁语、意大利语和德语。选择包括中型中外合唱作品,如歌剧合唱、康塔塔、交响合唱等,并加入印象主义、新古典主义及现、当代作品进行排练。语言方面,加入英语、西班牙语、法语、俄语等。

七、考核要求

1. 可安排相对灵活的形式,如演奏和演唱规定曲目并辅以作品困难片段的抽查来考核。
2. 修毕考试以音乐会的形式进行,具体可参见主课“考核要求”。

八、编写成员名单

俞峰、陈琳、章红艳、童卫东、陈允、杨戈芳、陈冰、丁凡、高拂晓(中央音乐学院)等

07 多声部音乐的创编与排练(音乐教育方向)

一、课程概述

多声部音乐的编创与排练是音乐领域音乐教育方向硕士研究生的协作类专业课程。以多个专题组成课程群的形式呈现,教学贯穿于全学程。本课程是旨在提高音乐教育专业学生协作能力的实践类课程,通过合唱、合奏作品的创编、排练直至演出的完整过程,培养协作精神,提高音乐活动中的团队合作能力,培养学生从事艺术教育工作所应具备的素质。

二、先修课程

1. 视唱练耳(包括多声部视听训练)
2. 演唱(独唱与合唱)
3. 演奏(独奏、合奏、键盘应用)
4. 合唱指挥
5. 作曲技术理论(和声分析、二声部对位、常规曲式)

三、课程目标

1. 具备分析和研究合唱、合奏作品的能力。
2. 具备编创小型合唱或合奏作品的基本能力。
3. 具备立足音乐分析基础上,运用科学有效的手段排练合唱或合奏作品的能力。
4. 能胜任合唱或合奏作品的演出指挥工作。

四、适用对象

适用于艺术专业学位音乐教育方向的硕士研究生。

五、授课方式

以小组课和大班课为主,理论讲授与创作、排练实践相结合。

六、课程内容

根据实际情况,多声部音乐的创编与排练可下设合唱写作训练、小型乐队作品编创、乐队指挥基础、合唱指挥基础等多门相关课程。

（一）主要内容

1. 合唱、合奏作品分析的基本原则和方法。不仅包括对每首作品中作曲技术运用的分析,更要重点研究各音乐表现要素对于情感表达和审美体验的作用,这是加深理解音乐的关键。

2. 小型合唱、合奏作品的编创技术要点。综合运用和声与对位技术,改编、编配不同类型的合唱、合奏作品。

3. 合唱指挥法或乐队指挥法基础。

4. 合唱或合奏作品的排练方法。包括具体一首作品的排练方式以及合唱团或小型乐队的组建和日常训练方法,通过集体创造艺术成果的形式培养音乐活动中的协作精神和合作能力。

（二）重点与难点

1. 音乐作品分析是基础。无论是对作曲技术的剖析,还是对音乐的审美理解都直接影响作品的最终呈现。

2. 排练的过程和方法直接反映出指挥者对团队的组织 and 掌控能力,也是本课程的核心内容之一。对于音乐教育专业而言,科学有效的排练方法与“教学法”有共通之处。针对音乐教育专业未来工作的受众(学生和非专业音乐工作者),“排练”和“教学”的相互渗透是本课程与表演专业合唱合奏课的主要区别。

3. 合奏作品的编创和排练应特别关注小型乐队和非常规乐队。

七、考核要求

以学期或学年为单位,内容和形式可依据所开设课程的内容酌定,以实践为主。

八、编写成员名单

童昕(中央音乐学院)、邓林(南京师范大学)、蔡梦(首都师范大学)等

08 音乐美学

一、课程概述

音乐美学是一门理论类课程。音乐美学是音乐学学科的基础理论,用于引导学生用美学的方法思考有关音乐的各种问题,以提高学生的理论素养。本课程一方面介绍音乐美学学科研究的对象和方法,以及中西音乐美学思想发展的历史线索;另一方面,就音乐本体、音乐实践、音乐价值和功能等范畴所涉及的美和审美问题向学生作深入浅出的讲解。同时,在学生初步掌握音乐美学知识的基础上,引导学生关注中国传统音乐的美学问题和音乐批评的有关问题。音乐美学课程的教学遵循理论与实践相结合、历史与逻辑相统一的原则。在讲述理论观点的同时,充分注意理论观点的来龙去脉以及它和音乐实践的联系,培养学生既能够从美学的角度历史地看问题,又能够用逻辑辩证的方法分析问题。教学过程中鼓励学生独立思考,开发学生的创新精

神和批判精神,倡导教学相长、同窗互助的学风。

二、先修课程

1. 音乐学理论(中、西音乐史)
2. 作曲技术理论(和声分析、常规曲式分析)

三、课程目标

使学生掌握音乐美学学科研究的对象和方法,对中西音乐美学思想的历史有一个概要的了解。对音乐美学所涉及的关于音乐本体、音乐实践、音乐价值和功能等范畴的基本美学问题有初步的了解。培养学生用美学的眼光观察和思考各种音乐问题,引导学生关注中国传统音乐的美学问题和音乐批评的有关问题。

四、适用对象

音乐领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

以大课讲授为主,结合小组专题讨论。理论讲述与音频、视频的实践展示相结合。

六、课程内容

音乐美学的对象与方法;中国音乐美学史(主要阐述中国先秦、唐宋、元明清以及近代和当代的音乐美学思想);西方音乐美学史(包括古希腊时期、中世纪和文艺复兴时期的音乐美学思想,以及德国古典哲学背景下的音乐美学思想和现代西方哲学影响下的音乐美学思想);音乐美学基本问题(主要阐述音乐形式的构成及其存在方式、音乐内容的双重含义及其表现方式、音乐的价值标准及其审美判断、音乐的社会功能及其实现途径,以及创作、表演、欣赏、评论等音乐实践活动的审美问题);中国传统音乐的美学问题(主要阐述中国传统文化背景下传统音乐的审美特征以及儒、道音乐观念影响下的中国传统音乐)。

七、考核要求

1. 平时考查:包括考勤、课堂提问、课堂讨论等。
2. 修毕考试:不少于3000字的命题短论文。

八、编写成员名单

王次炤、李晓冬、柯扬、高拂晓、程乾、段蕾(中央音乐学院)等

09 音乐研究方法

一、课程概述

音乐研究方法是一门方法论课程。本课程旨在培养学生自我分析、主动思考、发现问题和解决问题的能力。通过音乐研究方法的学习,掌握合理的分析音乐案例、教学案例等专业实例的方法。学生可以通过学习文献、查找资料作为途径去建立独立思考、钻研问题的习惯;培养学生从自己的专业实践中总结、反思和提炼问题,并运用理论原理解决实践中的问题的能力。

二、先修课程

1. 本专业主课
2. 作曲技术理论(和声、作品分析)
3. 音乐学理论(中外音乐史)
4. 艺术理论(艺术学概论)

三、课程目标

通过本课程的学习,学生要学会针对自身的技术和艺术问题进行设问,并努力寻找答案,把理论和实践有机地结合起来,从实践中思索,从理论中提高,用理论指导实践。学生要学会主动思考自身专业学习中的瓶颈问题,抓住重点和难点进行自我诊断、剖析;学会如何从自身的问题出发去从事音乐研究,形成提炼、概括和思辨的能力,以及通过理论思考解决实际问题的能力。

四、适用对象

音乐领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

大课讲授、小组研讨和学生汇报相结合。

六、授课内容

教师介绍自我反思和剖析的方法,指导学生学习和查找相关文献,学会有条理地梳理问题,逻辑地阐述和表达自己的思考和体会。

教师组织专题研讨,引导学生思考问题、提出问题并分析问题存在的原因,运用艺术原理和逻辑思辨,展开讨论。通过研究方法的指导,使学生养成自我思考和总结的习惯。

学生进行问题汇报,学生可汇报自己学习实践中的问题,并提出解决办法,教师引导学生展开集体讨论,并针对其中的问题提出意见和建议,学生在此基础上深化问题思考,探寻解决问题的途径和方法,力求达到提高自身专业水平的目的。

七、考核要求

修毕要求:

提交一份类似毕业论文开题报告的文字材料,字数不少于 1500 字,要求结合自身艺术实践中的问题探索来拟定。

八、编写成员名单

俞峰、高拂晓(中央音乐学院)等

附录:

艺术硕士表演专业学位音乐会必演曲目与考核要求

为了更好地把握音乐表演专业艺术硕士培养的基本规格,特规定《各专业学位音乐会必演曲目》。民族乐器方向和声乐方向在所列的四首曲目中选择其中两首,其他专业方向在所列的三首曲目中选择其中之一。

1. 专业方向:乐队指挥

曲目 1:斯特拉文斯基《彼得鲁什卡》(1947 年版),要求演奏者至少完整演奏第一部分。主要考查演奏者对复杂节奏、律动转换、变拍子等技术问题是否可以很好掌控,同时考核演奏者对近现代作品的学习深度。

曲目 2:柴可夫斯基《小提琴协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者对浪漫派音乐风格特点的理解和指挥协奏曲的能力,对独奏家演奏的音乐是否可以作出准确的“预判”,同时对自由速度是否熟练掌握“起拍位置”,在演奏中是否可以与独奏家合二为一,默契地完成作品的演奏。

曲目 3:贝多芬《莱奥诺拉第三序曲》。主要考查演奏者对古典时期音乐学习的程度,是否能准确体现作品中重要的音乐形象,对乐句等问题的处理是否妥当。

2. 专业方向:合唱指挥

曲目 1:莫扎特《安魂曲》(第七首《眼泪》)。主要考查指挥者对古典音乐风格的把握,对拉丁语拼读以及演唱的掌握程度,对合唱团声音、和声、速度的把控以及赋格段的处理。

曲目 2:普契尼《图兰朵》,排练号 9 号开始到 24 号结束。主要考查指挥者对歌剧中合唱的了解程度,包括台前和幕后的合唱,以及掌握歌剧中根据剧情的需要,合理安排声部位置的能力。同时也考查速度的转换、不同情景下不同音色的要求、自由速度的传统处理及涉及的相关指挥技术。

曲目 3:冼星海《黄河大合唱》,(1)《黄河船夫曲》(2)《黄河颂》(3)《黄水谣》(4)《黄河怨》(5)《保卫黄河》(6)《怒吼吧,黄河》。主要考查指挥者对中国经典大合唱的整体了解及把握程度,对其中不同段落的具体音乐形象的表现,以及基本指挥技术的掌握。

3. 专业方向:钢琴

曲目1:贝多芬《c小调奏鸣曲 Op.10, No.1》。主要考查演奏者对速度和节奏的控制,读谱的细致程度,以及对古典音乐风格的把握。

曲目2:肖邦《第三叙事曲作品第47号》。主要考查音色的歌唱性,乐句的连贯性,音乐表现力的丰富性。

曲目3:德彪西《为钢琴而作》(1. 前奏曲, 2. 萨拉班德, 3. 托卡塔)。主要考查演奏者对和声色彩的敏感度,触键的精准度,符合印象主义风格的踏板运用。

4. 专业方向:小提琴

曲目1:巴赫无伴奏小提琴组曲 BWV1002、1004、1006,要求演奏者至少完整演奏其中一首组曲中的一慢一快两个乐章。主要考查演奏者对于巴洛克时期声音和风格的诠释、运弓技巧的把握、和弦的演奏方式、作品逻辑分析的能力,以及对巴赫作品的理解及哲学性思考。

曲目2:贝多芬《小提琴奏鸣曲》1-10号(Op.12 No.1-3、Op.23、Op.24、Op.30 No.1-3、Op.47、Op.96),要求演奏者至少完整演奏其中一首的第一乐章。主要考查演奏者对古典作品的理解和对贝多芬奏鸣曲风格与演奏法的严格把握。考查是否达到精确严谨的音准、力度处理、节奏变化、对曲式结构的正确理解、与钢琴演奏者的良好协作,以及是否能够充分体会和感受贝多芬的精神。

曲目3:莫扎特《A大调第五小提琴协奏曲》和西贝柳斯《d小调小提琴协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏其中一部的第一乐章。主要考查演奏者对节奏和音准的精准把控力,对作品准确和精致的处理以及风格的正确掌握,所达到的演奏技能程度及展现自身音乐修养的能力。

5. 专业方向:中提琴

曲目1:霍夫迈斯特《D大调中提琴协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者对中提琴古典作品在技术和风格上的把握。考查是否能从节奏方面展现乐曲的弹性和活力,内心持续感受八分音符律动的能力;在左右手技术、乐句的整体设计、十六分音符发音的清晰度以及线条感等方面,是否有非常准确和精致的处理。

曲目2:巴赫《无伴奏大提琴组曲》,要求演奏者至少完整演奏第六首的一快一慢两个乐章。主要考查演奏者对古典风格作品的把握和对作品的逻辑分析能力,以及对巴赫音乐中哲学性的体会和感悟情况;同时考查演奏者通过各种丰富的技术技巧对作品中不同乐章所体现的不同风格的阐释能力。

曲目3:格林卡《d小调奏鸣曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者对古典浪漫主义作品的深入理解和与钢琴合作者的配合能力;同时考查中提琴丰富的演奏技巧,尤其要充分展现右手运弓和左手揉弦的多样性和变化性。

6. 专业方向:大提琴

曲目1:巴赫《六首大提琴无伴奏组曲》,要求演奏者至少完整演奏其中一首组曲里的前奏曲及萨拉班德。主要考查演奏者对巴赫作品风格的正确把握及对声部层次等有一定的逻辑思维,右手发音干净清晰的程度,左手音准及手指的独立性。

曲目2:贝多芬《五首钢琴与大提琴奏鸣曲》,要求演奏者至少完整演奏其中一首的第一乐章。主要考查演奏者是否能严格按照乐谱的表情力度标记,熟悉钢琴声部,注意与钢琴的配合,从中体会并掌握贝多芬作品的风格及精神。

曲目3:海顿《C大调协奏曲》或《D大调协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏其中一首的第一乐章(包括华彩)完整演奏。主要考查演奏者能否达到娴熟的演奏技能及展现自身的音乐修养。同时考查是否具备扎实的基本功底、精确的节奏及音准把握,达到音质圆润干净及对古典风格的正确掌握。

7. 专业方向:低音提琴

曲目1:汉斯·弗瑞巴《组曲》第一首前奏曲。主要考查演奏者对巴洛克时期的音乐理解能力;能否运用合理的弓法指法对音乐进行更好的诠释;演奏中是否在需要连弓演奏的时候避免鱼肚音,以及乐句之间的连贯性做的是否完整;对巴洛克揉弦技巧的掌握是否到位。

曲目2:库赛维斯基《协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者在演奏古典浪漫时期作品时对音乐的理解和表现,对音色的把控,对揉弦和控弓的能力,尤其考查演奏者演奏第一乐章后半部分的双音是否在音准的把握、力度、手型和双音换把的协调统一,指法的编排以及对快速音演奏的弓法的运用和清晰度。

曲目3:塔巴科夫《动机》。主要考查演奏者对现代派音乐风格的理解、运用,现代演奏法对音乐的诠释。在乐曲中特殊的滑音演奏,快速的连顿弓,大换把,及乐曲中部非常规人工泛音演奏的准确度。

8. 专业方向:长笛

曲目1:莫扎特《G大调长笛协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者对古典作品的理解,是否能严格把握莫扎特作品的演奏风格,是否有很高的对音质、音准、音乐表现和曲式逻辑分析能力。

曲目2:高伯特《夜曲与谐谑曲》。主要考查演奏者对长笛音色变化能力以及长乐句的演奏水平。慢板部分考查演奏者对音乐的表现力和对音准的控制,快板部分考查演奏者吐音清晰和手指灵活度以及技巧。

曲目3:蒂提耶《小奏鸣曲》。主要考查演奏者是否具有严谨的演奏风格,精准的节奏把握,较高的音准音质,准确的曲式结构安排和对乐器的很好的控制力。

9. 专业方向:双簧管

曲目1:理查·施特劳斯《D大调协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章至21号后16小节结束。主要考查演奏时的乐句、技巧清晰,时代风格把握准确,与伴奏声部配合默契。

曲目2:莫扎特《C大调协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章包括华彩。主要考查演奏者能否准确地把握时代风格,连音吐音清楚,吐音长短符合古典风格特点,乐句划分合理并具有良好的歌唱性。

曲目3:约翰·巴赫《g小调奏鸣曲 Op.1066》,要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考查演奏者与钢琴配合,把握时代风格(包括连音吐音清楚、长短)。特别关注强弱对比,节奏严谨,对音色的把控能力,气息均匀,乐句清晰流畅,吐音的颗粒感。

10. 专业方向:单簧管

曲目1:莫扎特《A大调单簧管协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者对于古典作品音乐风格的把握,包括音准、技巧及音乐表现等。

曲目2:勃拉姆斯《第二单簧管奏鸣曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者与钢琴合作的音乐风格默契程度及音乐表现的准确性,音乐内涵、音准、音色及对浪漫风格

的把握。

曲目3:德彪西《狂想曲》。主要考查演奏者音色上的控制力,音乐色彩转换能力,每段速度的变化及技巧的展现,检验演奏者的综合演奏能力。

11. 专业方向:巴松

曲目1:莫扎特《降B大调协奏曲》第一乐章。主要考查演奏者对时代风格的准确把握能力,包括连音吐音清楚、长短是否符合风格特点、整曲速度是否符合乐曲风格;音准、节奏掌控能力以及歌唱性能力。

曲目2:圣桑《奏鸣曲》第一、二乐章。主要考查演奏者发音变化是否符合乐曲风格意境;能否做到连吐音清楚,高低音贯通,强弱对比明显,运指清楚,音色变化丰富,体现法国音乐的当代风格特点。

曲目3:台斯曼《小协奏曲》。主要考查演奏者对当代作曲特点的把握,包括强弱对比的程度,快板不能慢演奏,第二乐章具有歌唱性,第三乐章吐音连音清楚,手指和吐音干净。

12. 专业方向:萨克斯管

曲目1:拉尔斯·埃里克·拉尔森《协奏曲 Op.14》第一乐章。主要考查演奏者手指的灵活性、超高音域的掌握及华彩乐段的乐句处理。

曲目2:克里斯汀·佬巴《巴拉风》。主要考查演奏者对整首乐曲循环呼吸的掌握、轻按键的控制以及复合音的演奏技巧。

曲目3:德彪西《狂想曲》(文森·大卫版本)。主要考查演奏者对印象派作品风格的掌握、色彩的变化、音准的控制,以及用萨克斯管模仿及诠释每一种管乐器在乐曲中的独奏乐段。

13. 专业方向:圆号

曲目1:理查·施特劳斯《第二圆号》,要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考查演奏者对浪漫主义作品的风格把握。两个乐章相连接,每个乐句都非常长,考查演奏者对气息的把握。

曲目2:海顿《第一圆号协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者的控制能力,尤其是对耐力的要求非常之高,曲目高低音跨度非常大,对于演奏者高低音嘴型的转换要求较高,同时,音色的统一也是考查的主要内容之一。

曲目3:格里埃尔《圆号协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者的耐力和集中度,同时考查演奏者用手和弱音器演奏出不同音色的能力,制造出不同的音响效果,尤其是用右手的堵塞音时对音准的把握,和处理一些非常长且节奏型非常密集的乐句时,演奏者熟练的呼吸技巧。

14. 专业方向:小号

曲目1:海顿《降E大调小号协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考查演奏者的古典乐派小号基本演奏法,对大跨度音程的演奏及高低音转换的运用。考查能否用不同的速度风格来演奏两个乐章。

曲目2:奥斯卡·彪姆《F小调小号协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考查演奏者对浪漫时期演奏风格的掌控,小号各种演奏法的连接,乐曲一、二乐章速度风格的掌控,以及音色、强弱对比的转换。

曲目3:乔治·艾涅斯库《传奇》。主要考查演奏者对C调乐器及现代派作品风格的把握水

平,音准和高低音的控制,开头及结尾处安静旋律部分的处理,以及中部快速手指技巧和高低音变化的基本演奏水平。

15. 专业方向:次中音长号

曲目1:维瓦尔第《奏鸣曲》,要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考查演奏者对古典奏鸣曲风格的把握。第一乐章特别考查演奏者对气息的运用和音乐表现;第二乐章让演奏者展示快速演奏技巧,考查演奏者的快速吐音能力。

曲目2:格隆达尔《协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第二、三乐章。主要考查演奏者对浪漫派协奏曲的风格把握,是否具有一定的铜管演奏耐力。第三乐章三拍子快速段落,考查对快速技巧的掌握。

曲目3:托马斯《协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者对铜管现代作品的演奏能力,特别是音高把握能力,以及音乐上的丰富变化和技术上的全面性。

16. 专业方向:低音长号

曲目1:亨德尔《奏鸣曲》,要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考查演奏者对古典作品风格的理解。第一乐章给演奏者音乐表现的机会,考查演奏者的气息运用;第二乐章让演奏者展示快速演奏技巧,考查演奏者的快速吐音能力。

曲目2:大卫《协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考查演奏者对浪漫派作品风格的把握。这首作品是由次中音长号改编而来的,节奏上附点加三连音的节奏型屡见不鲜,考查演奏者的节奏感。第一乐章音域宽广,速度快,考查低音长号的演奏基本功技术。

曲目3:列别杰夫《协奏曲》。这首改编于大号的作品,主要考查演奏者对低音音域演奏准确性的把握,和对多变的音乐风格的把握;考查演奏者的音乐敏感性。

17. 专业方向:大号

曲目1:舒曼《广板与小快板》。主要考查演奏者的室内乐合作概念。在音准及乐句处理上有相当难度,气口的规划很关键。全曲音域偏中高音域,考验演奏者的耐力。考查对重复乐句的细微差别和音乐层次感的处理。在广板部分考查对长音的控制,对横跨三个八度音域的音准和大跳音程的把握;小快板部分考核快速吐音,以及快速琶音演奏的控制与精准度。

曲目2:亨德米特《奏鸣曲》。主要考查演奏者的室内乐合作能力。旋律与节奏紧密相扣,且节奏、速度上的变化复杂,考查演奏者的节拍感;音域跨度大、力度变化大,记谱上有着各式各样的表情、力度、演奏法的变化,考查演奏者高度精准的演奏,同时还要赋予精准乃至计算机般的曲谱以生命力和个人风格。

曲目3:沃恩·威廉姆斯《大号协奏曲》。要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考查演奏者对每个音符的把握性,每个乐句的歌唱性。尤其第二乐章,考核演奏者的歌唱能力,以及长时间保持在高音音域时嘴唇的耐力。考查演奏者每个乐句的吸气位置,句法的划分,个人风格的展示,以及室内乐合作概念。

18. 专业方向:竖琴

曲目1:莫扎特《长笛竖琴协奏曲第一乐章》。主要考查演奏者对莫扎特作品风格的把握。第一乐章大量的音阶,琶音,考查演奏者的手指基本功,要求做到每个音都要干净、平均、连贯。

曲目2:派瑞斯艾瓦兹《小夜曲》。考查演奏者对琶音这一在竖琴上被展示最多的技巧的掌握、对于泛音技巧的掌握以及对浪漫时期音乐风格的掌控。

曲目3:突赫涅《印象组曲之第一组曲》。主要考查演奏者对于法国作品的理解及表现能力。整个组曲由三个带标题的段落组成,要求演奏者可以体现出三种不同的音乐景象。

19. 专业方向:西洋打击乐

曲目1:巴赫6首大提琴组曲任何一首的两个乐章。主要考查演奏者对古典音乐的理解和把握。应背谱完整演奏,要求音乐风格把握准确,乐句和声部处理恰当,准确性、节奏和力度、速度充分胜任。

曲目2:卡特定音鼓8首作品中任何一首。主要考查演奏者的定音能力、音色控制能力和复杂节奏的准确性把握能力。应能完整演奏,并保证技术和音乐风格上有充分的把握性。

曲目3:西莱克斯《反弹》。演奏A段或B段。考查演奏者的速度、耐力、节奏技巧。也考查演奏者同时演奏多种不同乐器的技巧和把握性。演奏者应有能力完整演奏,并展示出对速度、耐力、爆发力等技巧上的优秀潜质和一定的音乐性格。

20. 专业方向:古典吉他

曲目1:巴赫《鲁特琴组曲》,要求演奏者至少选择BWV995-998其中一首赋格与前奏曲(或与快速乐章),两个乐章完整演奏。主要考查演奏者对复调音乐的理解,是否能运用合理的运指法进行更好的诠释,演奏中是否做到对于音符时值、连断音处理、声部独立性及平衡性的精准控制。

曲目2:朱利亚尼《罗西尼亚那》,要求演奏者至少选择No.1-No.6其中一首完整演奏。主要考查演奏者对于古典浪漫时期音乐风格和语汇的理解,以及在演奏中对于音阶、琶音、分解和弦,远距离换把等高难度技巧的掌握。由于这六首作品是基于罗西尼的歌剧而创作,所以也要考查演奏者对于音色变化和歌剧唱段在吉他上的运用是否有极佳的控制能力,以及对于这种结构复杂、旋律多、规模大的作品的驾驭能力。

曲目3:布劳威尔《奏鸣曲》,完整演奏全部三个乐章。主要考查演奏者对现代派作品风格的把握。要求掌握快速且音质清晰的过弦技巧,以及对这首作品中古巴本土的非洲节奏的精准控制。音量音色的对比及在色彩方面的精细驾驭也是衡量演奏者水平的极为关键的因素。

21. 专业方向:器乐伴奏艺术

曲目1:贝多芬《第三大提琴与钢琴奏鸣曲 Op.69》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者掌握古典时期作品技术的完备程度,对于速度和节奏的控制,触键方式和分句是否符合古典时期音乐的风格特征,以及与合作乐器之间的呼吸和音量平衡感。

曲目2:勃拉姆斯《第二单簧管与钢琴奏鸣曲 Op.120 no.2》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者是否掌握和弦技术、歌唱方式,以及整体的结构感和与合作乐器之间的平衡感。

曲目3:德彪西《g小调小提琴与钢琴奏鸣曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考查演奏者在20世纪作品中对于和声和音色的敏感度,踏板和触键方式的精确度,以及对于复杂多变节奏的掌控能力。

22. 专业方向:声乐伴奏艺术

曲目1:贝多芬《阿黛拉伊德》(Op.46)。主要考查演奏者基本的键盘控制能力、对古典时期作品风格细节的掌控、快速跑动中的灵巧性及速度把握意识,以及与演唱者积极配合的意识。同时考查对诗歌的理解及通过音乐手段展现文学内涵的全面修养。

曲目2:福列声乐套曲《一日诗》(Op.21)。要求演奏全套三首:(1)《相遇》(2)《永远》(3)《永别》。主要考查内容与曲目1相同,另考查演奏者在演奏复杂织体时对声音色彩的敏感度和解析力。

曲目3:理查·施特劳斯四首歌曲 Op.27:(1)《平静,我的心灵》(2)《塞西莉》(3)《密邀》(4)《明晨》。其中第2、3首有较为复杂的技巧要求,可演奏全套四首,也可第1、2首为一组或第3、4首为一组,选择一组演奏。主要考查内容与曲目1、2相同,另考查演奏者对“交响性”织体的刻画能力和整体音响的塑造能力。

23. 专业方向:手风琴

曲目1:施密特《托卡塔第一号》。这是一首炫技性的托卡塔风格的北欧代表作。主要考查演奏者的手指灵活性,对抖风箱技术的掌握情况,多声部的思维能力以及对节奏细腻变化的敏感度等,是手风琴演奏者综合技术能力的一块试金石。

曲目2:左拉塔约夫《随想曲》。此曲是俄罗斯作曲家左拉塔约夫为手风琴原创的重要代表作,主要考核演奏者在俄罗斯式绵延旋律与无穷动般的和弦重复织体结合在一起时是否能把握“线”与“点”的关系,尤其对于演奏者的手指耐力和风箱控制有着极大挑战。

曲目3:安吉利斯《练习曲》。根据皮亚佐拉《巴钦餐馆的卖花小孩》主题而作,法国作曲家安吉利斯的代表作,也是西欧风格的重要代表作之一。该曲兼具抒情性与炫技性,考察演奏者在手风琴上模仿同为自由簧乐器之一的班多钮的能力,对风箱的多样运行方式以及对音色的细节控制有很高的要求。

24. 专业方向:管风琴

曲目1:巴赫《管风琴三重奏鸣曲》BWV 527和529。要求演奏者至少选择其中一首全乐章完整演奏。主要考查学生对节奏与速度稳定性的把握与控制,考核学生是否理解以及能否准确演绎传统巴洛克管风琴音乐作品。

曲目2:李斯特《前奏曲与赋格(B-A-C-H)》或雷格《d小调前奏曲和帕萨卡利亚》。要求演奏者至少选择其一完整演奏。主要考查学生对传统巴洛克音乐启发下的德国晚期浪漫派作品风格的把握,对演奏技巧、歌唱性及音乐表现力的掌控。

曲目3:维耶纳《第二交响曲,Op.20》。要求演奏者至少完整演奏其中的合唱—终曲。主要考查学生对管风琴现代作品中复杂节奏语言的读谱及演奏能力,透过文本(曲谱)获得的灵感,对音乐和声色彩的敏感度以及管风琴表现力的开拓性。

25. 专业方向:电子管风琴

曲目1:巴赫《管风琴三重奏鸣曲 作品 BWV525.全乐章》。主要考查演奏者对巴洛克时期管风琴音乐风格的把握,包括对演奏法、运音法及触键的控制。

曲目2:拉赫马尼诺夫《练声曲》(弦乐版本)。主要考查演奏者电子管风琴多声部弦乐演奏法,运用触后演奏法表达各声部乐句的对比关系。

曲目3:霍尔斯特《行星组曲-木星》。主要考查演奏者演奏交响乐对铜管组、木管组及弦乐组综合演奏能力,对不同演奏法及复合音色的控制能力,表情踏板与触键技术综合能力。

26. 专业方向:二胡

曲目1:刘文金《长城随想》。第一、二乐章或第三、四乐章可任选。主要考查演奏者把握音乐的张力,借鉴戏曲音乐的韵味,模仿古琴、京胡等不同乐器的演奏手法,在不同速度中把握音

乐的律动,对散板华彩乐段的处理能力,技巧包括快弓、抛弓、半音阶、三连音、颤弓、滑音、揉弦。

曲目 2:刘天华《月夜》。主要考查对传统作品的掌握,对五声音阶音律的掌握,对内心音乐张力表达的分寸。技巧包括:滑音、揉弦、长弓等。

曲目 3:华彦钧《听松》。主要考查演奏者对低音二胡的掌控能力,对民间音乐律动的把握,对较自由乐句的处理能力。技巧包括:一指换指不换把的扩张指法、重音、长弓等。

曲目 4:王建民《第一二胡狂想曲》。主要考查演奏者对现代二胡作品的综合掌握能力,对乐曲的二度创作能力,包括对作品结构、乐句、调式、复杂节奏型、变化音的精准度、高音区音色的掌握,难点包括:泛音、两手配合、快弓、颤指等。

27. 专业方向:板胡

曲目 1:赵国良《河南梆子腔》。主要考查演奏者是否掌握中音板胡四度定弦的音准,把握河南风格的音乐语言和左手各类滑音、装饰技巧的韵味,以及快板注意快速滑音、快弓、快速换把。

曲目 2:李恒《秦川行》。主要考查演奏者是否熟练掌握高音、中音两种板胡。要对乐曲音乐层次有较合理的把握,要求音准和节奏的精确性。技巧包括快弓、混合弓法、重音、滑音等。

曲目 3:阎绍一《花梆子》。主要考查演奏者是否掌握河北风格的音乐韵味和对高音板胡音质、音色的把握。主要技巧包括风格性的装饰音、各种类型的滑音,大段的快弓演奏和高把位的音准掌握等。

曲目 4:彭修文编曲《大姑娘美》。主要考查演奏者对东北风格音乐语言的掌握,是否能通过抹、滑、打、揉的左手技术和甩、垫、顿、跳的右手功法展现出慢板细腻的韵味和快板泼辣的音乐性格。

28. 专业方向:琵琶

曲目 1:古曲《十面埋伏》。主要考查演奏者是否能够完成右手大力度扫与拂及扫拂滚、风点头、撇分、夹扫等演奏技术。左手应注意推拉音的准确音高。音乐表现须具有传统琵琶武曲的气势。

曲目 2:吴厚元《诉——读唐诗〈琵琶行〉有感》。主要考查演奏者是否全面掌握左手的推拉音、滑音、揉弦等技术,并在揉弦的速度与幅度运用上做到合理、恰当。右手在快速段落中应控制好节奏;在抒情的慢中板段落须依音乐的进行作相应的强弱力度变化及音色变化。

曲目 3:任鸿翔《渭水情》。主要考查演奏者是否恰当地表现陕西地方音乐风格特点。在能较好地完成左手的滑音、揉弦等技巧的同时,对于秦腔音乐中的特殊音律及韵味应具有较好的控制和表现;右手应具有较好的力度变化、音色变化、轮速变化的控制力。

曲目 4:刘德海《天鹅》。主要考查演奏者能否掌握该曲的音乐层次处理以及对于音乐气息、音色变化等的合理运用。须注重乐曲的情、意、趣。熟练掌握反弹、勾搭等右手、左手多种演奏技术,依曲情合理运用右手的音色变化。

29. 专业方向:三弦

曲目 1:费坚蓉《边寨之夜》。主要考查演奏者同主音宫羽调式转换构成的旋律色彩与节拍的变化;左手滑音、揉弦与右手挑轮、分轮、扫滚等技法的巧妙运用,创新技巧包括拍打指板、敲击鼓皮。

曲目 2:白凤岩《风雨铁马》。主要考查演奏者能否强调传统北方曲艺风格典型的演奏技

巧,左手的搬、沾、打、撇和右手演奏法的多样配合,虚实、明暗相结合。挑轮段落,强调大指在三弦演奏旋律线条,四指轮在二弦的长音平稳铺垫。

曲目 3:弦索十三套之《将军令》。主要考查演奏者能否准确掌握弦索音乐风格,左手的搬、粘、打、撇与右手演奏法的刚柔虚实相结合。多运用双弹、双挑及扣弦的技巧;同音异弦的音色变化和改变重音的布局,来表现传统三弦“武曲文弹”的文人气韵。

曲目 4:胡力亚其《欢乐的牧民》。主要考查演奏者掌握蒙古族音乐语汇及长调音乐风格演奏特点,左手快速连贯的换弦和换把与右手弹挑滚奏相配合。长调音乐节奏较为自由,切不可“慢而散”,多强调带有装饰性的颤音和长音后的短音符上加入上滑音的音乐特点;双弦滚奏强调上、下两个声部的均衡和歌唱性。

30. 专业方向:阮

曲目 1:林吉良《草原抒怀》。主要考查演奏者对于乐曲的音乐风格、演奏具有歌唱性的把握。技巧包括左手滑音、带音、装饰音及右手长轮、双弦轮等。

曲目 2:刘星《云南回忆》第三乐章。主要考查演奏者对于现代技巧类乐曲音乐语言的把握。演奏须具备一定的音乐张力,注意多变的节奏,技巧包括扫弦与快速十六分音符连续运用。

曲目 3:陈文杰《悠远的歌声》。主要考查演奏者对新疆少数民族音乐风格的把握,全曲运用长轮、双轮、带轮扫弦、同品位滑音及非乐音等技巧,全面考察演奏者在多种技巧转换中的平衡能力及音乐表达能力。

曲目 4:周煜国《山韵》。主要考查演奏者对左手打音、带音、泛音等技巧的掌握,快速的流动音型在不同音区变化扩展,左手大跳和右手换弦,从持续的快速弹挑到大幅度扫拂技巧,考察演奏者能否超越技术束缚,得体的表达音乐所赋予的精神内涵。

31. 专业方向:古筝

曲目 1:周煜国《云裳诉》。主要考查演奏者对陕西地方戏曲中的“苦音”音阶调式的把握,准确把握好陕西筝乐的风格和韵味。技巧包括左手大指与食指、中指、无名指交替按弦这一陕西筝派独特技法。

曲目 2:乔金文、任清志《汉江韵》。主要考查演奏者对于河南音乐演奏风格的把握。河南筝的右手弹奏技术中大指快速托劈是该曲的演奏技巧重点。

曲目 3:客家传统筝曲《出水莲》。主要考查演奏者对客家筝曲音乐风格与韵味表现的准确把握能力,着重对客家音乐调式“软线”中二变之音的微升 fa、微降 si 准确细致多变的表现,以及对乐曲音乐内涵的情感理解和表达能力。

曲目 4:王建民《枫桥夜泊》。主要考查演奏者对作品文化内涵的深刻理解,以及对音乐意境的营造和音乐情感细腻的准确表达。技巧方面,考察演奏者对泛音、琶音、双手轮抹、双手快速弹奏等技巧的精准性把握。这首作品是对演奏者音乐表现力和技术能力的全面性考察。

32. 专业方向:扬琴

曲目 1:四川扬琴曲牌《将军令》(项祖华演奏谱)。主要考查演奏者把握传统作品的节奏特点、音乐风格的能力,加强对速度、力度的把控力,体现音乐的层次。十六分音符的颗粒性、清晰度;交替段落双手力度平衡、统一以及准确性。

曲目 2:刘维康《春到清江》。主要考查演奏者是否掌握反竹、拨弦、弹轮等传统演奏技巧,提高双手配合协调性。

曲目 3:项祖华《林冲夜奔》。主要考查演奏者对扬琴双音琴竹、滑抹揉拨等创新技巧的运用。作品富有悲壮阳刚的气质,音乐具有戏剧性,刻画了林冲英雄落难、满腔愤恨、顶风踏雪、战胜险阻、逼上梁山的豪情壮举,考察演奏者对乐曲文化内涵的深入理解和内在精神的准确表达。

曲目 4:桂弋礼《凤凰于飞》。主要考查演奏者在慢板旋律演奏时,轮音要保持松弛均匀地表现出旋律的优美与深情。中板三拍子节奏鲜明,考察演奏者左手旋律清晰,右手分解和弦清淡连贯。快板棱角鲜明,轮音密集,考察演奏者夹弹和音区跳进准确熟练。

33. 专业方向:古琴

曲目 1:古曲《潇湘水云》。主要考查演奏者是否掌握其内涵的古琴指法要领,对乐曲速度的把控能力,能否把握音乐的连贯性,快速密集音的准确度,以及左右浓淡处理的恰当性。

曲目 2:古曲《广陵散》。主要考查演奏者能否把握乐曲张力和音乐激情,右手力度的饱满性、速度的稳定性、轻重缓急的恰当性。

曲目 3:古曲《梅花三弄》。主要考查演奏者对于传统古琴曲的音乐逻辑的理解,三叠式创作风格的把握。此曲为古琴曲之经典曲目,无论是新梅花(吴景略版本),还是老梅花(张子谦版本),是古琴两大门派虞山吴派和广陵派之经典存在,学生必须掌握的古琴音乐之典范。

曲目 4:董庭兰(唐代)《大胡笳》。主要考查演奏者对于外族调式的解读能力,以及乐曲中较多的离调处理,乐曲为回旋曲式,是古琴音乐中比较少见的曲式,也是考察演奏者对于乐曲主题重复再现处理的能力。此曲为唐代大家董庭兰所做,是古琴音乐中少见用外族民间调式创作的作品。

34. 专业方向:笛子

曲目 1:程大兆《陕北四章》,可以四章全部演奏,也可以演奏其中两个乐章。主要考查演奏者能否熟练掌握曲笛和梆笛,把握陕北音乐风格。曲笛注意气息的变化,技巧包括叠音、颤音。梆笛技巧包括吐音、滑音、剁音、历音,演奏音色通透。

曲目 2:赵松庭、曹星《幽兰逢春》。主要考查演奏者能否把握昆曲的音乐风格,注意气息的运用和控制,技巧包括颤音、叠音、赠音、打音,以及音乐的张力和对比。

曲目 3:民间乐曲赵松庭改编《鹧鸪飞》。主要考查演奏者熟练掌握南曲各种技法、气息控制和循环换气等特殊技巧。还要求演奏者深入挖掘乐曲的内涵,展现出赵版《鹧鸪飞》的精神气韵,这也是把握此曲演奏的关键所在。作品曲调属于雅乐,与鹧鸪天的词是匹配的,意境也是一致,思乡之情,文人雅趣。

曲目 4:郝维亚《陌上花开》。综合考查演奏者对该协奏曲结构的把握;大篇幅的华彩乐段考察演奏者对乐曲的理解力和二度创作的能力;其中低音笛部分以悠长的气息支撑歌唱性的旋律,要求音色通透浑厚,兼具张力;梆笛部分要准确把握动机性的音型,体会乐曲的律动感和层次感,吐音要以气息为依托,结实而有弹性。此曲为 2009 年金钟奖笛子决赛规定曲目,全国民乐协奏曲比赛获奖作品。该曲有 8 分钟、16 分钟、20 分钟三个版本,研究生根据音乐会需要可挑选其中一个版本演奏。

35. 专业方向:唢呐

曲目 1:任同祥编曲《一枝花》。主要考查演奏者能否把握传统作品的韵味、节奏特点,加强气息控制。

曲目 2:梁欣《关中情》。主要考查演奏者能否轻松自如的运用循环换气技法,加强在音色

变化、音准控制等方面的驾驭能力。

曲目3:河南民间乐曲、郝玉岐编曲《全家福》。主要考查演奏者是否掌握河南风格的音乐语言特点、吞吐音(H)技巧及气指滑音类技巧的韵味,以及在一气呵成的飞板段落中循环换气技法的运用与掌握。

曲目4:朱毅《霸王别姬》。主要考查演奏者能否具备对C调次高音唢呐、大G调中音唢呐的自如驾驭能力,特别是对不同音乐形象的刻画在音色、张力上的把握控制能力。

36. 专业方向:笙

曲目1:闫海登《晋调》。主要考查演奏者能否准确掌握乐曲山西梆子的风格特点,技巧包括花舌、历音、打音。

曲目2:刘文金《酒歌》第一乐章。主要考查演奏者能否准确掌握现代音乐作品的音乐语言,把握乐曲各种节奏和速度的变化,技巧包括快速吐音。

曲目3:张之良《山寨之夜》。主要考查演奏者对乐曲风格特点以及乐曲中各种技巧的准确把握。此曲比较全面的展示了笙的各种演奏技巧,乐曲段落较多,需要演奏者在乐段之间演奏衔接地自然流畅。

曲目4:曹建国《天山的节日》。乐曲风格性比较强,而且具有一定的技术难度。考察演奏者把握好乐曲的风格的同时,也要注意乐曲中的节拍变化和转换。快速乐段的音符要演奏的清晰流畅,并且注意乐曲的速度要求。

37. 专业方向:管子

曲目1:赵季平《丝绸之路幻想曲》第三乐章《凉州乐》。主要考查演奏者能否把握复合拍节奏的准确性和西域风格,中段加速后多变的指法与连续吐音之间的衔接连贯性。

曲目2:传统乐曲《雁落沙滩》(杨乃林、胡志厚改编)。主要考查演奏者对于乐曲多处长音的力度和音色变化的控制能力。小快板要求指法纯熟,收放自如。

曲目3:民间乐曲《江河水》,在演奏该曲时注意除了乐曲中段转调乐段要演奏得婉转迷茫神情恍惚,仿佛还有一丝希望犹存的幻觉。最后尾声部的主题再现,更要把失去亲人的撕心裂肺和惊天动地的哭诉通过高超的气息控制和强烈的力度对比表现得淋漓尽致。

曲目4:赵季平《丝绸之路幻想组曲》第五乐章《龟兹舞》。这个乐章的演奏要注意乐曲开始段和尾声连续的三吐和双吐要保持均匀清晰的颗粒和弹性,另外在快板和抒情的中板应该特别注意变化音的精确度和时值,顺利圆满的完成这段具有浓郁西域特色的乐章。

38. 专业方向:民族打击乐

曲目1:焦山林《花板鼓》。主要考查演奏者对传统乐器的掌握程度,要求正确掌握板和鼓这两件不同乐器的音色、演奏技术及技巧,同时要掌握文字记谱在板鼓上的正确使用。

曲目2:关乃忠《龙年新世纪》第一乐章“太阳”。要求排鼓的定音严谨、准确;慢板节奏的准确以及手法的合理性;音色、力度的对比要鲜明;华彩乐段中速度要按照作曲家标注的速度演奏,平击等特殊演奏法强调注意音色。

曲目3:罗天琪《云之南》。主要考查演奏者对速度、力度、节奏、节拍的控制能力及对乐曲风格的理解与诠释。作品在五音排鼓基础上增加大鼓,乐曲的节拍与节奏变化多端,速度与力度要求严格。

曲目4:京剧曲牌,李民雄编曲《夜深沉》(李民雄演奏谱或王建华演奏谱)。主要考查演奏

者对传统乐器及乐曲的掌握能力,特别强调对京剧曲牌韵律和韵味的学习与实践。鼓段的华彩部分要求行云流水、一气呵成,与此同时也检验演奏者与助奏的配合默契程度。

39. 专业方向:美声唱法

(1) 女高音

曲目 1:普契尼《主人请听我说!》(《图兰朵》)

曲目 2:莫扎特《年轻姑娘应该懂得》(《女人心》)

曲目 3:瞿琮词 郑秋枫曲《我爱你中国》

曲目 4:瞿琮词 郑秋枫曲《帕米尔,我的家乡多么美》

(2) 女中音

曲目 1:彭基埃利《天使般的声音》(《爵康达》)

曲目 2:比才《爱情像一只小鸟》(《卡门》)

曲目 3:刘毅然词 刘为光曲《共和国之恋》

曲目 4:王持久词 朱嘉琪曲《古老的歌》

(3) 男高音

曲目 1:多尼采第《偷洒一滴泪》(《爱的甘醇》)

曲目 2:雷哈尔《你是我的一切》(《微笑王国》)

曲目 3:晓光词 谷建芬曲《那就是我》

曲目 4:柯岩词 施万春曲《送上我心头的思念》

(4) 男中音

曲目 1:多尼采第《像天使一样美丽》(《唐帕斯夸勒》)

曲目 2:瓦格纳《晚星颂》(《唐豪瑟》)

曲目 3:光未然词 冼星海曲《黄河颂》

曲目 4:苏轼词 青主曲《大江东去》

(5) 男低音

曲目 1:威尔第《破碎的心》(《西蒙·博卡内格拉》)

曲目 2:罗西尼《谣言,诽谤》(《塞维利亚的理发师》)

曲目 3:王洛宾词曲《红彩妹妹》

曲目 4:了止词 桑桐曲《天下黄河十八弯》

考查说明:外国作品主要考查对歌剧内容的掌握与人物的理解,以及基本演唱能力。中国作品主要考查中文吐字发音是否清晰并具有良好的共鸣,作品的情感和风格表达是否细腻准确。

40. 专业方向:民族唱法

(1) 民族男声部

曲目 1:赫哲族民歌《乌苏里船歌》(郭颂、汪云才、胡小石改编)。主要考查演唱者是否注意演唱风格,唱出船歌味道;是否吐字清晰,唱出人们对新生活的热爱。

曲目 2:《天路》(屈塬词、印青曲)。主要考查演唱者在演唱中是否注意歌曲旋律的连贯性,在个别旋律起伏较大的处理时注意音色的统一。

曲目 3:《我的爱人你可听见》(选自歌剧《长征》,邹静之词、印青曲)。主要考查演唱者演唱

时气息的支持,气息与声音的流动性,演唱讲究“字正腔圆”,字头要鲜明有力,字腹要响亮明确,字尾归韵要干净利落。考核是否能唱出积极进取、永不屈服的长征精神。

曲目4:《看秧歌》(郭颂编词曲)。主要考查演唱者对大跳音中旋律与音调的统一、夸张性咬字的恰当运用、有弹性的呼吸和对灵活多变的拍子、夸张性的滑音轻松驾驭的能力,以及歌曲中大量的东北地方语言特色的衬词“儿”话音的准确演唱。

(2) 民族女声部

曲目1:《包楞调》。这是一首风格突出、地域性强的山东民歌。主要考查演唱者是否咬字吐词短促清晰,明亮清脆,声音灵活并有弹性。可以用山东方言演唱,对于“楞”这个衬词,时值短速度快,需要演唱者有花腔演唱的技巧,表达山东民间音乐朴实直率的风情。

曲目2:《信天游》。(白秉权编词曲、纪冬泳配伴奏)。这是一首旋律高亢奔放,节奏自由,曲调悠扬的陕北民歌。主要考查演唱者对音域宽广、乐句较长、音程跳动大、具有浓郁地域风格特点民歌的把握,以及保持足够的气息支撑,甚至真假声转换自如的能力。

曲目3:《来生来世把你爱》(选自歌剧《运河谣》,黄维若词、印青曲)。主要考查演唱者是否有较强的演唱功底,是否对歌剧人物内容有深刻的理解。全曲四部分的感情演唱处理方式都不同,全面考查演唱者高音延长音的气息控制,演唱速度、力度、节奏节拍的把控。

曲目4:《洗菜心》。这是一首具有浓厚湖南花鼓戏风味的民歌。主要考查演唱者的方言发音、润腔、打花舌、衬词衬句等演唱技巧与处理,借鉴戏曲的表演方式,也是对舞台表现力的一种锻炼。

音乐编写组负责人:俞峰

执行人:丁凡、高拂晓、宋慧文(中央音乐学院)

戏剧领域(135102)

10 戏剧表演创作训练

一、课程概述

戏剧表演创作训练是戏剧领域艺术硕士专业学位所有方向(表演除外)的核心课程之一。本课程以新时代中国特色社会主义思想为指引,注重培养学生运用马克思主义基本原理与方法指导专业学习和未来的职业规划,成为有理想、有道德、有文化、守纪律、有担当的新时代的戏剧专业人才。

本课程旨在指导学生学习具有时代特色和民族风格的现实主义表演创作方法,并对不同风格流派有所了解,从而更好地从事自身方向的艺术创作。主要内容包括:表演创作实践、表演理论研究、演员训练方法研究、戏剧表演艺术发展历史研究四个方面,以表演创作实践为主。通过学习,使学生掌握一定的表演技巧和创造人物形象的能力,能够用科学、发展和全面的眼光正确认识中国和世界各地的戏剧表演艺术及其历史和现状,跨学科、多维度地考察戏剧作为整体艺术的创作规律及发展趋势。

二、先修课程

话剧艺术概论、表演艺术概论、中外演剧史论、西方戏剧史、中国戏曲通史、戏剧美学等。

三、课程目标

1. 指导学生学习的现实主义戏剧的表演观念、美学特征、创作方法及发展规律。
2. 启发学生建立开放式的演剧观念,了解不同戏剧流派的表演风格,比较分析研究世界不同表演体系的起源、特征和创作方法的异同。
3. 培养学生独立思考、独立创作的能力和个性化的表达,指导学生进行原创戏剧作品的创作实践和理论分析。同时,提倡学生表演学习的集体协作精神,尊重他人、发挥团队的力量。
4. 培养学生扎实的专业理论素养和科研能力,力求理论结合实践,成为集理论知识、专业技能、文化素养于一身的创新型高水平艺术人才。

四、适用对象

适用于戏剧领域各专业方向(表演方向除外)的艺术硕士专业学位研究生^①。

^① 各学校可根据学生的实际情况,在表演和导演两门课程中选择开设一门。

五、授课方式

1. 教师课堂讲授、训练及师生座谈讨论。

2. 启发学生自己创作,教师根据不同学生特点进行指导,协助学生完成创作实践。

3. 教师指导学生撰写读书报告及论文。

4. 课程安排:本课程设置为一个学年,每学期行课 18 周,每周 3 课时,共 108 个学时。建议采取实践课程与理论课程相互融合渗透、以实践训练为主的方式,用有限的课时达到最大化的教学成果。各学校可以根据实际情况,适当予以调整。

六、课程内容(详见课程进程)

1. 表演创作实践(本课程核心内容)

(1) 现实主义表演创作方法:表演基础训练及人物角色塑造。

(2) 不同风格流派的表演训练方法及不同类型的表演创作实践。

(3) 戏剧经典剧目及原创作品演出实践、影视剧表演创作实践。

2. 表演创作理论及演员训练方法研究(不占课时,以学生自学为主,教师适当辅导)

(1) 现实主义表演创作:斯坦尼斯拉夫斯基的体验派艺术。

(2) 中国戏曲表演艺术研究、中国特色的表演创作理论。

(3) 不同风格流派表演创作理论研究。

3. 表演艺术发展的历史研究(不占课时,以学生自学为主,教师适当辅导)

(1) 戏剧表演艺术发展的历史、现状与展望。

(2) 东西方戏剧(表演)文化比较研究。

(3) 戏剧表演艺术的跨学科借鉴与融合。

第一学期

第 1-4 周

语言基本训练:发音吐字听得见、听得清、听得懂。

形体基本训练:身体的协调性、可塑性、敏捷、控制。

观察生活训练:矛盾冲突的舞台行动线单人小品,即在规范情境中组织有机行动。

双人交流训练:真听、真看、真感受的对手交流适应。

即兴创作训练:人物关系及戏剧情节的即兴构建。

第 5-10 周

表演基础训练:现实主义表演创作方法(解放天性、开发想象力、专注度、身心合一以及在规范情境下的当下觉察、感知、表达等肢体语言训练)。

人物角色塑造训练:从内到外及从外到内相互转化(肢体、语言),完成角色的塑造。

第 11-18 周

传统戏曲表演示范学习(戏曲身体形态基本功训练)。

第二学期

第 1-9 周

中国剧本片断表演实践:经典剧目片段,或独幕剧。

外国剧本片段表演实践:经典剧目片段,或独幕剧。

第10-18周

中外戏剧经典剧目或集体原创舞台作品的排练。

七、考核要求

1. 表演创作实践方面:要求学生在学习期间完成至少一个舞台表演创作实践作品。鼓励学生进行(集体或小组)原创舞台作品的展示,或提交完整的原创影视作品(学生单、双人或多人表演的微电影)。教师根据学生表演创作实践的数量和水平评分。

2. 理论学习方面:以学生完成的读书报告、演出评论、论文等形式的作业,以及讨论发言等作为本学期所修表演理论考试成绩。教师根据学生完成作业情况及论文实际水平评分。

3. 年末论文考核:论文可以是整个学期表演学习的心得或学生表演实践作品的理论总结。教师根据学生实践作品和论文的有机关联及写作水平综合评分。

八、编写成员名单

王鑫、宋丽博(中央戏剧学院)、宁春艳、肖英(上海戏剧学院)

11 戏剧导演创作原理

一、课程概述

戏剧导演创作原理是艺术硕士专业学位(MFA)戏剧领域所有方向(导演除外)的核心课程之一,是培养适应新时代中国特色社会主义建设需求的高水平戏剧影视创作和研究人才的基础课程。本课程旨在帮助学生了解现实主义美学原则指导下的导演创作原理,了解导演创作的基础元素与基本技能,为今后从事戏剧影视创作和学术研究打下较为全面坚实的艺术基础。

二、先修课程

中外演剧史,话剧艺术概论,导演创作理论,戏剧美学等。

三、课程目标

通过教学,使学生熟知现实主义美学指导下戏剧导演创作的基本原理与创作规律,了解创作技能,养成创新尝试的热情,成为戏剧影视艺术创作的实践型人才。

四、适用对象

适用于戏剧领域各专业方向(导演方向除外)艺术硕士专业学位研究生^①。

五、授课方式

1. 任课教师讲授导演创作原理重要理论专题。
2. 学生在任课教师指导下完成导演元素和导演创作作业。

六、课程内容

本课程共计 54 学时,可安排每周 3 学时,共 18 周的方式行课。

教学内容为 5 个专题理论课,两轮创作作业的排练。每一个理论专题由任课教师分成 2—3 次课进行课堂讲授;创作作业由学生自由组合完成排练,向任课教师汇报。

第一专题 舞台事件与舞台行动

(一) 关于舞台事件

1. 如何确立舞台事件
2. 舞台事件的作用

(二) 关于舞台行动

1. 舞台行动的含义
2. 舞台事件、舞台冲突与舞台行动

(三) 关于事件小品

1. 事件小品的构思
2. 事件小品的排演

第二专题 舞台空间处理与舞台调度

(一) 关于舞台空间处理

1. 舞台空间处理的含义
2. 舞台空间处理的美学属性

(二) 关于舞台调度

1. 舞台调度的含义
2. 舞台调度的作用

(三) 关于画面小品

1. 画面小品的构思
2. 画面小品的排演

第三专题 舞台音乐与音响

(一) 关于舞台音乐

1. 作为综合艺术组成部分的音乐
2. 舞台音乐的作用

^① 各学校可以根据学生的实际情况,在表演和导演两门课程中选择开设一门。

(二) 关于舞台音响

1. 什么是舞台音响
2. 舞台音响的作用

(三) 关于音乐音响小品

1. 音乐音响小品的构思
2. 音乐音响小品的排演

第一轮导演作业 导演元素训练

(一) 事件小品

1. 向任课教师汇报“事件小品”构思
2. 向任课教师汇报完成排练的“事件小品”

(二) 画面小品

1. 向任课教师汇报“画面小品”构思
2. 向任课教师汇报完成排练的“画面小品”

(三) 音乐音响小品

1. 向任课教师汇报“音乐音响小品”构思
2. 向任课教师汇报完成排练的“音乐音响小品”

注:以上三种元素训练作业,由学生自选完成其中一种。

第四专题 导演艺术的形成与风格流派

(一) 导演艺术的形成与发展

1. 梅宁根
2. 安托万
3. 斯坦尼斯拉夫斯基
4. 布莱希特

(二) 导演的风格与流派

1. 写实风格演剧的美学特征
2. “叙事体戏剧”的美学特征
3. 现代演剧的探索与实践

第五专题 剧本分析与导演构思

(一) 导演的剧本分析

1. 分析作家及作品的时代背景
2. 分析剧作的思想内容
3. 分析剧中的矛盾冲突及其实质
4. 分析剧中的行动与贯串行动
5. 分析剧中的人物、人物关系及人物形象系统
6. 分析剧作的风格体裁及艺术特色

(二) 导演构思

1. 确立演出的思想立意
2. 确立演出的美学原则

3. 确立演出的“形象种子”

4. 关于视觉形象的构思

5. 关于听觉形象的构思

6. 对演出体裁感的把握

7. 关于“演出结构”

(三) 关于导演片断

1. 片断的分析与导演构思

2. 导演片断的排演

第二轮导演作业 导演创作(片断)

(一) 写实风格的导演创作

1. 完成写实风格片断的“分析”与“构思”

2. 向任课教师汇报完成排练的写实风格导演片断

(二) 非写实风格的导演创作

1. 完成非写实风格片断的“分析”与“构思”

2. 向任课教师汇报完成排练的非写实风格导演片断

注:以上两种导演创作作业,由学生自选完成其中一种。

学习内容	学 时	
	课内学时	课外学时
第一周 第一专题 第一节	3	
第二周 第一专题 第二、三节	3	
第三周 第二专题 第一节	3	
第四周 第二专题 第二、三节	3	
第五周 第三专题 第一节	3	
第六周 第三专题 第二、三节	3	
第七周 ●交导演作业 教师点评	3	
第八周 ●交导演作业 教师点评,确定修改方案	3	
第九周 ●交导演作业(连排)	3	
第十周 第四专题 第一节	3	
第十一周 第四专题 第二节	3	
第十二周 第五专题 第一节	3	
第十三周 第五专题 第二、三节	3	
第十四周 ●交导演作业 教师点评	3	
第十五周 ●交导演作业 教师点评,确定修改方案	3	
第十六周 ●交导演作业(连排)	3	

续表

学习内容	学 时	
	课内学时	课外学时
第十七周 ●交导演作业(连排)	3	
第十八周 ●导演创作课总结	3	
合计	54	

七、考核要求

任课教师根据学生完成的专题读书报告、两轮导演作业完成情况,给出综合分数。

八、编写成员名单

姜涛(中央戏剧学院)

12 戏剧编剧技法训练

一、课程概述

戏剧编剧技法训练是戏剧领域艺术硕士专业学位所有方向(编剧除外)的核心课程之一。本课程目的在于帮助学生坚定正确的文艺创作观念,切实提高学生的故事编创能力与写作水平,为学生进一步开展综合性的创作实践及毕业创作奠定基础,使之成为符合新时代中国特色社会主义发展要求的高水平艺术人才。

二、先修课程

戏剧编剧、中外戏剧创作方法、中外戏剧专题研究、中外戏剧经典作品解读等。

三、课程目标

戏剧创作和其他文艺创作一样,在新时代坚持和发展中国特色社会主义中具有重要作用,肩负着启迪思想、陶冶情操、温润心灵的重要职责。本课程旨在使学生树立正确的戏剧创作观念,领悟戏剧编剧的理论与技巧,了解各种戏剧样式与文体特征,掌握不同类型、不同风格的戏剧在主题处理、人物刻画、情节推进与结构形态等方面的创作技法,了解最新戏剧创作的前沿动态,并能有所创新。

在具体的教学过程中,要求教师既要引领学生关注社会热点与新时代的社会特征、注重社会观察与调研,也要把国内外编剧理论与技巧及其最新研究成果应用到教学中去,探索一套行

之有效的编剧实践训练方法,把编剧理论与技巧的讲授与学生的创作实际相结合,把课堂教学和课外训练相结合,提高学生的编剧能力以及戏剧整体创作能力,从而达到培养符合新时代中国特色社会主义发展要求的高水平戏剧艺术人才的目的。

四、适用对象

适用于戏剧领域各专业方向(编剧方向除外)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程的授课方式以课堂讲授为主,同时结合课堂练习、课后调研、创作实践以及课堂点评、讨论与交流等多种形式,强调教与学的互动性以及学生的实践性,强调社会观察、思想修养与艺术创作的必要联系。要求使用多媒体教室,同时为保证课堂教学效果,要求学生在课下充分利用各种数字资源和网络平台,大量观摩戏剧经典作品并阅读剧本。

六、课程内容

本课程内容主要包括编剧理论与编剧技巧,重点在于有针对性地训练学生的剧本编创能力,共54学时。具体内容与课时分配如下:

第一讲 绪论

1. 戏剧编剧与技法概述

- (1) 编剧理论述要
- (2) 编剧技法述要
- (3) 技法与世界观

2. 戏剧剧本的形式和文学特征

- (1) 剧本的形式
- (2) 剧本的文学特征

3. 课堂讨论

- (1) 每位学生讲述自己最喜欢的一个剧本(注意:不是演出)并阐明原因。
- (2) 组织讨论并点评,总结一般规律。

第二讲 戏剧的选材

1. 选材的来源

- (1) 生活经验
- (2) 阅读经验
- (3) 心理体验

2. 课堂讨论

- (1) 每位学生讲述自己的选材
- (2) 学生互评和教师讲评

第三讲 构思的起点

1. 以人物为起点

- (1) 人物分析

(2) 相应的剧作分析

2. 以空间为起点

(1) 空间分析

(2) 相应的剧作分析

3. 以理念为起点

(1) 当代艺术以观念先行的特点

(2) 相应的剧作分析

4. 其他

(1) 以音乐为起点

(2) 以某一视觉形象(不同于空间)为起点

5. 课堂讨论

(1) 学生在选材的基础上,将最初的构思/触发创作的兴奋点形成文字

(2) 学生互评和教师讲评

第四讲 戏剧的基本要素

1. 构成戏剧的基本单元是戏剧场面

(1) 何谓戏剧场面与必需场面

(2) 如何组织戏剧场面

(3) 场面之间的关系

(4) 课堂练习:将创作构想(含小说改编)的某一片段写成戏剧场面

(5) 坐排和讲评

2. 动作和行动线

(1) 何谓动作、何谓行动线

(2) 动作与冲突的关系

(3) 行动线与情节的关系

(4) 课堂练习:观摩戏剧片段,分析讨论其行动线

(5) 修改“戏剧场面”作业,加强其动作性,并坐排和讲评

3. 情境

(1) 情境的构成要素

(2) 情境与悬念的关系

(3) 情境与突转的关系

(4) 情境与人物塑造

(5) 课堂练习:改变“戏剧场面”作业中的情境设置,讨论并在课后完成写作。

(6) 坐排和讲评

第五讲 戏剧结构

1. 戏剧结构概论

(1) 舞台上的时、空关系

(2) 戏剧结构的分类依据

(3) 戏剧结构的几种分类方式

2. 锁闭式结构

- (1) 锁闭式结构的特点
- (2) 锁闭式结构的美学依据

3. 开放式结构

- (1) 开放式结构的特点
- (2) 开放式结构的美学依据

4. 散文式结构

- (1) 散文式结构的特点
- (2) 散文式结构的美学追求

5. 叙述体戏剧

- (1) 叙述重归戏剧的意义
- (2) 叙述体戏剧的特点
- (3) 叙述体戏剧的美学追求

6. 课堂讨论

- (1) 每位学生根据自己的构思选择确认相应的结构样式,完成剧本大纲并在课堂上讲述。
- (2) 学生互评和讨论。
- (3) 教师点评。

7. 戏剧改编训练:改编一个经典的小说片段或电影片段

学时分配表

学习内容	学 时	
	课内学时	课外学时
第一讲	3	
第二讲	3	
第三讲	9	
第四讲	15	
第五讲	24	
合计	54	

七、考核要求

平时练习与期末考核相结合,平时练习占总评成绩的50%,期末考核占50%。期末考核要求学生独立创作一个原创戏剧剧本,字数不少于3500字。

八、编写成员名单

彭万荣、方志平、杨红菊(武汉大学)、郭晨子(上海戏剧学院)

13 戏剧美学

一、课程概述

戏剧美学是戏剧领域艺术硕士专业学位所有方向的核心课程之一,是一门基于人类各种戏剧实践之上的理论课程,具有普遍性、综合性、抽象性特点。其作用在于使学生从美学的高度理解戏剧创作的基本规律,提高分析问题和解决问题的能力,提高审美和创作水平,为学位论文的写作奠定基础。

二、先修课程

戏剧学原理(或戏剧艺术概论),西方戏剧史,中国戏剧史等。

三、课程目标

本课程以马克思主义的世界观和认识论为基础,以培养学生的理论思维能力为目标,要求学生掌握戏剧美学的基本理论和概念体系,学会从审美的高度认识各种戏剧现象,能从美学的角度分析和评论戏剧艺术,发现艺术实践中存在的问题,并找到适当的解决办法。教学中须坚持正确的政治导向,宣扬科学的人生观、价值观,注意发掘本土美学资源,拓展学生眼界,提高审美水平。

四、适用对象

适用于戏剧领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课程讲授约占2/3,问题讨论占1/3。讨论结合作业进行,全程安排3—4次。因为本课程是一门理论课程,对于长于形象思维的艺术硕士生而言,理解起来会有一定难度,所以必须加强阅读指导和思维训练。对于涉及的经典著作和剧目,要求提前阅读和观看,课堂重点讲授各种戏剧审美形态的要素、构造、功能和演变;以理论问题为骨架,结合创作现象展开讨论,切忌空谈理论。

建议结合演出视频进行教学,也可以针对当下中外戏剧创作和评论中出现的一些问题设计讲授重点,以达到有的放矢、事半功倍之效。

六、课程内容

绪论

戏剧美学的研究对象、理论体系、课程特点和学习方法。

1. 戏剧是人类感性地认识世界并展现这种认识的艺术形式,具有人类性、民族性和时代性等特征。戏剧审美中感性与理性的关系。

2. 戏剧美学是对戏剧审美及其呈现方式基本规律的理论总结,主要包括审美形态、主体、对象、方法、效应、舞台呈现诸方面的内容。

3. 理论体系与学习方法。

上编 戏剧审美

1. 悲剧:苦难审美

- (1) 苦难题材,人的有限性,无知、过失与惩罚,灾难结局。
- (2) 悲剧冲突,伦理实体,不可调和。
- (3) 创作主体,道德困惑。善恶的相对性,有限性的克服。
- (4) 审美效应,同情与禁忌。
- (5) 悲剧的主要类型与风格。命运、社会、性格、心理等。
- (6) 悲剧与苦情戏的分野。情感投射。

■ 难点:悲剧的人类性、民族性、时代性及其关系。

2. 喜剧:正义审丑

- (1) 喜剧的题材与人物,本质与现象的矛盾。
- (2) 喜剧冲突和常用手法,欺骗、错误、机械、过时、缺陷、荒诞等。
- (3) 主体心态,俯视,乐观,理性,价值判断。
- (4) 审美效应。笑与超脱。
- (5) 喜剧的主要类型与风格:讽刺、闹剧、幽默、风俗等。
- (6) 马克思论喜剧与人类历史的关系。

■ 难点:审美与审丑的关系。

3. 正剧:个性与写实

- (1) 正剧与近代哲学,认识论,真实观,价值观。
- (2) 取材广泛,多写日常生活中的冲突,展现个性的价值。
- (3) 文化反思与批判性主题。
- (4) 结局可悲可喜。
- (5) 灰色情调。
- (6) 黑格尔正剧观的局限。

■ 难点:正剧跟悲喜混杂剧的关联与区别。

4. 现代(主义)戏剧:反抗分裂

- (1) 审美对象和方法向内转。哲学背景,认识的深化。
- (2) 自我的分裂。灵与肉、感性与理性、本我与超我的冲突。
- (3) 象征与表现。环境的主题性,促进了舞美的变革。
- (4) 叙事与间离。理论主张与演出实践的矛盾。

■ 难点:跟近代剧的联系与区别。

5. 后现代(主义)戏剧:异化与俗化

- (1) 后现代社会的思想文化特点。他人引导,消费主义,审美相对论。
- (2) 后现代戏剧的多样性。从荒诞剧到后戏剧,审美边界的消蚀和形态混合。
- (3) 平面化思维与新的结构方式。解构与拼贴,深度模式的消失,非个性,抽象化。反中

心,反理性,反戏剧。美学自反。失序的世界景观和意义的离散。

- (4) 形式和形体的意义。元戏剧。
- (5) 异样化与通俗化。反叛与消费。
- (6) 戏剧变成表演。反文学。

■ 难点:与现代主义戏剧的联系与区别。

下编 舞台呈现

6. 导演美学:二度创作与演出形象

- (1) 导演构思中的主体性。
- (2) 演出形象的集体性和综合性。最高任务,导演与演员和舞美的动力关系。
- (3) 舞台调度和导演手法的美学剖析。空间、场面、行动、体态、配合、支点、焦点、穿插、速度、节奏等。

- (4) 导演与观众的博弈。
- (5) 导演风格与流派。

■ 难点:导演构思与剧本构思的异同。

7. 表演美学:审美和呈现的辩证统一

(1) 角色创造中两个自我的审美关系。表演是演员主体与表现对象,审美与呈现的统一。
性格演员与本色演员。

- (2) 体验与表现的分野与交融。
- (3) 戏剧情境与内心视像。心像与形象。人戏与出戏。物我两忘。
- (4) 形体和动作(身段)的表现性。
- (5) 戏曲程式的美学意义。
- (6) 演员修养与能力训练。表演的深度、广度与风格。
- (7) 表演体系的多样性。

■ 难点:情感的双重性,释放与控制。

8. 视听美学:声色与造型的解释性

- (1) 舞台美术。从物理空间到演出空间、审美空间的转换。
- (2) 呈现与解释。
- (3) 人物造型(服化)与价值传达。
- (4) 景物造型(布景道具)的主题性和思想性。
- (5) 灯光与音乐的抒情性。戏曲音乐。
- (6) 效果。情境的深度与观赏效果。
- (7) 科技进步与戏剧审美变革。

■ 难点:布景灯光服化道音效与表演的统一

结语 戏剧艺术与时俱进

学时分配:

学习内容	学 时	
	课内学时	课外学时
第一讲 绪论及悲剧第一二三节	3	
第二讲 悲剧第四五六节	3	
第三讲 喜剧第一二三节	3	
第四讲 喜剧第四五六节	3	
第五讲 正剧第一二三节	3	
第六讲 正剧第四五六节	3	
●专题讨论课一	2	
第七讲 现代(主义)戏剧第一二节	3	
第八讲 现代(主义)戏剧第三四节	3	
第九讲 后现代(主义)戏剧第一二三节	3	
第十讲 后现代(主义)戏剧第四五六节	3	
●专题讨论课二	2	
第十一讲 导演美学第一二节	3	
第十二讲 导演美学第三四五节	3	
第十三讲 表演美学第一二三节	3	
第十四讲 表演美学第四五六七节	3	
第十四讲 视听美学第一二三四节	3	
第十五讲 视听美学第五六七节及结语	3	
●专题讨论课三	2	
合计	54	

七、考核要求

为提高学生的学习积极性,培养理论思维能力,宜采用综合考核方式。专题作业3次,占比30%;讨论课讲演、提问、答疑占比15%;闭卷考试占比55%。

八、编写成员名单

马俊山(南京大学)

14 中外戏剧创作方法

一、课程概述

中外戏剧创作方法是戏剧领域艺术硕士专业学位所有方向的核心课程之一,也是培养适应新时代中国特色社会主义发展要求的高水平戏剧影视创作和研究人才的基础理论课程。本课程旨在帮助学生领悟与掌握中外戏剧主要创作方法的美学原则、文体特征和表现技巧,从而提高学生对创作方法的理论认识与实践运用水平,为进一步从事戏剧影视创作、戏剧史论研究奠定基础。

二、先修课程

戏剧艺术概论、外国戏剧史研究、中国话剧史研究、戏剧影视经典作品解读等相关课程。

三、课程目标

本课程的主要目标是使学生理解和掌握以下几点:

1. 不同类型的戏剧创作方法与一定时代的哲学、美学、文化思潮的关系,这是创作方法形成的思想基础。要学会运用马克思主义的基本原理,分析批判不同时代的思想文化特征及其优劣之处。
2. 各种创作方法的美学原则、文体特征及表现技巧,这是创作方法在形式层面的具体呈现。
3. 创作方法研究不仅具有较强的理论性,也有可操作的实践性,本课程通过对经典作家及代表作分析,有利于提升学生对戏剧作家作品的解读能力,并在自己的创作实践中进行合理的借鉴。
4. 创作方法从来不是一成不变的,它的发展建立在不断融汇与创新的基础之上。因此,既要明确创作方法的一般规律,又不能机械照搬西方的创作模式,要树立多元化的创作观和勇于创新的精神,尤其是继承民族艺术的优秀传统,探索具有中国文化特色的创作方法。

四、适用对象

适用于戏剧领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程的授课方式以课堂讲授为主,同时要求学生课前阅读指定的经典剧作,以便进行课堂讨论与交流。

戏剧创作方法不仅体现于文学剧本,也呈现在舞台演出文本中,因此,要求学生在课下充分利用各种数字资源和网络平台,大量观摩戏剧经典作品。授课要求使用多媒体教室,结合讲授适当播放相关的一些视频片段。

六、课程内容

本课程共计 54 学时,可安排 3 学时×18 周的行课方式。

教学内容分为 9 讲,大纲如下:

第一讲 绪论

1. 什么是创作方法

- (1) 一定的哲学、美学思想影响下的艺术原则
- (2) 与艺术原则相应的表现形式、文体特征

2. 创作方法的分类

- (1) 广义:现实主义与浪漫主义两大类型
 - (2) 狭义:不同时期的不同方法,如古典主义、浪漫主义、批判现实主义等
- #### 3. 流派、风格与创作方法的关系:流派是群体现象,风格融合了作者的个性
- #### 4. 戏剧创作方法的特殊性:不仅体现于文学剧本,也呈现于舞台演出文本
- #### 5. 中国戏剧的创作方法:戏曲的传统特色和话剧的西方影响

第二讲 浪漫主义创作方法

1. 浪漫主义的传统

- (1) 西方戏剧中的传统源流之一
- (2) 中国戏曲的一贯传统特色

2. 浪漫主义创作方法的形成和基本特征

- (1) 创作思想:主张艺术是主观激情与想象的产物;反对古典主义的束缚
- (2) 题材内容:爱好历史、神话题材;从民族民间文化资源中发掘创作素材
- (3) 艺术形式:

- ① 情节构思的传奇性
- ② 叙事结构的开放性
- ③ 表现手法的奇异性

3. 中国话剧创作中的浪漫主义

- (1) 田汉与浪漫主义
- (2) 郭沫若的浪漫史剧

必读剧本:莎士比亚《仲夏夜之梦》、汤显祖《牡丹亭》、小仲马《茶花女》、田汉《回春之曲》、郭沫若《屈原》

第三讲 现实主义创作方法(上)

1. 历史渊源与形成背景

2. 现实主义创作方法的基本特征

- (1) 创作观念:强调客观真实地再现现实
- (2) 美学原则:恩格斯的经典论述
 - ① 现实主义的前提是“写真实”,并真实到“细节”
 - ② 强调典型环境中的典型人物(性格)
- (3) 文体特征

- ① 叙事角度:代言体与“隐性叙事”;幻觉主义舞台与“第四堵墙”
- ② 叙事结构:多采用“点”(即锁闭)式、“面”(即横断面)式结构
- ③ 叙事语言:舞台上表演和布景的逼真性;台词日常化,不用诗化韵文

3. 传统现实主义的经典剧作分析

- (1) 易卜生的批判现实主义剧作
- (2) 果戈里的现实主义讽刺剧
- (3) 契诃夫的现实主义心理剧

4. 斯坦尼斯拉夫斯基表演体系——现实主义舞台演出的高峰

阿·波波夫对“体系”的概括:“在体验基础上演员对形象的再体现”。

- (1) 斯氏体系的体验基础
- (2) 斯氏体系的体现方法

必读剧本:易卜生《玩偶之家》《人民公敌》、果戈里《钦差大臣》、契诃夫《海鸥》《樱桃园》

第四讲 现实主义创作方法(下)

1. 现实主义创作方法在中国的引进

- (1) 话剧创作方法上的自觉:“五四”时期对“写实主义”的介绍和理解
- (2) 中国话剧选择现实主义道路的历史原因

- ① 社会改革的迫切需要
- ② 艺术发展的内部动因
- ③ 启蒙现代性的诉求

- (3) “五四问题剧”的局限性:直白的社会问题和单薄的艺术形象

2. 中国话剧现实主义创作方法的成熟

- (1) 曹禺、夏衍等的现实主义经典剧作
- (2) 舞台写实艺术的实践成果
- (3) 斯坦尼斯拉夫斯基体系的传播和优秀表演艺术家

3. 中国现实主义创作方法的发展与变异

- (1) 四五十年代话剧创作的民族化尝试和北京人艺演剧学派的创建
- (2) 六七十年代“左”的思想干扰下的偏差

4. 新时期中国话剧创作方法的反思与探索

- (1) 新时期(80年代)中国话剧创作中现实主义的回归
- (2) “新写实主义”戏剧的形成及其特点

必读剧本:曹禺《雷雨》《日出》《北京人》、夏衍《上海屋檐下》、吴祖光《风雪夜归人》、老舍《茶馆》、何冀平《天下第一楼》、锦云《狗儿爷涅槃》

第五讲 象征主义创作方法

1. 现代主义的兴起和特点

(1) 概念:又称“先锋派”,19世纪后期至20世纪前期欧美新的文艺思潮总称,其中以象征主义、表现主义、荒诞派戏剧的影响最大

(2) 特点:

- ① 非理性和反理性

② 共同哲学基础是康德、叔本华和尼采的主观唯心主义

③ 具有强烈的反叛意识

④ 主张“形式即内容”,有鲜明的形式特征

2. 象征主义创作方法的兴起及其主要特征

(1) 直觉与幻想

(2) 对应与通感

(3) 总体的朦胧多义的象征意象

(4) 诗意的主要表现及其隐喻效果

(5) 整体、综合的象征性舞台意象

3. 象征主义的经典剧作分析

4. 中国话剧创作中的象征主义

(1) 田汉早期剧作中“孤独的流浪者”意象

(2) 陶晶孙、陈楚淮的象征主义剧作

必读剧本:梅特林克《群盲》《青鸟》、辛格《骑马下海的人》、易卜生《建筑师》、田汉《南归》、陶晶孙《黑衣人》、陈楚淮《骷髅的迷恋者》

第六讲 表现主义创作方法

1. 表现主义戏剧的兴起和两种类型

(1) 个人心理剧

(2) 政治与社会批判剧

2. 表现主义创作方法的主要特征

(1) 返璞归真:反抗现代文明对人性的压抑、异化和对原始生命力的崇仰

(2) 内心外化:将人物梦幻般的内心活动与潜意识直接“外化”于舞台

(3) “场景剧”结构:打破外部情节的逻辑,代之以“跳跃”或“循环”式的场景片段组合

(4) 人物与语言的表现性:

① 人物类型化与面具的运用

② 自语式的内心独白

(5) 表现主义戏剧和象征主义戏剧的区别

① 象征主义关注人的生存与命运;表现主义更偏重社会现实问题的批判

② 象征主义通过暗示和象征传达出人物对神秘力量的感受;表现主义却以外化方式直接表现内心世界

③ 象征主义戏剧情节淡化,人物与场景符号化;表现主义戏剧有一定的人物与故事,叙事类似“意识流”

④ 语言都不像写实剧那样追求性格化,而是破碎、断续。象征剧台词有别样的抒情性和节奏感;表现剧常用短促的、“喃喃自语”式的独白

3. 表现主义的经典剧作分析

4. 中国话剧创作中的表现主义

(1) 充满革命激情的表现主义手法

(2) 借鉴斯特林堡、奥尼尔的心理剧手法

必读剧本:斯特林堡《梦剧》《鬼魂奏鸣曲》、奥尼尔《琼斯皇》《毛猿》、托勒《变形》、凯泽《从清晨到午夜》、恰佩克《万能机器人》、田汉《一致》、洪深《赵阎王》

第七讲 叙事体戏剧

1. 布莱希特叙事剧的形成

- (1) 叙事剧的源流:“非亚里士多德戏剧”的传统
- (2) 对现实主义戏剧的继承与突破

2. 布莱希特叙事剧的基本特征

- (1) 反幻觉主义的理性戏剧
- (2) 历史化的“寓意剧”
- (3) 插曲式的线性叙事
- (4) “间离效果”(又称陌生化效果):破除生活幻觉的技巧,包括两个层面:

① 观众与剧情的间离:由角色、歌队等述评,或插入影像、歌舞、字幕等,故意阻断叙事链,引起观众思考

② 演员与角色的间离:要求演员保持自我与角色的距离,甚至“跳进跳出”

3. 布莱希特叙事剧经典作品分析

4. 中国话剧的叙事体创作及存在的问题

- (1) 只有表面的“叙述体”形式,缺乏布氏叙事剧的社会与文化批判精神和现实主义的内核
- (2) 得到了舞台时空上的自由,失却了戏剧艺术的魅力,舞台上“说”和“演”的失衡

必读剧本:布莱希特《伽利略传》《四川好人》《高加索灰阑记》、[英]迈克·弗雷恩《哥本哈根》、廖一梅/孟京辉《恋爱的犀牛》

第八讲 荒诞剧和怪诞剧

1. 荒诞剧

- (1) 荒诞剧的形成
 - (2) 荒诞剧的主要特征
- ① 存在主义的哲学基础
 - ② 形式“直喻”主题
 - ③ 重复式的结构
 - ④ 荒诞意象的营造
 - ⑤ “以喜写悲”的现代悲喜剧风格
- (3) 荒诞剧名作分析

2. 怪诞剧

(1) 何为“怪诞剧”:介于布莱希特式理性戏剧与荒诞派非理性戏剧之间的一种样式,以皮兰德娄、迪伦马特、让·热奈等剧作为代表。

(2) 怪诞剧的基本特征:

- ① “真假难辨”的怪诞效果
 - ② 现代主义戏剧思想和传统戏剧技巧的结合
 - ③ 剧作家风格各异,形式丰富多彩,故难以形成独立的流派和方法
- (3) 怪诞剧名作分析

3. 中国话剧中的荒诞剧与怪诞剧:没有真正的荒诞剧,但怪诞剧的尝试很多

必读剧本:贝克特《等待戈多》、尤内斯库《椅子》、品特《送菜升降机》、阿尔比《动物园的故事》、皮兰德娄《六个寻找作者的剧中人》、让·热奈《阳台》、迪伦马特《老妇还乡》《物理学家》、过士行《鸟人》、赵耀民《天才与疯子》、黄维若《秀才与刽子手》

第九讲 后现代文化语境下的创作方法

1. 后现代文化的兴起

20世纪60年代后现代主义文化思潮兴起的主要原因:

- (1) “解构主义”哲学观念导致世界的无中心和零散化
- (2) 经济、科技、咨询的全球化、数字化发展

2. 后现代文化的基本特征

- (1) 哲学观——解构主义
- (2) 方法论——悖论思维
- (3) 时空观——平面模式
- (4) 文化立场——世俗化
- (5) 艺术态度——游戏化

3. 后现代文化语境下创作方法的新特点

- (1) “大叙事”转向“小叙事”
- (2) “原生态”呈现
- (3) 解构经典和互文性的重写
- (4) 游戏式的碎片拼贴
- (5) 叙事结构复杂化和表现手段综合化
- (6) 剧场性的加强与文学性的削弱

4. 中国戏剧创作的现状与未来(供思考和讨论)

必读剧本:[法]雅丝米娜·雷札《艺术》《杀戮之神》、[英]汤姆·斯托帕克《罗森格兰兹与吉尔德斯吞死了》、[德]罗兰·希梅芬尼《金龙》、孟京辉《思凡》

演出视频:[德]海纳·穆勒《汉姆雷特机器》、[美]罗伯特·威尔逊《沙滩上的爱因斯坦》、[波兰]克里斯蒂安·陆帕《假面·玛丽莲》、王翀《雷雨2.0》

七、考核要求

平时考查(占总成绩40%)与期末考核(占总成绩60%)相结合。平时考查根据学生参与课堂讨论的成绩计分,要求每位学生在一学期中至少有一次讨论发言。期末考核要求学生完成一篇命题小论文,字数不少于4000字。

八、编写成员名单

丁罗男(上海戏剧学院)

戏剧编写组负责人:宫宝荣(上海戏剧学院)

执行人:郝戎(中央戏剧学院)、刘丹丽(武汉大学)、吕效平(南京大学)

戏曲领域(135103)

15 戏曲创作

一、课程概述

戏曲创作是中国戏曲学院戏文系戏曲文学创作专业方向研究生必修的核心课程,也是特色鲜明的一门课程。作为全国唯一以培养戏曲编剧人才为目标的高等教育单位,中国戏曲学院戏文系从1984年开始创办戏曲编剧专业本科,1996年开始培养戏曲创作研究生,在戏曲创作人才培养上,形成了从本科到硕士研究生培养的系统完整的教学体系。本课程是在本科教育基础上,以更高的专业要求对学生进行专业训练、素质提升,并从戏曲创作的不同阶段和剧本创作不同类型对学生进行专业教学指导和实践训练,以达到教学目的的一门课程。当然,戏曲创作最重要的是和实践结合,从舞台实践中培养创作人才。目前围绕本课程,还有相应的研究生实践课程作为配套。这是中国戏曲学院编剧人才培养的特殊性。

自2014年习近平总书记召开文艺座谈会后,党和政府出台了一系列戏曲扶持政策,对文艺创作和批评给予了特别的重视。本课程本着习近平总书记提出的“创新就是艺术的生命”,在课程设置上,一方面引导学生注重对戏曲传统的传承和学习;一方面培养研究生的创新意识,面向火热现实,树立“崇德尚艺”的良好学风,努力为国家培养出更多优秀的青年戏曲创作人才。

二、先修课程

本课程的学习,需要掌握戏曲创作基础知识,例如戏曲音韵学、戏曲编剧概论基本知识和传统剧本整理等。若学生有戏文系本科学习经历,应已掌握前面基础;若非相关本科,则要先行必修唱词与念白、戏曲小戏写作、戏曲整理与改编、戏曲编剧概论等课程。

唱词与念白以戏曲音韵为基础,重点是戏曲唱词的写作基本要求和规范,在掌握曲牌体戏曲创作和板腔体戏曲基本知识要求上,了解戏曲唱词的写作特色,掌握创作要领。

戏曲小戏写作是从小戏入手,在结构、人物关系、唱念安排上初步了解戏曲创作特色,选取一个较小的故事作为切入点进行的戏曲创作,让学生对戏曲编剧的特点有所感悟。

戏曲整理与改编目的是让学生了解传统、热爱传统,并从传统中学习戏曲精华,在改编中有所扬弃。通过对戏曲不同剧种传统剧目的整理或者改编,更深入了解戏曲写作的特殊性和精华所在。

戏曲编剧概论系统性地讲述舞台剧编剧的基本技巧,例如结构、情境、人物关系以及特殊技巧的运用,让学生深入学习掌握专业技能。同时,突出戏曲编剧的特殊性,例如唱念安排、上下场等的技巧和特色。

在这些课程之外,还要为学生提供创作实践机会,使学生从案头到舞台,有全方位的学习和实践经验。

三、课程目标

戏曲创作是戏曲文学系戏曲创作专业研究生的特色课程,通过系统学习和实践训练,使学生深入掌握戏曲大戏剧本写作的基本规范要求、技巧手法,并通过大戏剧本的选题甄选、初稿到期末作业的反复修改,完成一部合格的戏曲大戏剧本。在有条件情况下,将之搬上舞台进行演出。在这一过程中,导师和其他相关教师不断予以指导帮助,最终使研究生通过本门课程学习,成长为具有较高专业水准的戏曲创作人才。同时,引导学生关注现实生活、关注现实题材,树立起“崇德尚艺”的创作思想,更好为社会服务。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域创作方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

1. 讲授:教师讲授大戏写作的技巧手法,分析学生创作时普遍存在的问题,强调创作的舞台特色要求,引导学生思考和动手实践。

2. 交流:适当全剧播放或节选一些大戏经典作品的片段,引导学生思考戏曲创作的特色,并就创作问题进行交流。

3. 实践:指导学生寻找大戏选题,并进行剧本创作,几次修改打磨,直至基本完成剧本。

由于戏曲剧本写作的特殊性,本课程除了常规的课堂讲授和交流外,还注重观摩教学和实践教学。前者是因为北京有众多的舞台剧和戏曲剧目演出,一些作品引发的思考对于创作有直接借鉴和引导作用,教师利用剧目观摩机会,引导学生进行交流探讨,从而让学生更深入了解戏曲创作的特殊性和编剧技巧手法;后者则是中国戏曲学院特有的便利条件,研究生处和院系努力创造条件为研究生剧本搬上舞台提供方便,舞台实践使学生剧本创作加速成熟,更好了解舞台,了解剧本创作的特色。同时,在教学和实践中加入现代信息技术,通过网上图书馆系统更好地找到经典剧本和剧目,方便学生借鉴学习。

六、课程内容

第一章

1. 教学基本要求

了解戏曲大戏写作的基本规范、特色。

2. 教学具体内容

(1) 戏曲大戏写作的基本规范。

(2) 戏曲大戏剧本写作的舞台特性、结构要求。(重点)

(3) 戏曲大戏区别于影视剧的特色所在。(难点)

第二章

1. 教学基本要求

从经典剧本和剧本入手,了解戏曲大戏写作的一些基本知识和技巧方法。

2. 教学具体内容

- (1) 讲解什么是“一人一事”、中心行动线。
- (2) “戏”与“事”的区别、抒情本质。(重点)
- (3) 高潮与两难。(难点)

第三章

1. 教学基本要求

通过经典大戏作品的观摩,了解并进一步熟悉戏曲大戏的基本形态。

2. 教学具体内容

- (1) 导师和研究生交流探讨。(重点)
- (2) 经典作品的经验。(难点)

第四章

1. 教学基本要求

介绍什么样的选题适合戏曲,戏曲大戏对选题的要求。

2. 教学具体内容

- (1) 大戏选材的几种常见分类。
- (2) 什么样的故事能写成戏曲。
- (3) 选题的范围和可能性。(重点)
- (4) 研究生介绍选题构思

第五章

1. 教学基本要求

交流研讨学生提交的大戏选题,分析其是否适合戏曲创作。

2. 教学具体内容

- (1) 学生讲述所选选题的立意、结构、人物塑造等具体设想。
- (2) 分析该选题的合理性和具体操作可行性。(重点)
- (3) 若该选题可行,给出具体提高的意见建议。(难点)

第六章

1. 教学基本要求

采风、观摩、交流,寻找构思灵感。

2. 教学具体内容

- (1) 在采风、观摩中交流。
- (2) 学生讲述所选选题的立意、结构、人物塑造等具体设想。
- (3) 分析该选题的合理性和具体操作可行性。(重点)

第七章

1. 教学基本要求

采风、观摩、交流,寻找构思灵感。

2. 教学具体内容

- (1) 学生讲述所选选题的立意、结构、人物塑造等具体设想。
- (2) 分析该选题的合理性和具体操作可行性。(重点)
- (3) 若该选题可行,给出具体提高的意见建议。(难点)

第八章

1. 教学基本要求

继续碰撞选题构思。

2. 教学具体内容

(1) 学生讲述所选选题的立意、结构、人物塑造等具体设想。

(2) 分析该选题的合理性和具体操作可行性。(重点)

(3) 若该选题可行,给出具体提高的意见建议。(难点)

第九章

1. 教学基本要求

针对学生选题,教师进行总结,给出创作意见建议。

2. 教学具体内容

(1) 讲述:围绕学生提交的选题的立意主旨再探讨。

(2) 如何深化戏剧矛盾,完善戏剧结构。(重点)

(3) 唱念安排和戏曲特色的凸显。(难点)

第十章

1. 教学基本要求

完成大戏剧本初稿,予以指导提高。

2. 教学具体内容

根据学生完成的大戏剧本初稿,教师进行深入分析,提出修改的具体意见和建议,交由学生修改。

第十一章

1. 教学基本要求

大戏剧本初稿的修改。

2. 教学具体内容

根据学生完成的大戏剧本初稿,教师进行深入分析,提出修改的具体意见和建议,交由学生修改。重点在剧本结构、人物动机设定、场次安排上给予修改意见建议。

第十二章

1. 教学基本要求

观摩采风交流。观摩优秀新编创作剧目,思考点:作品如何创新,创新如何结合传统,在新创剧目中如何运用戏剧创作技巧。

2. 教学具体内容

在采风、观摩中继续思考剧本的问题和修改方向。

第十三章

1. 教学基本要求

教师指导学生进行剧本修改打磨。

2. 教学具体内容

根据学生剧本二稿,由教师进行深入分析,提出修改的具体意见和建议,交由学生修改。重点是学生作品的人物设定上有什么样的新意;在关目设置上是否符合戏曲艺术规律,能否为二度创作和表演留有空间。

第十四章

1. 教学基本要求

观摩优秀的新编现代戏。思考:如何从现代生活中寻找现实主义题材戏曲剧目;戏曲如何表现现实生活。

2. 教学具体内容

观摩剧目,交流研讨。根据学生修改二稿中碰见的问题,教师予以指导。重点在唱、念安排和一些创作技巧上的提高。

第十五章

1. 教学基本要求

学生完成大戏剧本三稿。小班学生一起进行探讨交流。重点:剧本是否在原有创意基础上较好完成;还有什么样的提高空间;能否为二度创作提供足够的空间。

2. 教学具体内容

交流座谈,根据学生完成的大戏剧本三稿,由教师以及小班学生一起进行深入分析,提出修改的具体意见和建议,交由作者修改。

第十六章

1. 教学基本要求

学生交大戏剧本定稿。重点:当代戏曲创作的传承与创新意识,指导学生如何在创作过程中注重传统营养的吸收和创新意识的培养。

2. 教学具体内容

收剧本,再交流。

七、考核要求

1. 考核形式:学期末交原创戏曲大戏剧本一个。(可根据小说、影视或其他戏剧门类改编,但若涉嫌抄袭,计为零分)

2. 成绩计算:学生考试成绩以百分制进行评定。平时成绩占30%,期末成绩占70%。应注重平时学生课堂交流的情况,算作平时成绩。

八、编写成员名单

颜全毅、田志平、王强副、赵锡淮、胡叠(中国戏曲学院)

16 戏曲剧目研习

一、课程概述

戏曲剧目研习是培养京剧表演人才的专业必修课。其课程纲要是根据学生的基础条件有

针对性地安排剧目学习,达到因材施教、有的放矢的教学效果。使学生基本掌握京剧行当的表演方法和唱念做打技巧运用的规律,达到合格或优秀的研究生毕业水平。要求学生熟练掌握京剧的表演手段塑造人物。本课程是京剧表演专业的主干课,也是京剧表演专业的必修课。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论、戏曲基础课训练(基本功、毯子功、把子功等)。

三、课程目标

1. 注意人才的开发,注意学生的发展变化,花大力气培养出社会需要的人才。
2. 由于学生素质、条件、接受能力不同,在教学中为了出人出戏,要提倡弹性教学,把普通培养和重点提高结合起来。
3. 培养学生运用戏曲的艺术表现手段来反映现实生活,提高学生塑造现代人物的创造力。
4. 安排具有京剧艺术特色的剧目提高本行当唱念做打的基本功,调动学生的创造意识,准确把握不同类型、不同扮相、不同性格的各类人物。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向硕士专业学位研究生。

五、授课方式

通过本课程的学习,提高学生的自我表演创作力。除了传统剧目外,将在舞台上上演的剧目纳入教学计划,满足社会的需要,使得成品教学与社会需要“接轨”,更好地适应今后舞台的发展,新编历史剧进入课堂,采取启发式教学、电化教学和直接教学三结合的方针,让学生在熟悉历史情况下,自己学会如何进行创造,在教师的指导下,使学生进入角色时,达到“知其然,也知所以然”的境界。

六、课程内容

(一) 分行当所修课程

1. 老生

《盗宗卷》《御碑亭》《胭脂宝褶》《赵氏孤儿》《十老安刘》《宁武关》《追韩信》《苏武牧羊》《四进士》《铡美案》《群借华》《失空斩》《杨家将》《伍子胥》《红鬃烈马》《牧羊圈》《洪羊洞》《击鼓骂曹》

2. 小生

京剧:《玉门关》《群英会》《监酒令》《打侄上坟》《白门楼》《连升店》

昆曲:《奇双会》

3. 武生

(1) 以“长靠”为主的戏

主修课:《挑滑车》《麒麟阁》

(2) 以“箭衣”“短打”为主的戏

主修课:《洗浮山》《林冲夜奔》

现代剧目:《智取威虎山》《奇袭白虎团》《沙家浜》

选修剧目:《战马超》《小商河》《杀四门》《八大锤》《武松打店》《石秀探庄》《白水滩》《恶虎村》《状元印》《艳阳楼》《汉津口》

4. 青衣花衫

《祭江》《穆桂英挂帅》《生死恨》《凤还巢》《洛神》《西施》《太真外传》《宇宙锋》《霸王别姬》《红鬃烈马》《三娘教子》《四郎探母》《玉堂春》《青霜剑·灵堂》《文姬归汉·祭坟》《碧玉簪·洞房》《红拂传》《芦花河》《姑嫂英雄》《西施》《黛玉葬花》《秦香莲·杀庙》《荒山泪·夜织待夫》《打渔杀家》《大保国》《西厢记》《金水桥》《赵氏孤儿》等

现代戏剧目:《海港》(片断)、《蝶恋花》(片段)等

5. 花旦

《痴梦》《一匹布》《双背凳》《得意缘》《香罗带》选场、《廉锦枫》《罗锅抢亲》《游园》《打渔杀家》《银空山》《大登殿》《燕燕》《鱼藻宫》选场、《智取威虎山》选场、《红灯记》选场

6. 刀马旦

《穆柯寨》《悦来店》《虹霓关》《杨门女将》《打渔杀家》《穆天王》《余赛花》《樊江关》两个角色、《贵妃醉酒》《穆桂英大战洪州》《大英杰烈》《百花赠剑》《打渔杀家》《穆天王》

现代戏:《杜鹃山》《沙家浜》选场

7. 武旦

《红桃山》《女杀四门》《战金山》《取金陵》《摇钱树》《杨排风》《芦林坡》《朝金顶》《悦来店》《金山寺·水斗》《花木兰》《雏凤凌空》《小放牛》

现代戏:《草原英雄小姐妹》《智取威虎山》片段选场

8. 老旦

《杨门女将》《对花枪》《龙江颂》片段、《平原作战》片段、《沙家浜》片段、《八珍汤》《徐母训子》

9. 净行

(1) 铜锤花脸

《姚期》《强项令》《阳平关》《赵氏孤儿》《飞虎山》《失空斩》《打严嵩》《群英会》《壮别》

(2) 架子花脸

《打严嵩》《战宛城》《长坂坡》《黄一刀》《牛皋招亲》《逍遥津》《十老安刘》《四进士》《黑旋风》《李七长亭》《赵氏孤儿》(屠岸贾)

(3) 武花脸

《钟馗嫁妹》《铁笼山》《醉打山门》《战濮阳》《嘉兴府》《打瓜园》《拿高登》《四平山》《状元印》《收关胜》

10. 文丑

《群英会》《审头刺汤》《乌龙院》《失印救火》《秋江》《访鼠测字》《春草闯堂》《活捉》《问樵》《醉皂》《选元戎》《法门寺》《骆马湖》《铁弓缘》《十老安刘》《野猪林》

11. 武丑

《三打祝家庄》《孙悟空大闹天宫》《起布问探》《酒丐》《九龙杯》《醉皂》《义侠记·游街》

《打瓜园》《活捉》《巴骆和》《三盗令》《连环套》《盗银壶》《盗甲》

(二) 课时分配

根据学生情况,64~128节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予90分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强学生给予80分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予60—70分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予60分以下的成绩。

八、编写成员名单

舒桐、年金鹏、杜鹏、张晶、李丽萍、李亚莉、李艳艳、焦敬阁、张威、徐小刚、马帅、张艳红、贾劲松(中国戏曲学院)

17 戏曲剧目研习——京剧老生

一、课程概述

本课程是培养京剧表演专业(老生行当)人才的专业必修课。和其他行当合作的剧目很多,类型多样,流派纷呈,唱腔和表演各有特色。根据学生的生源不同、基础不同和条件不同安排剧目的学习,因材施教,有的放矢,使学生基本掌握京剧老生行当的表演方法和规律,达到合格或优秀的硕士研究生毕业水平。要求学生熟练掌握京剧老生中文武各类人物的塑造,包括王帽老生、衰派老生、靠把老生等。剧目课程,是老生表演专业的主干课,是京剧表演系老生专业的必修课程。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 通过剧目课的学习,提高学生老生专业的各种表演技能(唱、念、做、打)。

2. 通过规范化的剧目教学,纠正学生在各种表演上的艺病。
3. 通过教学,培养学生对各种人物形象的理解能力,并运用程式手段来塑造人物。
4. 通过流派剧目的学习,使学生准确掌握流派艺术风格,为弘扬流派艺术添增新生力量。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(老生行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

通过剧目研习,引导学生创作性表演。针对所学剧目和角色要进一步提高的要求。学生通过归工学习,要掌握本行当各方面的技能;熟练的基本功,日臻完善的演唱技巧,娴熟的表演手段,运用各种艺术手段的表现方法,全面、规范地要求在舞台上运用自如;学生运用学到的各种艺术表现手段与技能,能深刻理解人物、刻画人物;要发挥学生的创作能动性,只有这样,才能具备胜任重要工作的能力。

六、课程内容

老生是生行的重要组成部分。老生又称须生、正生,一般说来,都是男性。老生,基本上是文人,但也有武士。年龄是从中年三十岁左右开始,任务以挂“黑髯口”为主。但根据剧情需要也有一夜之间,髯口从“黑三”变为“黦三”到“白三”的,如全部《伍子胥》中的伍员。老生,一般可分为三类:“王帽老生”“衰派老生”“靠把老生”。“王帽老生”一般指有身份的人物,有文人,也有皇帝。例如《上天台》的刘秀,《御碑亭》的王有道、《捉放曹》的陈宫,这些人物均属于这一类。“衰派老生”主要指的是由于环境的变迁以至穷困潦倒,把人变成颓唐、失落的人物,如在《当锏卖马》的秦琼、《清风亭》的张元秀;也指精神受到刺激、有些失常的人物,如《问樵闹府、打棍出箱》的范仲禹。“靠把老生”指的是戴盔披甲的武将,如《战太平》的花云、《镇谭州》的岳飞。这三种不同类型老生人物,又分以唱表为主的戏,如《四郎探母》;念表为主的戏,如《清官册》;靠把、做工为主的戏,如《平贵别窑》。这些有侧重的老生剧目,都要求学生有扎实的唱、念、做、打的基本功。但总的来说,老生以唱为主的戏较多,唱是用本嗓,由于人物类型不同,在唱法上也有所区别,以“王帽老生”戏来说,要求唱的悠扬婉转、有气派;“衰派老生”要求唱的悲怆、凄楚;“靠把老生”要求唱的激越慷慨,刚柔相济。

以老生为主的剧目繁多,类型不一,而且老生各流派的演唱和表演丰富多采、各有千秋。各培养单位应根据学生的不同条件、不同基础、不同生源,对老生剧目学习的安排亦有所不同。

1. 主修剧目选择范围

《盗宗卷》(学时 64 节)、《御碑亭》(学时 64 节)、《胭脂宝褶》(学时 128 节)、《赵氏孤儿》(学时 64 节)、《十老安刘》(学时 128 节)、《宁武关》(学时 64 节)、《追韩信》(学时 64 节)、《苏武牧羊》(学时 64 节)、《四进士》(学时 64 节)、《铡美案》(学时 32 节)、《群借华》(学时 128 节)、《失空斩》(学时 128 节)、《杨家将》(学时 128 节)、《伍子胥》(学时 128 节)、《红鬃烈马》(学时 128 节)、《牧羊圈》(学时 64 节)、《洪羊洞》(学时 64 节)、《击鼓骂曹》(学时 64 节)

2. 课时分配

根据学生情况,64~128 节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予90分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予80分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予60—70分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予60分以下的成绩。

八、编写成员名单

杜鹏、贾劲松(中国戏曲学院)

18 戏曲剧目研习——京剧小生

一、课程概述

本课程是培养京剧表演专业(小生行当)人才的专业必修课,以小生为主以及和其他行当合作的剧目很多,类型多样,流派纷呈,唱腔和表演各有特色。根据学生的生源不同、基础不同和条件不同安排剧目的学习,因材施教,有的放矢。使学生掌握京剧小生行当的表演方法和规律,达到合格或优秀的硕士研究生毕业水平。要求学生熟练掌握京剧小生中文武两类人物的塑造,包括袍带生、翎子生、褶子生、官生、穷生、武小生(长靠和短打)等。本课程是京剧表演专业的主干课,同时也是京剧小生表演专业的必修课程。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 要求学生通过学习经典剧目,准确掌握本行当唱、念、做、打的各种技巧,具备小生行当表演的各项基本功。

2. 引导学生逐步深入研究,学习小生主要流派的代表性剧目。

3. 教授不同类别的经典剧目,使学生掌握塑造不同性格角色的主要手段,提高学生的举一反三能力,为成为有较高艺术水平的优秀京剧小生演员打下坚实基础。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(小生行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

在归工、归路、巩固提高本专业的同时,以正轨教学为主,为了剧目角色的需要,要着重提高学生综合运用唱、念、做、打、舞各项表演技巧的能力。小生的各项基本功需要很扎实,如翎子功、甩发功等技能,结合剧目要求学生做到“戏不离技、技不离戏”;在教学中采取教授与指导相结合的方式,对学生进行启发式教学,提高艺术鉴别水平,能正确理解人物和塑造人物。可以开设穷生戏,要求学生逐步了解和掌握穷生的独特表演方法。考虑到小生穷生表演的难度,可根据学生具体情况予以安排。还要考虑与其他行当合作的戏,要求学生准确把握舞台节奏,能胜任难度较大的角色和剧目,胜任小生行主要角色和主要配演角色,具备相应的创作能力,圆满地完成毕业汇演。

要求学习京剧小生行当的学生,必须掌握好京剧小生的各种流派表演风格,所学剧目要有艺术上的心得总结,通过所学剧目体现在舞台上。

六、课程内容

1. 教学内容及训练目的

小生是京剧生行一个重要的分支。小生扮演的多是年轻的男性角色,从扮相上来看,其特点是不带髯口,形象清秀、英俊。演唱上的特点是唱与念以真假声结合,小生之所以采取这样的发声方法,是表示所扮演的角色都是男性年轻人。虽然小生的发声采取假声,但它与扮演旦角的假声唱法有很大区别,旦角要求唱的美、柔、亮、脆;而小生的唱法则要求刚、劲、宽、亮,唱出来声音清脆但不柔媚,刚健但不粗野,绵里藏针;既曲折宛转,细腻舒展,又唱出锋芒棱角,突出阳刚之美。从假声和真声(老生唱法)相比较,假声尖、细、高、厚、亮,听起来比较年轻。优秀的小生演员必须要龙、虎、凤三音兼而有之。

小生又分为文、武两类。文小生又分为“袍带生”“官生”“扇子生”(褶子生、巾生)、“雉尾生”(翎子生)、“穷生”。如《监酒令》中的刘章、《贩马记》中的赵宠、《西厢记》中的张珙、《群英会》中的周瑜、《吕布与貂蝉》中的吕布、《连升店》中的王明芳、《打侄上坟》中的陈大官等。武小生又分为长靠、短打两种。如《小商河》中的杨再兴、《借赵云》中的赵云、《雅观楼》中的李存孝、《石秀探庄》中的石秀等。这些行当基本涵盖了京剧小生各类人物形象,在塑造人物方法上迥然不同,是京剧表演专业研究生小生行必须学习和掌握的技术形式。

小生行当既有自己的主要剧目,又有很多和旦角及其他行当合作的剧目,角色的类型也多种多样。因此,小生行当的学生既要学演自己的主戏,更要兼顾与其他行当合作的剧目。

各培养院校小生专业的学生已具有一般小生表演或演唱的技能,包括嗓音、形体、文化程度等,各培养院校要根据学生的基本条件、表现能力,在教学中进行有目的、有选择的因材施教,普遍培养、重点提高,以满足社会的需要。

2. 教学内容与具体要求

(1) 主修剧目选择范围

京剧:《玉门关》(学时 64 节)、《群英会》(学时 128 节《大帐·盗书》64 节)、《监酒令》(学时 64 节)、《打侄上坟》(学时 64 节)、《白门楼》(学时 64 节)、《连升店》(学时 64 节)

昆曲:《奇双会》(学时 64 节)

(2) 课时分配

根据学生情况,64~128 节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予 90 分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予 80 分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予 60—70 分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予 60 分以下的成绩。

八、编写成员名单

舒桐、张威(中国戏曲学院)

19 戏曲剧目研习——京剧武生

一、课程概述

本课程是培养京剧表演专业(武生行当)人才的专业必修课。武生剧目非常丰富,大约有数百出,类型多样,风格迥异,是生行的重要组成部分。武生行当中又有长靠武生和短打武生之分,还有穿长箭衣的、带髯口的、勾脸的等不同类型和风格的剧目。这就要根据学生的学习背景、基础条件因材施教,安排不同的剧目学习。使学生学习一定数量的剧目,熟练掌握武生行当各工的技术、技巧手段,达到优秀或合格的硕士研究生毕业水平。要求学生在掌握武生行当各工的技巧手段的基础上,能熟练掌握武生行当的表演方法和规律,达到运用不同的艺术手段去塑造人物形象和完成新剧创作。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 全面素质提高的问题。“武生”在生行当中,要具备较全面的基础,唱、念、做、打的功夫。
2. 在前一阶段的学习,首先要根据学生的条件、基础,解决纠偏归正的艺病,进行规范化教学。
3. 在教学中,使学生掌握“长靠”“短打”“箭衣”武生表演的不同技巧、技能,理解各种性格不同的人物塑造,要求学生要有扎实的各方面基本功,为创造角色奠定基础。
4. 提高学生的创作能力和表现能力,能胜任现代戏的英雄人物的塑造;提高学生艺术素质,能胜任所创作的角色的表演,成为表演俱佳、文武兼备的全面表演人才。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(武生行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

进入高层次阶段的学习,对于具体学习进行针对性较强的剧目训练,在四功五法的要求上,不仅是招式清楚、功架稳健、许多高精尖、技术较强的技巧,要求学生运用自如、娴熟精巧,根据因材施教、重点提高的原则,要求要出戏、出人。现代戏剧目全面展开教学,就是本着京剧要时刻谨记三并举的方针,符合时代精神,通过多层次的教学实施,让学生解决如何塑造人物形象这一重大课题;开拓戏路,使武生具备能演文武老生的能力。

补修课的剧目学习。由于入校时生源不同,学生学习的层次不同,有些打基础的戏应学没学,要补修。在这些基础戏中,解决学生存在的各种不规范的艺病,不符合人物性格、身份的动作和表演。

六、课程内容

教学内容及训练目的:

武生主要以武为主。多是扮演擅长武艺的人物,要具有较强的武功、基本功,没有过硬的功夫是很难胜任的。同时,武生在唱、念、做几方面同样重要,武戏不光是武打,文戏表演占有相当大的部分。因此,武生必须把唱念做打关系摆正、练好,这样才能完美塑造人物。

武生行当所学内容非常丰富,长靠武生如《挑华车》的高宠,《战冀州》的马超,《长坂坡》的赵云,《伐子都》的子都,《界牌关》的罗通等;短打武生如《三岔口》的任堂惠,《白水滩》的莫遇奇,《恶虎村》的黄天霸,《林冲夜奔》的林冲及全本《武松》的武松等;也有扮演穿长箭衣的角色如《八大锤》的陆文龙,《雅观楼》的李存孝,《杀四门》的秦怀玉等。以上角色基本属于俊扮,不带髯口,中青年角色为多,要求人物扮相英俊漂亮、威武气派。声音清脆响亮、高亢有力。武生除此以外,还有带髯口和勾脸的角色,如《一箭仇》的史文恭,《洗浮山》的贺天保,《战宛城》的张秀,《虫八蜡庙》的褚彪,《艳阳楼》的高登,《铁笼山》的姜维均属武生勾脸的角色。另外武生还要演“猴儿戏”扮演孙悟空,常见的戏有《闹天宫》《水帘洞》《孙悟空三借芭蕉扇》等;还饰演部分红生戏,如《汉津口》的关羽等;还演“判戏”,如《钟馗嫁妹》的钟馗等。以上这些基本涵盖了京剧武生行当所饰演的各类人物形象。塑造这些人物形象,在技术技巧的运用和方法上是不同

的,是京剧表演专业研究生武生行必须学习和掌握的。

由于武生行戏路宽泛,一般是根据学生条件有所侧重的安排施教,或侧重长靠或侧重短打,但在教学安排上又有交叉互补。在数百出表演剧目中,精选部分剧目作为研究生教学,其目的就是为规范打好基础。选修剧目十余出,是根据学生不同特点条件做到因材施教。通过剧目教学,使学生基本掌握武生行当各工的技巧手段,学会运用不同的艺术手段创作人物形象。

1. 教学内容与具体要求

(1) 以“长靠”为主的戏

主修课:《挑华车》《麒麟阁》

(2) 以“箭衣”“短打”为主的戏

主修课:《洗浮山》《林冲夜奔》

现代剧目:《智取威虎山》《奇袭白虎团》《沙家浜》

选修剧目:《战马超》《小商河》《杀四门》《八大锤》《武松打店》《石秀探庄》《白水滩》《恶虎村》《状元印》《艳阳楼》《汉津口》

2. 课时分配

根据学生情况,64~128节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予90分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予80分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予60—70分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予60分以下的成绩。

八、编写成员名单

舒桐、徐小刚(中国戏曲学院)

20 戏曲剧目研习——京剧青衣、花衫

一、课程概述

本课程是培养京剧表演专业(青衣、花衫行当)人才的必修课,剧目流派纷呈,各具特色。教

学以青衣、花衫为主,依照学生的条件安排剧目的学习,因材施教,有的放矢。根据时代发展的需要,全面、有效地培养能够传承各个流派的高素质人才,使学生掌握京剧青衣、花衫行当的表演方法和规律,达到优秀或合格的硕士研究生水平。

本课程要求学生掌握京剧青衣、花衫中各类人物的表演,如:青衣水袖、蟒、旗装、宫装、古装、裙袄、裤袄、现代戏等女性形象。掌握舞剑、绸舞、云帚、执浆等程式表演。

本课程是京剧表演专业的主干专业课,同时也是京剧旦行表演专业“青衣”“花衫”行当的必修课程。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 通过剧目的学习,培养学生基本掌握和运用京剧表演的各流派的艺术技巧,提高艺术表现能力和创作能力。

2. 解决声腔方面、表演方面的两个问题。在声腔上,要纠正学生演唱中的各种艺病,进行规范化的各流派的旦角唱腔艺术的训练,提高学生在演唱时发声的调控能力和节奏感,做到演唱技法娴熟;在表演上,要使学生真正理解表演的重要性,打破一响遮百丑的观念,使学生能够运用京剧唱、念、做、舞的各方面技巧,运用程式和技巧塑造人物形象,胜任舞台表演的需要。

3. 通过剧目教学,有目的、有选择地强化学生在继承传统的基础上,具备一定的创作能力,使旦角的流派艺术得以传承发展;通过优美的声腔、准确的表演,声情并茂地表现人物的个性特征。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(青衣、花衫行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

以主修青衣、花衫剧目为主,提升唱念表舞等技术技巧能力,突出流派特色的传承。同时,引导学生增强创作能力,积极参与新剧目的创排,加强学生在艺术结构上的充实,譬如《扈家庄》和《姑嫂英雄》这样偏重刀马旦、花旦行当剧目的学习体验很有必要,除了对四功中的“打”的训练,京白剧目的学习同样也很重要,对于现代人物的塑造、对角色的创作有较大帮助。

六、课程内容

教学内容及训练目的:

青衣、花衫既是正旦,又是“旦行”的重要组成部分。以前“青衣”的称呼是针对服装扮相而言,一般梳大头,没有华丽的装饰,有的人物包淡色调巾带银头面,身着“青褶子”,以示人物处于受苦受难的困境之中。如:《武家坡》《平贵别窑》中的王宝钏、《三娘教子》的王春娥、《桑园会》的罗敷女等角色,均穿“青褶子”。但在正旦中,有的人物并非只穿“青褶子”,例如:《玉堂春》的苏三、《二进宫》的李艳妃、《贺后骂殿》的贺后、《金水桥》的银屏公主、《宇宙锋》的赵艳容、《二堂

捨子》的王桂英等,这些角色,有的穿女蟒,有的穿花帔,既是正旦,也称之为“青衣”。后来随着剧目的丰富,流派的发展,“青衣”不完全是指服装扮相,主要是从剧情人物性格来划分。最大的特点是以唱为主,把唱、念、做、表融合在一起。“青衣”需要有明亮、宽厚的阳刚之声,还要有娇脆柔媚细腻之音。表演要求庄重、沉稳、大方、秀美,如:《荒山泪》《失子惊疯》《秦香莲》《穆桂英挂帅》等流派代表作,均是唱、念、做、表并重的戏也叫青衣。“花衫”也属于正旦范畴之内,集青衣的唱、花旦的做、刀马旦的功架于一身的表演全面的行当。这类角色一般都是风韵美艳、柔媚娇憨,也有刚健婀娜的人物,所扮演的角色,从皇后、公主、大家闺秀,直到《打渔杀家》的渔家女萧桂英。“花衫”的打扮,有穿女蟒的、穿官装的、穿花帔的、穿旗袍的,也有穿布衣褂的。这些角色,载歌载舞、唱做并重,在演唱上,西皮声腔多于二黄声腔,总之“青衣”的声腔比“花衫”的声腔更为丰富。虽然“花衫”与“青衣”的类型有所不同,但它们是旦行的重要部分,均属于正旦范畴之内。

在制定旦角的剧目课安排上,做出了一系列可行的教学计划,对于各流派的经典历史剧目、现代戏剧目做到全面丰富,补充营养,剧目课教学做到有计划、有步骤,使学生在三年学习期间得到综合素质的全面提高。

1. 主修剧目选择范围

京剧:《祭江》(学时 64 节)、《穆桂英挂帅》(学时 64 节)、《生死恨》(学时 64 节)、《凤还巢》(学时 64 节)、《洛神》(学时 64 节)、《西施》(学时 64 节)、《太真外传》(学时 64 节)、《宇宙锋》(学时 64 节)、《霸王别姬》(学时 64 节)、《红鬃烈马》(学时 64 节)、《三娘教子》(学时 64 节)、《四郎探母》(学时 64 节)、《玉堂春》(学时 64 节)、《青霜剑·灵堂》(学时 64 节)、《文姬归汉·祭坟》(学时 64 节)、《碧玉簪·洞房》(学时 64 节)、《红拂传》(学时 64 节)、《芦花河》(学时 64 节)、《姑嫂英雄》(学时 64 节)、《西施》(学时 64 节)、《黛玉葬花》(学时 64 节)、《秦香莲·杀庙》(学时 64 节)、《荒山泪·夜织待夫》(学时 64 节)、《打渔杀家》(学时 64 节)、《大保国》(学时 64 节)、《西厢记》(学时 64 节)、《金水桥》(学时 64 节)、《赵氏孤儿》(学时 64 节)等。

现代戏剧目:《海港》(片断)(学时 64 节)、《蝶恋花》(片段)(学时 64 节)等。

2. 课时分配

根据学生情况,64~128 节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予 90 分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强学生给予 80 分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予 60—70 分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予 60 分以下的的成绩。

八、编写成员名单

张晶(中国戏曲学院)

21 戏曲剧目研习——京剧花旦

一、课程概述

本课程是培养京剧表演专业(花旦行当)人才的专业必修课。花旦行当通过剧目表现的人物类型多样,性格迥异,是旦行的重要组成部分。教学剧目安排要根据学生的学习背景、基础条件因材施教,安排不同的剧目学习。使学生积累一定数量的剧目,熟练掌握花旦行当各类型的技术、技巧手段,达到优秀或合格的研究生毕业水平。要求学生在掌握花旦行当各工的技巧手段的基础上,能熟练掌握花旦行当的表演方法和规律,能够运用不同的艺术手段去塑造人物形象和完成新剧创作。

本课程是花旦行当表演专业的主干课,同时也是京剧表演系花旦专业的必修课程。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 解决全面素质提高的问题。花旦在旦行当中,要具备较全面基础,唱、念、做、舞(武)的功夫。
2. 根据学生的条件、基础,解决纠偏归正的艺病,进行规范化教学。
3. 使学生掌握花旦表演的不同技巧,理解各种人物性格的不同塑造方法;扎实各方面基本功,为创造角色奠定基础。
4. 提高学生的创作能力和表现能力,能胜任现代戏中人物的塑造;提高学生艺术素质,成为能胜任所创作角色的表演的全面表演人才。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(花旦行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

进入高层次阶段的学习,对于具体学习进行了针对性较强的剧目训练。根据因材施教、重点提高的原则,采用“自修戏路,教师指导”的方式进行教学。根据学生自身条件和基础,在学习数量上有所不同。现代戏剧目全面展开教学,就是本着京剧要时刻谨记三并举的方针,附合时

代精神,通过多层次的教学实施,让学生解决人物形象塑造这一重大课题。

六、课程内容

教学内容及训练目的:

花旦主要以表演为主。多是扮演性格伶俐、热情善良的人物,不同的人物形象,在技术技巧的运用和方法上也有所不同,要求学生唱、念、做、舞(武)缺一不可,正确的艺术观是指导技术技巧合理使用的保障。

由于花旦行当戏路宽泛,一般针对学生条件有所侧重的安排施教,或重唱或重表或重念,但在教学安排上均有交叉互补,首要规范打好基础,根据学生不同特点条件做到因材施教,取长补短。另外,还可补修其他旦行的剧目进行补充,以达到较全面的“营养均衡”,使学生具备较强的人物刻画能力。

1. 必修剧目选择范围:《痴梦》(64课时)、《一匹布》(64课时)、《双背凳》(64课时)、《得意缘》(64课时)、《香罗带》(选场)(64课时)、《廉锦枫》(64课时)、《罗锅抢亲》(64课时)、《游园》(64课时)、《打渔杀家》(64课时)、《银空山》(64课时)、《大登殿》(64课时)、《燕燕》(64课时)、《鱼藻宫》(选场)(64课时)

现代戏:《智取威虎山》(选场)(64课时)、《红灯记》(选场)(64课时)

2. 课时分配

根据学生情况,64~128节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 期末剧目课考试1周,评分考核标准为

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予90分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予80分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予60—70分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予60分以下的成绩。

八、编写成员名单

李艳艳、张艳红(中国戏曲学院)

22 戏曲剧目研习——京剧刀马旦

一、课程概述

本课程是培养京剧表演专业(刀马旦行当)人才的专业必修课。以刀马旦为主,和其他行当合作的剧目很多,类型多样,流派纷呈,唱腔和表演各有特色。根据学生的生源不同、基础不同和条件不同安排剧目的学习,因材施教,有的放矢,使学生基本掌握京剧刀马旦行当的表演方法和规律,达到合格或优秀的硕士研究生毕业水平。本课程是“刀马旦”表演专业的主干课,同时也是“刀马旦”表演专业必修课程。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 针对学生的条件,有所侧重地安排施教,提高、规范、强化刀马旦应具备的唱、念、做、打、武(舞)各项表演技能。
2. 通过剧目课教学,纠正学生在表演上的艺病,树立正确的艺术观,学习并掌握不同类别“刀马旦”行当的经典剧目,并引导学生逐步深入研究。
3. 通过经典剧目的学习和研究,使学生掌握不同类型人物的塑造手段,在继承传统的基础上,丰富并挖掘学生的艺术创作能力,提高整体艺术素质。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(刀马旦行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

进入高层次阶段的学习,对于具体剧目学习,进行了针对性较强的剧目训练。在剧目的选择上,把技术性强、难度较高、经典的中、大型剧目推到第一线,如《穆桂英大战洪州》《十三妹》等。在掌握经典剧目的同时激发学生的创作意识,挖掘学生自身潜力,要求学生在掌握刀马旦经典剧目的同时,能够胜任各种角色的塑造(传统戏、历史戏、现代戏),把所学的各门知识、各种技巧充分地展现在角色中。

六、课程内容

教学内容与具体要求:刀马旦是京剧旦行的一个重要行当,所扮演的角色是精通武艺的女性角色。刀马旦共有两类,一种是穿长靠,头顶七星额字、帅盔、蝴蝶盔,盔头上插有雉尾(翎子),骑战马驰骋战场,一般情况这种角色均使用长武器,如《战金山》中的梁红玉使用的单鸾长枪,《穆桂英大战洪州》中的穆桂英使用的是刀马刀;另一种是穿短打扮战裙、战袄的,如《十三

妹》身着战裙袄、腰系弹囊袋、身背刀弓。刀马旦的表演要求比较全面,首先要有精湛的武功,包括圆场功、靠功、把子功等,不仅要有飒爽英姿之阳刚之气,同时又要不失婀娜柔媚、婷婷玉立之美。还要求擅于表演(做工),身上的工架要漂亮、洒脱、有战将风度,讲究一招一式有气派、有劲头,“帅”字当先。此外还要有较深厚的唱工底子,嗓音响堂明亮,唱出来吐字清楚,行腔归韵要有准尺度。刀马旦的另一特点是念白。念白有京白、韵白、“风搅雪”(即在一出戏里,角色时念京白时念韵白)。“风搅雪”的念法是要掌握“刚柔相济”,符合人物感情需要和剧情发展需要的一种特殊念法,这种念法是王(瑶卿)派的精髓。如王派经典之作《穆桂英大战洪州》《珍珠烈火旗》中穆桂英和双阳公主这两个人物,均有“风搅雪”的念法。这样不仅好听而且更能突出人物性格。总之,刀马旦这个行当要能唱、能念、能文、能武,只有具备了全面的唱、念、做、打、舞的基本功,才能胜任此类角色。由于刀马旦行当戏路宽泛,在剧目选择上要根据学生条件有所侧重地安排,还可补修其他旦行的剧目进行补充。在选择教学剧目上要因材施教、全面丰富,以期在有限的时间内培养出时代和观众需要的优秀人才。

1. 必修剧目选择范围

《穆柯寨》(64学时)、《悦来店》(64学时)、《虹霓关》(64学时)、《杨门女将》(128学时)、《佘赛花》(128学时)、《樊江关》两个角色(128学时)、《贵妃醉酒》(64学时)、《穆桂英大战洪州》(128学时)、《打渔杀家》(64学时)、《穆天王》(64学时)、《大英杰烈》(128学时)、《百花赠剑》(64学时)、现代戏:《杜鹃山》(128学时)、《沙家浜》(选场)(64学时)

2. 课时分配

根据学生情况,64~128节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予90分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予80分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予60—70分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予60分以下的成绩。

八、编写成员名单

舒桐、马帅(中国戏曲学院)

23 戏曲剧目研习——京剧武旦

一、课程概述

本课程是培养京剧表演专业(武旦行当)人才的专业必修课。以武旦为主的剧目很多,类型多样,其中有“长靠”“短打”以及“打出手”等剧目,各有特色。根据学生的生源不同、基础不同和条件不同来安排剧目的学习,因材施教、有的放矢,使学生基本掌握京剧武旦行当的表演方法和规律,达到合格或优秀的硕士研究生毕业水平。要求学生熟练掌握京剧武旦中各类人物的塑造,包括“长靠”“短打”以及“打出手”等。

本课程是“武旦”表演专业的主干课,同时也是“武旦”表演专业的必修课程。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 加强学生各项技能和技巧训练,为学习高、精、尖的武旦剧目打下基础。
2. 努力提高学生各方面的艺术修养,配合其他角色,完成自己的角色任务。
3. 加强学生唱念基本功,以克服本行当的薄弱环节。
4. 培养学生攻坚武旦所需掌握的特殊绝技,如“旱水”等。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(武旦行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

对于学生学习的要求,不是一出戏学“会了”,而是是否学“对了”,这包括人物的塑造、对剧中各种武打技能的掌握,要重点提高学生对长靠“对打”“耍下场”等高难度技术的完成能力,武打不仅要打出套路,也要打出特色来。《取金陵》要重点提高学生的对打能力,特别是“打八将”是复杂的对打,八个将八个套路,各种器械随着套路的变换而变换,要求学生掌握台上应变的能力,在多层次的对打中,除了干净、利索,更主要是通过人物的创造在武打中做到“戏不离技、技不离戏”。针对因材施教的教学方针,对有条件的学生,除了要求掌握“长靠”“短打”的戏,武旦的绝技“旱水”“走跤”,还要求掌握一两门“长筋头”,以及“涮腿抢背”“过桌抢背”“倒叉虎”等“小筋头”。另外,武旦的各种下场是武旦炫耀自己特长的一个亮点,有带出手,有不带出手的,要求学生在三年的学习中掌握。现代戏是为了迎合时代需要,反映现实生活的体裁,通过学习可以了解,传统的许多技巧怎样为现实服务,如“乌龙搅柱”这个程式技巧运用在“搏斗”这场戏中,就是表现人身体不支被狂风吹得乱滚。要求教师引导学生在最后的阶段中排练出优秀的剧目,真正做到出人出戏。

六、课程内容

教学内容及训练目的:

武旦在京剧旦行中占有一席之地,所扮演的角色都是精通武艺的女性。武旦可分为长靠和短打两种。长靠戏如《竹林计》《红桃山》,身扎大靠、足蹬战靴、头戴战盔,佩饰有翎、尾,扮相威风凛凛,武艺高强过人,以勇猛见长。短打戏一般穿战裙、战袄,足踏战靴,有的角色还身披斗篷。头饰有梳大头、线尾子、带面牌、偏绒球,也有带战盔插翎的装束。武旦重在武功,在唱念上没有其他旦行要求的严格。武旦还有几种特殊的技巧:“打出手”“走跤”“旱水”,还有戏有翻、扑、跌、滚的技巧。武旦行当可以说是在旦行中最要基本功的行当。要求有柔韧的腰功、有控制能力的腿功、要熟悉武旦所持的刀、枪、剑、戟等各种器械。武旦的开打有在“马上”和“步下”之分,骑战马的如《取金陵》的凤髻公主、《夺太仓》的张绣莲。在“步下”的有《杨排风》中的杨排风、《打瓜园》的陶三春、《四杰村》的鲍金花。武旦还有许多神话戏,如《无底洞》的白鼠精、《锯大缸》的王大娘、《蟠桃会》的猪婆龙、《摇钱树》的张四姐、《红桥赠珠》的凌波仙子等,这些神话中的角色,法力无边,能腾云驾雾,空中作战,武旦的特技表演常运用其中。因此,武旦行当人员的选择是比较严格的,首先是要具备扎实过硬的各项基本功,京剧表演戏对于武旦的培养不仅是会武功,还必须扩大表演范围,丰富、充实表演能力。所以在制定教学剧目时,适量补充青衣、刀马戏,扩展武旦行当的视野,以补充武旦只重武功、不擅唱念的不足。根据此行当的专业特点,以及学生所具备的条件,制定符合武旦较全面发展的教学剧目,在剧目安排上做到既有深度,又有广度。

1. 主修剧目选择范围

《红桃山》《女杀四门》《战金山》《取金陵》《摇钱树》《杨排风》《芦林坡》《朝金顶》《悦来店》《金山寺·水斗》《花木兰》《雏凤凌空》《小放牛》

现代戏:

《草原英雄小姐妹》《智取威虎山》片段

2. 课时分配

根据学生情况,64~128节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出。主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予90分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强学生给予80分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予60—70分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予60分以下的成绩。

八、编写成员名单

李亚莉(中国戏曲学院)

24 戏曲剧目研习——京剧老旦

一、课程概述

本课程是京剧表演专业(老旦行当)人才培养的专业主干课,也是老旦表演专业必修课程。根据学生的不同条件,因材施教,有的放矢,提高学生唱、念、做的综合能力,塑造新的人物形象,使学生的专业素质及表现人物的综合能力得到全面提高,达到胜任各种角色、圆满完成演出的能力,为今后的创新与发展拓宽自己专业才能。使学生基本掌握京剧老旦行当的表演方法和规律,达到合格或优秀的硕士研究生毕业水平。

剧目课是“老旦”表演专业的主干课,也是“老旦”表演专业必修课程。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 全面、规范地要求学生在唱念上下功夫,为以后学习难度较大的戏打基础。
2. 通过传统戏和现代戏的学习,提高学生唱、念、做的综合能力,加强学生对现代戏的了解,认识、实践、塑造出新的人物形象。
3. 加强老旦专业的各项基本功的训练,包括腰、腿功、步法、靠功等。
4. 提高学生唱念做及表现人物的综合能力,使学生专业素质得到全面提高,具备胜任各种角色、圆满完成演出的能力。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(老旦行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

针对学生的分工、归工的学习,有针对性地突出重点教学,在剧目的选择上,把技术性强、难度较高的中、大型剧目推到第一线,如《杨门女将》《对花枪》等。同时激发学生的创作意识,挖掘学生自身潜力,要求学生不仅要掌握老旦的流派唱腔艺术,并且能够胜任各种角色的塑造(传统戏、历史戏、现代戏),把所学的各门知识、各种技巧充分地展现在角色中。

六、课程内容

教学内容及训练目的:

老旦是京剧表演旦行的一个分支,扮演的主要是中老年妇女,一般年龄从五十岁左右到百岁开外不等。老旦行当所塑造的人物形象丰富,既有地位显赫的皇太后,如《打龙袍》中的李后,也有普普通通的平民百姓,如《钓金龟》中的康氏;既有伸张正义的老母亲,如《徐母骂曹》中的徐母,也有老当益壮的老英雄,如《杨门女将》中的佘太君。从人物性格、品性来讲,老旦塑造的一般多是心地善良、贤良正义的老妇人,如《罢宴》中的刘妈妈、《岳母刺字》中的岳母等。

从扮相来讲,可以把老旦行当所扮演的人物分为四种类型:

第一,穿女蟒类:如《甘露寺》中的吴国太、《打龙袍》中的李后等,这类角色多属于皇亲贵族。

第二,穿老旦帔类:如《岳母刺字》中的岳母、《杨门女将》中的佘太君等,这类角色多属于在朝中有一定地位的人或达官贵人的夫人。

第三,穿老斗衣类:如《清风亭》中的贺氏、《钓金龟》中的康氏等,这类角色多属于一般平民百姓。

第四,扎长靠类:如《对花枪》中的姜桂芝等,这类角色一般表现的是能文能武的中老年妇女形象。也有表现性格委琐或性情古怪的人物,如《坐楼杀惜》中的马二娘、《钗头凤》中的唐氏等。

老旦声腔先是在老生唱腔基础上加以变化而逐步形成的,其演唱特点是以本嗓(真声)为基础,唱腔刚劲婀娜、韵味醇厚、旋律精微,既有女性婉转、迂回的韵味,又有老人苍劲浑厚之感。演唱方法相近于老生,又不同于老生,声腔韵味在强调声乐审美特点的基础上,显现出其特有的音色,如雌音、衰音、苍音、沙音等,其声腔特色的形成也正是这些音色和谐统一的结果。总之,戏曲的改革,使老旦有了新的创作剧目,也丰富了老旦的表现能力。

1. 主修剧目选择范围

《杨门女将》(全剧 128 学时)、《对花枪》(全剧 128 学时)、《龙江颂》片段(64 学时)、《平原作战》片段(64 学时)、《沙家浜》片段(64 学时)、《八珍汤》(全剧 128 学时、片段 64 学时)、《徐母训子》(64 学时)

2. 课时分配

根据学生情况,64~128 节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予 90 分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予 80 分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予 60—70 分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予 60 分以下的成绩。

八、编写成员名单

李丽萍(中国戏曲学院)

25 戏曲剧目研习——京剧净行

一、课程概述

本课程是培养京剧表演净行人才的专业必修课。京剧净行又分为“铜锤”“架子”“武花脸”三个分支。以净行为主,与其他行当合作的剧目繁多。唱、念、做、打特色鲜明,对儿戏、配演剧目相当丰富,人物造型夸张生动,表演内涵粗犷中见细腻,笨拙中见乖巧机敏,表演特点有别于其他行当。课程根据学生基础条件有针对性地安排剧目学习,达到因材施教、有的放矢的教学效果,使学生掌握京剧净行的表演方法和唱念做打技巧运用的规律,达到合格或优秀的研究生毕业水平。要求学生熟练运用京剧净行的表演手段塑造人物。

本课程是“净行”表演专业的主干课,也是“净行”表演专业的必修课。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论、戏曲基础课训练(基本功、毯子功、把子功)。

三、课程目标

1. 注意人才的开发,注意学生的发展变化,花大力气培养社会需要的人才。
2. 由于学生素质、条件、接受能力不同,为了出人出戏,在教学中要提倡弹性教学,把普通培养和重点提高结合起来。
3. 培养学生运用戏曲的艺术表现手段来塑造人物,提高学生塑造人物、排演新剧目的创造力。
4. 安排具有京剧净行艺术特色的剧目,提高本行当唱、念、做、打的基本功,调动学生的创新意识,准确把握不同类型、不同扮相、不同性格的各类人物。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(净行行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

除了传统剧目外,将舞台上上演的剧目也纳入教学计划之内,实现成品教学与社会需要“接轨”,更好地适应今后舞台的发展。新编历史剧进入课堂,要采取启发式教学、电化教学和“口传心授”式教学三结合的方针,通过剧目教学让学生学会创造,在进入角色时做到“知其然,也知所

以然”,同时研习该剧目的历史背景、流派特色等相关知识。

六、课程内容

铜锤花脸是京剧净行中的一个重要分支,又称正净、黑头、大花脸。以唱工为主,故也称之为唱工花脸,在全部《龙凤阁》中,徐彦昭这个人物手中始终抱着一柄锤,人物在剧中唱工繁重,因此称之为“铜锤花脸”。另外,在唱功花脸中的包拯、尉迟恭等人物,勾黑色脸谱,因此也把唱工花脸称为“黑头”。唱工花脸的唱腔艺术流派纷呈,板式有导板、回龙原板、散板、摇板、垛板、二六等,剧目繁多,有《龙凤阁》《遇后·龙袍》《铡美案》《御果园》《锁五龙》《刺王僚》等。

根据学生的基本条件,在教学上进行规范要求,使之很好地掌握铜锤花脸的发声、韵味、板式、身段、表演等技巧,使学生除了善于唱之外,还能演、能做,胜任其他角色。

架子花脸,顾名思义是京剧表演净行中以工架为主,突出表演内及人物造型的一个重要门类。所扮演的男性角色,包括文臣武将、平民百姓,不同年龄、各种职业、性格突出的人物形象,如“三国戏”中的张飞,《霸王别姬》中的项羽,《打焦赞》中的焦赞、孟良,“岳飞戏”中的牛皋。另外,还有表现老年人如《九江口》中的张定边、《巴骆和》中的鲍自安,有表现少年人如《黄一刀》中的姚刚、《龙虎斗》中的呼延赞,表现占山起义草莽英雄好汉的如《响马传》中的程咬金、《黑旋风》中的李逵、《盗御马》中的窦尔敦。再就是表现僧人如《野猪林》中的鲁智深,表现太监的如《法门寺》中的刘瑾,表现皇帝的如《摘星楼》中的纣王。可以说,上至皇帝下至草莽英雄,均由架子花脸应工。架子花脸的特征是,舞蹈性强,动作繁重。架子花脸念白重于唱,不论是整段或散句,配合着身上的动作,人物情绪的表达,做念唱配合。架子花脸念白的另一特点是念京白,如《法门寺》中的刘瑾、《黄金台》中的伊立、《忠孝全》中的王振在全剧中都念京白。架子花脸除了念韵白、京白外,有时因剧情的需要还要念其他地方的方言话,如《斩黄袍》中的郑子明,念的是山西话,《李七长亭》中的李七,念的是河南光州的地方言。在“架子花脸”这一门类中有“奸白脸”又名“水白脸”的角色,这种脸谱是专演历史上的权奸人物,如《开山府》中的严嵩、《清官册》中的潘洪、《吕布与貂禅》中的董卓。这一类型人物的性格狡诈、残忍、阴险,是架子花脸重要的人物类型。

架子花脸演员的训练难度较大,既要有规范大气的工架,又要会表演,嘴里的唱念要清晰明了,同时还要能“打把子”“打荡子”,可以说要求演员有全面的素质。目前京剧舞台上艺术水平较高的“架子花脸”人才不多,抓好这一行当的人才培养非常重要。

武花脸是京剧净行中的一个组成部分。武花,又称“武净”“武二花”“摔打花”,以武功、把子、摔打见长,唱念侧之。武花以武打为主,所以也有“长靠”“短打”之分。属于扎硬靠的“武花”的正戏有《金沙灘》中的杨七郎、《收关胜》中的关胜、《采石矶》、《百凉楼》的常遇春等。配角与人合作的戏也不少,如《霸王别姬》中的项伯、《白马坡》中的颜良、《古城会》中的蔡阳、《战宛城》中的典韋、《长坂坡》中的张郃、《战冀州》中的姜叙、《铁笼山》中的司马师、《战金山》中的兀术、《状元印》中的赤福寿等角色,都是属于扎靠的架子花脸的活路。短打的戏,如《嘉兴府》中的鲍自安、《艳阳楼》中的青面虎、《恶虎村》中的武天虬,这些角色的唱念不多,甚至有的有念无唱,根据剧情需要,出来就打。“武花”和“摔打花脸”的区别是:无论是《铁笼山》的司马师,还是《挑滑车》的兀术,在表演上基本上是没有跌扑的,但“摔打花脸”就不同了,除了有武打外,还必须有跌扑翻滚的高难基本功,如“摔镲子”“倒叉虎”(扎靠)等,比如《打焦赞》中的杨排凤和焦赞

比武,《白水滩》中的十一郎打青面虎,被打者都要有这种高难的表演技巧。

在当前京剧舞台上,武花脸极缺艺术水平较高的人才,培养接受能力强、工架身段优美,能翻、能打、能唱(有嗓子的)的武花脸人才是当务之急。为了京剧的发展,为了在京剧舞台上各类行当都能出类拔萃、相映生辉为戏增彩,在教学中,必须抓好武花脸人才的培养。

1. 主修剧目

铜锤花脸:《姚期》《强项令》《阳平关》《赵氏孤儿》(魏绛)、《飞虎山》《失空斩》(司马懿)、《打严嵩》《群英会》《壮别》(黄盖)

架子花脸:《打严嵩》《战宛城》《长坂坡》《黄一刀》《牛皋招亲》《逍遥津》《十老安刘》《四进士》《黑旋风》《李七长亭》《赵氏孤儿》(屠岸贾)

武花脸:《钟馗嫁妹》《铁笼山》《醉打山门》《战濮阳》《嘉兴府》《打瓜园》《拿高登》《四平山》《状元印》《收关胜》

2. 课时分配

根据学生情况,64~128节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予90分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予80分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予60—70分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予60分以下的成绩。

八、编写成员名单

舒桐(中国戏曲学院)

26 戏曲剧目研习——京剧文丑

一、课程概述

本课程是培养京剧表演专业(丑行)人才的研究生专业必修课。通过研究生阶段的学习和训练,使学生掌握京剧丑行的表演方法和规律,达到合格或优秀的研究生毕业水平。要求学生熟练掌握京剧丑行中文丑的表演类型技法与人物塑造。

本课程是京剧文丑表演专业的主干课,也是文丑表演专业的必修课。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 引导学生逐步深入研究,学习文丑流派的有代表性的剧目。鉴于文丑与其他行当配戏较多,在安排“接轨”学习剧目上,要有准确选择。

2. 要求学生准确掌握唱、念、做、打的各种技巧,不断提高文丑所必须具备的基本功,加强文丑唱念表演的基本功,规范表演,纠正学习中的艺病。

3. 要求学生具有掌握剧本、分析人物的能力,在塑造各种类型的人物形象时,在教师的引导下更好地发挥主观能动性,加强艺术修养、理论水平和创新能力,提高塑造不同性格角色的能力,创造出符合社会需要、喜闻乐见的人物形象。

4. 丰富演出剧目,培育学生成为有较高艺术水平的优秀京剧文丑演员。

四、适用对象

本课程适用于戏曲京剧表演方向(文丑行当)硕士研究生。

五、授课方式

在教学中,有“方巾丑”的《群英会》《审头刺汤》《乌龙院》,要求学生掌握“方巾丑”的做派气质和念白的劲头。丑行除了要学习主要角色的塑造,还要学习各种文丑配角的路数。结合引导启发式教学,要求学生认真领会剧本,学会塑造各类型的丑行人物,强化丑行的各项基本功,以保证角色需要的完成。选修剧目多以彩婆、彩旦戏为主,要求学生把握表演的火候、分寸,为全剧添彩添色。学生须掌握好各种流派表演风格,所学剧目要有艺术上的心得总结,通过所学之剧目体现在舞台上。第二学期学生的主要任务是剧目的彩排实践演出,原则上不进行课堂教学。

六、课程内容

1. 教学内容及训练目的

文丑是京剧表演丑角行当中的重要组成部分。丑角在剧中的扮演面非常广,在文丑里,可分出以下几种类型:“方巾丑”“袍带丑”“官衣丑”“褶子丑”“茶衣丑”“老丑”“彩旦”等。

“方巾丑”是形容旧社会具有丑角性格的各色文人,如表现儒生秀才书呆子的《群英会》中的蒋干、表现轻佻浮浪子弟的《乌龙院》中的张文远、还有《买饽饽》中机智善于“顺风使船”的魏虎。这些人物,有的不带髯口,有的带“黑八字吊奎”,有的带“丑三”。丑角的特征不只在勾脸谱上,还在各种人物所挂的各式各样的胡须上。“方巾丑”除了有带方巾的角色,也有戴荷叶巾的,如蒋干,走起路来摇摇摆摆自显风流。在念白上一般念韵白,有时还念“苏白”“扬州白”,总是带有一般酸溜溜的味道,“方巾丑”在丑行中扮演各种职业,如刑房书吏、随军参谋、教读老师等。

“袍带丑”多扮演身份地位较高的人,有的还是封建的国王世子之类,如《湘江会》中的齐宣王,《火牛阵》中的齐缙王,《罗成》中的元吉,《昭君出塞》中的王龙等,这些角色身穿蟒袍头戴纱帽,表演自成一系统,但“袍带丑”中有的人也扮坏人,“袍带”二字内涵很广,“举凡旧社会的衣冠世族,都可以列入其内”。

“官衣丑”大多扮演有身份地位的官员,因身穿官衣而得名,是文丑的重要行当类别,代表剧目有《小上坟》中的刘禄景、《春草闯堂》中的胡知府、《失印救火》中的金祥瑞等。

“褶子丑”大多扮演花花公子,穿花褶子,一般念京白。如《凤还巢》中的朱千岁、《野猪林》中的高衙内等。

“茶衣丑”穿的“茶衣”是种蓝布做的短衣,在京剧舞台上代表劳动人民的服饰。例如,种地的、砍柴的、赶驴的、烧窑的、打铁的、放牛的着此装束,游手好闲的二流子、骗子也穿此装。“茶衣丑”的人物,如《通天犀》中的酒保、《醉打山门》中的卖酒人、《乌盆计》中的赵大、《小放牛》中的牧童等角色都穿茶衣,这类角色都是以念为主(《小放牛》除外),重在插科打诨,滑稽诙谐,而且往往是以“数板”出场,如《打城隍》一剧,五个小花脸都有数板。

“老丑”是丑角另一部分,是表现五行中的老人,勾老丑纹、戴髯或白“四喜”或“五嘴”。所饰的人物有解差、有老管家、有老军、有店家、有花子的头儿。

文丑行中有行、剧目繁杂,作为京剧表演的行当,要根据教学需要和学生的发展及去向安排教学剧目,包括与其他各个行当合作的剧目,以利教学的统筹安排,并根据学生的条件,培养出丑角的优秀人才。

2. 教学内容与具体要求

(1) 必修剧目范围

《群英会》(64学时)、《审头刺汤》(64学时)、《乌龙院》(64学时)、《失印救火》(64学时)、《秋江》(64学时)、《访鼠测字》(64学时)、《春草闯堂》(64学时)、《活捉》(64学时)、《问樵》(64学时)、《醉皂》(学时64节)、《选元戎》(学时64节)、《法门寺》(64学时)、《骆马湖》(学时64节)、《铁弓缘》(学时32节)、《十老安刘》(32学时)、《野猪林》(32学时)

(2) 课时分配

根据学生自身情况,64~128节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予90分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予80分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予60—70分的成績。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予60分以下的成績。

八、编写成员名单

焦敬阁(中国戏曲学院)

27 戏曲剧目研习——京剧武丑

一、课程概述

武丑,又称为“开口跳”,是京剧艺术丑行中不可缺少的行当。武丑可用几个词来概括:俊俏、机警、敏捷、幽默。俊俏是指化妆、服装上紧俏、雄俊。机警是指动作、表演上机智、警觉。敏捷是指技巧走出来不拖泥带水、干净利索。幽默是指语言说出来总有语不惊人死不休的劲头,俏皮话是幽默表语。武丑在舞台上的作用很重要,是任何行当替代不了的。武丑这个行当是较难演的,它既要有唱、念、做、打的过硬基本功,又要从程式上提炼规范而带有丑行性格色彩的许多绝技技巧。如《时迁偷鸡》中的“吐火”、“酒丐”中的“轴棍”。

武丑与其他行当相比,有相当鲜明的个性,所塑造的人物形象技艺超群、功力过人,动作轻盈敏捷、机警神速,念白诙谐风趣、机智幽默。饰演的多数为侠客义士、仗义豪爽之人,也扮演狡猾险诈之徒。在目前的京剧舞台上,像叶盛章、张春华这样技艺高超的武丑已不多见,因为出色的人才,尤其武丑这个行当,要经过艰苦的磨练,具有刻苦勤学精神,有持之以恒、坚韧不拔的决心才能有所成就。

武丑的戏有:《巴骆和》《打瓜园》《大破铜网阵》《三岔口》《挡马》《连环套》《盗甲》《时迁偷鸡》《盗银壶》《九龙杯》《三盗令》等。不外乎是杀富济贫的英雄好汉,其中,像《挡马》中的焦光普还怀有爱国之心。《三盗九龙杯》中的杨香武也有反封建的因素在里面。武丑也扮演一些恶霸流氓之角色,如《黄一刀》中的黄飞刚、《打渔杀家》中的大教师。另外,有些戏也需要武丑的配合,如《艳阳楼》中的秦仁、《白水滩·通天犀》中的抓地虎、《武松打店》中的小解子、《嘉兴府》的冯洪等,也属于武丑行当来扮演。

武丑的扮相,由于剧情的需要和饰演的人物身份,在化妆上净化了,像戏改后的《三岔口》与老本的《三岔口》有了区别,在脸谱也做了修正,再如《扈家庄》中的王英,原来是武丑扮、勾黄脸,现由武生扮演,也不再勾脸,也不再走矮子,从某种意义上来说,也相对减少了特色。

总之,武丑以武为主。对于学习武丑这个行当来说,要求的条件是比较苛刻的,要求学生在唱、念、做、打、手、眼、身、法、步上下狠功夫。只有过硬的各项基本功和规范的教学,才能培养出好的武丑人材。

本课程是京剧武丑表演专业的主干课,也是武丑表演专业的必修课程。

二、先修课程

京剧史、戏曲表演理论。

三、课程目标

1. 引导学生逐步深入研究、学习武丑流派的有代表性的剧目。
2. 要求学生准确地掌握唱、念、做、打的各种技巧,切实掌握武丑所需要的各门基本功,不断提高武丑所必须具备的基本功,为塑造人物服务。
3. 重点解决武丑学生高、精、尖的艺术技巧的训练,培养学生的抽象思维、概括能力、发展智力和自我创造角色的能力。加强学生的艺术修养、理论水平和创新能力,提高塑造不同性格角色的能力。
4. 丰富演出剧目,培育学生成为有较高艺术水平的优秀京剧武丑演员。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域京剧表演方向(武丑行当)艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

运用启发式教学和强化基础训练相结合的方法。

六、授课内容

1. 必修剧目选择范围

《三打祝家庄》(学时 64 节)、《孙悟空大闹天宫》(学时 128 节)、《起布问探》(学时 64 节)、《酒丐》(学时 64 节)、《九龙杯》(学时 128 节)、《醉皂》(学时 64 节)、《义侠记·游街》(学时 64 节)、《打瓜园》(学时 64 节)、《活捉》(64 学时)、《巴骆和》(学时 64 节)、《三盗令》(学时 128 节)、《连环套》(学时 128 节)、《盗银壶》(学时 64 节)、《盗甲》(学时 128 节)

2. 教学具体要求

在技术、技巧、功架上更趋于稳定成熟,在四功五法中,学生能根据不同的剧目较熟练地运用技巧来为塑造人物服务。运用启发式教学和强化基础训练相结合的方法,更好地发挥学生的表演才华与创造能力,以扎实的基本功和精湛的演技演好各种不同类型的武丑角色。

要求学习京剧武丑的学生必须掌握好武丑的表演风格,所学剧目要有艺术上的心得总结,通过所学之剧目体现在舞台上。

3. 课时分配

根据学生情况,64~128 节不等。

七、考核要求

1. 考核形式:毕业汇报演出,主教教师根据评分标准结课打分。

2. 评分考核标准

(1) 以百分制为标准,完成全部剧目,表现出色,唱、念、做、打均较好,能够登台彩排的学生,给予 90 分以上的成绩。

(2) 剧目全部完成,表现力尚可,唱、念、做、打基本到位,但彩排较勉强的学生给予 80 分以上成绩。

(3) 完成大部分剧目,唱、念、做、打表现一般的学生,给予 60—70 分的成绩。

(4) 教学内容没有完全掌握,唱、念、做、打不顺畅,课堂表现不努力的学生,给予 60 分以下的成绩。

八、编写成员名单

年金鹏(中国戏曲学院)

28 中国美学

一、课程概述

本课程是我国高等艺术院校硕士研究生的一门必修课。其主要内容为:以中国美学史为主线,讲授相关的美学原理、美学范畴。

二、先修课程

美学概论。

三、课程目标

通过本课程的学习,了解和掌握中国美学的一系列基本范畴、基本原理,提高审美鉴赏力,把握中国艺术(特别是中国传统艺术)的美学精神,从而能自觉地将相关的美学知识运用到艺术实践中,对今后的艺术创作与艺术研究起到一定的指导作用。在理论与实践飞速发展的今天,在各种文化和艺术交汇碰撞面前,让学生能够自觉地坚持中国艺术的美学精神,坚定中华民族文化的伟大自信。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域各专业方向艺术专业学位硕士研究生。

五、授课方式

讲授为主,辅之以解读相关的图片,在学期中间,组织学生参观一次相关的展览或观看一次相关的演出(不占课时)。

六、课程内容

序:美之由来

1. 羊大则美说
2. 羊人为美说

■重点:羊大则美说

■难点:羊大则美说——味美学

第一章 龙凤图腾的美学意义

1. 龙凤图腾产生的背景

2. 龙凤图腾的出现

3. 龙凤图腾的美学意义

4. 龙凤图腾对中国艺术的影响

■重点:龙凤图腾对中国艺术的影响,中西艺术由此分野。

■难点:龙凤图腾的美学意义。

第二章 先秦儒家美学思想

1. 孔子的美学思想

(1) 孔子美学思想的核心——“仁”

(2) 对传统礼乐的反思

(3) 中庸的审美观

(4) “仁智之乐”与“比德说”的形成

2. 孟子的美学思想

(1) 孟子美学思想的理论依据——性善论

(2) 孟子美学思想的主要内容

① 今之乐犹古之乐

② 源于“人性善”的“人性美”

③ 多层次的人的精神美:善、信、美、大、圣、神

④ 养浩然之气——养气说

3. 荀子的美学思想

(1) 荀子美学思想的理论核心——“天人相分”

(2) 《乐论》的美学思想

① 对传统礼乐思想的继承和发展

② 提倡“中和之美”

③ 艺术的形式特征对精神的影响

(3) 虚静说

■重点:孔子的中庸审美观、孟子的“今之乐犹古之乐”、荀子的虚静说

■难点:中国艺术的美学精神——中和之美

第三章 先秦道家美学思想和《周易》中的阴阳之美

1. 老子美学思想

(1) 美的主体——道

(2) 美与丑和美与真

① 知美即恶

② 信言不美、美言不信

(3) “有无相生”对审美创造的影响

① 无为而无不为

② “大音希声”的意境要求

③ “有无相生”与虚实之美

2. 庄子美学思想

(1) 对审美境界的追求

① 对物的羁绊和文明束缚的批判

② 对人生采取审美观照的态度

③ 达到道境审美的途径

(2) 大美的思想

(3) 追求自然之美、反对人工雕琢

3. 《周易》中的阴阳之美

(1) 《周易》中的艺术思想

① 艺术模仿自然的思想

② 卦爻辞和发展辩证的观点

③ 天人合一的宇宙观

(2) 阳刚、阴柔之美

① 阴阳是对事物性质的最高抽象

② 阴阳对立统一既是美的客观原则,又是审美创造和审美品评的原则

③ 阴阳之美对传统美学的深刻影响

■ 重点:老子的知美即恶;“有无相生”与虚实之美;庄子对审美境界的追求;《周易》中阴阳对立统一的思想。

■ 难点:大音希声;阴阳之美对传统美学的深刻影响。

第四章 魏晋风度

1. 人的自觉

(1) 历史背景

(2) 含义

(3) 表现

① 在理论上玄学的兴起

② “名教”与“自然”之争

③ 魏晋风度的本质表现

2. “人物品藻”的美学意义

(1) “人物品藻”的主要内容

(2) “人物品藻”的时代特点

(3) “人物品藻”的美学意义

3. 魏晋书法美学

(1) 东汉书法美学思想

(2) 魏晋书法美学

① 意与意象美

② 骨肉统一与刚柔之美

4. 顾恺之的传神论

(1) 以形写神

(2) 迁想妙得

5. 《文心雕龙》的美学思想

(1) 论“隐秀”

① “隐”“秀”的含义

② 隐处即秀处

③ 隐秀作品生命力之所在

(2) 论“风骨”

① 刘勰关于风骨的论述

② 对风骨含义的把握

(3) 论“神思”

① 艺术想象是一种突破直接经验的心理活动

② 艺术想象需要人的生理方面和心理方面的全部支持

③ 艺术想象一方面要保持虚静,另一方面又要依赖外物的感兴

④ 艺术想象是创造性的想象,它的结果是产生审美意象

⑤ 艺术想象力和对外物的感应力因人而异

(4) 论“知音”

① 审美鉴赏的难度

② 人们对文艺作品正确鉴赏的可能性

③ 提高审美鉴赏力的途径

■ 重点:人物品藻;顾恺之的传神论;《文心雕龙》的“隐秀”篇。

■ 难点:卫夫人书法美学思想对艺术创作的影响;《文心雕龙》的“风骨”篇。

第五章 禅宗美学

1. 佛教基本知识

(1) 佛教的诞生

(2) 佛教诸部

2. 禅宗对中国美学的影响

(1) 禅及禅宗

① 禅宗的创立

② 禅宗基本理论

(2) 禅宗把握世界的方式对艺术的启迪

(3) 禅宗的自由意识对美学的影响

3. 禅境与意境

(1) 禅境

① 禅宗追求涅槃境界

② 进入禅境的要求

(2) 禅境对意境的影响

- ① 对盎然静趣的追求
- ② 对淡远的追求

■ 重点:禅及禅宗的基本理论;禅境对意境的影响。

■ 难点:对禅及禅境的把握。

第六章 写意美学的形成

1. 写意美学的理论来源

- (1) 先秦文化中的重意思想
- (2) “意象”范畴的提出
- (3) 意境论的形成
- (4) 从“传神”到“写意”

2. 宋代“写意”论的建立

- (1) “画意”思想的提出
 - ① 欧阳修提出“画意”思想
 - ② 苏轼在写意论上的贡献
- (2) “逸格”被提到首位

3. 元代“逸笔”“逸气”说对“写意论”的发展

- (1) 倪瓒的“逸笔”“逸气”说
- (2) 以书法笔意入画

赵孟頫提出:书画用笔“同法”

4. “写意”美学与明清启蒙思潮的结合

- (1) 明清写意美学的主要特征
- (2) 徐渭论艺术本质
- (3) 董其昌认为“写意”实为“写心”
- (4) 郑板桥论形神统一
- (5) 石涛的“一画论”

■ 重点:写意美学的理论来源;宋代“写意”论的建立;明清写意美学的主要特征。

■ 难点:写意理论形成的过程及深远影响。

教学安排与学时分配

序	课时:2
第一章	课时:2
第二章	课时:8
第三章	课时:8
第四章	课时:8
第五章	课时:4
第六章	课时:4

七、考核要求

论文:结合自己的艺术实践,谈谈中国美学与中国艺术的联系。

八、编写成员名单

王九成(中国戏曲学院)

29 戏曲史与戏曲通论

一、课程概述

戏曲史与戏曲通论课程是戏曲领域高等院校硕士研究生的必修课之一。通过本课程的学习,学生在掌握基本戏曲理论知识框架基础上,全面、系统、完整地把握戏曲艺术发展脉络,凝结思考戏曲艺术的前沿发展,掌握坚实、系统的戏曲相关理论和技巧,研究戏曲发展历史,探索当今戏曲发展现状,知晓中外戏剧领域的艺术理论,在戏曲专业领域储备扎实的专业知识和相关技能,具有较高创造力和独立见解。

二、先修课程

艺术概论、戏曲史。

三、课程目标

通过本课程学习,使学生在戏曲艺术理论知识及戏曲实践领域打下扎实的专业基础,并展开全面深入的研究,从而对戏曲前沿发展有较高创造力和先瞻性见解。

四、适用对象

本课程适用于戏曲领域各专业方向艺术专业学位硕士研究生。

五、授课方式

讲授为主,辅之以解读相关的图片、音频、视频、史实存储音像资料,设置专题探讨实践,激发学生的深入思索。

六、课程内容

第一章 戏曲史

1. 戏曲的起源与形成
2. 元明清戏曲

3. 戏曲当代发展

- 重点与难点:掌握戏曲与各个不同时代的政治、经济、文化的关系以及戏曲发展的规律。

第二章 戏曲与戏曲文学

1. 戏曲创作理论

2. 当代戏曲文学研究

3. 戏曲美学与创作

- 重点与难点:戏曲剧本文学创作的时代价值。

第三章 戏曲与戏曲导演

1. 戏曲导演创作理论

2. 戏曲导演美学

3. 戏曲剧本分析与导演构思

4. 当代戏曲导演发展思维

- 重点与难点:精准掌握符合剧本深刻内涵的舞台形象与语汇,从而创造完整的舞台艺术。

第四章 戏曲与戏曲舞美

1. 戏曲舞台设计探索方向

2. 中国戏曲舞美发展史

3. 中国戏曲舞美创作

- 重点与难点:舞美创作“虚与实”的把握,艺术形式表现力的发挥。

第五章 戏曲与戏曲音乐

1. 中国民族音乐发展史

2. 戏曲音乐创作理论

- 重点与难点:戏曲音乐个性与共性的把握。

第六章 戏曲与戏曲表演

1. 戏曲表演理论

2. 戏曲角色的创造

3. 戏曲剧目理解与编导

- 重点与难点:戏曲人物角色在演绎中的再创造。

第七章 戏曲与戏曲传播

1. 戏曲跨文化传播

2. 戏剧制作管理

3. 中外文化与管理

- 重点与难点:用戏曲艺术语汇制作、管理、传播戏曲文化。

第八章 戏曲与戏曲新视觉

1. 新媒体艺术的探索领域

2. 视觉文化

3. 视觉形象推广设计

- 重点与难点:用新媒体艺术传播戏曲的美。

七、考核要求

论文:结合自身专业和课程内容,浅谈对戏曲专题的探索。

八、编写成员名单

李威、刘婧、王扬(中国戏曲学院)

戏曲编写组负责人:巴图。

执行人:李威、刘婧(中国戏曲学院)

电影领域(135104)

30 电影创作研究

一、课程概述

电影创作研究是艺术专业学位电影领域研究生的核心课程,建议行课 160 学时,10 学分。本课程包括中国经典电影研究、外国经典电影研究和当代电影研究三个内容。要求教师从不同专业方向出发,带领学生系统研究电影创作方法,掌握艺术规律;系统学习中国电影艺术经典,坚定文化自信;借鉴世界电影创作经验,把握时代脉搏,探索当代电影创作新发展;树立精品意识,建立以人民为中心的艺术观和价值观,用明德引领风尚,为从事电影艺术创作建立坚实的思想理论基础。

二、先修课程

视听语言、经典电影赏析、世界电影史、中国电影史、电影剧作理论。

三、课程目标

从电影编剧、导演、摄影、美术、声音、表演等不同专业角度,对不同时期、不同国家的经典电影作品进行创作分析解读,从中学习艺术构思方法、审美方式、风格流派和创作技巧。通过大师研究和作品解读,梳理和理解电影创作的语言风格和美学特点,为今后从事艺术创作建立完整的专业知识体系和坚实的理论基础。

四、适用对象

电影领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程以讲授为主,结合经典影片案例分析与课堂讨论,运用多媒体教学手段,引导学生参与课堂互动,从而加深对教学内容的理解。

六、课程内容

1. 中国经典电影研究(80 课时)

教师从中国经典影片中选取片例,通过影片赏析和研究,引导学生系统学习中国优秀传统文化传统,学习中国电影独特的艺术表现手法。建议选取的中国影片有:《小城之春》《小兵张嘎》《青春祭》《霸王别姬》等。

2. 外国经典电影研究(40 课时)

教师从外国经典影片中选取片例,通过影片赏析和研究,引导学生学习认识电影创作规律,掌握基本创作方法和艺术语言。建议选取的外国影片有:《公民凯恩》《野草莓》《四百击》《镜子》等。

3. 当代电影研究(40 课时)

教师从新世纪以来的国内外优秀影片中选取片例,通过影片赏析和研究,引导学生学习当代电影创作的先进理念和艺术手法。建议选取的影片有:《纳德和西敏:一次别离》《爱》《我不是药神》《地久天长》等。

七、考核要求

1. 考核方式:论文写作。

2. 考核标准:是否能够从各自专业角度分析和解读不同类型的经典电影,理解它们的创作手段及方法,并依据学生完成的论文进行评价。

八、编写成员名单

张会军、侯克明、黄英侠、黄丹、洪帆、李伟、王跖、赵斌(北京电影学院)

31 电影创作实践

一、课程概述

本课程是一门以创作实践为主的核心课程,建议行课 160 学时,10 学分。要求教师从不同专业方向出发,带领学生系统研究电影创作方法,掌握艺术规律;系统学习中国电影创作传统,坚定文化自信;借鉴世界电影创作方法,把握时代脉搏,探索当代电影创作新发展;树立精品意识,建立以人民为中心的艺术观和价值观,用明德引领风尚,注重培养学生的团队合作精神,为从事电影艺术创作打下坚实的基础。

在本课程讲授过程中,教师要从提报创意和剧本开始,指导学生按照电影制作的工艺流程,完成预算、拍摄计划、团队搭建、主创会议到筹备完成等前期工作。在进入影片的拍摄和后期制作阶段后,指导学生通过实践掌握现场的沟通与协调,完成艺术和技术质量把控,策略性地解决问题,在有限的资源和条件下将创作效果最优化地实现出来,最终完成分工分组实习拍摄一部完整的电影剧情片或纪录片(长度在 10—30 分钟)。

二、先修课程

视听语言、艺术概论、影视技术概论。

三、课程目标

通过理论与实践的结合,帮助学生了解电影制作各阶段的职责、流程、标准及策略,提高自身专业创作能力以及协同合作能力,进而全面了解电影的制作流程、电影各创作部门的工作机制和合作理念,成为具有较高电影制作(创作)能力的艺术人才。

1. 电影剧本的读解、修改以及电影视听化设计:帮助学生在前期剧本准备时有目的地针对未来的创作进行剧本的细化以及视听化的准备。

2. 生产计划、预算与技术条件:合理的计划和预算可以让资源得到最优化利用,从而以有限的条件制作出优质的作品。

3. 电影创作的标准工艺流程:包括前期筹备、中期拍摄和后期制作。从想法到文字,从文字到银幕,合理的电影制作工艺流程是艺术表达得以实现的基本保障。

4. 技术标准和团队合作:电影的制作由不同职能的团队分解完成,团队合作的程度决定影片的质量和效率。会议、协商沟通、建立互信、分清责任、相互支持是团队合作的基础。团队之间和各流程不同环节之间依靠工业标准进行对接,严格的工业标准有助于团队减少分歧、分清责任,从而进行复杂精准的合作。

5. 创作策略:电影创作是一个系统化的工作,它一方面具有艺术创作的特征,一方面具有工业生产的特征。艺术的表达受生产规律的制约,只有在工业体系和团队合作中才能得以发力。任何的艺术想法只有获得资金、时间、人员、器材和技术保障等条件的支持,才能得以实现,因此在众多条件中平衡地决策,懂得坚持和妥协界限,是成为具备创作策略的职业电影工作者的关键。

6. 电影后期创作观念和手段:主要帮助学生提升通过剪辑、声音创作、画面调色等方面的实践创作能力,弥补前期拍摄不足以及进行后期叙事、画面和声音的再创作,最终完成高质量的学生短片创作,达到最佳创作效果。

四、适用对象

电影领域电影制作方向艺术硕士专业学位研究生(二年级或三年级)。

五、授课方式

在导师指导下的实践,包括教师讲授、学生实践拍摄和教师对创作进行讲评和打分。

六、课程内容

第一阶段:课堂讲授(建议 60 学时)

1. 剧本创作与改编

社会生活与剧作素材;故事构思与主题提炼;情节结构与风格样式;人物形象塑造;剧本写作格式。

2. 导演构思与案头工作

主题题材把握;叙事时空设计;电影视听构思;分镜头剧本;导演工作流程。

3. 摄影画面与美术造型

摄影造型基础;人物造型;场景设计;概念设计;数字电影技术基础;电影特效。

4. 声音与剪辑

电影声音设计;录音工艺基础;电影音乐;剪辑艺术与后期导演;后期工艺流程。

5. 制片管理与摄制计划

电影制片流程;摄制周期与预算管理;电影市场基础。

第二阶段:创作实践(建议 60 学时)

1. 短片剧本写作

在教师指导下,学生每人创作一部短片剧本(5000—10000 字)。

2. 短片拍摄实习

(1) 从学生作业中选择若干剧作完整、适合拍摄的剧本。

(2) 根据自愿结合原则,学生在教师指导下进行拍摄分组和分工,制定摄制计划,进行摄制筹备工作。

(3) 分组拍摄,按计划完成摄制工作任务。

3. 后期制作

剪辑;声音制作;修改;制作完成。

第三阶段:作业分析讲评(建议 40 学时)

1. 课堂逐一放映学生短片作业

2. 创作者按分工进行个人创作总结

3. 同学互评,讨论

4. 教师对作品逐一点评

5. 学生完成个人创作总结(课程论文),不少于 5000 字。

七、考核要求

根据以下各方面表现综合给出本课程成绩:

1. 短片剧本创作

2. 摄制组分工完成与合作精神

3. 总结报告(课程论文)

4. 课堂表现与出勤

八、编写成员名单

张会军、侯克明、黄英侠、黄丹、洪帆、李伟、王跖、赵斌(北京电影学院)

32 中外电影史

一、课程概述

中外电影史为电影学艺术硕士专业学位研究生核心专业基础课,建议行课 128 学时,8 学分。本课程包括中国电影史和外国电影史(世界电影史)两门传统课程,系统讲述自中国电影和世界电影诞生以来的艺术流派发展、工业与技术进化和电影中的民族文化特色;全面梳理和品鉴中国各历史阶段的电影艺术瑰宝,探讨中国电影艺术特色与文化思想传承,并以史为鉴地展望在世界格局下中国电影发展的新观念与新趋势。为各专业方向的后继课程学习打下坚实的电影史知识与观念的根基。

二、先修课程

应具备本科课程中国电影史、外国电影史的基础知识。
研究生课程中无需先修课程。

三、课程目标

1. 对中国和世界电影自诞生以来一百多年历史有系统而正确的认识,熟悉不同历史时期的主要艺术流派及其代表作家作品,掌握电影工业基本特征与发展规律,了解电影作为民族文化的多元性与特殊价值,以及其作为意识形态与大众传播媒介的功能。
2. 对中国和世界电影的新现象有带历史观的分析判断能力,并具有一定的前瞻性。
3. 对个人电影创作有自觉的历史观定位与责任感。

四、适用对象

电影领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生(建议一年级)。

五、授课方式

通过电子课件与片例放映分析的课堂讲授为主,结合课堂讨论,辅以小组(或个人)为单位进行专题小论文研究写作并予以讲评,有条件的可以考虑采访影人的报告(含纪录片拍摄)。

六、课程内容

分为“中国电影史”和“外国电影史”两大部分,分别讲授一个学期(64 学时),共计 128 学时。

具体内容如下:

第一学期:“中国电影史”部分(64 学时)

第一讲:“影戏”观与早期中国电影

第二讲:好莱坞影响与中国类型片尝试

第三讲:20世纪30年代中国电影中的现实主义与民族审美

第四讲:政治与战争:抗日战争和解放战争时期的中国电影

第五讲:新中国电影的建构与主流形态

第六讲:“十七年”电影的经典与探索

第七讲:“文革”时期电影状况

第八讲:新时期的思想解放与电影创新

第九讲:香港电影新浪潮及其后

第十讲:台湾新电影运动及其后

第十一讲:第四代与第五代——学院派导演的崛起

第十二讲:中国电影的市场化探索

第十三讲:个体经验与形式实验:第六代及其后

第十四讲:意识形态:从主旋律到主流大片

第十五讲:世界电影格局下的华语电影

第十六讲:中国电影的现状与前瞻

■ 重点:

1. 分析理解中国电影独特“影戏”美学,与西方电影观念的异同,以及这种审美习惯对中国电影的影响。

2. 研究中国类型电影的早期探索,从中发掘具有中国特色的市民电影源头创作规律。

3. 研究中国电影中的现实主义美学传统与流变,以及对今天创作的借鉴意义。

4. 以左翼电影运动为例,研究电影与历史、政治的关系,树立正确的电影思想观。

5. 分析研究新中国建立之前,中国民营电影公司在商业运作与艺术主张上的经验和教训。

6. 研究新中国建设与电影文化发展的新方向。

7. 梳理总结以第四代、第五代、第六代导演为代表的学院派电影的艺术特色与创作经验,分析比较代际之间的变化。

8. 以香港新浪潮和台湾新电影运动为线索,探讨作为中国电影一份子的港台电影的地方艺术特色及其与中华文化的血脉关系。

9. 研究改革开放以来中国电影在商业类型片领域的探索。

10. 研究从传统主旋律电影到当代主流大片的发展变化,探索思想性、政治性、艺术性与商业性如何有机融合。

11. 研究中国电影出口与合拍片问题,探索中国电影如何从国内兴盛走向国际繁荣。

■ 难点:

1. 年轻学生对于早期中国电影普遍缺乏应有的了解和兴趣,在讲述这一部分的电影史时,应首先注重引发学生的兴趣和热情。

2. 提倡回到文本和重读经典,督促学生对中国老电影提高观片量(全片而不只是片段),并应对重点片目拉片学习。

3. 打破部分学生只关注中国艺术(获奖)电影或卖座商业类型片的狭窄思路,启发学生拓宽视野,提高对电影综合性的理解。

4. 站在世界电影史的格局,以今天的视角,重新发现和研究中国电影史。鼓励学生提出新

角度和新观点。

5. 当代电影史部分因正处在发展中,对于总结、判断乃至前瞻具有不确定性,需要更审慎的观察和多角度分析研究。

第二学期:“外国电影史”部分(64学时)

第一讲:电影诞生:卢米埃尔兄弟的写实主义与梅里爱和爱迪生的技术主义

第二讲:电影如何成为艺术:从欧洲艺术电影运动到先锋电影运动

第三讲:电影如何讲故事:格里菲斯、卓别林与苏联蒙太奇学派

第四讲:电影如何成为大生意:从法国百代电影公司到建立好莱坞

第五讲:明星与观众研究

第六讲:古典好莱坞的类型与作者

第七讲:欧洲现实主义传统与意大利新现实主义电影

第八讲:意识形态与国家电影:苏联、意大利和德国电影

第九讲:现代主义电影:从伯格曼到安东尼奥尼和阿伦·雷乃

第十讲:青年电影革新(上)法国新浪潮、英国自由电影和新德国电影

第十一讲:青年电影革新(下)波兰学派、捷克新浪潮与日本新浪潮

第十二讲:新好莱坞运动与美国独立电影

第十三讲:20世纪80年代世界电影的娱乐化与青少年化倾向

第十四讲:好莱坞主导的商业大片与系列电影

第十五讲:欧洲电影的生存与复兴

第十六讲:新世纪前后的亚洲民族电影

■重点:

1. 早期电影中关于电影基本观念与电影综合性的研究。
2. 认识和研究现实主义在欧洲电影的传统,意大利新现实主义电影的里程碑意义。
3. 分析和探讨美国好莱坞电影工业化经验。
4. 民族电影的独特价值和意义。民族电影的本土性、多元性以及国际传播中的历史经验。
5. 数字电影带来新的机遇和挑战。

■难点:

1. 如何结合今天的时代精神与新视点来研究新好莱坞之前的世界电影史,如何与当下的中国电影发展建立思维联系,并提供有益借鉴。
2. 20世纪80年代以来的世界电影发展史需要以更加开放与多元化视角进行探索和讨论,激发学生积极大胆思考。

七、考核要求

专题论文写作评分。有条件的可考虑口试占部分总分。

八、编写成员名单

张会军、侯克明、黄英侠、黄丹、洪帆、李伟、王跖、赵斌(北京电影学院)

33 电影艺术理论

一、课程概述

电影艺术理论是艺术专业学位电影领域的核心理论课程,建议行课 128 学时,8 学分。本课程针对本科阶段已经学习了文艺理论和电影史基础知识的创作类专业硕士研究生,系统梳理和讲授中外主要电影艺术理论、艺术运动和创作观念,引导学生系统掌握电影艺术规律,借鉴世界电影艺术的多元化观念,引导学生紧密把握时代脉搏,探索当代电影创新与发展的路径,为从事电影艺术创作打下坚实的艺术理论基础。

二、先修课程

艺术概论、中国电影史、外国电影史。

三、课程目标

本课程为电影领域艺术硕士设计,是研究生阶段的理论主课。经过学习本课程,学生应该掌握电影主要艺术创作理论的基本内容,了解中外重要电影艺术运动的基本过程和艺术理念,对电影艺术观念的发展演变有清晰的认识,对人文学科电影研究有所涉猎,对电影新知识新观念的发展有所触及。

本课程以经典电影艺术理论为主。经过学习,学生应准确掌握电影艺术特性、“蒙太奇”、“长镜头”、作者论、类型论、中国电影艺术传统等概念和经典理论。

本课程系统讲授中外电影艺术运动,要求学生了解电影艺术观念演变和电影艺术规律。

在以上内容基础上,本课程重点讲授中国电影艺术史历程和相应的理论,要求学生对中国古典文化传统、红色革命文化基因、当代中国文化现实等与电影艺术之间的辩证关系具有较系统的理论认知。本课程还设计电影艺术观念,特别是中国电影观念的新发展,要求学生建立对中国电影未来的积极探索精神。

四、适用对象

电影领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程以理论讲授为主,结合案例分析与理论文本阅读,从经典电影个案分析中,引出并阐发电影理论的基本问题。同时将教师课程讲授与学生讨论相结合,充分运用多媒体教学手段,调动学生主动学习的积极性。

六、课程内容

第一章 概论:电影艺术的属性与特征

本章讲解电影的艺术性、商品属性和媒介文化特征等基本概念,明确电影艺术属性的重要性,了解电影市场与文化传播规律。

■重点:讲解电影的形式特征和艺术观念演变,建构电影艺术理论的历史脉络。

■难点:电影艺术风格。

1. 电影属性:商品、艺术、媒介与文化
2. 电影的形式与风格
3. 电影艺术观念流变

第二章 蒙太奇与长镜头

本章以蒙太奇和长镜头理论为主,讲解早期电影理论的建立与观念演变。

■重点:爱森斯坦与蒙太奇理论,巴赞与长镜头理论的形成。

■难点:无声片时期的电影艺术观念。

1. 欧洲无声片艺术运动与理论探索

德国表现主义,法国先锋派。

2. 爱森斯坦与蒙太奇学派

蒙太奇的美学观,“电影眼睛”派,普多夫金,库里肖夫,蒙太奇理论的传播。

3. 巴赞与长镜头理论

“战后”欧洲文化与意大利新现实主义,作为观念和技法的长镜头。

第三章 作者论与艺术电影

本章以作者论为核心理念,讲授艺术电影思潮源流。

■重点:作者论与“左岸派”。

■难点:“诗电影”源流。

1. 作者论与法国电影“新浪潮”
2. 苏联的“反思”电影思潮和“诗电影”美学
3. 欧洲艺术电影运动

德国“新电影”,伯格曼,安哲罗普洛斯,“道格玛 95”,东欧电影。

4. 东方电影与民族文化

日本电影,伊朗电影,印度电影,韩国电影等。

第四章 类型论与好莱坞电影

本章分析类型片的构成要素和好莱坞的电影理念。

■重点:好莱坞的“秘诀”。

■难点:“新好莱坞”流变。

1. 类型与观众
2. 类型与叙事系统
3. 新旧好莱坞与美国电影工业体系

第五章 传统文化与中国电影

本章讲解中国电影理论的主要观点和电影艺术观念的演进。

- 重点:影戏理论。
- 难点:电影与中国诗歌传统。
 1. 中国传统文化与电影思维
 2. 影戏理论
 3. 电影与中国诗歌传统

第六章 马克思主义文艺观与中国电影创作

本章讲解中国革命历程中的电影传统与观念演变。

- 重点:革命历史中的文艺传统与电影艺术观。
- 难点:电影与时代的关系,电影与人民的关系。
 1. 马克思主义文艺理论与唯物史观

马克思、恩格斯的文学理论;列宁的电影观;本雅明、阿多诺、马尔库赛等西方马克思主义文艺理论。

2. 电影虚构与艺术真实

从历史真实到本质真实;作为意识形态手段的艺术虚构;虚构与真实的辩证逻辑。

3. 中国革命历史与电影观念的演进

从毛泽东、邓小平到习近平思想指导下的中国电影。

4. 新时代语境下电影的艺术使命

大众文化与人民;电影的意识形态缝合问题;电影与“情感/价值/文化共同体”。

第七章 当代中国电影的理论关照

本章讲解中国当代电影中的重要文化理论命题。

- 重点:中国电影的工业体系与消费美学。
- 难点:电影的现实主义与现代性问题。
 1. 当代中国电影与现实主义问题
 2. 当代中国电影与现代性问题
 3. 中国电影的工业体系与消费美学
 4. 数字技术与中国电影的未來

第八章 电影美学

本章讲解电影美学的基本内涵和审美的基本规律。

- 重点:电影的审美律与接受机制。
- 难点:如何在所谓“美学的终结”历史中理解现代电影。

1. 电影的审美律与接受机制

极致律、均衡律、关联律、穿透律;接受美学与美学召唤系统。

2. 电影的风格与趣味

3. 现代电影与“美学的终结”问题

4. 中国电影美学的哲学品

七、考核要求

本课程的考核方式为综合考查。通过课堂表现、期中作业与期末论文三者相结合来评定学生的课程成绩。重点考查学生对相关知识的掌握与理解程度,即是否掌握基本理论概念,是否建立基本知识结构,是否学会运用理论分析解释当下电影艺术问题。

八、编写成员名单

张会军、侯克明、黄英侠、黄丹、洪帆、李伟、王跖、赵斌(北京电影学院)

电影编写组负责人:张会军

执行人:黄英侠、张晓慧(北京电影学院)

广播电视领域(135105)

34 视听语言

一、课程概述

视听语言为适应专业能力提升的课程。通过对影视艺术作品包括画面和声音元素、镜头构成、蒙太奇技巧、修辞手法等内容的学习和研究,使学生了解视听语言中场景、光影、色彩、人物造型、音乐、音响等元素的处理和运用;了解镜头的设计和组接技巧;了解影视作品的结构方式;了解影视修辞手段赋予影视作品的审美特点;由此具备运用视听语言进行影视创作的能力。

完整系统地掌握视听语言的理论知识和创作技巧,是本领域专业学位硕士研究生必须掌握的专业技能。本课程同时也是学习其他创作类课程的基础。

二、先修课程

学习本课程之前,应掌握一定的电影理论、电影史、电视艺术理论、影视摄影、影视美术、影视声音及电视文艺等基础知识。

三、课程目标

修完本课程后,学生应具备如下知识和能力:

深入认识影视语言对于创作的作用,掌握声画语言的功用,知晓如何运用影视修辞手段实现审美表现,具备运用视听语言进行影视创作的能力。

四、适用对象

适用于广播电视领域各专业方向及电影领域创作方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课程教学采用讲授、观摩分析、文献阅读等多种形式,重点结合讲授内容进行视听语言运用创作练习。结课考核内容应包括知识和创作运用两个方面。

六、课程主要内容

1. 视觉造型元素:场景、光影、色彩、人物造型。

■ 重点:场景构成的特点,影视作品造型用光分类,人对色彩的心理感受在影视作品中的运用。

■ 难点:真实场景与虚拟场景。

2. 镜头画面:画面三要素(景别、角度、拍法),镜头画面的特点与功能。

■ 重点:景别的意义、拍摄方法与叙述视角、角度选择的依据。

■ 难点:拍摄方法与叙述视角。

3. 声音造型元素:声音的特性及其在影视作品中的运用、影视作品中的声音构成、影视作品中的声音创作观念。

■ 重点:声音的特性及其在影视作品中的运用,影视作品中的入声、音响、音乐。

■ 难点:影视作品中的声音创作观念。

4. 蒙太奇:蒙太奇的历史、蒙太奇理论、作为叙述结构的蒙太奇、作为镜头组接技巧的蒙太奇。

■ 重点:传统叙事结构与非线性叙事结构、镜头画面组接的基本要求、机位设置三角形原理、轴线及跳轴。

■ 难点:蒙太奇与非线性叙事结构。

5. 电影修辞:长镜头理论及其实践、场面调度。

■ 重点:长镜头在创作实践中的运用,场面调度与长镜头。

■ 难点:长镜头的理论溯源。

七、考核要求

1. 考核方式:课程论文+短片作品。

2. 考核标准:课程论文 50 分,短片作品 50 分。课程论文可选择一部影片,让学生进行视听语言分析(字数不少于 2000 字);也可确定 3~5 个论题,让学生选择一个论题,完成 2 000~3 000 字论文。短片作品可依据叙事是否清晰,着重考量视听语言运用是否得当酌情给分。

八、编写成员名单

蒲剑、周涌(中国传媒大学)、周星(北京师范大学)

35 广播电视前沿

一、课程概述

广播电视前沿为综合性把握融媒体时代广电发展的前沿课程。注重追踪时代媒体演变,主要讲授广播电视发展前沿问题,即新媒介技术下广播电视传播形态、传播者、受众、产品创新等方面的演变及规律。课程主要包含:21 世纪的广播电视、广播电视和网络视听生产、广播电视的传者、广播电视的受众、新媒体与广播电视、广播电视经营管理,以及融媒体时代产生的新问题。

作为艺术硕士的基础课程,本课程注重理论性与应用性、规律性与前沿性、一般性与特殊性

的结合,既注重传统广播电视相关理论知识的传授,同时也关注艺术实践人才培养中所强调的应用性要求,关注融媒体时代广播电视前沿新问题,强调问题意识和行业现实性关照。

本课程为广播电视领域艺术硕士必修课程,也是专业基础课。作为了解、掌握广播电视行业发展规律和前沿问题的核心课程,本课程为学习及深入理解和掌握媒介生产、运营类课程的重要基础,对于学生习得广播电视领域的相关技能和技巧,成为该领域的高层次应用型人才起促发作用。

二、先修课程

在学习本课程之前,学生应具备如下基础知识:

1. 一定的影视艺术理论知识,尤其是电影、广播电视、音乐、美术等方面的基本理论知识;
2. 新闻传播基础理论知识,尤其是大众传播方面的基础知识;
3. 相关的广播电视创作、管理或批评实践。

三、课程目标

修完本门课程后,学生应具备如下知识和能力:

1. 掌握融媒体背景下广播电视媒介生产、运营、管理的相关规律;
2. 理解广播电视作为一种媒介的介质发展规律、艺术表现形态、传播技术基础、内容生产等相关理论;
3. 具备运用理论知识分析广播电视传播过程中的媒介现象,洞察其传播规律的能力;
4. 具备对广播电视产业发展过程中存在的问题进行分析,以及运用理论解决相关问题的能力。

四、适用对象

广播电视领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程以课堂讲授为主,结合融媒体时代的广播电视变化案例分析,辅以专题讨论、课堂讨论、课堂提问、课程论文写作、中期考核、结课考试等必要组成部分。

在课堂讲授中,教师充分利用多媒体课件展示教学内容,辅以适当的板书内容;理论传授充分结合学生的专业方向进行案例选择,如电影、电视节目、网络剧、游戏、短视频片段观摩等;充分利用多种手段组织课堂问答或讨论。

中期考核与课程论文等平时检测教学进程的方式可灵活处理;考试应注重知识的掌握、理解和运用。

六、课程内容

1. 课程主要内容

(1) 21 世纪的广播电视技术革新

追踪 21 世纪媒介传播生产的技术发展,注重融媒体背景下的技术革新发展。

(2) 广播电视和网络视听生产新趋势

关注以大数据、云计算为依托,受众“可视化”,配制式生产以及创作智能化等趋势,对于机器人参与生产,结构性故事产品生产复制等时代趋向下内容体验化发展走向的新时代特点予以关注;特别注重建立在融媒体背景下的视听生产新趋势。

(3) 广播电视传播新态势

从传统到智能识别需求,大数据和人工智能技术实现内容与人的快速匹配的现实,造就传播精准到达;关注节目内容要素拆分、重组,按照用户需求进行个性化分发等融媒体带来的新趋势。

(4) 广播电视经营创新管理

广播电视全媒体综合制播能力提升,促发优化产业结构,提升内容创新和渠道分发能力;广播电视资源配置方式改变带来迫切需要加强内容管理制度创新,构建产业良性发展生态。

2. 重点与难点

(1) 重点:广播电视和网络视听生产,广播电视的传者、受众,新媒体与广播电视。

(2) 难点:如何实施广播电视和网络视听生产,广播电视的传者、受众,管理制度创新。

七、考核要求

(1) 考核方式:日常研讨、中期考核与结课考试相结合。

(2) 考核标准:根据学生的日常课堂表现、中期汇报或论文及最后的结课考试的综合表现判定学生成绩。

八、编写成员名单

范志忠(浙江大学)、周星(北京师范大学)、周涌、关玲(中国传媒大学)

36 艺术美学

一、课程概述

艺术美学主要讲授艺术中的美学问题,即艺术美的本质规律、创造、欣赏及其形态范畴与类别等。

课程主要包含以下内容:艺术活动与审美的基本问题、艺术美创造的一般规律、艺术美接受的一般规律、艺术美的东西方基本范畴、主要艺术门类的审美问题、艺术美的社会与人生价值等。

作为面向专业学位研究生的基础课程,本课程注重理论性与实践性、学理性与趣味性、普遍性与特殊性的结合,既注重学生人文素养的培育和理论知识的传授,同时也关注艺术实践性人才培养的特殊性,兼顾艺术领域的专业性需求。

本课程在艺术硕士的研究生课程体系属于基础理论性课程,是专业基础课。作为普及人文素养、奠定艺术相关实践理论基础的重要课程,本课程是学生学习及深入理解和掌握其他实践性课程的根本,对于学生习得相关艺术技能和技巧,成为各艺术领域的高层次应用型人才有奠基性的作用。

二、先修课程

在学习本课程之前,学生应具备如下基础知识:

1. 一定的艺术史知识,尤其是电影、广播电视、美术、音乐等方面的基本史论知识;
2. 基本的文学修养和文学史知识;
3. 基础艺术学理论知识;
4. 相关的艺术创作、管理或批评实践。

三、课程目标

修完本门课程后,学生应具备如下知识和能力:

1. 具备良好的人文艺术素养,掌握基本的艺术美学知识和理念;
2. 将艺术美学的知识和素养融入自身整体素养的完善之中,形成良好的艺术感悟力、人格修养与文化内蕴;
3. 运用基础理论素养指导相应艺术实践(创作、管理以及批评)的能力。

四、适用对象

本课程主要适用于各领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

以课堂讲授为主,同时辅以专题讨论、课堂讨论、课堂提问、课程论文写作、中期考核、结课考试等必要组成部分。

在课堂讲授中,教师充分利用多媒体课件展示教学内容,辅以适当的板书内容;理论传授充分结合学生的专业方向进行案例选择,如电影电视节目片段的观摩等;充分利用多种手段组织课堂问答或讨论。中期考核与课程论文等平时监测教学进程的方式可灵活处理;结课考试应注重知识的掌握、理解和运用。

六、课程内容

1. 课程主要内容

(1) 艺术活动与审美的基本问题

艺术美学基本内涵与历史发展,艺术美的本质与特征,艺术美的主客体关系,艺术美的审美规律,基本的艺术美学学说。

(2) 艺术美创造的一般规律

艺术美创造的主体,艺术美生产的基本过程,艺术美创造的社会、历史与心理规律。

(3) 艺术美接受的一般规律

艺术美接受的主体,艺术接受的过程、层次与基本特征,艺术美接受的社会、历史与心理规律。

(4) 艺术美的东西方基本范畴

西方的艺术美基本范畴:优美、壮美、崇高、悲剧、荒诞、喜剧、丑、滑稽等。

中国传统的艺术美基本范畴:中和、风骨、韵味、传神、气韵、境界、意境等。

(5) 主要艺术门类的审美问题

音乐、舞蹈、绘画、雕塑、电影、电视、数字(新媒体)艺术等。

(6) 艺术美的社会与人生价值

艺术美的社会意义,艺术美的人生功能,美的普遍性与艺术作为公共领域。

(7) 艺术在网络和智能时代产生的新形态艺术表现的审美判断。

2. 重点与难点

重点:艺术美的本质、特征与规律,艺术美的创造与接受,艺术美的基本范畴,主要艺术门类的审美问题,艺术美的价值。

难点:艺术美的本质、特征与规律,艺术美的创造与接受,艺术美的基本范畴。

七、考核要求

考核方式:日常表现、中期考核与结课考试相结合。

考核标准:根据学生的日常课堂表现、中期汇报或论文及最后结课考试的综合表现,来判定学生成绩。

八、编写成员名单

李道新(北京大学)、周星(北京师范大学)

37 艺术创作方法

一、课程概述

艺术创作方法主要传授广播电视专业领域的创作观念、理论与实践方法,围绕艺术创作方法,从理论和实践案例等方面加以阐释,提升本专业领域硕士生的艺术创作能力。

本课程从艺术创作方法的理论出发,侧重对广播电视文艺节目以及艺术多领域创作的审美特征、创作理念、创作规律的实践分析,使学生了解和掌握相应的理论基础、审美特征、与大众文化的关系等内容。重点深入探索艺术尤其是广播电视艺术创作方向的具体表现方式,包括整体定位、策划原则、运作方式、制作方法等内容,培养学生的艺术修养及创作能力。结合艺术学理论与各类型广播电视文艺节目经典案例分析,达到开阔视野、提升素养、学以致用、触类旁通的目的,打通广播电视领域各类型文艺作品的创作壁垒,为专业硕士研究生提供既宏观又深入的

艺术创作方法基础。

本课程为广电领域艺术硕士必修课程,也同时适应艺术多领域创作实践规律认知,属于专业基础课,具备理论储备和实践掌握的综合性功能,为培养相关领域具有较好理论视野的高层次创作专业人才打下良好基础。

二、先修课程

学生需先修艺术原理等基础理论课及部分专业实践课程,且接受了一定的创作实践训练。

三、课程目标

学生修完本门课程后,应具备如下知识和能力:

1. 从艺术学与文化学角度,了解和掌握广电领域艺术创作的理念,提高艺术鉴赏力与艺术修养,增强指导实践创作的理论素质。
2. 熟悉并掌握广播电视艺术各个创作环节的主要特征,能从专业角度掌握各艺术创作方向的理念、所使用的技术手段、市场策略等。
3. 熟练掌握广播电视艺术创作的创作规律、基本特点,学会分析经典案例并灵活运用。

四、适用对象

本课程主要适用于各领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程主要采用如下教学方式与教学方法:

1. 用多媒体教学技术方法进行经典案例展示,结合现实案例进行分析。
2. 使用启发式教学法,要求学生提前阅读相关理论与案例,结合学生自身专业,进行主题演讲,师生互动研讨,根据表现计入个人的平时成绩。
3. 结合课程所学内容,研讨、设计、制作广电节目/栏目。

六、课程内容

1. 课程主要内容

(1) 艺术创作原理

一般艺术尤其是广电领域文艺节目创作的基本框架类型与发展历程,艺术创作的各种素质要求,广电文艺的审美特点及其与大众文化的关系。

(2) 广电文艺节目策划要素

广电文艺节目策划的目标与要求,策划依据与流程,策划内容与方法,受众与市场分析。

(3) 创作方法

综艺节目创作方法、真人秀节目创作方法、纪录片创作方法、网络与融媒体生态下广电文艺节目创作方法等。

(4) 经典案例分析

广电文艺作品经典案例读解,经典案例审美形式背后的社会观念、创作理念和精神追求。

(5) 艺术创作中的技术运用

广电艺术创作中的摄影技术,广电艺术创作中的灯光技术,广电艺术创作中的美术设计,广电艺术创作中的剪辑技术。

2. 重点与难点

重点:艺术创作原理、广电艺术的审美特点及其与大众文化的关系,广电文艺节目策划依据与流程,策划内容与方法,受众与市场分析,艺术创作原则、方法,艺术创作中的技术运用。

难点:艺术创作原理与实践结合透彻分析。

七、考核要求

根据题目提供的相关创作信息,完成一篇独立论文。

八、编写成员名单

周星(北京师范大学)、刘帆(西南大学)、王赞姝(北京师范大学)

广播电视编写组负责人:周星(北京师范大学)

执行人:王宜文(北京师范大学)

舞蹈领域(135106)

38 舞蹈专业课

一、课程概述

注重专业课程的教学导向,为更好的凸显课程对学生思想水平、政治觉悟、道德品质、文化素养的全方位塑造,潜移默化地将社会主义核心价值观教育渗透到专业知识传授中,深入挖掘专业教学中所蕴涵的思想育人要素,培养求真求善求美的人文精神,舞蹈专业课程的设置以专业性和学术性并重,主要通过解决学生寓于自身专业视域下的专业知识掌握、专业素养具备和专业技能提升,加强学生在明“道”和学“术”基础上的认知转化能力和学术探索能力。

围绕专业方向的设定,课程内容具体细化为舞蹈技能训练、表演训练、专业教学法以及编创的原理与技法等。其中,舞蹈技能训练和表演训练课在学生身体基本素质和身体基本认知都得到充分解决的前提下,充分考虑到与本课程的有效衔接,在注重技术、技能的迁移中,明确从“引入”到“认知”再到“应用”为本位的教学指向,重点解决学生对作为“训练”的身体和“文化”的身体的同步感知和认知转化,明确其中内含的文化属性、文化内涵是如何从身体的运动表现中体现出来,从而真正建立起对身体文化的内在认知,而不是仅仅停留在对本科课程的简单复制与模式化的单一身体训练层面上。舞蹈教学原理与方法研究主要针对教育教学方向的学习与研究,通过对教学法的学习、教学实例的参照、教学规律的熟知和教学方法的掌握,打通舞蹈训练层面的认知与实践,加快自身由对“基本技能”的掌握到具备“特定专业能力”的人才培养方向的转变与需求对接。编创的技术技法站在“术”而非“技”的层面上,一方面通过教学内容的不断精化,加强学生对舞蹈本体规律、技术构成逻辑、舞蹈形式策略、舞蹈结构方式、舞蹈语言创新等方面的深入研究和多向探索,另一方面加强引导,推进学生的创作能够更为紧密围绕党和国家文艺创作的基本方向,以习近平总书记文艺座谈会上的讲话为指导,在民族性、时代性、人民性、人文性,观念的更新与变通,以及舞蹈本体性等理论问题上展开有效的实践探索。这都是站在专业学位研究生扎实的身体基础训练基础上,不断加强对专业所学的认知转化能力和学术探索能力的体现。

二、先修课程

舞蹈基本功训练;不同舞种风格训练;表演组合与剧目作品训练;舞蹈教育发展史;舞蹈教学理论课;舞蹈编创的素材课和创作技法课。

三、课程目标

通过专业技能课、表演训练课的学习,使学生对不同舞种的身体运动方式和运动路线的规

律性,及其内含的审美特征等有更为清晰和深入的认识;通过教学法的课程学习,使学生明确教学的内容和进行教材梳理与应用时的教学核心、教学步骤、教学方法等,从而具备一定教学实践能力;通过编创的原理与技法课学习,加强学生对舞蹈本体艺术规律的深入研究与多向探索。

四、适用对象

舞蹈领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

1. 模仿、示范讲解教学:通过教师的亲身示范,加强学生对教学要义的准确把握。
2. 小组协作教学:通过小组的互相协作,加强学生对课堂教学内容的吸收和应用。
3. 课堂讨论教学:通过设置问题组织学生共同讨论,加强学生的问题意识和独立思考能力。
4. 网络学术资源共享平台和虚拟仿真课堂的设立:加强学生对作品创作、教学实践、技术技法等方面的观摩,以及对当下最新动态趋向的了解。

六、课程内容

教学内容依据专业方向的培养需要主要设有中国古典舞训练与教学研究、中国民族民间舞训练与教学研究、芭蕾舞训练与教学研究、现代舞训练与教学研究、舞蹈创作原理与技术研究、教学原理与方法研究等。其中,以各个不同舞种为依托的舞蹈技能训练、表演训练课,除了继续加强学生的身体技能训练之外,更为注重让学生通过训练,达到对所学舞种的身体内在运动逻辑、身体运动方式、动作间的相互关系等方面的本质规律认识,明确其中内含的文化属性、文化内涵是如何通过身体体现,为建立居于舞蹈本体视域下的身体认知打下坚实的基础。另一方面是不停留于对身体、对动作的单一动作思维理解层面,而是通过这一过程更好地过渡到对身体、对动作的审美特征与审美规律的认知层面上。根据当前舞蹈领域内专业学位研究生教育教学的现状,促使专业学位研究生更好地搭建起自身从本科过渡到研究生阶段的梯度衔接,凸显“专业性”和“学术性”,是舞蹈技能训练、表演训练课着重加强引导和补充、强化的重点。

舞蹈教学原理与方法研究课主要包含以下两部分内容:一部分是紧密围绕教学能力的针对性培养,加强学生对教学原理、教学内容、教学方法、教材设计,尤其是对教材内容和教学层级设计与逻辑串联、主体内容与结构划分、训练要义与过程呈现、教学方法与使用方法等方面的规律性认识和基本能力掌握,明确在具体的课堂教学和教材设计中应该具备的专业核心素养和规律性。这既是本课程的重点,也是难点所在。它不再单一依托具体某一舞种现有的、专门性的教学法学习,需要学生自己从中经过再提炼、再结合、再拓展才能“触类旁通”,通过直接为学生提供最具有普适性、规律性和应用性的原理方法,从根本上解决教学能力的专门化培养问题。另一部分是不限于专业限定范围内的教材学习,同时注重引进和提供有关教育学的课程内容学习,以及国内外优秀的课堂教学资源等,更好地促进学生对教学方面的方法学习与借鉴。作为教学的关键一环,如何以多维度、多角度的方法探索和实践应用,加强学生对课堂的全方位把握,促进教学内容的有效推进,也是在教学法的课程开设上应着重思考的一个方向和教学重点。

舞蹈创作原理与技术研究课更多站在“术”而非“技”的层面上,一方面将学生对技术、技法的学习具体落实到相应的实操过程中,围绕着编创的几个主要环节——选材、立意、结构、动作

等依次展开教学,加强学生对舞蹈本体规律、技术构成逻辑、舞蹈形式策略、舞蹈结构方式、舞蹈语言创新等方面的深入研究和多向探索,特别是在动作语言和舞蹈结构这两个主要编创环节的教学上,使学生通过学习,在动作的编创层面上掌握如何将动作依据作品的创作意图与人物形象塑造需要,进行分解、重组与高度凝练,以完成“语言”创造的编创方法;掌握如何才能使动作作出“新”,产生“新意味”的编创方法,明确对编创技术、技法的学习除接收其在动作和形式上的编创思维与编创方式,更重要的是要接收其是如何实现“新”的动作和形式创造的编创观念。即这背后究竟潜藏着一种怎样的认知判断和方式、方法的支撑才能实现“新”?在结构的编织层面上掌握如何通过结构的清晰划分与有效的协调布局,逐步完成叙事内容的逻辑推衍与情感表达的层层推进,掌握如何通过对结构中叙事空间关系的处理,使作品最大程度上涵盖多层叙事的空间内容,而不拘于按图索骥的单一线性叙事结构等。这些都是在编创技术、技法课上应着力思考的方向和教学内容补充的重点,也是难点所在。它将有助于学生在对舞蹈本体艺术规律认知的深化,推动学生在思想的深刻性、审美的宽泛性、叙事的有效性,以及表达手段的丰富性等方面不断尝试,展开有效实践路径的探索;另一方面将推进学生的创作在民族性、时代性、人民性、人文性方面的观念更新与变通,在舞蹈本体性等理论问题上展开有效的实践路径探索。让学生的创作不再仅仅停留在以个性化为追求的“自我”编创中,而是能够更多触及和代入对今天、对当下社会语境的现实表达与精神层面的共鸣。

七、考核要求

1. 课堂展示:由考试委员会集体看课评定。
2. 课堂笔记:由参与课程学习者集体系统梳理课程教学内容,为不断完善教学大纲进行总结积累。
3. 课例展示:由参与课程学习者集体结合课堂所学录制或进行课例展示。
4. 文本写作:结合各自的专业方向进行课程学习内容的论文写作。

八、编写人员名单

王伟、徐颀、刘明明(北京舞蹈学院)

39 舞蹈专业实践课

一、课程概述

立足全过程育人、全方位育人,为更好地凸显课程的应用导向,突出对学生思维品质、思维水平、应用能力、创新能力的全方位考查,拓展学生个性化、创造性表达的展示空间,专业实践课立足“实践性”特征,通过将课堂与课下的实践体验有机结合,致力于将学术探索与专业实践互为贯通,不仅是能够很好的检验学生专业所学是否与舞台实践实现有效衔接,以及在人才培养

上是否具备可行性、适用性的重要育人环节,更重要的是舞蹈教学的“实践性”很强,如何促使学生通过研究型艺术实践活动的课程开设充分调动自身学术探索自主性,身体力行地在教与学、学与法、法与用的衔接中,提高自身知行合一、学以致用综合运用理论、方法和技术解决实际专业问题的践行能力,是舞蹈专业学位硕士研究生应努力达到的标准和高层次追求。尤其是专业学位硕士研究生的人才培养成效主要体现在学术实践成果的产出上。专业实践课作为其中培养环节的重要一环,也就无疑更为增添了其需开设和加大课程比例的必要性。只有在实践中不断跟进、经验积累、方法探寻、问题反思的过程中,学生才能真正将所“学”不限于“术”,凸显其自身寓于所处专业领域内的学术探索性,并努力与专业实践前沿、与社会需求导向、与国家政策服务相挂钩。为此,本课程会特别注重对校外、国外的课堂教学资源引进与专业实践层面上的专门指导,加强学生对当下趋向潮流最前沿的技术体系与创作作品的观摩与深入学习。同时,将实践延伸至专业课之外的相关领域与空间,使学生在素质的全面性、视野的开阔性、触角的多样性、方法的开放性上得到全面培养。

二、先修课程

表演实践、创作实践、教学实践、社会实践、采风调研。

三、课程目标

使学生更好掌握课堂教学内容和进行实践性应用,达到学以致用、知行合一的教学目的;能够提高综合运用理论、方法和技术解决实际问题的能力和综合素养。

四、适用对象

舞蹈领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

1. 实践参与教学,让学生和教师共同参与到研究性的艺术实践活动、社会活动中,提高学生的专业实践能力和解决实际问题的综合能力。
2. 拟定好实践教学的任务与目标,组织好教学指导团队,确定好教师职责、指导项目与指导方式与途径,在经费上予以规划和保障。

六、课程内容

专业实践课的课程内容主要包括对研究性艺术实践活动、社会调研与服务的开展。其一,强化教师对学生实践方面的教学指导。比如对编创的技术、技法学习,虽然学生通过课堂教学的单一训练可以对技术技法有基本掌握,但实际上由于缺乏循序渐进的、有步骤的、有实操性的应用实践的同步跟进,他们往往难以将专业所学得到实际运用或出现各种运用不当的现实问题,从而导致教学的失效。对教学方向的学生而言,课程学习虽然可以使他们比较全面、充分地掌握教学要义和方法,但如果不经上课外教学的实践和教师的指导强化,他们会难以将所学的教学知识具体应用到课堂实践中等各种困惑。表演方向的学生亦是如此,对表演能力的提升和对表演方法的掌握,不能仅仅依赖于教师的指导和课堂教学的限定,要深入舞台实践

和行业的艺术实践,从中获得“经验性理论”,才能获得和总结出研究的价值和实践性成果。实践性课程旨在学以致用、知行合一,应加强舞蹈专业实践课的比例,以及教师的教学指导所起到的核心作用。

其二,学生通过艺术实践活动的开展,加强其对作品、教学,以及在表演上的整体把握能力和实际操作能力。如对于舞蹈编创方向的学生而言,如何把控和处理作品的时间长度;如何让作品的题材选择和叙事内容不仅具有可操作性,还能够切实地与作品的编创的形式达到“同构”的表达效果,能够进行清晰的表意;如何跳脱传统的单一线性结构方式,通过结构方式的多样化探索丰富作品的叙述层次与时空逻辑,清晰准确地将作品的叙事内容与情感力度通过结构予以有效的推进和铺设;如何让作品的动作语言准确、有效地叙述清楚作品的内容和传达出编创者自身的思想、观念及情感,以适应舞蹈艺术创作求新的规律和观众审美的需求,等等,这些都是只有经过舞台实践才能够触及并进行解决的实际问题。对于教学方向的学生更是如此。只有在具体的教学实践过程中,学生才能真正切实懂得如何通过具体的、循序渐进的教学步骤层层推进、强化教学核心;如何根据学生的不同身体状态与专业所需进行因材施教,掌握和把控教学节奏,这都需要依靠大量的教学实践同步跟进才能实现,需要在课程设置中加大此类相关教学实践环节的比例。对表演方向的学生而言,只有经过大量的舞台艺术实践,实现教学训练向舞台的转化,才能获得舞台表演在表演技能、表演方法、舞台知识以及二度创作方面的综合知识与能力。为此,在具体的课程设置上,应通过各种实践平台的搭建与实践活动的开展,加强学生对上述问题的应对能力和素养具备,以更好适应专业实际所需。

其三,在具体的实践活动开展上,不局限于校内既有的实践活动平台,注重对国内外课堂教学资源的引进,以及相关专业实践平台的搭建与参与,让学生更好的在与外界“他者”的互视中找到多种方式、方法来扩充自身在“美感经验与诠释上的多元性与可能性”,并对当下行业与专业发展最前沿的实践成果进行观摩与深入学习,了解社会需求和艺术生产运作的现状,为学生能够创造贴近现实生活、切合时代主题、产生社会效益和影响力的学习成果,提供针对性指导和帮助。所以,如何借助国内外相关专业实践平台的搭建和操作模式来“查漏补缺”,弥补院校的不足,对于舞蹈专业学位研究生的人才培养规划来说非常重要,有助于增强学生服务社会、对接社会需求的实践应用能力的提升。

七、考核要求

1. 实践成果展示交流。
2. 实践报告,实例分析总结。
3. 由指导教师、考试委员会评定。

八、编写人员名单

王伟、徐颜、刘明明(北京舞蹈学院)

40 舞蹈美学

一、课程概述

舞蹈美学是从人对现实的审美关系出发,以舞蹈艺术作为主要对象,研究审美意识,美感经验,以及美的创造发展及其规律,提升审美能力。

舞蹈美学的课程内容包括:(1)对舞蹈美学原理的基础理论学习,如其中涉及对舞蹈的本质、舞蹈的审美范畴、舞蹈艺术和现实的关系、舞蹈的创作方法、舞蹈的标准及舞蹈的形式与风格等各种基本的原理性认识明确;(2)对舞蹈美学史的基础理论学习,如其中涉及对中西方各自处在不同时期内舞蹈美学思潮与审美范式的认识明确;(3)对身体动作美学的应用理论学习,如其中结合前述两个部分的学习内容,身体动作美学的理论学习将会聚焦舞蹈本体,涉及对各种不同舞种风格类型的典型性动作构成美学原理分析。而若是具体论及这门课程在本学科类别研究生课程体系中的地位,对照专业学位研究生所处的专业领域特点和特性需求,这样一门课程的开设意义与应用价值不仅体现在对专业学位研究生的单一理论素养提升上,而且有助于丰富和拓展专业学位研究生以往更为注重专业技术、技能提升而架构起的单一知识结构体系,促使学生通过系统的舞蹈美学理论课程学习,更好地站在美学的理论视野下反观对舞蹈美学规律与基本原理的认识与实践性探索,为自身在专业学习过程中“学术性”的认知思维方式养成与凸显,以及进一步深入自身专业领域内的活动探究打下坚实的理论基础;有助于学生在对既有的舞蹈美学思潮与审美范式充分了解的基础上,更好地拓宽自身的审美视野,敏锐感知和准确把握寓于当今最新审美趋向下的艺术形式、动作语言,及其内在审美经验的构成。尤其是对于编创方向的专业学位硕士研究生来说这一点尤为重要,将有助于学生更好地探索创作的作品与实验性的路径,更能贴合当今艺术创作求新的规律与观众审美的需要。

二、先修课程

艺术史、舞蹈史、艺术学概论、舞蹈概论。

三、课程目标

系统掌握舞蹈美学的知识,并具备一定的艺术学理论视野,能够在学习过程中始终将艺术理论与美学理论结合起来,始终将对舞蹈美学的学习与对舞蹈本体规律的探寻与明确结合起来,为今后的专业学习和研究打下良好的理论基础。

四、适用对象

舞蹈领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

1. 专题讲解教学:通过对教学内容的不同专题讲解,厘清课堂教学内容的整体框架与具体

教学单元的核心内容。

2. 案例教学:结合个案分析,加强学生对课堂所学内容的规律性认识。

3. 线上线下混合式教学:加强学生的参与度和理论实际应用能力。

4. 网络学术资源共享平台的设立:方便学生在学习的过程中查阅资料 and 了解最新理论研究成果的动态。

六、课程内容

舞蹈美学主要分为以下四个版块:第一版块——主要介绍舞蹈美学的研究对象、研究范围、研究方法、研究意义和基本问题。第二版块——主要围绕审美活动是如何在主体审美意识的影响和作用下形成的这一问题,探讨审美活动的主要特征、内在机制和构成审美活动的诸多环节。第三版块——将舞蹈创作视为存在于主体的审美心理活动和审美经验中的一种表现形式,阐明舞蹈创作的本质、舞蹈创作活动的基本过程、舞蹈作品的内容与形式,以及舞蹈创作的风格与流派等问题。这是本课程最为核心的教学内容。第四版块——由对舞蹈美学原理的理论学习,过渡并牵引至对舞蹈的规律性认识。

舞蹈美学的课程内容主要分为对中国舞蹈美学史和西方舞蹈美学史的理论学习。其中,中国舞蹈美学史从对古代各个历史时期的审美形态梳理入手,主要围绕以下几个历史分期展开:① 从远古到先秦舞蹈美学的演化;② 汉代舞蹈美学;③ 魏晋南北朝舞蹈美学;④ 唐代舞蹈美学;⑤ 宋代舞蹈美学;⑥ 明代舞蹈美学;⑦ 清代舞蹈美学;⑧ 近代舞蹈美学。西方舞蹈美学史以每个历史时期出现的重要舞蹈家或主要舞蹈流派为叙述主线,主要围绕以下几个历史分期展开:① 古希腊舞蹈美学;② 中世纪舞蹈美学;③ 文艺复兴时期舞蹈美学;④ 近代舞蹈美学;⑤ 现代舞蹈美学;⑥ 后现代舞蹈美学。

身体动作美学的课程内容根据不同专业方向、涉猎舞种进行针对性的专门设置,如中国古典舞的身体动作美学原理与实践应用课、中国民族民间舞的身体动作美学原理与实践应用课、芭蕾舞的身体动作美学原理与实践应用课等。旨在通过将舞蹈动作契入美学层面的构成原理认识,使学生真正建立对身体审美的认知,明确身体训练形态背后所潜藏的美学规律、美学要义是如何从身体的表现,尤其是如何从身体的运动逻辑和运动路线的规律性中“体现”出来的,从而具备一定的审美能力和审美素养。有助于专业学位研究生的认知视野跳脱出长期以来从“舞蹈”到“舞蹈”的过窄研究视角和惯性认知思维,明确舞蹈与其所归属的美学概念及其相关范畴之间的“一致性”。

七、考核要求

1. 课堂交流。

2. 文本写作,结合具体案例分析进行课程学习内容的专题讲解和文本写作。由课程指导教师评定。

八、编写人员名单

王伟、徐颜、刘明明(北京舞蹈学院)

41 艺术研究方法

一、课程概述

根据研究生教育对专业素养的要求,要重视对学术思维的培养、学术视野的拓宽、问题意识的增强、研究方法的掌握,艺术研究方法为学生从事艺术研究提供意识、思维和方法手段的教学,为艺术创作与实践提供“立题”“破题”的启发,提供构建性、预见性、可行性的思维培养,在艺术知觉、艺术思想和艺术思维上进行启迪。同时,重视思维的延伸,关注对其他学科以及多样的文化观照。作为艺术的实践研究,侧重对现象的模仿与分析,侧重对规律性和关联性的把握。

课程将主要包含两个部分的教学内容:一部分是符合舞蹈自身特性、适用舞蹈本体规律分析、总结与归纳的实践性艺术研究方法,如经验总结法、实证研究法、定性分析法等;另一部分是根据实际所需和可行条件,注重多元融合、互促统一,深入剖析并试图将舞蹈置放在更为广泛的文化范畴与学术语境中进行阐释与认知的跨学科研究方法,如人类学、图像学、语言学等。这也是在专业学位硕士研究生的培养方案设定与课程体系搭建中应着重推行的学理性训练。因为在舞蹈领域内,一直以来都比较注重并延续着一种经验性的教学方式。也就相应的导致了学生在具体学习与实践过程中往往难得其“道”,不得其“法”的问题,缺乏学习与研究对象内部的规律性认识。所以,出于对这样一种教育、教学现状的认识与问题反思,艺术研究方法的课程开设首先通过对各种不同学科体系下的研究方法学习来扩充实践层次,让学生的关注点由“学”更多地转换到对“道”与“法”的规律性认识与实践性应用上。其二是出于对当前跨学科发展态势的需求对应,通过各种寓于不同学科知识架构体系中的研究方法介入,促使学生对某一现象或问题的理解维度从单一对艺术形式与技术层面的分析模式中跳脱出来,扩展到更为广阔、深层的认知领域中去。在跨学科的研究方法借助上,需根据学校自身教学资源的条件予以扩充和借鉴。其三是关注实践性规律和方法的探究,提升对艺术本体价值的认识和总结,分析和掌握艺术的实践经验,艺术活动中人的价值,人的成果,艺术创作在语言、形式、审美标准等方面的原理、规律与方法。

二、先修课程

艺术学原理、艺术研究方法的导论课。

三、课程目标

不仅对各专业方向的艺术研究方法有系统的学习和准确把握,同时还能够从不同艺术研究方法所提供的交叉视野,对舞蹈的本体艺术规律,及其所包含的各种现象与问题进行关联性的分析。

四、适用对象

舞蹈领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

1. 专题讲解教学:通过对教学内容的不同专题讲解,厘清课堂教学内容的整体框架与具体教学单元的核心内容。
2. 案例教学:结合个案分析,加强学生对课堂所学内容的规律性认识。
3. 线上线下混合式教学:加强学生的参与度和理论实际的应用能力。
4. 网络学术资源共享平台的设立:方便学生在学的过程中查阅资料 and 了解最新理论研究成果的动态。

六、课程内容

实践性艺术研究方法主要包括以下几种核心方法的学习:

1. 经验总结法。舞蹈自身的本体特性决定了其认知方式的特殊性,如何将教学实践过程中的身体经验、技术经验进行规律性的提炼、总结、归纳,明确其所学之“术”之中的内在构成逻辑,是专业学位研究生必须掌握的能力方法。尤其如何由共性作用到个性,更好地在一种共性经验的学习中作用到作为独立个体的个性经验挖掘和创造力激发;如何在学习过程中既能够掌握经验中内含的核心要义,又不会拘泥于既有经验中的特定认知思维视角和认知方式,是经验总结法学习与教学的重点难点。

2. 实证研究法。具体包括两种方法类型的教学:一是通过具有典型性、代表性的实例为学生提供参照范式,让学生更好地明确和掌握如何将所学之“术”进行应用和创造性转化的方式、方法。实例同时包含着对疑难问题解决的实际情境再现,综合了为解决问题而生成的技术技法,为表达而寻求的艺术形式等诸多问题,一方面有助于学生通过实例以供参照的学习过程,明确实例中技术技法的规律性,以及如何应用;一方面有助于他们更好地在既有经验的熟知、掌握中定位自身的实践探索方向。二是这个“实证”从某种程度上也意味着一种实操性的必要,要求学生在专业学习过程中,必须“身体力行”地反复展开与教学同步的实践探索。

3. 定性分析法。无论是在专业学习过程中还是在实践探索过程中,学生都要始终树立和培养“质”的分析能力和方法意识。舞蹈以身体为表达媒介的特殊性,意味着它实际上很难从感官体验型的认知模式构建理性推导型的逻辑研究,很难进行一种以“质”为基准的量化和精细化。但若是站在对专业学位硕士研究生的“特定专业能力”培养,站在对其技术技法掌握、“开拓性”认知思维的培养与教学角度上来说,这一实践性艺术研究方法的学习非常亟需,需要通过一种逻辑深入的方法意识养成,帮助学生能够从具体某一形态、某一技术、某一现象的认知中,明确构成要点、分析提炼规律和抽象概括趋势的独立认知、应用能力。

跨学科研究方法主要涉及以下几种方法的学习:

(1) 马克思主义文艺研究方法论。掌握辩证唯物主义和历史唯物主义的科学观,认识艺术在意识形态和反映社会现实的根本属性。认识艺术的实践意向、体现价值评判和满足主体特定审美需求的规律。立足马克思主义文艺思想中国化的研究实践,明确艺术为谁服务、如何服务等基本问题,把握“文艺要反映好人民心声,就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向”“传播当代中国价值观念、体现中华文化精神、反映中国人审美追求”,将和平共处、多元一体的“和而不同”精神,尊重自然、爱好和平的“天人合一”精神,兼容万物、海纳百川的包容精神,

为天地立心、为百姓立命的担当精神,人人平等、天下大同的公平正义精神,重亲情、讲友善的人伦道德精神等新时代文艺精神论和艺术实践的原则提高到一个新的历史高度加以教学、研究与实践。

(2) 人类学。第一版块——主要介绍人类学的研究对象、研究范围、研究方法、研究意义和基本问题。第二版块——阐释社会文化的多样性是如何在语言、经济、政治制度、宗教及艺术等文化生活领域内体现出来的,进一步启示我们应将舞蹈置放在其所处的社会与文化背景中进行综合考察。第三版块——掌握田野实地调查的考察与研究方法。这是本课程的重点难点所在。让学生通过对人类学的了解,认识到这一理论所提供的跨文化的比较研究视角,更好地理解 and 探究舞蹈背后潜藏的文化意义,以及从哪些角度可以对舞蹈实现全方位、多角度的勘测。

(3) 图像学。第一版块——主要介绍图像学的研究对象、研究范围、研究方法、研究意义和基本问题。第二版块——解读图像和了解图像视觉背后隐含“意图”的发生机制。这是这门课程开设的重点与难点所在。因为不同于简单的“看”,对图像的认知如何从对表现内容、主题的把握过渡到可以识别和阐释图像中所隐含的象征意义与符号,需要具有系统的结构性知识,方式、方法以及明确的自我意识才能实现。进一步凸显了这门课程的开设是为了培养学生独立审视视觉图像的方式,让他们能够自己独立解读视觉文本,并理解视觉文本中所潜藏的意义与符号是如何被构建和传达出来的。第三版块——由对图像学的理论学习过渡并牵引至对舞蹈的反观与规律性认识。这也是本课程的重点与难点所在,将学生对图像学的理论学习更进一步地延伸至对舞蹈的相关思考。

(4) 语言学。第一版块——主要介绍语言与语言学,语言的起源、性质和作用,学习语言学的意义和方法等。第二版块——了解语言从语音、词汇、语义、语法、语体、文字等各层次的构成,以及语言是如何运作的。尤其是对语言从词汇过渡到语义的表达,再到对其语法的构成方式的了解与认识,如何将其具体引入到舞蹈的动作语言,从舞蹈动作到可以进行多重释义的舞蹈语汇,再到舞蹈语法使用的进一步认识与反观,是本课程开设的重点与难点所在。第三版块——语言与社会、语言与文化之间的关系,以及语境、语言的变异等有关语言使用的基本问题。学生通过这方面的内容学习,不仅可以更好地去审视和理解舞蹈创作的语境,还能够解读其背后所隐藏的社会或人文大语境。

七、考核要求

课堂展示和文本写作,结合具体案例分析进行课程学习内容的专题讲解和论文写作。由课程指导教师评定。

八、编写人员名单

王伟、徐颜、刘明明(北京舞蹈学院)

舞蹈编写组负责人:王伟(北京舞蹈学院)

执行:徐颜(北京舞蹈学院)

美术领域(135107)

42 艺术实践

一、课程概述

本课程旨在探索艺术实践的内在规律,培养精通艺术语言,把握艺术创作的程式惯例,并能够加以自由运用的优秀创作人才。

艺术创作本身就是一种“智性力量”,是人类理智探索世界与人的结晶,关乎人类对世界和自身观念的本质思考,而赖以表达这种思想结果的是图像、影像、姿态、声音、语言等具体手段。在本学科类别研究生课程体系中,艺术实践课程着力探索艺术创作领域最前沿的思考和最新的方向,结合学生的个人实践,推动艺术活动与生产的历史和方法论研究。

二、先修课程

学习本课程之前,应具备搜集创作素材、独立完成作品、策划或参与艺术展览等实际经验,并具备艺术史、艺术批评基础知识。

三、课程目标

修完本门课程后,学生应对艺术创作的素材积累、构思、方案、社会评价等环节有成熟稳定的认知,应具备较强的独立实践能力,明确艺术并非仅是单纯的审美产品,也不是社会、政治、经济等大背景中的被动产物,而是人类的一项创造性活动,与其他创造力量一样主动地塑造了政治、经济和社会的基本面貌。

四、适用对象

适用于美术领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

课程采用经典案例课堂教学,各类展馆及工作室公开课,集体研讨,分析个人创作报告等多种方式,充分利用现代技术手段展开教学。

六、课程内容

本课程主要内容:

1. 经典创作案例解析

本专题旨在理解和分析经典艺术作品案例,致力于发掘艺术传统的创造性价值,目的是精

通专业艺术语言,把握艺术创作的程式惯例。

2. 创作主题选择与论证

本专题可适当涉及 20 世纪的艺术史遗产,全球化境遇中的开放叙事与当代艺术实践的关系,媒体时代的艺术文化转型等理论问题。

3. 素材采集整理

本专题旨在强化艺术是一门创作与研究相结合的学科,消解艺术创作的概念化和去实践化倾向,凸显艺术的知识力量和智性作用。

4. 材料及风格试验

本专题旨在激发学科发展的新活力,以材料和风格探索为艺术实践的出发点,带动研究与教学的整体发展,全力深化中国艺术研究和教学体系建设。

5. 创作方案设计与修正

本专题旨在强化学生将概念与想象转化为现实的能力,将思想、观念、情感借助诸如图像、影像、姿态、声音、语言等手段加以具体表现,在抽象思考和感性表达之间寻找平衡点。

6. 现代展馆及展览空间考察

本专题旨在揭示艺术创作与美术馆、艺术展览等机构的关系,现代展馆是激励、扶持和彰显当代文化的重要场所,最新的艺术制作技术、趣味与时尚等问题都会在此集中展示。强调展场空间与艺术创作的互动关系。

- 重点:材料及风格试验。
- 难点:创作方案设计与修正。

七、考核要求

本课程通过创作素材、创作方案、作品呈现、作品阐释等多个环节综合评定学生的课程成绩。

八、编写成员名单

曹意强、孔令伟(中国美术学院)、陈琦(中央美术学院)等

43 艺术创作论

一、课程概述

艺术创作论是从艺术家创作的角度,对创作方法和理论、艺术语言及其历史等问题进行研究,旨在提升对艺术本体价值的认识。创作方法主要是了解历代艺术家的工作状况,创作理论主要是了解历代艺术家论创作,同时理解创作论和创作实践之间的区别,意识到好的创作论常常来自另一篇创作论,好的创作常常来自另一件作品。创作论和创作实践的关系,就像文字语

言和艺术语言之间的关系,仿佛两根平行的铁轨,互相映照但却并不直接相交。艺术语言不同于文字语言,但具有鲜明的语言特性——艺术家运用艺术语言进行创作而不必知晓其原理,就像我们用文字交流而不一定懂得语法。艺术语言的拓展,构成了各门艺术历史的核心,而艺术语言本身成为欣赏的对象,是艺术趣味和价值得以确立的重要原因。中国古代提出绘画的六法论,通过概括艺术创作的基本状态,旨在界定艺术语言、形式与审美品评标准的原则关系,此后的画论对绘画的用笔着墨和形式惯例均有论述。纳尔逊·古德曼(Nelson Goodman)曾就各门艺术共有的语言特性进行研究。在具体艺术门类中,诸如恩斯特·贡布里希(E. H. Gombrich)等人曾在严肃而不是比喻的意义上研究过绘画语言。这些努力曾经代表了经典艺术史研究的一个重要方向,即从对艺术创作自身的研究去认识艺术之力量及价值的传统,这种精神在本课程中得到充分发扬。

二、先修课程

应具备基本的专业实践技能及本专业的的基本历史知识。

三、课程目标

通过学习,使学生了解本专业工作状态的现状和历史;了解本专业最重要的创作论;了解本专业工具、材料、技法及主要艺术语言的历史;通过以上知识获得进一步研究的能力,并对提升创作实践有所贡献。

四、适用对象

适用于各领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

在教学方式上采用课堂教学、工作坊、研讨班等多种形式,尤其强调各种与艺术创作紧密结合的艺术家所撰写原典的阅读,确保教学的深度与开放度。

六、课程内容

1. 创作方法。包括当下的方法和历史上的方法,这势必涉及艺术家的工作状况,即当下的工作状况和历史上的工作状况,艺术家的工作状况还可能牵涉到艺术家的教育,包括历史上的艺术教学史,重点是和技法、语言紧密相关的教学法的历史,而不仅仅是教育理念。

2. 创作理论。艺术家论艺,历来为各门艺术史所重视,创作论的学习,离不开艺术家论艺的文献。但需要强调,艺术家创作和艺术家谈论创作不能等同起来。沃尔夫林曾说,“给予一张画最大影响的,永远是另一张画”,讲明了这个道理。艺术创作和艺术写作各有自身的传统,艺术创作用的是艺术语言,艺术写作用的是文字语言,用文字接近艺术创作,应当意识到这里存在的“不可言说”的困难,不能简单以论艺的文字来解释创作。

3. 技法史。历史上的工具、材料和技法,属于艺术创作物质层面的知识,艺术创作者有必要学习和了解。在历史和现实之间,并不存在一刀两断的区别,有时候,只有了解历史,才能意识到创作的现实意义。工具、技法和材料的研究,数十年来不论在西方还是在中国,都不太受重

视,对于中国艺术家来说,海外尚有大量文献需要译出,就中国本土艺术传统而言,这一领域的研究也有较大进展空间,以期达到教、研互相促进。

4. 艺术语言研究。艺术语言是创作手段,用于获得特定的效果,每一位艺术家均能习得。以绘画为例,明暗交界线即是一种艺术语言,暗部的反光也是一种艺术语言。艺术语言人人均可习得,其本身作为手段并不具有质量上的差别。但是不同艺术家在运用同一艺术语言时,特点不同,获得的效果也不同,这就产生了风格,质量的优劣也随之产生。因此在讲授艺术语言时,应注意艺术语言与风格的区别,避免将创作论讲成风格史。如何对复杂的艺术语言进行分类,目前尚无举世公认的成果,但各门艺术所经常运用的、最主要的若干艺术语言是清晰可辨的,并且实际上也在教学传统中得到了强调。本课程超越风格史的传统编纂方法,坚持在艺术语言的层面上深入研究,有意识地突出主要艺术语言的形成和发展,特别注意艺术语言的突破性发展与本门艺术史之间的关系。艺术语言研究的另一个内容,是探讨艺术语言称为欣赏对象的历史。艺术语言是艺术家借以创作的手段,艺术家莫不醉心于艺术语言的探索,在艺术语言不断拓展与丰富的过程中,艺术欣赏的内容从早先对艺术对象的欣赏,渐渐又增加了对艺术语言本身的欣赏。这种欣赏能力从艺术家扩散到爱好者,是艺术趣味和价值的重要内容,这一点,在艺术语言研究中也应有所涉及。

七、考核要求

在合法合理的范围内,教师有权采取任何有利于达成课程目标的考核方式。

八、编写成员名单

曹意强(中国美术学院)、万木春(中国美术学院)、陈琦(中央美术学院)等

44 艺术美学

一、课程概述

伟大的美学思想、美育思想及艺术学研究首先源于对艺术创作的深切感悟。中国美学讲究“行有余力则学文”,即暗示了创作与理论的关系,庄子的庖丁解牛等故事也强调了技进乎道的创作原理。西方哲学之父柏拉图和亚里士多德是美学的奠基者,前者掌握了出色的绘画技巧,其对绘画的理解渗透着美学的阐释,亚里士多德对于诗歌和戏剧艺术的切身体验,使他一劳永逸地确立了这两门艺术的原则。

艺术是一门创作与研究相结合的学科,其与道德(宗教)、科学构成了人类文明的三大支柱。作为以审美途径把握世界的方式,艺术运用音乐、舞蹈和图像表达自身的经验与情感,以此探索人与世界的关系,是知识与创造性灵感的本源。艺术激发创造力,其智性力量和技术手段启发并保障了其他领域的创造性实践。因此,对艺术硕士专业学位研究生开设艺术美学课程,旨在

避免原来习惯性设置的艺术概论或艺术原理,通过艺术创作的本体,由内而外形成美学思想,并以此作为课程的根本理念与核心。

二、先修课程

修学本课程之前,应具有如下基本的训练和积累。① 艺术家对艺术的理论性思考,即艺术创作理论,俗称画论;② 艺术批评家对艺术的理论性思考,即艺术批评方法论;③ 艺术史家对艺术的理论性思考,即艺术史方法论。

三、课程目标

通过本门课程的学习,使学生建立起对于艺术实践与美学观念之间更为紧密的历史关联与意义结合,理解艺术一直是作为人类富有想象力和创造性的知识分支,并由此能够进行总体的学术研究,能够结合自己的艺术实践形成艺术美学的论述。

早在 19 世纪,艺术研究内部就形成了一系列相对独立而又彼此关联的分支学科:艺术史、艺术理论、艺术批评等,同时建立了艺术研究自身的方法论体系:形式分析、图像学、艺术本体论、艺术技法与媒介研究等,并与其他学科联姻,产生了艺术社会学、艺术文化学、艺术美学、艺术考古学、艺术人类学、精神分析、艺术符号学等。

艺术美学是艺术学理论的核心基础。通过艺术美学的课程训练,原来的各种理论将得到整合与贯通,形成与艺术实践本身更为紧密结合的美学思想与艺术观念。

四、适用对象

适用于各领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程聚焦艺术美学的训练。在教学方式上,采用课堂教学、工作坊、研讨班等多种形式,尤其强调各种与艺术紧密结合的艺术美学原典的阅读,确保教学的深度与开放度。

六、课程内容

艺术是一个特殊的创造性领域,其特殊性体现在它分成创作与研究两大模块。创作模块是艺术门类的主体,其学术性体现为“艺术的智性力量”,艺术并非仅是奢侈的审美产品,也不是社会、政治、经济等大背景中的被动产物,而是作为人类的一项创造性活动,与其他创造力量一样,主动地塑造着政治、经济和社会的形状。鲁迅曾指出,艺术“皆足以征表一时及一族之思维”。这里艺术不仅保存思想,而且本身就是思想。雕刻家贝弗利·佩珀[Beverly Pepper, 1922—]曾说,“艺术在你的头脑中,关乎你如何思维,思维什么”。观看是一种思维方式,思维也是一种观看方式。维他命 C 的发现者,生物化学家阿尔伯特·圣捷尔吉[Albert Szent-Györgyi, 1893—1986]亦指出,“(科学)发现就是看见每人皆能看见但思考没人思考过的东西”。

本课程的重点在于通过总结前人关于艺术的论述,形成一个认识艺术的更具融贯性和前沿性的理论框架,并与学生的具体艺术实践形成相互相承的关系。

课程所讨论的艺术,既包括绘画、书法、雕塑等传统艺术形式,也包括各类新媒介、跨媒介的

当代艺术形式,偶尔也会涉及建筑、设计和工艺美术,以及文学、音乐、电影等其他门类的艺术。

其中,第一概述认识艺术的美学理论视角,对艺术美学的历史背景、文献状况和知识性质进行综述;第二,结合艺术美学和艺术史前沿研究成果,对何谓艺术提出新的定义和新的理解,由此形成认识艺术的基本出发点;第三,结合传统美学和现当代艺术美学的经典著述,就艺术基本原理和带有普遍性的艺术问题进行讨论,以此建立认识艺术的概念和美学框架;第四,从艺术实践和艺术批评角度出发,立足当代艺术语境,对至今仍具影响力或正在流行的艺术创作理念与哲学思想做出梳理和评价,以求理解艺术创作的动机、风格演变的逻辑以及艺术面向未来的可能性。

七、考核要求

1. 通过规定的课程讨论与写作,掌握坚实的基础理论和系统的专门知识,形成读书报告与课程作业。
2. 课程作业可以作为学位论文的基础,应紧密围绕毕业创作展开艺术美学的思考与写作。
3. 学位论文对所研究的课题应当有新的见解,结合艺术实践与创作体会,强调通过艺术创作的艺术美学思想。

八、编写成员名单

曹意强、杨振宇(中国美术学院)、陈琦(中央美术学院)、陈岸瑛(清华大学)等

美术编写组负责人:曹意强(中国美术学院)

执行人:巨若星(中国美术学院)

艺术设计领域(135108)

45 设计实践

一、课程概述

设计实践是艺术设计领域(艺术硕士专业学位)研究生专业设计与协作能力提升的核心课程。本课程以“立德树人、守正出新”为指导原则,坚持正确的政治导向和价值导向,引导学生树立正确的历史观、国家观、民族观、文化观。以设计项目运作过程中的阶段性理论讲授,结合设计实践操作,系统培养学生全面掌握设计项目的运作流程规律和设计实践特点,为能够胜任艺术设计实践、管理等工作奠定基础。

本课程以设计项目运作的项目启动、设计调研、设计策划、设计创意、设计表现、设计实施以及项目结项的系统流程为主体,阶段性理论讲授和阶段性实践操作相结合,使学生系统掌握设计项目运作的基本流程和规律,并了解设计项目管理程序,培养学生掌握设计实践的综合能力。

二、先修课程

艺术概论、设计史论、设计方法。

三、课程目标

通过具体案例操作,了解设计的媒介、技术、工艺等知识,提升对设计过程驾驭和设计方案表述的能力,提高专业实践和团队协同合作能力。

修完本门课程,学生应能够围绕专业方向系统完成设计方案,并通过小组协同合作,完成专业方向领域的设计项目流程,能够掌握设计实践项目从启动到完成的全过程,对于过程中的环节、关键节点有充足的认识和练习,从而培养学生综合把握设计项目实现的实践能力和管理能力。

四、适用对象

本课程适用于艺术设计领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生(建议二年级)。

五、授课方式

本课程以专业实践为主,结合分阶段的理论讲授,充分运用多媒体教学手段,注重实践过程的把握及设计最终效果的控制。以小组课题协作、课堂讨论、交流,并结合设计方案演讲、论证、辅导等方式完成课程。

六、课程内容

本课程设置 160 学时,共 10 学分。

1. 主要内容

第一讲 设计项目管理的基本原理

第一节 设计项目管理的内容

第二节 设计项目管理的原则

第三节 设计项目管理的特点和运作要求

第二讲 设计调研

第一节 客户调研

第二节 市场调研

第三节 设计要素调研

第四节 设计实现方式调研

第三讲 设计策划

第一节 设计组织

第二节 流程规划

第三节 资源整合

第四节 成本核定

第四讲 设计创意

第一节 思维发散

第二节 类比飞跃

第三节 深化整合

第五讲 设计表现

第一节 设计效果表现

第二节 设计模型表现

第三节 数字虚拟表现

第六讲 设计实施与结项

第一节 实施流程控制

第二节 时限与成本控制

第三节 设计艺术效果控制

第四节 设计项目结项管理

2. 重点与难点

本课程重点围绕本领域各专业方向的项目流程总结,以及设计流程中各阶段关键环节的把握和控制,采取虚拟课题或实际项目,通过实战演练,提高学生综合把握设计实践过程和运用多种因素解决问题的专业实践能力。对于建立了双导师制(学校导师、企业导师共同负责)的院校,可采取双导师共同辅导,共同评价的方式。

七、考核要求

本课程的考核方式以过程考核和成果考核相结合,注重设计实践过程运作方式、运作成果、协作内容的综合评价。可采取模拟设计方案论证会、投标竞标会的方式,由学生团队模拟角色演讲论证,提问答疑,导师(学校导师、企业导师)共同评价。

八、编写成员名单

何洁(清华大学)、荆雷(山东艺术学院)、汪泳(四川美术学院)、远宏(山东艺术学院)

46 设计方法

一、课程概述

设计方法是艺术设计领域(艺术硕士专业学位)研究生的核心课程。本课程以“立德树人、守正出新”为指导原则,坚持正确的政治导向和价值导向,引导学生树立正确的历史观、国家观、民族观、文化观。通过对设计发展历程中不同时期设计方法的系统分析,结合中外设计方法比较,为学生提供较为系统、全面的设计方法发展背景和认知体系,并就其他相关学科的方法学内容进行介绍。同时,针对研究生的设计实践要求,以设计过程的设计创意、设计表现、设计流程、设计项目管理为主题,解读以应用为导向的设计方法体系,结合设计方法应用的案例分析及应用课题实践,综合提高学生的设计创新意识和设计实践能力,为艺术设计领域各专业方向的后继课程学习奠定坚实的设计方法理论和创新实践的基础。

二、先修课程

艺术概论、设计史论。

三、课程目标

通过从不同专业角度对古今中外经典设计案例的分析,总结设计的思维与方法,并结合时代发展需求,树立问题意识,强调解决问题的方法体系建构。

建议采用不同专业方向教师联合授课的方式,一方面使不同专业方向的学生能够更加深入系统地了解和掌握不同专业发展过程中的设计方法系统,为专业间在设计方法层面的借鉴、吸收、综合、提升奠定基础,同时为设计创新提供设计方法积淀。

四、适用对象

本课程适用于艺术设计领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生。

五、授课方式

本课程采用理论讲授、案例分析与设计方法实践相结合的教学方式,充分运用多媒体教学手段,并将课下作业与课堂演讲、交流讨论相结合。

围绕课程纲要,建议由不同专业方向教师联合授课,不同专业方向研究生组成课题小组,共同学习,互相借鉴与交流。

六、课程内容

本课程设置 64 学时,共 4 学分。

1. 主要内容

第一讲 设计方法与设计方法论

第一节 方法与方法论

第二节 不同时期的设计方法

第三节 中外设计方法比较

第四节 其他学科研究方法介绍

第五节 中国当代设计的方法论

第二讲 创造性思维与设计方法

第一节 创造性思维的基本理论

第二节 创造性思维的主要形式

第三节 创造能力的开发与培养

第四节 创造性思维设计方法实践(头脑风暴法、形态分析法、联想类比法、移植法、组合创新法等)

第五节 设计思维的延展与方法变换

第三讲 工业设计方法

第一节 技术预测设计法

第二节 科学类比设计法

第三节 系统分析设计法

第四节 创造性设计法

第五节 逻辑与反逻辑设计法

第六节 信息分析设计法

第七节 相似设计法

第八节 模拟设计法

第九节 仿生设计法

第十节 优化设计法

第十一节 可靠性设计法

第十二节 动态分析设计法

第十三节 模糊设计法

第十四节 价值目标设计法

第四讲 综合系统、信息、控制论的设计方法

第一节 现代系统思维方式的兴起与思维方式的变革

第二节 系统设计原理与方法

第三节 现代设计系统化特征

第四节 系统科学方法

第五讲 创意与表现的设计方法

第一节 符号学、图像学与视知觉理论

第二节 叙事研究与内容分析

第三节 隐喻研究与设计创意

第四节 文字、图形与修辞

第五节 创意与表现的设计方法实践

第六讲 流程与管理的设计方法

第一节 案例研究与田野考察

第二节 设计调查与设计实验

第三节 设计管理程序与运行

第四节 流程与管理的设计方法实践

2. 重点与难点

目前缺乏较为系统的设计方法教材,为本课程授课的资料整合、案例筛选以及借鉴相关领域的方法进行实践增加了难度。建议各教学单位结合本领域所设立的专业方向,有针对性地选择相关参考文献和案例,为下一步研究生教材建设奠定基础。

七、考核要求

本课程的考核方式为结合专业方向的设计方法系列小课题实践、专题课堂演讲及综合评价。在考核过程中注重学生方法实践过程中的综合能力评价。

八、编写成员名单

何洁(清华大学)、荆雷、李雅薇(山东艺术学院)

47 设计史论

一、课程概述

设计史论是艺术设计领域(艺术硕士专业学位)研究生的核心基础理论课程。以“立德树人、守正出新”为指导原则,坚持正确的政治导向和价值导向,引导学生树立正确的历史观、国家观、民族观、文化观。本课程基于学生在本科阶段学习中国工艺美术史、外国工艺美术史、现代

设计史、设计概论的基础上,以设计史专题、设计美学、设计理论的系统讲授和研讨方式,引导学生分析总结在社会、经济、技术、文化及诉诸生活方式的发展背景下,设计的演变与发展;理解设计理论与实践的关系,掌握基于设计实践的理论思考和分析方法,厘清设计理念、设计美学、设计风格、设计传承与创新等问题。

二、先修课程

学习本课程之前应具备本科阶段学习中国工艺美术史、外国工艺美术史、现代设计史、设计概论的基础知识。

研究生阶段无先修课程。

三、课程目标

本课程以设计发展进程中的经典理论和当代设计理论为线索,围绕设计本体以及与之相关领域的核心话题,解析设计历史、设计美学、设计理论与设计实践的关系,探究新时代设计发展的新观念、新思路、新路径和新贡献。

通过本课程学习,使学生对中外设计发展进程中具有典型性的设计观念、设计方式和设计风格的形成与演变规律有更为深入的了解,建立起基于设计文化发展背景下,理解、分析、总结不同历史时期设计发展历程的设计史观和理论梳理、提升的研究能力,进一步强化借鉴吸收,创新发展的设计实践综合能力;掌握设计相关理论体系的基本知识,具备围绕设计实践进行理论分析和总结的能力,具备从设计实践中提炼、创新设计观念,并系统建构设计实践论证体系的综合能力。

四、适用对象

适用于艺术设计领域各专业方向艺术硕士专业学位研究生(建议一年级)。

五、授课方式

本课程主要采用多媒体课件与专题视频影像资料的课堂讲授,以设计发展历程中的典型性、专题性案例为主体,围绕设计文化、设计美学、设计风格、设计理念等内容,结合课堂讨论,博物馆现场和实地学习、考察等方式,指导学生结合各自专业方向形成专题分析、论证和演讲,将课堂讲授与课下研究相结合,提高课程教学质量。

六、课程内容

本课程设置 64 学时,共 4 学分。

1. 主要内容

第一讲 设计史专题

第一节 设计的历史与设计史观

第二节 各文明圈设计发展的基本特征

第三节 不同时期设计发展的历史脉络(手工业时期、工业化时期、后工业时期)

第四节 中国近现代设计

- 第五节 设计的类型化发展脉络
- 第二讲 设计美学
 - 第一节 设计美学的研究范畴与基本特征
 - 第二节 中国传统设计美学
 - 第三节 西方古典设计美学
 - 第四节 现代设计美学
 - 第五节 当代设计美学
 - 第六节 设计美感与设计审美
 - 第七节 设计美的发现与创造
- 第三讲 设计的价值体系
 - 第一节 设计的本质和目的
 - 第二节 设计价值
 - 第三节 设计伦理
 - 第四节 设计批评
- 第四讲 设计文化
 - 第一节 设计与文化观念
 - 第二节 设计与艺术思潮
 - 第三节 设计与科学技术
 - 第四节 设计与经济形态
 - 第五节 设计与生活方式
 - 第六节 设计风格与设计师
- 第五讲 当代设计及发展趋势
 - 第一节 信息时代的设计发展环境
 - 第二节 绿色设计、生态设计到可持续设计
 - 第三节 信息设计、服务设计与人机交互
 - 第四节 智能化设计的发展

2. 重点与难点

基于研究生本科阶段学习的基础,本课程讲授应更加注重知识点关系和知识结构的梳理总结,进一步强化针对设计实践案例的理论结构进行理论分析、总结的方法,并采取课下作业及课堂演讲讨论相结合的方式,有条件的可结合博物馆现场学习及具有地域文化特色的专题考察,有效促进学生建立系统的设计史观、设计文化观、价值观和设计理论体系,从而提高理论研究和创新实践能力。

七、考核要求

本课程的考核方式为结合专业方向的专题课堂演讲、专题论文写作。在考核过程中注重考查学生设计理论体系建构的系统性,注重学生在文献搜集、梳理和分析总结的文字表达能力、课堂演讲的语言表达能力等综合能力评价。

八、编写成员名单

荆雷、李雅薇(山东艺术学院)

设计编写组负责人:何洁(清华大学)

执行人:靳雷(山东艺术学院)

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任；构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人进行严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话 (010)58581999 58582371 58582488

反盗版举报传真 (010)82086060

反盗版举报邮箱 dd@hep.com.cn

通信地址 北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社法律事务与版权管理部

邮政编码 100120

防伪查询说明

用户购书后刮开封底防伪涂层，利用手机微信等软件扫描二维码，会跳转至防伪查询网页，获得所购图书详细信息。用户也可将防伪二维码下的20位密码按从左到右、从上到下的顺序发送短信至106695881280，免费查询所购图书真伪。

反盗版短信举报

编辑短信“JB,图书名称,出版社,购买地点”发送至10669588128

防伪客服电话

(010)58582300

国务院学位委员会办公室委托

国务院学位委员会第七届学科评议组
全国专业学位研究生教育指导委员会

组织编写

研究生核心课程指南系列用书

一、学术学位研究生核心课程指南系列

1. 学术学位研究生核心课程指南（一）（试行）
2. 学术学位研究生核心课程指南（二）（试行）
3. 学术学位研究生核心课程指南（三）（试行）
4. 学术学位研究生核心课程指南（四）（试行）
5. 学术学位研究生核心课程指南（五）（试行）

二、专业学位研究生核心课程指南系列

1. 专业学位研究生核心课程指南（一）（试行）
2. 专业学位研究生核心课程指南（二）（试行）



ISBN 978-7-04-054349-0



9 787040 543490 >

定价 123.00元